

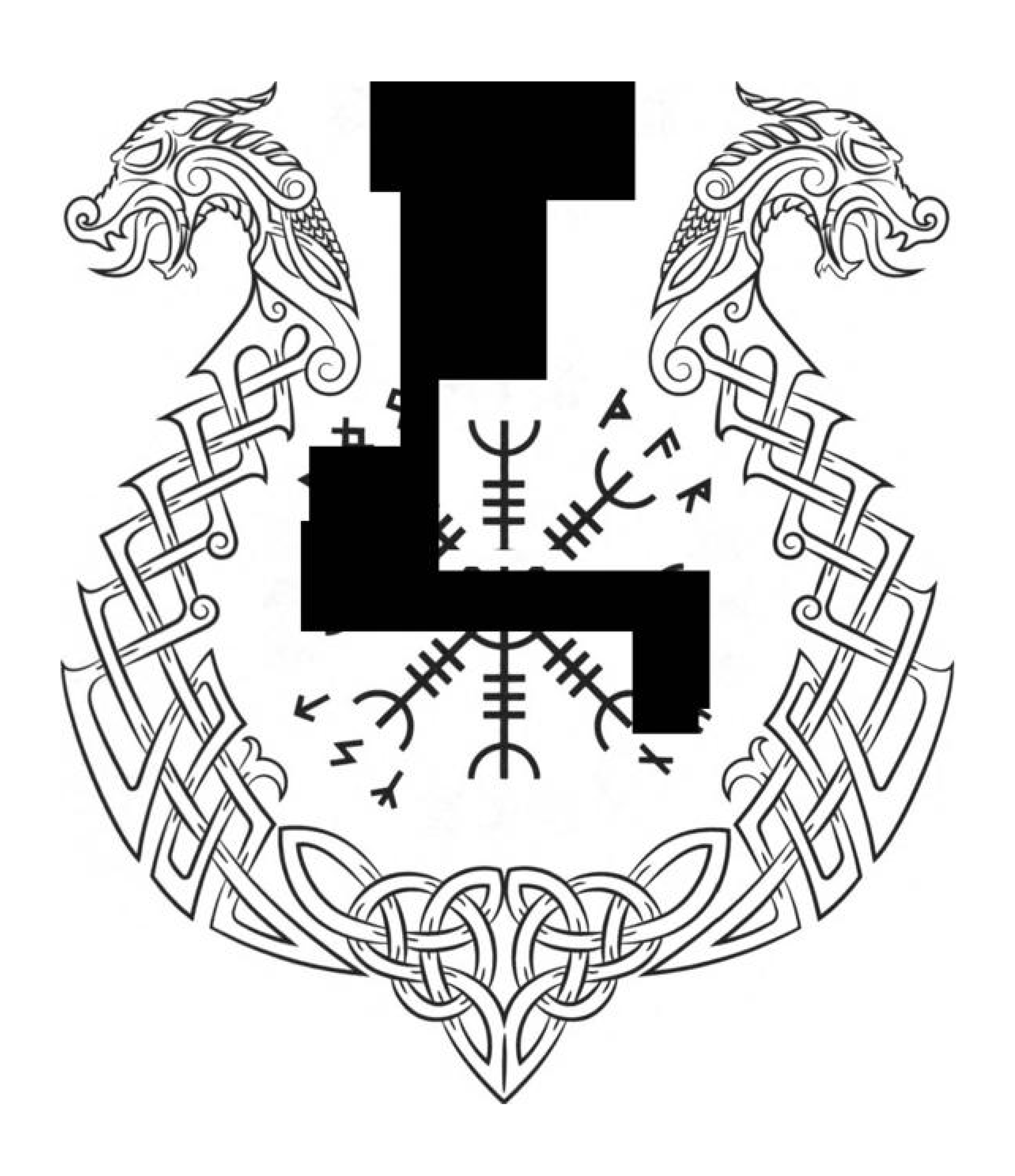
Gunivortus Goos

Germanische Magie

Geschichte • Mythologie • Zauber der Runen

Edition Roter Drache


Gunivortus Goos
GERMANISCHE MAGIE
GESCHICHTE • MYTHOLOGIE • ZAUBER DER RUNEN
Edition Roter Drache





Gunivortus

Goos

� f= h

t::'



"

:C -+-t++-+---++++-+- X

,..

...

:i t � \

GERMANISCHE

MAGIE

GESCHICHTE • MYTHOLOGIE • ZAUBER DER RUNEN

Inhaltsverzeichnis

Vorwort

Teil 2

Mythologie



11. ISA

Praktisches Vorgehen bei einer Runenheilung

Eine Warnung

Anhang

Vorwort

Vorwort

Donner ist gut und eindrucksvoll aber die Arbeit leistet der Blitz.

Mark Twain

Als in 2001 die erste Auflage von „Ger hinter jedem erfolgreichen Mann eme manische Magie" bei Stefan Ulbrichs starke Frau stünde. Und sein mürrisches Arun-Verlag erschien, folgten dort in den Gemaule: ,,Ich habe aber keinen Spaß da9

nachfolgen Jahren noch drei weitere Auf ran", fegte sie vom Tisch mit der Bemerlagen. Als schließlich die 4. Auflage aus kung, er solle sich einfach vorstellen, Spaß verkauft war, wurden Ende März 201 7 daran zu haben, dann würde der Spaß dem Autor die Rechte an dem Buch zu auch kommen - der kam dann tatsächlich rückgegeben. Zu der Zeit gab es schon auch ... als das Ende der Arbeit in Sichtseit einigen Jahren die vage Absicht, das weite war.

Buch gründlich zu überarbeiten und neu

Wie denn auch, das Werk ist vollbracht,

herauszubringen. Über die Jahre waren es war reichlich mehr, als der Autor sich aus Anregungen von Lesern schon viele zuvor erhofft hatte; schließlich, auch wenn Notizen gemacht und es gab eine längere es kein populär-

wissenschaftliches Werk Liste von Änderungswünschen des Autors. ist, möchte sein ‚Forschergeist' dennoch Zudem gab es eine kleinere Liste von neu eine anständig begründete Arbeit liefern en Ideen, die über die Jahre auch teilweise - das wird wohl sicherlich nicht jeder so schon ausgearbeitet waren.

sehen; aber wenn er selber damit zufrie

Es blieb aber einige Zeit nur bei dem den ist, ist er wenig empfindlich für abwer

Vorhaben, der Autor konnte sich zuletzt tende Kritik, und wird sich nicht einmal sogar gut vorstellen das Vorhaben ganz zu bemühen, zusätzlich zur Übersicht ver

‚begraben'. Aber dann fing die holde Gat wendeter Literatur seine Forschung mit tin an zu pushen, er solle doch nun anfan weiteren Quellen zu belegen oder Umfragen - vielleicht steckte dahinter das Vorur gedaten offenzulegen. Zudem hatte und teil, man solle ältere Männer auf Trab hal hat er weiterhin weder das Bedürfnis sich ten, sonst würden sie Schimmel ansetzen. gegen irgendwelche ‚Angriffe' auf irgend

Als dann auch noch Interessenten nach welche Stellen im Buch verteidigen zu fragten, wann das Buch, das schon länge müssen, noch sieht er eine Notwendigkeit re Zeit nicht mehr regulär auf dem Markt oder Verpflichtung irgendetwas weiter zu war, wieder herausgebracht werden soll untermauern. Etwas ganz Anderes ist es, te, war dem Autor klar, dass er sich nicht fördernde Kritik oder gute Anregungen mehr drücken konnte und anfangen muss zu bekommen, die eventuell in eine nächste das Projekt in Arbeit umzusetzen. Und te Auflage einfließen können - dafür wäre als er dann die Gattin beschuldigte, sie sei er

aufrichtig dankbar. Und mit anderen Schuld daran, meinte sie genügsam, dass Kennern über Runen fachsimpeln, das mag er gerne tun.

Vorwort

ᛇᚢᚲᚢᚾᛞᛁ ᚨᚲᛏᛁ ᛚᚨᛒᛟᚱᛖᛋ

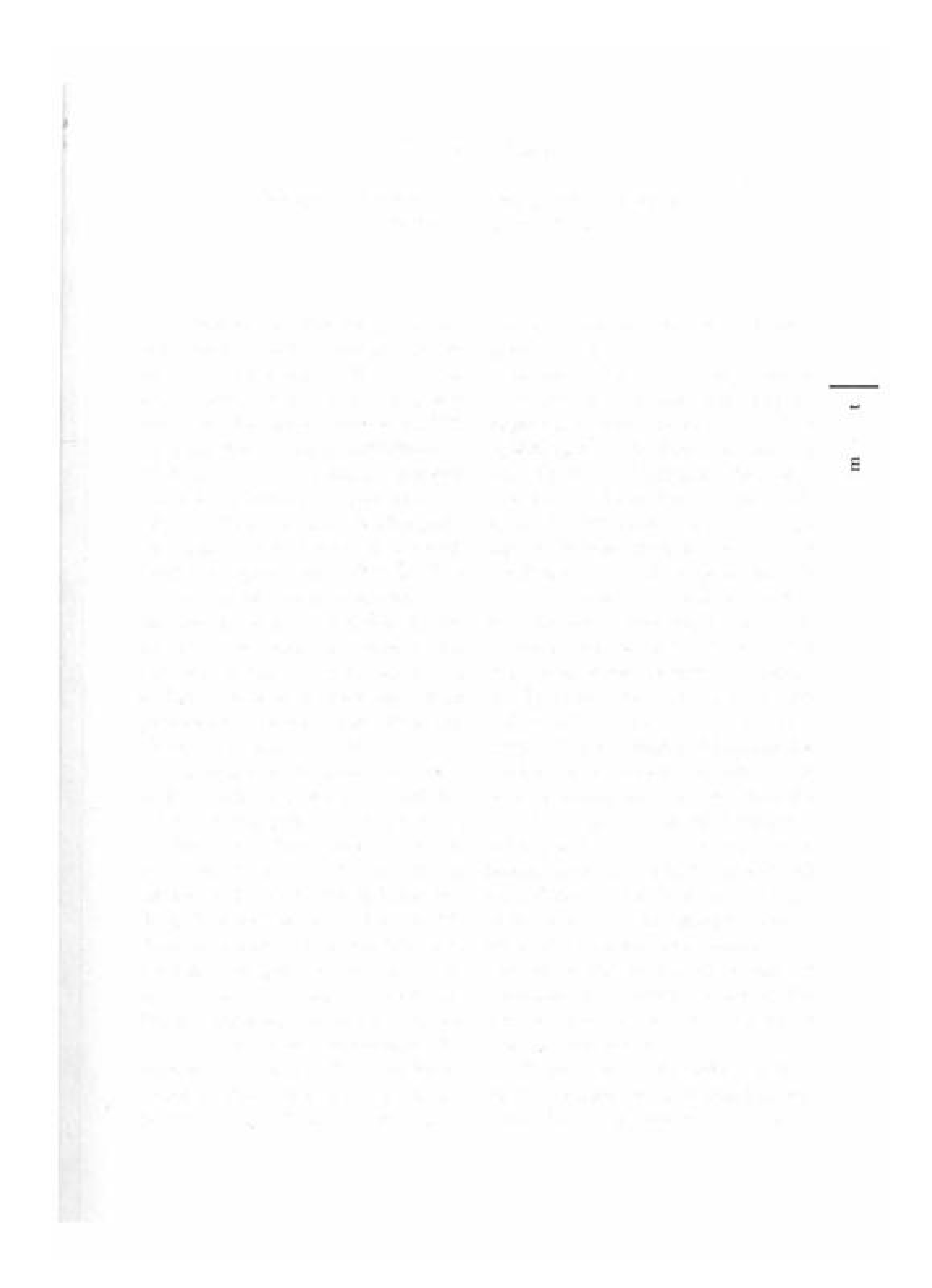
Vieles aus dem ‚alten' Buch ist erhalten geblieben, einiges Andere wurde überarbeitet, ergänzt, erweitert oder entfernt.

Auch an der Struktur (Aufbau) wurde herumgedoktort. Das Buch besteht jetzt aus den drei Hauptteilen: Geschichte, Mythologie und Magie, wobei die ersten beiden Teilen zwar viel ausführlicher geworden, jedoch unterstützender Art sind für 10 den 3. Praxisteil. Und insbesondere im 3.

Teil gibt es an einigen Stellen notwendige Überschneidungen mit der nordischen Mythologie.

Gunivortus Goos

Usingen, Sommer 2018



Zum Geleit

Jede Rune ist Buchstabe, Zah4 Zeichen, Symbo4 Idee und Macht.

Das ist die Grundlage dieses Buchs.

Runen kommen aus einer alten, vergange eher einen profanen oder einen kultischen nen Epoche und wer sich praktisch mit den Zweck gehabt.

Runen auseinandersetzen will, der braucht

In der nordischen Mythologie gibt es

1 1

historische und mythologische Kenntnisse eindeutige Hinweise, dass Runen auch für dieser Zeit. Die Runen stammen aus Kul magischen Zwecke benutzt wurden. Es ist

"ijJ

v

turen mit vielen Göttern und Göttinnen, in alten Quellen die Rede von Schutzru

ö

mit Riesen, Zwergen, Geistern und andere nen, Bierrunen, Siegrunen, Rederunen

::l

spirituelle Entitäten, deren jede ein eigen usw., und an einigen Stellen steht, wo sie N

ständiges Wesen mit eigener Ethik, eigenen eingeritzt werden sollen, und es wird ge

Auffassungen über Familie und Gesell sagt, was sie bewirken sollen. Aber um welschaft und eigener Magie

darstellt. Diese che Runen es sich dabei genau handelt, Kulturen werden oft pauschalisierend als steht nicht dabei, es ist nicht mal deutlich, eine oder die germanische Kultur bezeich ob es hier um einzelne Runen aus den uns net; diese Pauschalisierung stimmt aber bekannten Futharks geht, ob es Zeichen ganz und gar nicht, viel näher daran wäre sind, die aus mehreren Runen zusammenes, über nord- west- und mitteleuropäische gestellt wurden (Binderunen), oder sogar germanische Kulturen - der Akzent liegt andere Zeichen, die nur von einzelnen hier auf dem Plural zu sprechen.

Magiern benutzt wurden. Solche Aspekte

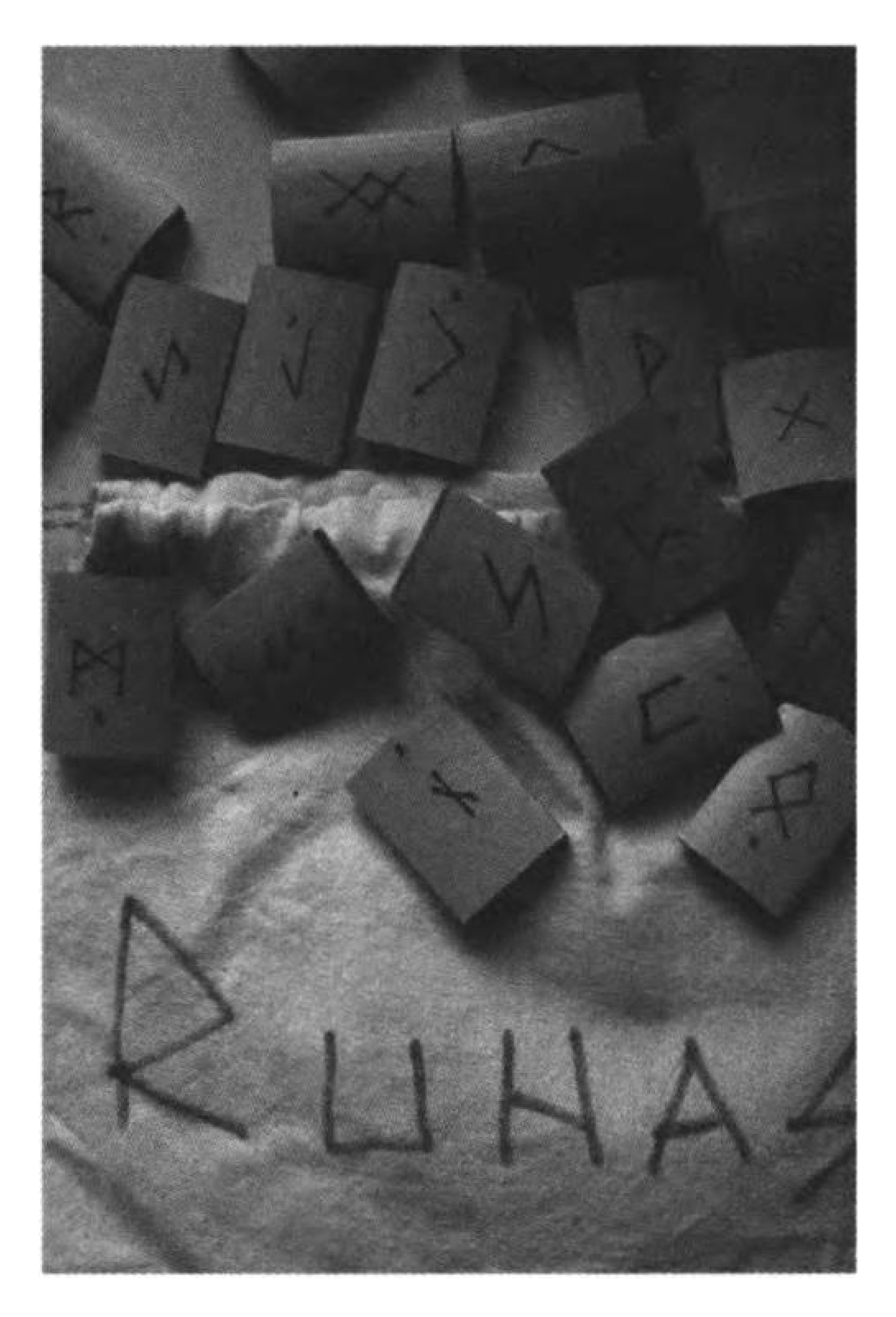
Man muss nicht in die Schuhe germa wurden von den Autoren der alten Texte nischer Vorfahren schlüpfen um sich his nicht vermittelt, entweder, weil sie keine torisch, mythologisch oder magisch mit heidnische magische Macht weitergeben den Runen zu befassen, aber wer die Ru wollten, weil sie die Zeichen einfach nicht nen verstehen will, sollte die Hintergründe kannten oder weil solche Einzelheiten für auf jeden Fall kennen. Deshalb befasst sich einen Skalden unerheblich waren. Magie dieses Buch auch im ersten Teil mit eben ist in Hauptsache ein geistiges Agieren, diesen historischen Hintergründen, wobei wo Äußerlichkeiten unterstützender Art schon hier klar gemacht wird, dass es da sind, aber gerade nur eben diese äußerlich bei nicht nur um Fakten geht, wie z.B. viele wahrnehmbaren Aspekte sind uns überlie

Funde, sondern auch um Interpretationen, fert, und nicht die eigentlichen magischen Theorien, Thesen und Vermutungen. Bei Praktiken des Geistes.

mehreren Funden mit Runeninschriften

Wie dem auch sei, die tatsächliche Prascheint deutlich zu sein, dass sie (auch) ma xis der Runenmeister und anderer Magigischen Zwecken dienten. Andere haben er aus der Wikingerzeit und der Zeit der

Zum Geleit



germanischen V ölker davor, ist jedenfalls

Die Welt heute ist kleiner geworden:

nicht überliefert. Ein Buch über germa Außereuropäische esoterische oder maginische Magie kann daher die alten magi sche Kulturtechniken, wie zum Beispiel das schen Praktiken nicht vermitteln. Es wird fernöstliche I Ging, haben Eingang in Euhier deshalb magische Praxis aus anderen ropa gefunden, und werden an europäische Kulturen aus viel später Zeit mit den Ru Verhältnisse angepasst. Ebenso blieben die nen verknüpft und daraus entstand eine Runen nicht auf ihr ursprüngliches Geneue germanische Magie. Dennoch, wo biet in Nord-, West- und Mitteleuropa bedas möglich war, wurschränkt, sondern ha12

den Aspekte aus der

ben sich über das gan

Geschichte und Mythoze Gebiet der westlilogie einbezogen und chen Industrienationen

darauf weitergebaut.

verbreitet, bis hin zum

Nur ausreichende

amerikanischen Konti

Kenntnis der historinent und Australien.

schen und mythologi

Diese

weltweite

schen Ursprünge legi

Verbreitung

bedeu-

timiert zu den Interpretet an einigen Stellen

tationen, die notwenerweiterte oder sogar

dig sind, um die Runen

neue

Ausdeutungen

unserer heutigen Zeit

auf der Basis der überund unseren heutigen

lieferten Symbolik. Da

Lebensgewohnheiten

durch sollen die Ruanzupassen. Alles annen auch für
moderne dere wäre gefährliche

Menschen und in mo

Phantasterei, gefähr-

Säckchen mit Runen, gekauft in

dernen Lebensumstänlieh deshalb, weil in die- einer
brasilianischen Kleinstadt.

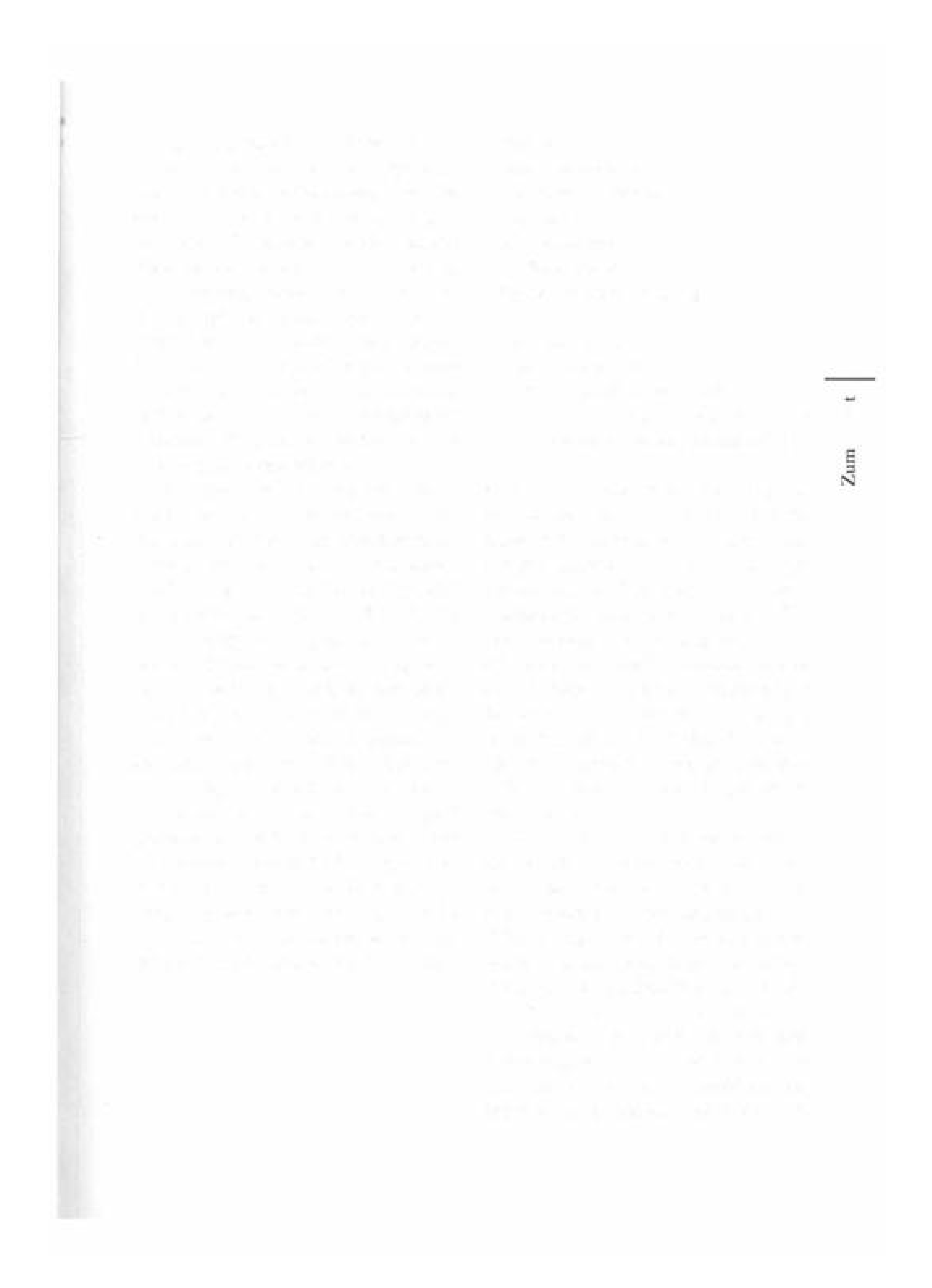
den nutzbar werden.

sem Fall die Runen auf

Für dieses Buch beeine geistige Basis zu zeigen scheinen,
die deutet dies, dass viele hier aufgeführte Zuin Wirklichkeit

nie vorhanden war, auch ordnungen der Runen an Astrologie, Tanicht in den erwähnten anderen Kultu rot, I Ging, Blumen, Bäumen, Steinen, ren. Deshalb ist eine Behandlung der Ru Tieren, Stunden und andere Zeiteinheinen in literarischer Form ohne die Dar ten kein aus der Vorzeit überliefertes Wis-stellung der historischen und mythologi sen sind, sondern moderne Interpretatioschen Ursprünge inakzeptabel und nicht nen auf der Basis einer Mischung von eihinnehmbar. Diese Grundkenntnisse wir nerseits historischen und mythologischen ken bewusst und wahrscheinlich auch we Kenntnissen und andererseits spirituellen niger bewusst als Korrektiv bei der esote Rekonstruktionen und Neubildungen. Das risch-magischen Beschäftigung mit den gilt z.B. auch für jedes bekannte System Runen und sollen dabei allzu freie Phan des Runenorakels.

tasmagorien verhindern.



Eigentlich sollte es überflüssig sein, fest

Astrunen lerne,

zustellen, dass jemand nicht irgendwelwillst Arzt du werden
che ‚germanische' Abstammung vorweisen

und wissen wie Wunden

muss, um das hier niedergelegte Wissen

man heilt;

zu nutzen. Wer die Runen in ihrer ganzen

in die Borke schneide sie

Fülle assimilieren und sich in die Kulturen

den Baum des Waldes,

ihres Ursprungs versetzen kann, der kann

der die Äste nach Osten zeigt.

Runenmagie anwenden, egal in welcher

Gesellschaft seine Vorfahren auch lebten.

Denkrunen lerne,

Leider muss diese Feststellung auch heute

wenn die Degen alle

noch bewusst gemacht werden, damit die

du durch Witz überwinden willst.

.

diesbezüglich noch immer kursierenden

Hugo Gehring, S. 213, 214

a3

äJ

völkischen Fehlansichten zurückgedrängt

Siehe für den ganzen Abschnitt S. 112.

ö

werden können und müssen.

Für dieses Buch wurden viele schrift Beim Lesen dieser alten Anleitung zur lichen Quellen zu Hilfe genommen, wis Runenmagie stellt sich unwillkürlich die senschaftliche Werke und Praxiskenntnisse Frage, welche Bedeutung die Runen heut

Anderer, die sich mit Runen beschäftigen, zutage in magischem Zusammenhang hawurden eingebunden und zudem dazu eini ben könnten. In diesem Buch wird davon ge entsprechende Umfragen. Vieles ist aber ausgegangen, dass auch in unserer Zeit eine Wiedergabe der eigenen theoretischen eine vielseitige Verwendung von Runen und praktischen Kenntnisse und Inspiratio möglich ist. Systematische Entwicklungen nen des Autors. Die Vorschläge zum prakti in der Magie der letzten Jahrhunderte schen Umgang mit den Runen können be führten zu einer modernen Runenmagie, folgt werden, sie können aber genauso gut die es ermöglicht, die Kräfte der Runen als Anreiz aufgefasst werden, selber neue mit Hilfe moderner magischer Techniken kreative Wege mit den Runen zu gehen.

zu ihren äußersten Anwendungsmöglich

Aus dem wichtigsten Werk der nord keiten zu führen.

germanischen Mythologie, der Edda, wird

Ein zentrales Thema dieses Buches ist

an der Stelle, wo beschrieben ist, wie die deshalb die moderne Runenmagie, die Walküre Brunhild von Siegfried aus ihrem Verwendung der magischen Kräfte der Langschlaf aufgeweckt wird, klar, dass die Runen - aufgrund der Erfahrungen der Magie der Runen schon damals in vielen vielen Befragten und der des Autors wer

Bereichen des Lebens verwendet wurden: den diese Kräfte als existierend akzeptiert, eine ‚skeptische' Diskussion ist hier deshalb

entbehrlich und auch nicht erwünscht.

In Prinzip sollte zwar fast jeder Mensch

Runen magisch benutzen können, aber es

muss zuerst gelernt sein; sowohl die entsprechenden Kenntnisse der Runen, als

auch die notwendigen Techniken der Ma berei: Diese Worte werden als Synonyme gie mitsamt mehrerer Vorbedingungen.

verwendet, irgendwelche qualitativen Un

Fast das ganze Buch bietet Informati terschiede gelten hier also nicht. Grundonen über die Runen und das Wissen, das sätzlich gibt es auch keinen Unterschied; damit direkt zusammenhängt. Darüber hi Magie kommt aus dem Griechischen und naus werden ab S. 285 einige Übungen für es kam über die lateinische Übersetzung das Studium der Magie gegeben; es han *,magi,a'* zu uns. Zauberei kommt aus den delt sich dabei um die erforderlichen Vo alten germanischen Sprachen: germaraussetzungen für magische Arbeit gene nisch: **taufia-,* altenglisch: *teafor,* altislän14

rell, Fähigkeiten wie Meditation, Yisuali disch taufr und althochdeutsch:. *zoubar* sierung und Konzentration, die man zu oder *zoupar.* Zudem gibt es in den nordi

"iiJ

v erst ausreichend erwerben muss, um die schen Sprachen auch noch Formen mit c.,

in diesem Buch beschriebene Runenmagie Troll-o für zaubern und Zauberei. Ofterfolgreich anwenden zu können.

mals wird der Begriff Magie bevorzugt

Es wird aber nicht versucht die ver gegenüber Zauberei, aber wenn es eine schiedenen magischen Kräfte und Mäch Handlung betrifft, dann wird doch wiete zu erklären, zu analysieren und zu be der lieber ,Zauber' benutzt als ,magischer greifen. Dieser Trend in vielen guten Bü Akt'.

chern über Magie erfüllt zwar den Wis

An wenigen Stellen wird Zauberei von

sensdurst magiehungriger intellektueller kultische Handlung unterschieden, es gibt Mystiker, bringt dem Runenmagier aber aber eine breite Grauzone, daher ist so eikeine praktischen Vorteile, denn mit ei ner Trennung oft nicht möglich.

nem solchen Wissen wird seine Praxis

Und abschließend: Die aus der vernicht besser und um Praxis geht es haupt wendete Literatur übernommene Zitate sächlich im Hauptteil dieses Buchs.

sind in der Original-Rechtschreibung wie

Eine Bemerkung noch zu den im Buch dergegeben.

verwendeten Begriffen Magie und Zau-

Wiif mich den Wölfen vor und ich werde als deren Rudelführer zurückkehren.

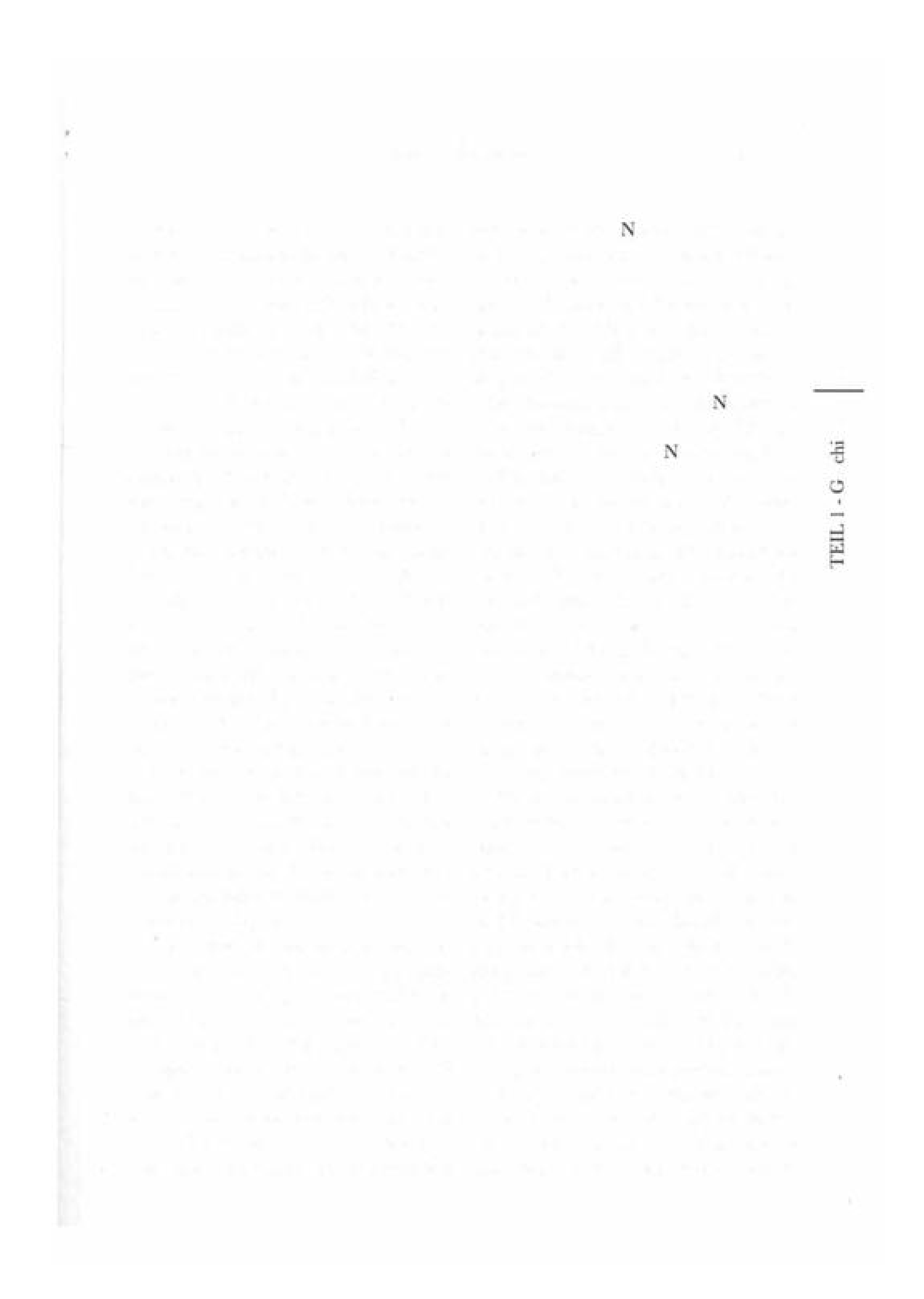
Anonymous

TEIL 1

GESCHICHTE

Geschichte ist das Muster, das man hinterher in das Chaos webt.

Carlo Levi



Einführung

Es sind in den letztenJahrzehnten mehre überwiegend um
amen von Personen re gute wissenschaftliche und

umfangrei und Gegenständen, sie dienen privaten che Werke über Runen erschienen, einige Zwecken. Die Namen deuten entweder werden in der Literaturübersicht dieses auf den Besitzer, den Hersteller des Ge

Buches genannt und sind sicherlich bei genstands, den Ritzer der Runen, mancherweitertem Interesse an den historischen mal aber auch auf Hingabe oder Zunei

Aspekten der Runen zu empfehlen.

gung zu einer anderen Person; in anderen

17

Es wird hier nur ein relativ kurzer Ab Fällen handelte es sich um den amen des *V*

....

riss geboten, der in Hauptsache als Unter Gegenstands selber - es war z.B. nicht un

..c

u

stützung für den dritten, praktischen Teil üblich einer Waffe einen amen zu geben.

gemeint ist. Er soll aber dennoch ausrei

Die ersten Inschriften stammen aus

VJ

V

chend Information bieten, damit der Be Dänemark, der nordwestlichen Küstenrezug dazu im 3. Teil nicht verloren geht.

gion Deutschlands und dem Süden Nor

Die Runenschrift hat sich wahrschein wegens und Schwedens. Das unterstützt lich aus einem mediterranen Alphabet die punische Ursprungstheorie (s.u.), die entwickelt. Es gibt verschiedene Theori eine karthagische Kolonie in Südwest-Däen, welches Alphabet das sein könnte und nemark postuliert mit Handelswegen nach wie es zu den Germanen gekommen ist. Norden und Süden. Schon während die

Die verschiedenen Ansichten werden wei ser Zeit entstehen neue Laute, einige Lauter unten dargestellt, wobei der Tendenz te verschwanden oder fielen mit anderen dahingeht, dass die punische Theorie am zusammen; es entstanden langsam die einwahrscheinlichsten erscheint.

zelnen germanischen Sprachen, jede mit

Man kann jedenfalls zwei Perioden des vielen regionalen und lokalen Dialekten.

Runenritzens unterscheiden und beide

Das ältere Futhark deckte das alles nicht

umfassen mehrere Jahrhunderte. Die ers mehr ab und es entstanden neue Runenten Runeninschriften scheinen so in etwa reihen. Im Lauf des 7. Jahrhundert hatte überall ähnlich, das könnte hinweisen auf sich das jüngere, altnordische oder skaneine gemeinsame Herkunft, wie z.B. ein dinavische Futhark ausgebildet und im mediterranes Alphabet.

9. Jahrhundert das angelsächsische oder

Diese erste Periode dauerte von den northumbrische Futhark; letzteres heißt Anfängen bis tief in der Zeit der Merowin nicht, dass in England zuvor keine Runen ger und umspannt sowohl eine heidnische geritzt wurden, es gab sie schon ab dem 5.

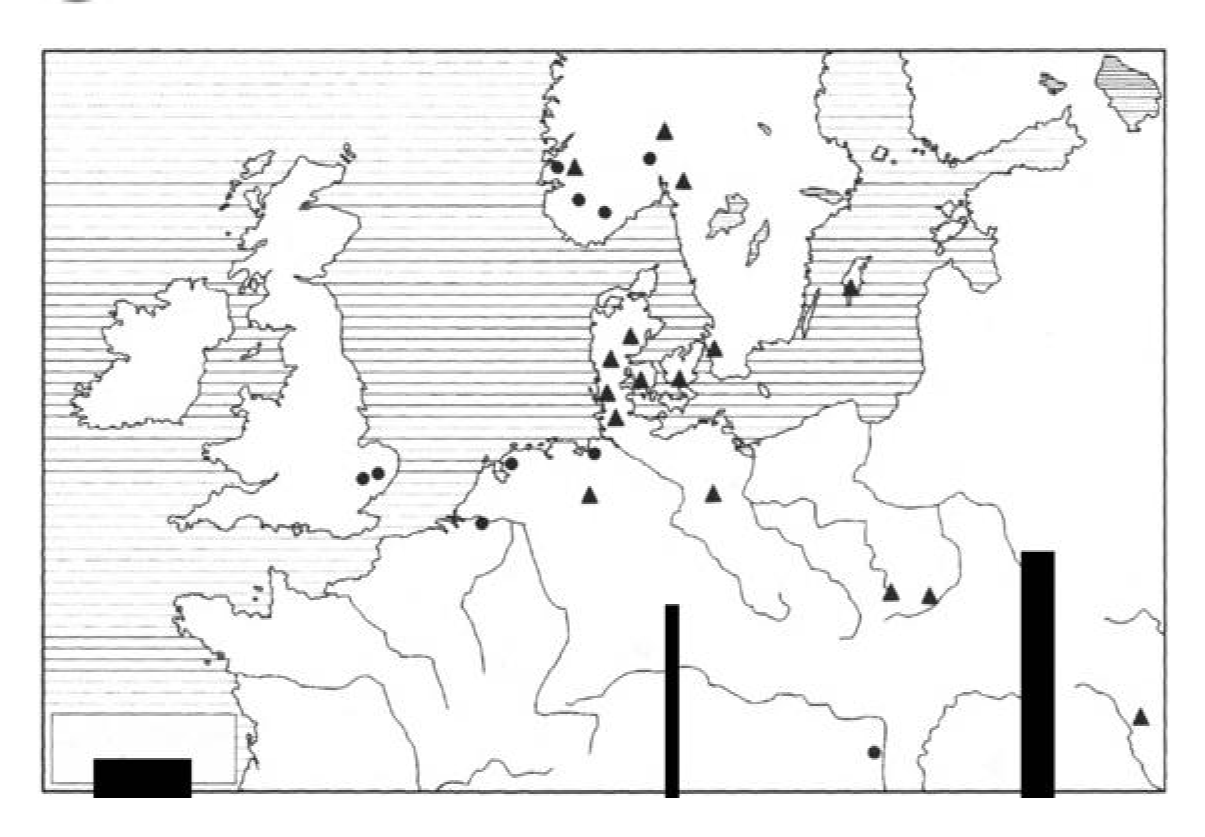
Zeit, wie auch eine Übergangsphase zum Jahrhundert. Es hat nur längere Zeit gedau

Christentum - eine gemeinsame Anfangs ert, bevor aufgrund der Sprache sich dort zeit gibt es nicht, die unterscheidet sich ein ‚eigenes' Futhark herausgeformt hatte.

je nach Gegend. Die Inschriften aus die

Auch wenn sich auf dem europäischen

ser Zeit sind fast alle kurz und zeigen bis Festland innerhalb der germanischen etwa 500 d.Z. das sogenannte ältere Fut Sprachgruppe schon bald neue westgerhark. Es handelt sich bei diesen Inschriften manische Sprachen entwickelten, blieb bis



mindestens 650 d.Z. das ältere Futhark die

Also muss zu dieser Zeit eine unbekannte

bevorzugte Runenreihe bei den Inschrif

Anzahl von Runografen in diesem riesiten. Insgesamt
wurden davon über 450 Ingen Gebiet gearbeitet haben. Sie
müssen schriften gefunden. Ab etwa dem 9. Jahrinnerhalb

von drei Jahrhunderten tauhundert wird auf dem Festland
nur noch sende von Inschriften erzeugt haben .Was

das lateinische Alphabet verwendet, die

die Jahrhunderte überlebt hat, mag nicht

Zeit der Runeninschriften ist dann vorbei.

mehr als ein kleiner Teil dessen sein, was

Um die frühen Fundzahlen ins rechte

geritzt wurde. Angesichts der etwa 200

Tageslicht zu rücken . . .

überlieferten Objekte . . . mit Inschriften

1 8

im älteren Futhark aus fünf Jahrhunder

Die Gesamtzahl der Inschriften von den

ten . . . ist folgerichtig festzustellen, dass

Anfängen bis 450 beträgt nicht mehr als

wir nur einen kurzen Einblick in die Ver1 0 bis 20 Stück pro
Jahrhundert, das ist wendung von Runen haben.

(durchschnittlich - /Einfügung durch

Übersetzt aus: Tineke Looijenga, *Texts and*

den Autor) höchstens ein Fund pro fünf

Contexts Oj the Oldest Runic Inscriptions, S. 22

Jahre. Dazu kommt, dass diese Funde

hauptsächlich verbreitet sind über Dä

Das bedeutet, dass Schlussfolgerungen

nemark, Norwegen und Schweden, nur

über die Runeninschriften aus dieser Zeit

einige wenige sind auf dem Festland lonur vorläufig sein können und nicht zu kalisiert. Aber sie zeigen eine bemerkensfestgelegten Meinungen verleiten sollten.

werte Gleichförmigkeit und Stabilität . . .

•

A 2� 4**th**century

• 5 '' century

•

Verbreitungsgebiet der Runenfunde aus dem 2., 3. und 4. Jahrhundert auf dem Festland, Skandinavien und England. (Brakteaten nicht berücksichtigt).

TEIL 1 -

In der zweiten Periode des Runenrit

Osteuropas auszutauschen, mag die Verzens gi�t es viel längere Texte umfassende breitung der Runenschrift begünstigt

Inschriften, die sich nicht mehr nur beziehaben. In Skandinavien, Deutschland, hen auf den Gegenstand, in den Runen

Friesland und England entstanden indigeritzt sind, sondern z.B. Ereignisse erzähgene Runentraditionen, die sich mehr len; sie wurden auf Grabsteine geschrieoder weniger voneinander unterschieden.

ben und sind oftmals zu unterscheiden

Übersetzt aus: *Tineke Looijenga, Texts and Con-*

nach profanen, kultischen und magischen

texts OJ the 01.dest Runic Jnscriptions, S. 27

Inhalten, die privaten oder öffentlichen

Zwecken dienten. Zu den· kultischen oder

In einem Punkt sind sich die Runolo1 9

religiösen Gehalten sollte nicht verschwiegen allerdings einig: Das Schreiben war gen werden, dass ...

bei den Germanen Expertensache. ur

wenige verstanden sich auf diese Kunst,

Es ist eine einfache Tatsache, dass nirlesen konnten vermutlich ebenfalls nur gendwo in den ältesten Runenbeschrif

Angehörige der lokalen Oberschicht.

tungen, d.h. in denen, die aus der Zeit vor

Dies erklärt, warum die meisten Inschrifdem Übergang zu den jüngeren Runen ten lediglich einige Worte umfassen. Das

um 500 n. Chr. stammen, nirgendwo in

reichte nicht, um zum Beispiel einen

diesen Inschriften eine bestimmte Gott

Vertrag zu fixieren oder Heldentaten zu

heit erwähnt wird. Bestimmte Inschriften

rühmen. Dergleichen erfolgte noch viele

scheinen mit unklaren kultischen Prakti

Jahrhunderte lang mündlich.

ken verbunden zu sein, . . .

Thomas Brock, S. 85

Übersetzt aus: H . Antonsen, S. 1 4

Die Zahl der gefundenen Runeninschrif

Zudem umfassen diese Inschriften auch ten in Mittel- und Süddeutschland nimmt andere Runenformen und ihre Zahl ist viel ab dem 5. Jahrhundert beachtlich zu, insgrößer geworden. Sowohl von der ersten besondere Baden-Württemberg nimmt als auch von der zweiten Periode folgen hier eine führende Position ein, dies fällt weiter unten einige Beispiele.

zusammen mit der Festigung der Merowinger. Dennoch gibt es viele größere Ge

Die Runenschrift verbreitete sich in weibiete, in denen es sehr wenig bis gar keine ten Teilen Europas durch Migration, Ak

Runeninschriften gibt. Das könnte dort

kulturation *(Anpassungsprozesse bei Kontakten*

durch eine sehr geringe Bevölkerungsdich

zwischen Mitgliedern unterschiedlicher Kulturen,

te verursacht sein, durch Erhaltungspro

Anmerk. Autor) und Exogamie *(Ehe mit*

bleme und durch Brandbestattung, die in

jemand von aeflerhalb des eigenen Volkes oder der Zeit vor der von den Hunnen verur

aus einer anderen Kultur, Anmerk. Autor)).

sachten V ölkerwanderung gebräuchlich

Sie reiste mit Hilfe von Mitgliedern der

war. Gegenstände mit Runeninschriften

sozialen und politischen Oberschichten

könnten dabei mit in das Feuer geworfen

und den Handwerkern dieser Eliten. Der

worden sein oder vor der Einäscherung

Brauch, Prestigegüter unter den germaentfernt, um für andere Zwecke verwennischen Eliten Nord-, West-, Mittel- und det zu werden.



SPRACHE

Aktuelles Deutsch

Althochdeutsch

Mittelhochdeutsch

Mittelniederländisch

Altnordisch

Norwegisch

BEDEUTUNG

Geheimnisse flüstern

Geheimnis, Mysterium

Geheimnis, geheime Beratung

geheime Beratschlagung

geheim, magisches Zeichen

geheimes Symbol, mysteriöses Geheimnis

Der Begriff „Rune"

,,Runen" ist die Bezeichnung für Schrift „Runen" oder „Rune" wurde zuvor ein zeichen, die nachweislich etwa seit dem in Runenschrift aufgeschriebenes oder gedritten Jahrhundert nach der Zeitwende ritztes Wort bezeichnet, manchmal

auch durch germanische Stämme in Europa ein ganzer Spruch.

benutzt wurden. Jedes dieser Schriftzei

Das einzelne Zeichen wurde von den

chen bekam seinen Namen nach dem späteren Benutzern der Runenschrift ver20

,acrophonen' Prinzip. (Acrophon = einem mutlich „Stab" *(stefj* genannt und es wur

Buchstaben einen Namen geben, dessen de ein Unterschied zwischen Runenstab, 11)

....,

..c

u

erster Buchstabe gleich dem bezeichneten einem Runenzeichen und dem Bockstab, u

"'

Buchstaben ist.)

einem lateinischen Buchstaben, gemacht.

11)

Das Wort „Rune" "in diesem Zusam (Vergleiche: Bockstab ~ Buchstabe ~ buchmenhang stammt aus dem Dänischen und stabieren). Ob der Name „Stab" für ein wurde in der 2. Hälfte des 1 7. Jahrhun Runenzeichen schon aus germanischer Zeit derts den Werken des dänischen Gelehr

stammt, ist unbekannt. Zwar sind in den ten Ole Warm entlehnt, um die germani altgermanischen Sprachen Wörter mit der schen Schriftzeichen zu bezeichnen. Es ist Bedeutung Rune gut belegt, nicht aber mit also in dieser Form eine Neubildung.

der Bedeutung für ein Schriftzeichen oder

Freilich war es kein neues Wort, es ein ‚Alphabet' der Runen. Beispiele für den kam schon lange zuvor in verschiedenen Wortstamm „rune" - auch als Bezeichnung Formen in anderen Sprachen vor. Es be für eine sprachliche Formel - sind: zeichnete in den alten Quellen jedoch

weder die Gesamtheit der verschiedenen

Schriftzeichen, noch jedes der einzelnen

Zeichen, so wie wir das heute tun. Mit

SCHR EIBWEISE

raunen

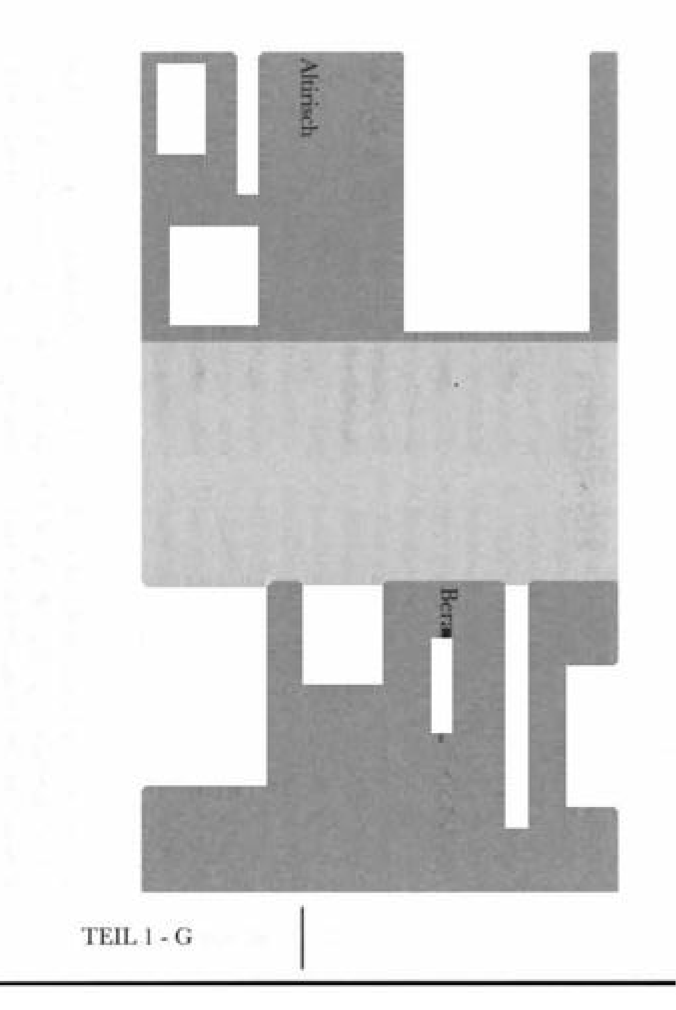
rune

rune

rune, ruun, ruen

rün, runar

rune


Altirisch

SPRACHE

Altsächsisch

Altisländisch der Skalden

Mittelwalisisch

Finnisch

Griechisch

BEDEUTUNG

vertrauliche Besprechung

ter, Freund,

flüstern
Liedrunen

Geheimnis

magischer Zauberakt

Beschwörung, Lied

nachforschen

SCHREIBWEISE

runa

rum

Gefährte

Altenglisch

runian,

leodrunan

2 1

run

2:l

rhin

-5

:E u

runo

V,

<I)

ereuna

Auch in Komposita kam das Wort Rune wohner herabrufen und sie vor Unglück schon lange vor, wie z.B. im althochdeut schützen), die Anfang Januar von den kaschen ‚girüni', was so viel wie ‚geheime tholischen Sternsingern über der Haustür Beratung' bedeutete. Aber auch in Na angeschrieben werden, um diesen Schutz men wie Sigrun und Gudrun findet man zu aktivieren. Zufriedenstellend als Bees wieder und es gibt ebenfalls eine klare weis für das

oben genannte Problem ist Verwandtschaft mit dem geheimnisum das aber nicht, trotz mehrerer älterer und wobenen Pflanze Alraune (Mandragora). neuerer Theorien in der Forschung, siehe Eine Rune wäre demnach etwa ein gehei dazu die entsprechende Literatur.

mes Wort. Bis heute gibt es aber in der

Zudem gibt es noch eine Ansicht, in

Forschung noch keine zufriedenstellende der eine Vermischung von heidnischen Lösung für das Problem, wie sich die zwei und christlichen Bedeutungen angenomverschiedenen Hauptbedeutungen, das äl men wird: tere ‚Geheimnis' und das neuere ‚Schriftzeichen', miteinander in Zusammenhang Eine zweite Arbeit, die der traditionelbringen lassen. Zwar kennen wir aus anlen Etymologie widerspricht, ist die von deren alten Kulturen eine Verbindung

Christine Fell (199 1). Fell bemerkt, daß

zwischen Schrift und Zauber und sogar in

die Adjektiva, die das altenglische Wort

der Neuzeit kennen wir noch eine Verbin

geryne am häufigsten modifizieren, halig dung zwischen ‚Magie' und Buchstaben,

‚heilig' und gtEstlic ‚geistlich' sind. Dazu

wie z.B. bei den Buchstaben C, M und B

bemerkt sie, daß „the various forms of

(Christus mansionem benedicat, d.h. Christus

geryne are not used for pagan belief [...]

segne dieses Haus. Die Inschrift soll den

[but for] the ‚mystery' of Easter, of bap

Segen Gottes auf das Haus und seine Be-

tism, of the sacrament, of the Trinity, the

Incarnation. [...] The geryne are those of

Es gibt mehrere christliche Werke, die

God or the Savior". Sie kommt aufgrund

über ‚geheime Runen' kundtun, wie z.B.

dieser Verbindung zwischen christlichen

in Buch XIX, Strophe 1 595 des Heliand,

Glaubensriten und Runen zum Schluss,

einem altsächsischen Epos aus der ersten

ae. rün könne nur als ‚mystery' im theo

Hälfte des 9. Jahrhunderts, wo erzählt

logischen Sinn übersetzt werden. Fell

wird, dass, nachdem Jesus seinen Jüngern

schlägt den folgenden Entwicklungspfad

die Seligpreisungen gibt (Bergpredigt), ein

vor: ae. rün bedeutete ‚mystery' (im theo

Jünger zu ihm kommt und bittet: ,,Lehr

logischen Sinn), und es habe zunächst keiuns die geheimen
Runen" ***(gerihti*** t1s *that* 22

ne Verbindung zwischen den Runen und

gerilni).

der Zauberkunst gegeben. Als die Wikin

Dennoch, auch die neueren Forschungs

Q.)

u

ger in England ankamen, die Fell als „a

ergebnisse bieten noch keine überzeug�nu

people for whom runes were still associden Argumente, die ältere Etymologie V,

Q.)

ated with magic, incantation, charm, sufallen zu lassen, die ausdrücklich auf die perstition, pagan belief, etc." beschreibt,

magische Natur der Runen hinweist. Dass

und ihre Sprache mitbrachten, fielen *ae.*

diese aber auch nicht überzeugen, konsta

rün und an. *rün* zusammen, was zu einer tierte schon Wilhelm Grimm in 182 1 , wenn

Erweiterung der Bedeutungen im Miter in diesen Zusammenhang bemerkt: telenglischen führte. Als das Wort mystery ins Englische entlehnt wurde, verlor Alle bisherige Erklärungen lassen ge

rün den ursprünglichen Sinn von ,christligründete Einwendungen zu; eine genüchem Geheimnis' und verschwand selbst gende weiß ich aber auch nicht zu geben.

später aus der Sprache. Als *rune* wieder

Wilhelm Carl Grimm, S. 68

ins Englische entlehnt wurde, kam es mit

der altnordischen Bedeutung, nicht der

Obwohl schon viel darüber geforscht wuraltenglischen.

de, bleibt die Etymologie des altgerma

Marc Pierce, Ann Arbor, S. 29-3 7 nischen Wortes für Rune,
rüna, bis heute umstritten.

Die Herkunft der Runen

Früher war man der Meinung, die Ger Es ist nicht bekannt, ob diese eingeritzte manen hätten die Runen selber

erfunden. Zeichen (lateinisch: ***notae)*** Runenzeichen Dabei stützte man sich zu Unrecht auf Ta waren, daher ist auch die gängige Auffascitus, den römischen Historiker und Autor sung, es seien Runen gewesen, nicht mehr aus dem erstenJahrhundert nach der Zei als eine unbewiesene Annahme. Wenn sie tenwende. Dieser schreibt im Kapitel 10 es tatsächlich gewesen wären, dann würde seines Buches „Germania", dass die Ger das schon passen zu einer der nachfolgen23

manen Zeichen (notae) in Äste machten, den Theorien oder Vorschläge zur Herund diese zum Vorhersagen benutzten.

kunft der Runen.

Heute gilt es als unumstritten, dass die

"'

Vorzeichen und Losorakel beachten sie

Germanen sich die Runen nicht selber

Cl)

wie kein zweites Volk. Das Verfahren beim

ausgedacht haben, jedenfalls nicht gänz

Losen ist einfach: Einen von einem fruchtlich und nicht ohne vorliegende Beispiele tragenden Baum abgeschnittenen Zweig

anderer Schreibsysteme.

zerteilen sie in Stäbchen, kennzeichnen

Die Runenschrift wurde mit großer

diese mit bestimmten Zeichen und schüt

Wahrscheinlichkeit wenigstens zum Teil,

ten sie, ganz wie der Zufall es will, auf ein

vermutlich sogar gänzlich, aus einem anweißes Tuch. Dann betet bei einer öffentderen ‚Alphabet' übernommen. Es ist aber lichen Befra

nicht sicher, welches Alphabet das gewegung der Priester des Stammes, bei einer privaten der Familienvater sen sein könnte, und wo die Übernahme

selbst zu den Göttern, hebt mit zum Himstattgefunden hat, deshalb gibt es auch mel erhobenem Blick dreimal ein Stäbmehrere Theorien darüber.

chen auf und deutet es nach dem zuvor

Es gibt drei klassische Thesen bezügeingeritzten Zeichen. Sind sie ungünstig, lich dieser Herkunft und eine neuere:

findet zum gleichen Anliegen am gleichen

Tag keine Befragung mehr statt; fallen sie

aber günstig aus, dann holt man noch die

Bestätigung durch Vorzeichen ein.

Alfons Städele, S. 89, 90

Geschichte

1 . Das griechische Alphabet diente als Vorlage

Imjahre 1899 vertrat der Norweger Sophus Bugge die These, dass die Germanen, und dabei insbesondere die Goten, die Runenschrift von den Griechen übernommen hätten.

Der Schwede Otto von Friesen übernahm diese Theorie und baute sie weiter aus. Einige Zeit konnte diese Ansicht sich über viele Anhänger erfreuen. Die Übernahme soll stattgefunden haben, nachdem die Goten im drittenjahrhundert unserer Zeitrechnung bis in die nordwestlichen Gebiete der Schwarzmeerküste vorstießen und dort mit griechischen Siedlungen in Kontakt kamen. Die Goten sollen dabei als eine Art Vermittler 24 fungiert haben, denn über sie sollen die Runen dann nach Skandinavien gebracht worden sein. Diese Theorie kann aber unmöglich

stimmen. Die ersten Runen-Inschriften stammen wahrscheinlich schon aus dem erstenjahrhundert - z.B. die Inschrift von Meldorf - aber jedenfalls aus dem zweitenjahrhundert. Das ist aber lange vor den beschriebenen Kontakten zwischen Griechen und Goten. Deshalb scheint es unwahrscheinlich, dass das griechische Alphabet den Runen als Vorlage diente und diese Theorie kann deshalb abgelehnt werden.

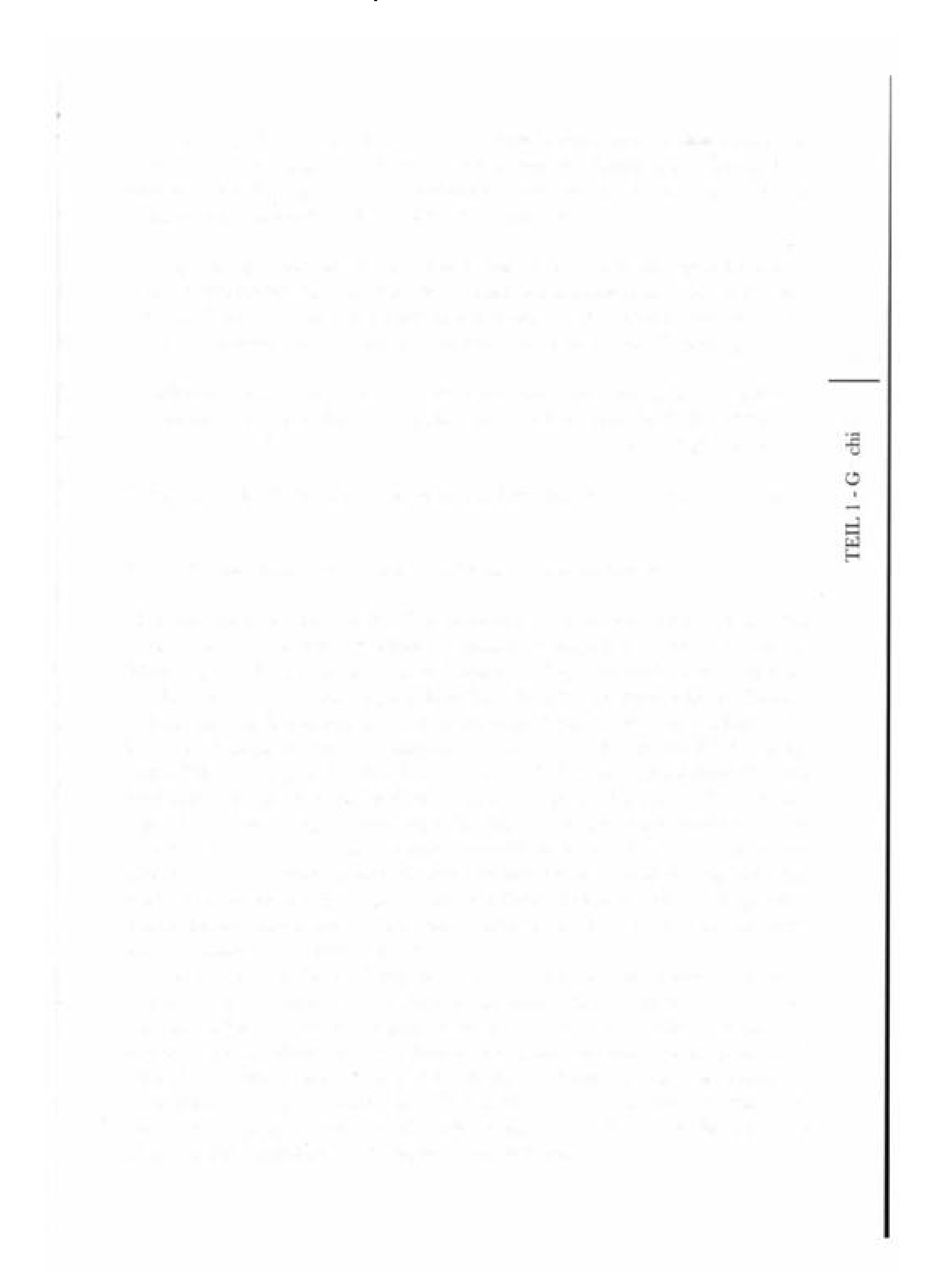
2. Nordetruskische Alphabete diente als Vorlage

Soweit bekannt, vertrat der Philologe, Germanist und Mediävist Karl Weinhold schon 1856 die nordetruskische oder norditalische These, mehrere Alphabete aus den Alpenraum und Norditalien seien Basis für die Runen gewesen.

Im Jahr 1928 nahmen der Norweger Carl Marstrander und 1929 der Schwede Magnus Hammarström diese Theorie wieder auf und arbeiteten sie weiter aus. Sie kann sich insbesondere auf regionale Alphabete beziehen, wie Rätisch, Lepontisch und Venetisch; diese Alphabete gehen über ein älteres nordetruskisches Alphabet wieder zurück auf das griechische. Dies würde tatsächlich einige Eigenartigkeiten der Runen erklären, wie z.B., dass Runen gruppenweise von links nach rechts, aber auch von rechts nach links gelesen werden können.

Außerdem gibt es durchaus auffallende Übereinstimmungen in der Darstellung zwischen einzelnen Runen und Zeichen aus diesen norditalienischen Alphabeten. Bei einem Vergleich des nordetruskischen Alphabets auf dem Bild mit den Runen des älteren Futharks fallen einige klare Übereinstimmungen auf Diese Zeichen könnten mit den etruskischen Händlern, die durch ganz Europa reisten, zu den Germanen gekommen sein.

Nordetruskisches Alphabet



Aber man fragt sich unwillkürlich, wie die Germanen mit diesen norditalienischen Alphabeten in Kontakt gekommen

sein könnten, denn die Vorgaben von Zeit und Ort stimmen nicht. Die Alphabete im Alpengebiet waren bereits vor Anfang unserer Zeitrechnung durch lateinischen Buchstaben ersetzt worden.

Viele, leider unbeantwortete Fragen verbinden sich damit. Eine der Wichtigsten lautet dabei folgendermaßen: Hat sich irgendein Germane aus den zahlreichen Alphabeten eine bunte Mischung an Buchstaben ausgewählt oder gab es eine einzelne unmittelbare Vorlage? Zur Untermauerung der letzten Annahme bezogen sich manche Forscher bspw. auf 25

die Felsinschriften des Val Camonica nördlich von Brescia. Doch wonach fand die Auswahl CU

..,

dann statt - nach den Formen der Zeichen oder nach den Lauten, für die sie standen?

...c:::

u

Arnulf Krause, S. 65

VI

CU

Trotzdem . . . die Übereinstimmungen gibt es und sind bei einer Gewichtung zu beachten.

3. Die Runenschrift basiert auf dem lateinischen Alphabet

Als ebenbürtig der nordetruskischen Theorie gibt es eine lateinische und auch die ist schon ziemlich alt. Schon imJahre 1874 legte der dänische Wissenschaftler Ludvig Wimmer die These vor, dass die Runenschrift aus der lateinischen Kapitalschrift hervorgegangen sein soll. Die erweiterte deutsche Ausgabe dieser Theorie 1 887 erhielt ein weltweites Echo.

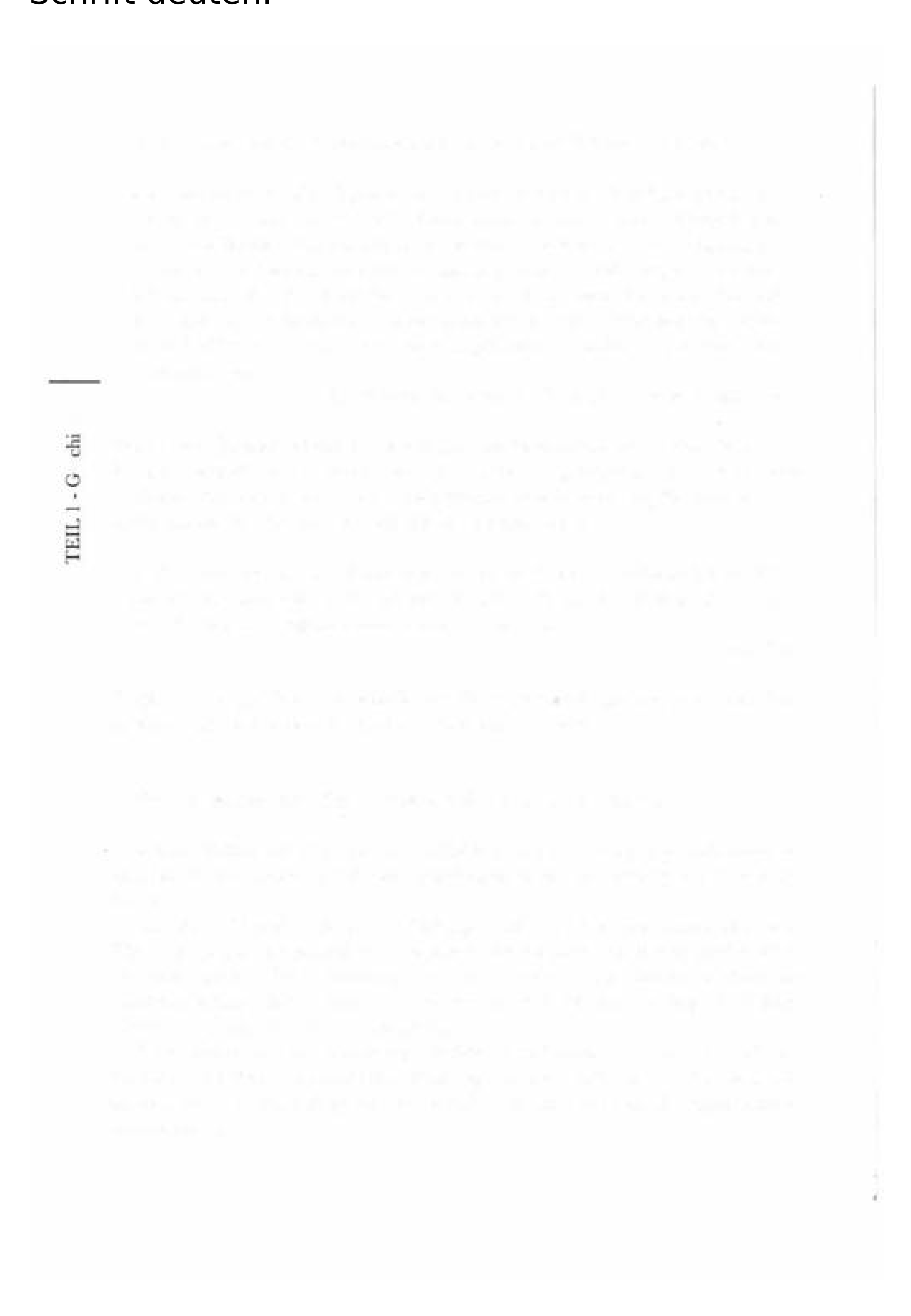
Besonders die Ähnlichkeiten zwischen den Runen Fehu (r), Berkana (s), Raidho (11-), Isa (1) und Mannaz (M) und den entsprechenden lateinischen Buchstaben F, B, R, I und M

sind auffallend. Das große Problem hier ist aber, dass die bekannten Runeninschriften von links nach rechts und von rechts nach links laufen, und das ist eine Eigenschaft, die die lateinische Schrift schon lange vor dem ersten Jahrhundert verloren hatte. Außerdem weicht die Reihenfolge der Runen stark vom lateinischen Alphabet ab und es sind keine plausiblen Gründe denkbar, weshalb so stark von dieser Reihenfolge abgewichen worden sein sollte.

Während demnach einige der Runen eine deutliche Ähnlichkeit mit den entsprechenden lateinischen Buchstaben zeigen, gibt es auch Runen, die sich sehr stark von möglichen lateinischen Vorbildern unterscheiden.

In einer weiteren Ausarbeitung dieser Theorie soll nicht die offizielle lateinische Schrift Vorlage gewesen sein, sondern die lateinische Kursivschrift, so, wie sie von Soldaten und Händlern im Grenzgebiet mit den Germanen verwendet wurde. Darin kommen durchaus Buchstaben vor, die stark den Runen ähneln. Germanen, die in der römischen Armee dienten, könnten dieses lateinische Alphabet kennen gelernt und in etwas geänderter Form übernommen haben. Sehr viele Runeninschriften enthalten Personennamen -

entsprechend dem römischen Brauch dieser Zeit. Auch das könnte auf einen Zusammenhang mit der lateinischen Schrift deuten.



Dennoch, auch diese Theorie zeigt klare Probleme bezüglich ihrer Wahrscheinlichkeit: Dieselben Germanen, die [...] in römischen Diensten in Wort und Schrift perfekte Lateiner wurden, sollen, kaum heimgekehrt, die Formen mehrerer Buchstaben und wichtige Regeln der Verschriftlichung vergessen und ihren Landsleuten ein vom Erlernten hochgradig abweichendes, dabei aber in sich wiederum ‚nahezu perfektes' Alphabet beigebracht haben?

Wäre es nicht viel wahrscheinlicher, dass solche Leute die lateinischen Buchstaben und die Regeln der Verschriftlichung treu und genau auf das Germanische ihrer Heimat angewandt hätten, so wie es später die lateinisch gebildeten Geistlichen in ganz Mittel- und 26

Nordeuropa taten?

Theo Vennemann, *Germanische Runen und phönizisches Alphabet,* S. 3 7 7

2:l

..c

u

"'

Soweit eine Kurzdarstellung der drei klassischen Herkunftsthesen zu den Runen. Als

<!)

Resümee kann dabei festgehalten werden: Während die griechische These als unwahrscheinlich abgelehnt werden kann, bieten etruskische und lateinische Buchstaben schon einige auffallende Gemeinsamkeiten mit bestimmten Runen.

Ausführliche Vergleiche der Runenschrift mit den mediterranen Alphabetschriften sind immer wieder angestellt worden, um eine Vorlage zu identifizieren. Bislang haben diese Versuche zu keinem allgemein anerkannten Ergebnis geführt.

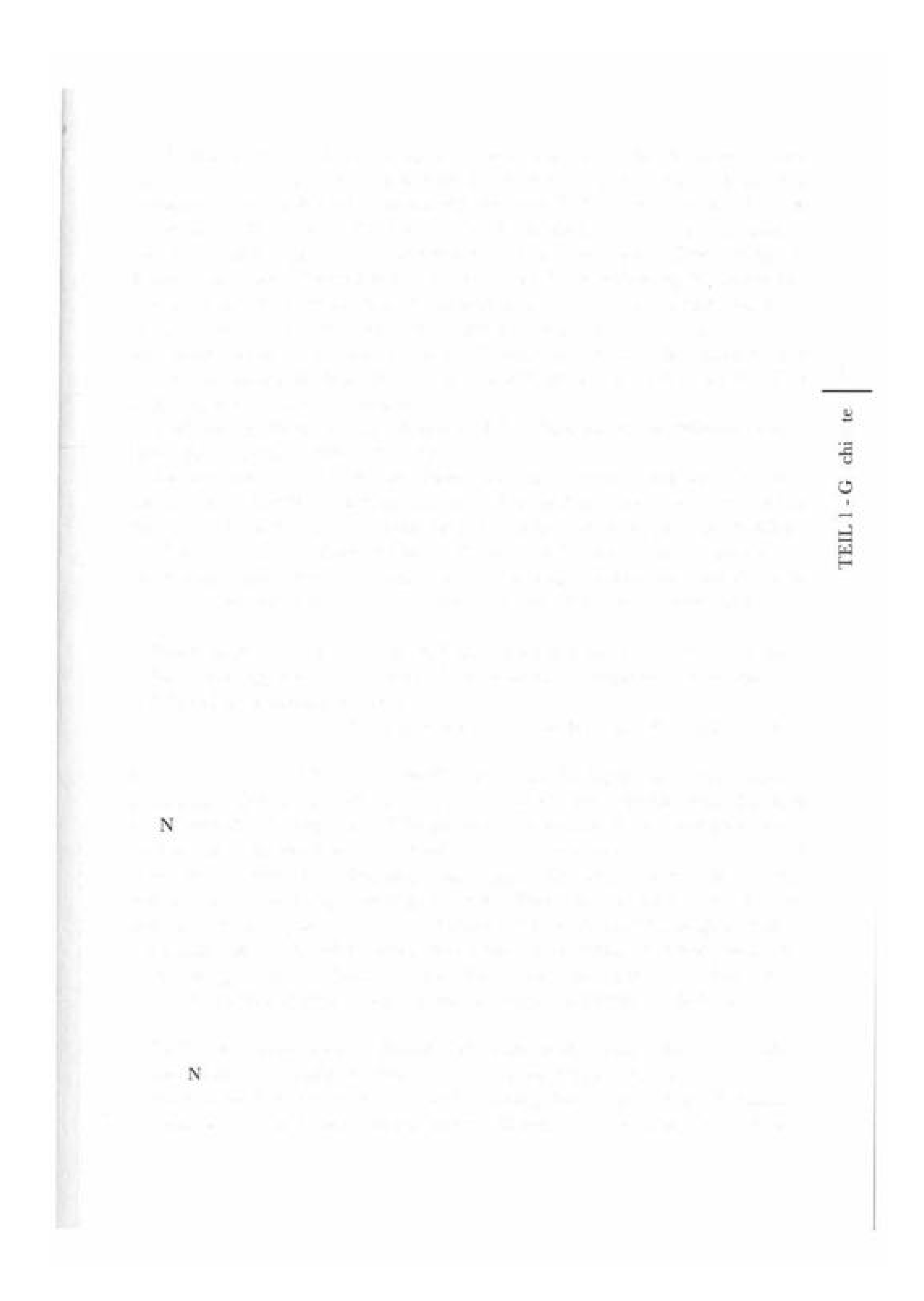
S. Novak, S. 45

Es gibt seit einiger Zeit eine vierte These, die zwar auch Fragen unbeantwortet lässt, dennoch mehr Antworten gibt als die drei älteren Ansichten.

4. Die Runen sind aus der Schrift der Karthager entstanden Weil diese Ansicht außerhalb wissenschaftlicher Kreise noch weitgehend unbekannt ist, wird hier etwas ausführlicher darauf eingegangen als bei den vorherigen, bekannteren Thesen.

Im Jahr 2006 veröffentlichte der Philologe Professor Theo Vennemann eine neue These, in der die.Runenschrift direkt aus dem phönizischen Alphabet hergeleitet wird, also ohne Anleihen bei anderen mediterranen Schriftsystemen. Gemeint ist dabei die westliche Variante dieses Alphabets, so wie sie im ‚Weltreich' der Karthager im 3.Jahrhundert v.d.Z. und früher in Gebrauch war.

Dabei finden nicht nur bemerkenswert viele Besonderheiten der Runen eine oft einleuchtende Erklärung, sondern diese Ableitung beinhaltet auch intensive Kontakte zwischen Germanen und Phöniziern, die durch sprachliche und kulturelle Anhaltspunkte unterstützt wird.



Die Buchstaben der Runen entsprechen jede einem Laut, tragen darüber hinaus auch einen Namen, der auf Konkretes deutet. Die erste Rune des (alten) Futharks (Runenalphabet)

ist eine **F.** Und in der phönizischen Schrift der Karthager hatte der erste Buchstabe die Form eines **F.** Der Name dieses Buchstabens ist sowohl im phönizischen (wie auch in allen semitischen Sprachen) *Aleph* und bedeutet ‚Rind', bei den Germanen übersetzt mit ‚Vieh'. Dieses Merkmal einer konkreten Zusatzbedeutung der Buchstaben kannten weder das griechische, noch das lateinische Alphabet. Ein anderes Merkmal, das phönizische und germanische Schrift gemein haben, ist, dass dort nach M und N

kein Konsonant folgt; im Griechischen und Lateinischen ist das anders. Ähnlich ist es bei Doppelkonsonanten (wie z.B. -tt-, -kk-); diese kommen bei den Germanen (frühes 27

Urgermanisch) und den Karthagern nicht vor.

Auch auf der Frage, wie die phönizische Schrift dann in den europäischen Norden

..c

u

kam, gibt es eine glaubwürdige Erklärung:

"'

Die Karthager, von den Römern Punier genannt, waren eine mächtige Seefahrer

I!.)

nation und in ihrer Blütezeit hatten sie ein großes Reich mit vielen Kolonien, auch in Europa. In Buch 2 seiner „Naturalis historia" schrieb der römische Gelehrte Plinius der Ältere (23-79 d.Z.) über zwei karthagische Entdecker und Admirale, die zur Zeit der größten Ausdehnung des

karthagischen Reiches losgeschickt wurden auf der Suche nach neue Gebieten für Kolonien, wo dann auch Handel getrieben werden konnte: Hanno segelte von Cadiz bis an die äußerste Grenze Arabiens und veröffentlichte eine Reiseerinnerung, ebenso wie Hirnilco, als er am selben Tag losgeschickt wurde, um die äußeren Küsten Europas zu erkunden.

übersetzt von: https:/ /web.archive.org/web/20 1 70 1 0 1 063545/

Himilco (Himilkon, phönizisch *Chimilkat)* war u.a. auf der Suche nach Bodenschätzen, er kam nach England und die Bretagne in Frankreich und erreichte vermutlich auch die ordseeküste Dänemarks und Deutschlands. Diese letzte Vermutung gründet sich auch auf den Hinweis, dass er Helgoland besucht haben soll und kurz darauf erwähnen griechische Autoren einen „Bernstein-Fluss", den sie Eridanus nannten - dieser Eridanus ist in der griechischen Mythologie ein großer Fluss am Ende der Welt. Nach ihrem üblichen Vorgehen gründeten die Karthager überall, wo sie auf Handelsgüter stießen, Niederlassungen - ihre Schrift benutzten sie dabei für ihre Handelszwecke, wobei ihre selektierten germanischen Handelspartner darin wohl auch eingeweiht wurden, z.B. damit sie die zu der Niederlassung transportierten Güter dokumentieren konnten.

Die Phönizier, deren Macht auf Handel- und Seefahrt beruhte, hatten allen Grund, Richtung orden zu expandieren: Wichtig war der Zugang beispielsweise zu Zinn im englischen Cornwall und Kupfer in Irland. Auch Bernstein, Honig, Harz, Salz und Klippfisch waren wichtige Handelsgüter. Da ihre Kultur auf Sklavenarbeit beruhte, nutzten sie-Nord-

europa möglicherweise auch dazu, ihren Bedarf an Sklaven und den ihrer Handelspartner im Mittelmeerraum teilweise zu decken.

Marcus Simon

Durch den 2. punischen Krieg, der 20 1 v.d.Z. zu Gunsten Roms ausging, verloren die Karthager ihre europäischen Kolonien. Einige Zeit noch werden die Karthager in den Siedlungen im Norden und die Germanen in ihren Diensten die Kultur der Phönizier beibehalten haben, aber nach einigen Generationen wird das Kulturniveau abgenommen haben und die Schrift nur noch vereinzelt weitergegeben worden sein, vermutlich 28

an eine kleine, privilegierte Minderheit. Das aus dieser Zeit der Karthag�r in Nordeuropa keine Runeninschriften überliefert sind, wird daran gelegen haben, dass auf Holz

<I)

und Wachs geschrieben wurde, verderbliche Materialien, sicher, im feuchten orden; u

die Händler brauchten auch gar keine Schriftstücke ‚für die Ewigkeit'. Im orden mag *V,*

<I)

Holz wohl das wichtigste Material gewesen sein, davon gab es genug. Das würde auch erklären, weshalb die ältesten Runen keine runden oder horizontalen Striche kannten; Schreibweisen mit solchen Merkmalen mögen später entstanden sein als z.B. in Metall oder Stein geritzt wurde.

Zudem hat sich seitdem durch Überflutungen die Küstenlinie entlang der Nordsee stark geändert, wodurch viele archäologische Zeugnisse im neu entstandenen Meeresboden verschwunden sind. Die Aktivitäten der Karthager, jedenfalls in Bezug auf ihre Kolonien, waren stets auf Küstenregionen beschränkt und gerade dort wird durch

das Ansteigen des Meeresspiegels und auch durch Sturmfluten viel Kulturelles verloren gegangen sein.

Die fehlenden schriftlichen Zeugnisse von der phönizischen Kolonisierung Nordeuropas macht er zudem an der dokumentierten Geheimhaltungspolitik der Karthager fest.

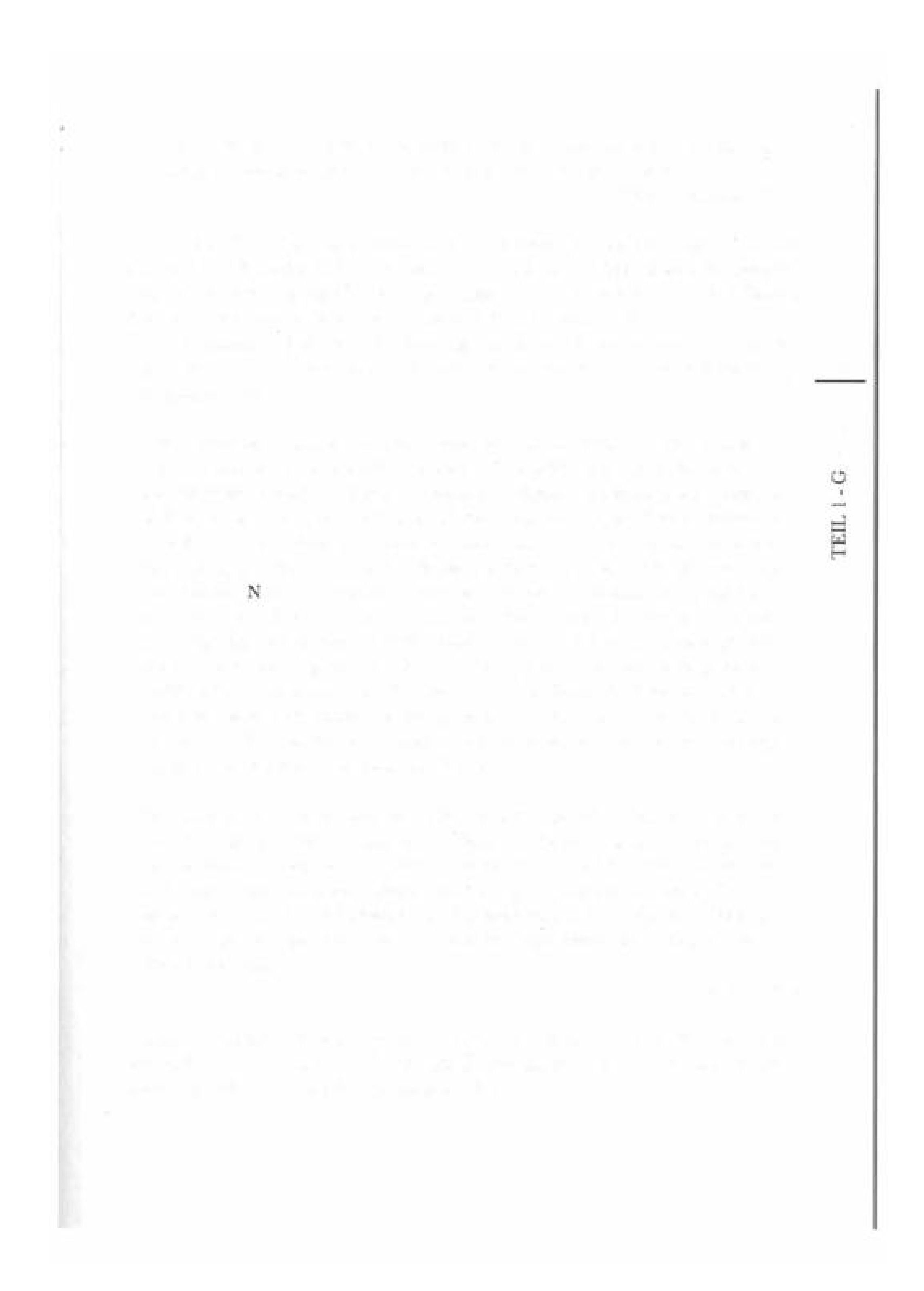
Marcus Simon

Die ältesten gesicherten Runenfunde, angefangen im 2. Jahrhundert d.Z., mögen die letzten Reste der punisch-germanischen Schrift gewesen sein. Aus den ca. ersten 550

Jahren d.Z. sind etwa 360 Runeninschriften bekannt, also kaum mehr als eine Inschrift pro Jahr. Es mag angenommen werden, dass öfters Runen geschrieben wurden, aber, wie auch zuvor, auf verderbliche Materialien.

Eng verwandt mit der Frage „inwieweit die erhaltene Überlieferung repräsentativ ist für die tatsächliche Verwendung von Runen" ist die Frage, wie man sich das Verhältnis der geringen Zahl an erhaltenen Runeninschriften zur tatsächlichen Zahl der produzierten Inschriften vorzustellen hat. Dass das Bewahrte nicht alles sein kann, zeigen die jährlichen Neufunde.

Rein statistisch gesehen kommt man bei etwa 360 erhaltenen Inschriften in einem Zeitraum von 550Jahren auf einen Durchschnitt von 1 ,5 Inschriften pro Jahr. Schon allein die Vorstellung ist absurd. Derolez ist jedenfalls recht zu geben, dass auf diese Weise kein Schriftsystem auf Dauer überleben kann . ... Aus diesen hypothetischen Rechnereien ist aber immerhin so-



viel zu folgern, dass wir mit den 360 Inschriften wohl nur die äußerste Spitze eines Eisberges erfasst haben. Wir dürfen daher von einer relativ hohen Verlustquote ausgehen . . . .

Wilhelm Heizmann, S. 1 2

Da die Runeninschriften dann nichts mehr mit kurzlebigen Handelsnotizen zu tun hatten, sondern z.B. Besitzeigentum zeigten, wurde auch auf andere Materialien geschrieben, wie Geweih, Knochen oder Metall. Später kamen wohl Inschriften auf Steinen dazu, die einen dauerhafteren Zweck hatten, z.B. auf Grabsteinen.

Es ist wahrscheinlich, dass die Karthager auch ihre Kultur und Religion an den Handelsplätzen einbrachten, und deren Einflüsse könnten tatsächlich im Germanischen 29

aufgegangen sein:

1:l

-5

Durch akribische Forschung mit einem Quäntchen Inspiration kann die Wissenschaft ver

:.au

suchen, dennoch ein Gesamtbild zu zeichnen. Dazu gehört nicht allein die Frage nach *Cl)*

<l.)

sprachkulturellen, sondern beispielsweise auch nach religiösen Einflüssen. Die germanische Religion weist nach Theo Vennemann viele altsemitische Züge auf. Den germanischen Gott Baldr (später Baldur, althochdeutsch Balder), einen sterbenden Gott, assoziiert er mit Baal, dem sterbenden Gott der Phönizier. Demnach ist Balder der ins Urgermanische entlehnte ame des spätpunischen Gottes *Ba/,dir,* das ist *Ba'alAddir,* ,,Mächtiger Baal".

Auch die Vanen, die neben den Asen eines der beiden Göttergeschlechter der nordischen Mythologie bilden, betrachtet Theo Vennemann als von semitischen Gottheiten inspiriert.

Freyja etwa ist Liebes-, gleichzeitig aber auch Kriegsgöttin der Vanen. Bei ihr gibt es eine auffällige Übereinstimmung mit Ischtar bzw. Astarte, der Göttin der Semiten. Auch sie ist einerseits Liebes- und Fruchtbarkeitsgöttin, andererseits Kriegsgöttin. Ihr Symboltier ist der Löwe, ein Tier, mit dem die Germanen wenig assoziieren konnten - und so fährt Freyja mit einem Katzengespann zur Bestattung Baldurs.

[...]

überhaupt sieht er ein bezeichnendes Motiv in der Gegenüberstellung der Vanen und Asen in der germanischen Mythologie. Die Vanen sind die seebezogenen Götter. Sie kommen ins Land der Asen, rauben dort und vertreiben sie. Dann konsolidieren sich die Asen, es kommt zu einer Art Waffenstillstand und Gefangene werden ausgetauscht. ,,Das wird so realistisch als ein Krieg geschildert, dass ich darin einen mythologisierten Nachhall der ursprünglichen Begegnung der semitischen mit der indogermanischen Kultur sehe", meint Theo Vennemann.

Marcus Simon

Venneman behandelt in sein Vorschlag alle Runen und die entsprechenden punischen Buchstaben und zeigt dabei auf sehr viele Übereinstimmungen; sein Beitrag ist insbesondere sprachwissenschaftlich gut ausgearbeitet.

E. H. Antonsen stellt durch präzise linguistische Analysen fest, dass die älteste Runenschrift sowohl nach dem Bestand als auch nach der Verwendung der Runen nur für das

Urgermanische, nicht für eine spätere germanische Sprachform geschaffen worden sein kann, und schreibt:

Runic writing arose during the Proto-Germanic period, that is, well before our earliest runic records. Runic writing itseif must be considerab!J older than our oldest extant inscriptions. (Die Runenschrift entstand während der Protogermanischen Periode, also lange vor unseren frühesten runischen Aufzeichnungen. Die Runenschrift selber muss wesentlich älter sein als unsere ältesten erhal30

tenen Inschriften.)



Damit scheint mir die Frage der Entstehungszeit der Runenschrift und damit der Dauer des

-5:.a (bisher) fundleeren Zeitraums denn doch offener, als Heizmann uns anzunehmen nahelegt.

"'

Vennemann, Germanische *Runen und phönizisches Alphabet,* S. 378

Cl)

Etwas vereinfacht und übersetzt aus T heo Vennemann, gen. Niersbach, *Origi,ns* ef *runic writing,* S. 4 1

Soweit diese vierte, karthagische oder punische T hese als mögliche Herkunft der Runen.

Sie birgt sicher starke Argumente in sich, dennoch sind auch die der lateinischen und etruskischen Hinweise zu bewerten.

T heo Vennemann tut das zutreffend und nachvollziehbar mit seinen Worten: Im Moment vermute ich, dass der Ursprung der Runen gesehen werden sollte als ein historischer Prozess und nicht als ein einmaliges Ereignis. Das erste Runenalphabet mag tatsächlich um 300 v.d.Z. entstanden sein aus dem karthagischen Alphabet durch Übernahme der Regeln der semantischen und phonetischen Akrophonie. Wie ich aber gezeigt habe, haben Wert und Reihenfolge einiger Runen sich im Lauf der Zeit geändert, teils aufgrund von Klangveränderungen, teils aus anderen Gründen, die noch geklärt werden müssen. Auch die Schreibrichtung unterscheidet sich von der recht konstanten Ausrichtung der phönizischen Schrift von rechts nach links.

Diese ‚anderen Gründe' dürften zusammenhängen mit Kontakten zu etruskischen (oder

‚alpinen') und später mit lateinischen Schriften; dass insbesondere der Kontakt mit der römischen Kultur Einfluss auf die Runenschrift hatte, wurde von Braunmüller (2004) am überzeugendsten dargelegt.

Deshalb wird die Wahrheit nicht eine einfache, Ein-Wort-Antwort auf eine ausschließliche entweder-oder-Frage sein, wie „Karthago, Etrurien oder Rom?" Es mag vielmehr eine komplexe Antwort sein, wie „Karthago, Etrurien und Rom" - natürlich nicht als eklektischer Mischmasch, sondern als geordneter historischer Prozess . . .

übersetzt aus: Theo Vennemann, *Origins* ef *runic writing,* S. 329, 330.

	..sch	Late..	..truskisch	Punisch
[illegible]	-	-		
[illegible]	-	-		
[illegible]	-	-	-	
[illegible]	-	-	-	
[illegible]	-	-	-	
[illegible]	-	-	-	
[illegible]	-	-	-	
[illegible]	-	-	-	
[illegible]	-	-		
[illegible]	-	-	-	
[illegible]	-	-	-	
[illegible]	-	-	-	
[illegible]	-			

Griechi

inisch E

Ähnlichkeit der

+

±

+

±

Buchstaben

Halbvokale

±

+

Schreibregeln

±

+

Reihenfolge der Runen

+

3 1

Name von p= **+**

+

pur(isaz), **+** pur(naz)

V

u

a Rune in e Position

+

uV

Form der a Rune

ö

+

Buchstabe E

Wert von z =

�

+

t""

[z] (> [R])

Form, Wert und

Position

+

der IJ Rune (Ingwaz)

Verwechselte Medien

+

(Zeichen)

(-)

Appelativ-Akrophonie*

+

Form der f

±

±

±

+

Rune (als [�)

Form der erste Rune

+

(Anfangsrune)

Wert und Bedeutung

+

der erste Rune

Übermittlung nach

(-)

±

+

Dänemark

Die vier besprochenen Thesen in eine Übersicht, wobei geringere Ausnahmen weggelassen wurden. Zum völligen Verständnis mag die angegebene Quelle behilflich sein.

***** Akrophonie: Methode, die Buchstaben einer Schrift nach einem Gegenstand oder einem Tier zu benennen, das mit dem gleichen Buchstaben beginnt.



feu forman
ur after
thuris thritten stabu
os ist himo oboro
rat endost uuritan

chaon thanne cliuot
hagal naut habet
is ar endi sol
tiu brica endi man midi
lagu the leohto
yr al bihabet

Nachdem es keine ‚Fremden' mehr gab, die die Germanen in ihrer Schrift lehrten, müssen diese es wohl selber in der Hand genommen haben: Um diese Entwicklungen zu verstehen, sollte man darüber nachgedacht haben, wie das Wissen über die Runenschrift wohl weitergegeben wurde. Es ist sehr plausibel, dass die erwähnten Namen der Runen dabei eine Rolle spielten. Es ist sogar möglich, dass diese

Namen in Form von Versen auswendig gelernt wurden. In einer lateinischen Handschrift aus dem 9. Jahrhundert wurde vermutlich ein solcher Vers unter dem Titel Abecedarium nordmannicum erhalten.

32

Übersetzt aus Marlies Philippa und Aad Quak, S. 43

Übersetzung GG, nach: https:/ / de.wikipedia.org/wiki/ Abecedarium_Nordmannicum 1:l

..s::u.....

..s::u"'11)

Vieh zuerst,

Ur (Stier) danach,

Thurse (Riese) als dritten Stab,

Os (Ase) ist rechts davon,

Rad am Ende zu ritzen.

daran klebt dann Fackel (oder Geschwür),

Hagel hält Not,

Is (Eis), Ar (gutes Jahr) und Sol (Sonne)

Tyr, Birke und Mann inmitten,

Wasser (See) das leuchtende,

Eibe schließt alles ab.

Die Sprache ist altsächsisch, aber die Na Diejenigen, die so die Runen lernten, müsmen der Runen sind skandinavisch. Es sen dann wohl auch gelernt haben, sie zu wird daher angenommen, dass der Text zeichnen.

aus dem Altdänischen übersetzt wurde.

N

TEIL 1 -

Geschichte

Runenfunde

Gegenstände unterschiedlicher Art und Aus den vielen dokumentierten Runen

Material mit eingeritzten Runen aus der funden wurde hier nur eine sehr kleine Zeit, als die Rede war von germanischen Auswahl getroffen. Das reicht aber aus Völkern in ord-, West- und Mittel-Eu als historischer Beweis für die Verwenropa, gibt es sehr viele. Hier werden aber dung von Runen - entgegen der gängigen hauptsächlich Funde erwähnt, die Runen Auffassung, die Germanen hätten keine aus dem älteren Futhark zeigen, da im Schrift gehabt; dies sollte revidiert werden 33

dritten Teil dieses Buches genau diese Ru in: Die Germanen kannten die Runennenreihe im Mittelpunkt steht.

schrift, diese war aber einer kleinen Elite

vorbehalten und nur diese kannte und be

Aus der Zeit zwischen etwa 1 70 und 520

nutzte sie. Das sollte aber noch etwas einn. Chr. sind aus den Deponierungen von geschränkt werden, denn für zusammen

Heeresausrüstungen etwa 30 Trägerobhängende Texte haben die Germanen auf jekte von Runeninschriften und wenigen

dem europäischen Festland die Runen nur

runenähnlichen Inschriften bekannt; vor

in sehr geringem Umfang benutzt; Runendem Hintergrund der genannten Anzahl steine vollgeschrieben mit Informationen

an Einzelobjekten eine immer noch sehr

in Runenschrift gibt es in Mitteleuropa

geringe Menge, die aber im Vergleich

nicht. Auch England kennt davon nur sehr

mit den übrigen portablen Inschriftwenige Beispiele und die stammen alle aus enträgern dieses Zeitabschnittes - mit

der Zeit nach der dortigen Christianisie

Ausnahme der Brakteaten - wohl einen

rung, wie z.B. das Runenkästchen von Auhauptsächlichen Teil des Überlieferungszon (Frank's Casket) und das Kreuz von bildes ausmacht.

Ruthwell.

Andreas Rau, S. 29

Fibel von Meldorf

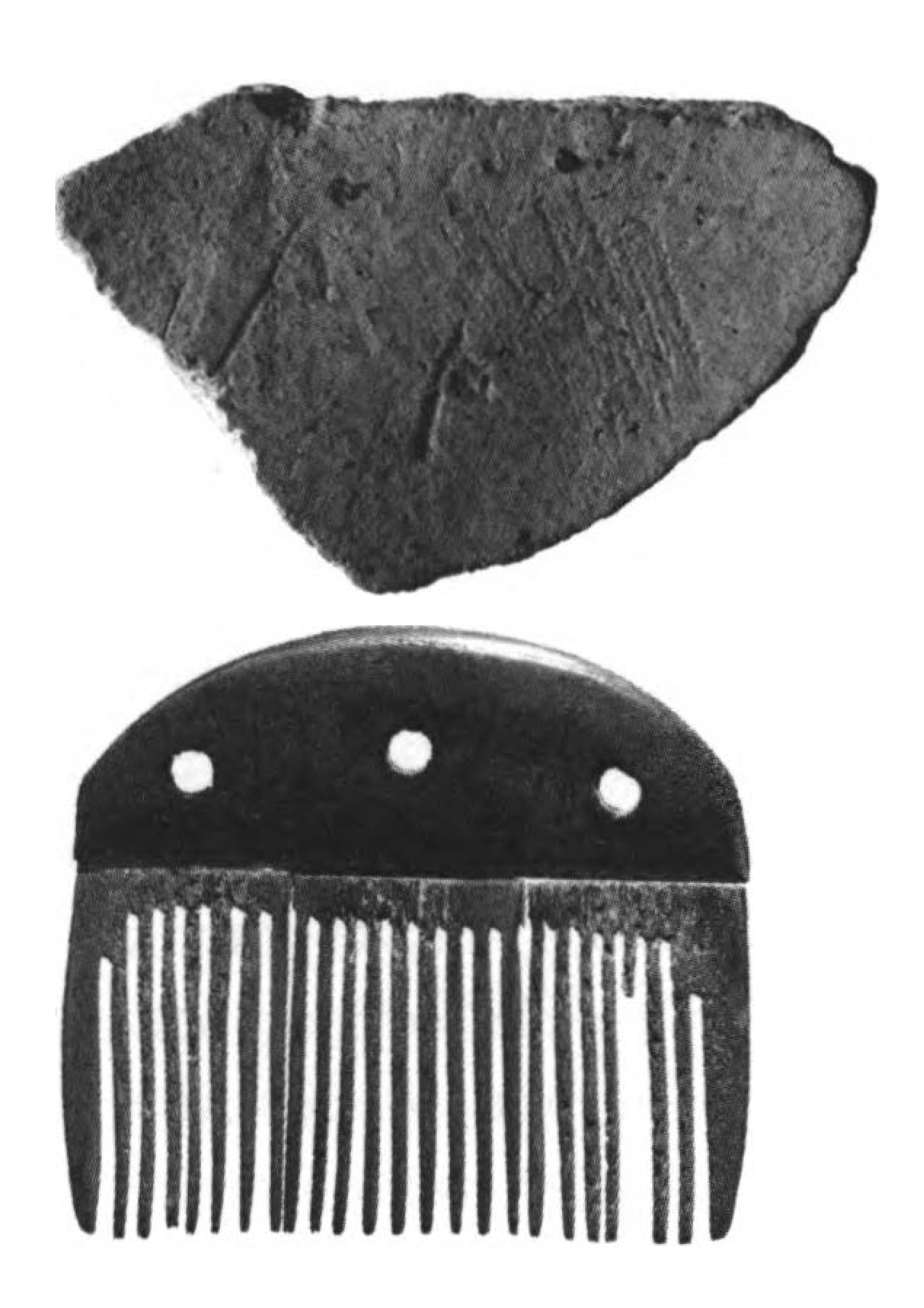
Die Fibel von Meldorf, auch Runenfibel von Meldorf, ist ein archäologischer Fund aus der Nähe von Meldorf in Schleswig-Holstein. Über die genauen Umstände bezüglich des Funds gibt es keine genaueren Informationen, es wird angenommen, dass er aus dem Grab einer Frau aus der Gegend stammt.

Es handelt sich bei der Fibel um eine bronzene Gewandspange, die auf um das Jahr 50 d.Z. datiert wird.

Viele Forscher betrachten die Zeichen auf der Fibel als Runen, Gegner weisen das ab wegen des hohen Alters der Fibel und Abweichungen von späteren Runen und meinen es seien ‚verkümmerte' lateinische Buchstaben. Da die Ähnlichkeit mit späteren Runen

Geschichte





vorherrscht, ist eher wahrscheinlich, dass es sich um Runen handelt. Und bei Berücksichtigung der ‚punischen' These (S. 28) wäre das Alter der Schriftzeichen gar kein Problem. Damit wäre dieser Fibel der älteste Runenfund.

Die vier Runen werden interpretiert

als ***hiwi,*** mit der Interpretation

„für die Ehefrau" oder

,,für die Frau des Hauses".



Scherbe von Osterrönfeld

Auf einer Keramikscherbe aus dem 1 .

Jahrhundert d.Z, gefunden bei Osterrönfeld in Schleswig-Holstein sind zwei Zeichen eingeritzt. Obwohl sie wie zwei Runen des älteren Futharks aussehen, wird von einigen Seiten bestritten, dass es Runen sind, stattdessen wird für lateinische Zeichen plädiert. Es spricht doch mehr

für Runen, nicht nur wegen der Ähnlich-

keit, auch scheint es nicht wahrscheinlich, dass zu jener Zeit und in dieser Gegend römische Zeichen in einen Gebrauchsgegenstand geritzt wurden, in einer Sprache, die dort kaum bekannt und sicherlich nicht die eines befreundeten Volkes war.

Weil es nur zwei Zeichen sind, hat es keine weitere Deutung gegeben.

KamD1. von Vitnose

Der Kamm von Vimose (Dänemark), auf dem Runen

eingeritzt sind, gilt zumeist als die gesicherte (allgemein akzeptierte) älteste Runeninschrift und wird datiert auf die Zeit etwa 1 50 - 200 d.Z. Das Material des Kamms ist Hirschhorn, zwar ein verderbliches Material, das aber durch ein Moor konserviert wurde.

N

TEIL I - G





Die Runeninschrift wird als harja gedeutet und ist wahrscheinlich ein ame. Der Zweck der Inschrift an sich kann als profan gesehen werden, die Tatsache, dass der Kamm mit anderen Funden in einem Moor gefunden wurde, könnte auf eine kultische Handlung deuten - vielleicht eine Opferung an eine Gottheit.

Vergleichbare Kämme sind nur bekannt von Fünen,Jütland und aus Norddeutschland.

Ortband von Thorsberg

Das Ortband von Thorsberg (ein Bronzeteil einer Scheide römischer Herkunft, der als **35**

Schutz diente für das untere Ende eines Schwertes) ist ein archäologischer Fund aus



dem Thorsberger Moor, der vermutlich als Opfergabe hineingeworfen wurde. Es ent

"5

hält eine Runeninschrift des älteren Futharks und wird um das Jahr 200 datiert.

:.a u

Das Herkunftsgebiet ist wahrscheinlich die Region zwischen Rhein und Elbe.

cn

Q)

Die Inschrift in Runen und in lateinische Buchstaben übersetzt, lautet: **owl1:>u1:>ewaz / niwajemariz**

***P'tl>nl>MP'Fl' / +lP'F<>MfRll'**

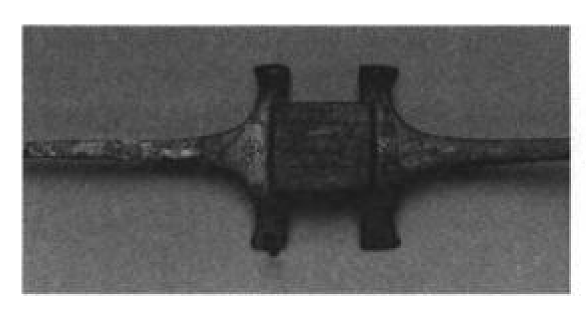
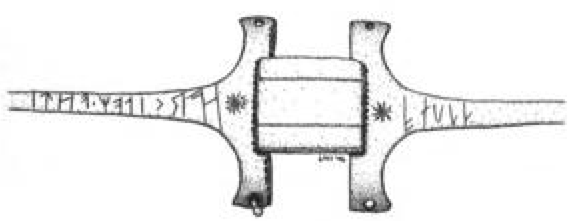
Übersetzt ist das:

‚Diener des Glorreichen / Prächtigen / Ruhmreichen'.

Das kann sich auf einen Anführer, bzw. Kriegsfürsten beziehen, aber es gibt auch die Interpretation, dass es sich hierbei um einen Gott handeln soll, dementsprechend wird die Inschrift dann übersetzt mit ‚Diener oder Priester von

Ullr'. Diese letzte Interpretation geht nicht über eine luftige Spekulation hinaus.




Schwertriemenbügel von Nydam

Aus dem Nydam-Moor, etwas nordöstlich der Stadt Flensburg, nahe der dänischen Stadt S0nderborg, wurden viele alte Opfergaben geborgen, darunter das bekannte Nydam-Schiff, das im Archäologischen Landesmuseums im Schloss Gottorf, Schleswig, zu bestaunen ist. Es wurde dort aber auch ein Schwertriemenbügel gefunden, der eine Runeninschrift trägt und dessen Herstellung auf demjahre 3 1 0 d.Z. datiert wird.

V

"' *V*

In lateinischen Buchstaben wird das:

harkilaR:ahti / anula

Nur der erste Teil konnte bis jetzt interpretiert werden mit ‚Lärmer' oder ‚Krachmacher'.

Es handelt sich also um den Namen der Waffe. Der große Rune auf dem linken Teil wird als Binderune gesehen, jedoch nicht mit einer magischen Bedeutung:

... einige Runenschnitzer ließen sich eventuell dazu verführen, ihren Namen mit Binderunen hervorzuheben, ähnlich wie es andere tun mit Großbuchstaben, mit ausgefallenen Unterschriften, usw.

übersetzt aus Marie Stoklund, S. 194

Es wird vermutet, das dieser Gegenstand, wie viele andere dort gefundene, von Männern entweder aus Südschweden oder nördlicheren Gegenden Dänemarks stammt, die bei ihrem Angriff von der lokalen Bevölkerung geschlagen und ihre Waffen den Göttern geopfert wurden.

Bügelfibel von Charnay

Die fränkische Bügelfibel von Charnay (Charnay-les-Chalon im Osten Frankreichs, nordwestlich der Stadt Genf) stammt aus der Merowingerzeit und wird auf die zweite Hälfte des 6. Jahrhunderts datiert. Auf der Rückseite hat die Fibel zwei Runeninschriften, davon ist eine ein fast komplettes älteres Futhark. Die vier fehlenden Runen könnten mit Platzmangel erklärt werden.

TEIL 1 -

⁝ ᚢᚦᚹᚾᚦᚠᛁ ⁝ ᛁᛞ



Die 9,4 cm lange Fibel entstammt vermutlich einem Frauengrab eines großen Reihengräberfelds und ist hergestellt aus feuervergoldetem Silberguss.

Y' n 1> f R < X i> H + 1 rl I t :K ! f B M P1

fu1>arkgwhn ifipzstb,l'fl

Das inkomplette ältere Futhark befindet sich auf der Längsseite; die beiden Inschriften 37

. an den Schmalseiten werden als eine zusammenhängende Nachricht bildend gesehen.

Über die Deutung dieser Nachricht

gibt es unterschiedliche Ansichten.

Eine Interpretation nennt *jür (meinen)*

Ehemann lddo. Liano'. Eine andere Deutung

: ut:,fnt:,ai : id

meint: *‚Möge Liano zu Iddan finden '* und soll eine Liebesbotschaft in burgundischer

Sprache sein.

H F+ : ll f+*

Wegen der Inschrift wird allgemein

von einer Schenkung ausgegangen.

dan : liano

Darüber hinaus befinden sich beim

Nadelhalter einige Runen, die noch nicht

gedeutet werden konnten.

Lanzenblatt von Wurmlingen

Bei Wurmlingen, einem Ort in Baden-Württemberg, wo früher eine römische Fernstra

ße verlief, wurde ein Reihengräberfeld entdeckt, das vom Ende des 5. bis ins frühe 8.

Jh. genutzt wurde. Im Grab eines Mannes wurde eine Lanzenspitze mit Runeninschrift gefunden. Zudem lagen auch noch ein Messer und eine zerbrochene Axt im Grab. Weil auch noch Reste eines möglichen Schwertgurtes gefunden wurden, könnte es dort auch noch eine Spatha gegeben haben. Wenn Letzteres stimmt, dann wird es sich um jemand in gehobener Position gehandelt haben.





Auf beiden Seiten des 27 cm langes Lanzenblattes, datiert so etwa Ende des 6. Jahrhunderts, befinden sich vier ,Gruppen' mit Silber eintauschierter Zeichen. Eine dieser

Gruppen besteht eindeutig aus Runenzeichen, die von rechts nach links zur Spitze hin verlaufen und wahrscheinlich direkt bei der Anfertigung des Blattes angebracht wurden.

Mit den Runen, die als

idorih oder als *:dorih*

interpretiert werden, könnte es sich um einen Namen handeln, möglicherweise der Name des Herstellers oder desjenigen, der die Bestellung in Auftrag gegeben hatte.

38

Silberfibel von Etelhem

<l.)

.....

..c:

u

.....

..c:

u

"'

Auf Gotland bei Etelhem wurde eine silberne Fibel gefunden mit einer Runeninschrift .

<l.)

Die Fibel wird auf das 5. oder frühe 6. Jahrhundert geschätzt.

..--;



Für die Inschrift besteht noch keine abschließende Deutung, ein Vorschlag ist:



m(i)k M(e)r(i)la worta

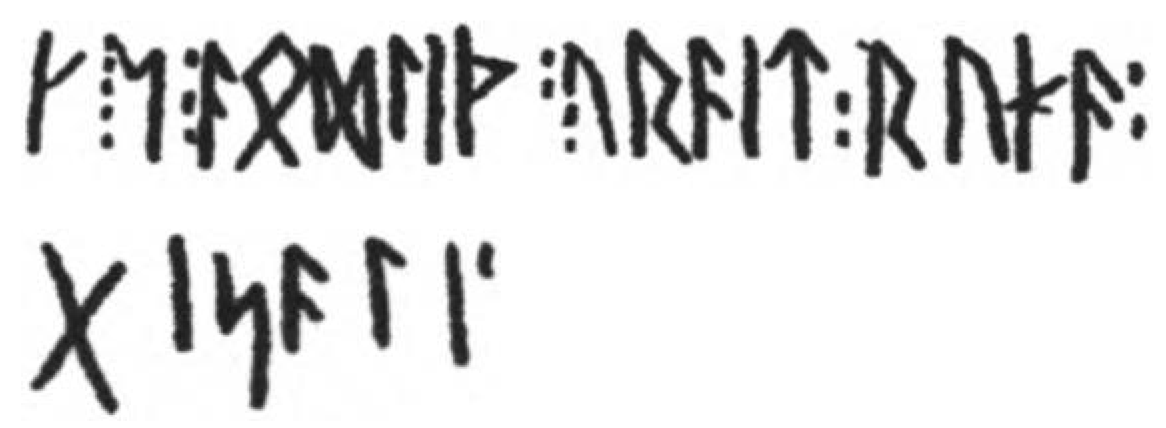
und könnte in einem gotischen Dialekt bedeuten:

Ich, Merila, stellte dies her / wirkte dies oder mich machte Merila Das würde dann wahrscheinlich auf den Hersteller hinweisen. Die Inschrift ist jedoch zweifelsohne verpfuscht und eine Deutung hat deshalb wenig Beweiskraft.

N

N





Holzteil von Neudingen

39



Bei eudingen/Baar in Baden-Württemberg wurde im Grab einer reichen aber

..c::

u

nicht-adligen Frau ein Holzteil gefunden, das zu einem Webstuhl gehörte und datiert ist u

auf um dasJahr 535 d.Z.

</l



... wechseln wir nun auf die Baar an den Ostrand des Schwarzwaldes: Dort finden wir unter den Alamannen Beweise dafür, dass Frauen zumindest Runen ritzen konnten. Bei eudingen wurden die Reste eines Grabes geborgen, in dem um 330 n. Chr. eine wohlhabende Alamannin mit reichen Beigaben bestattet worden war. Darunter befanden sich sogar Holzmöbel und die Reste eines Webstuhls. Auf einem 43 cm langen Holzteil entdeckte man darüber hinaus eine Runeninschrift:

lbi imuba hamale blipgujJ uraitruna

Liebes 0iubi) von lmuba für Hamal (oder von Hamal für lmuba), Blidgund schrieb die Runen.

Eine Frau (Imuba) oder der Mann (Hamal) wünscht dem Partner bzw. der Partnerin alles Liebe. Diese sehr persönliche Mitteilung bedurfte offensichtlich einer Runenritzerin namens Blidgund, was die weibliche Runenkompetenz beweist.

Arnulf Krause, *Runen,* S. 26

Einfassungsring von Pforzen

Dieser Einfassungsring aus Elfenbein für

eine Bronzezierscheibe wurde in einem

. ' t'

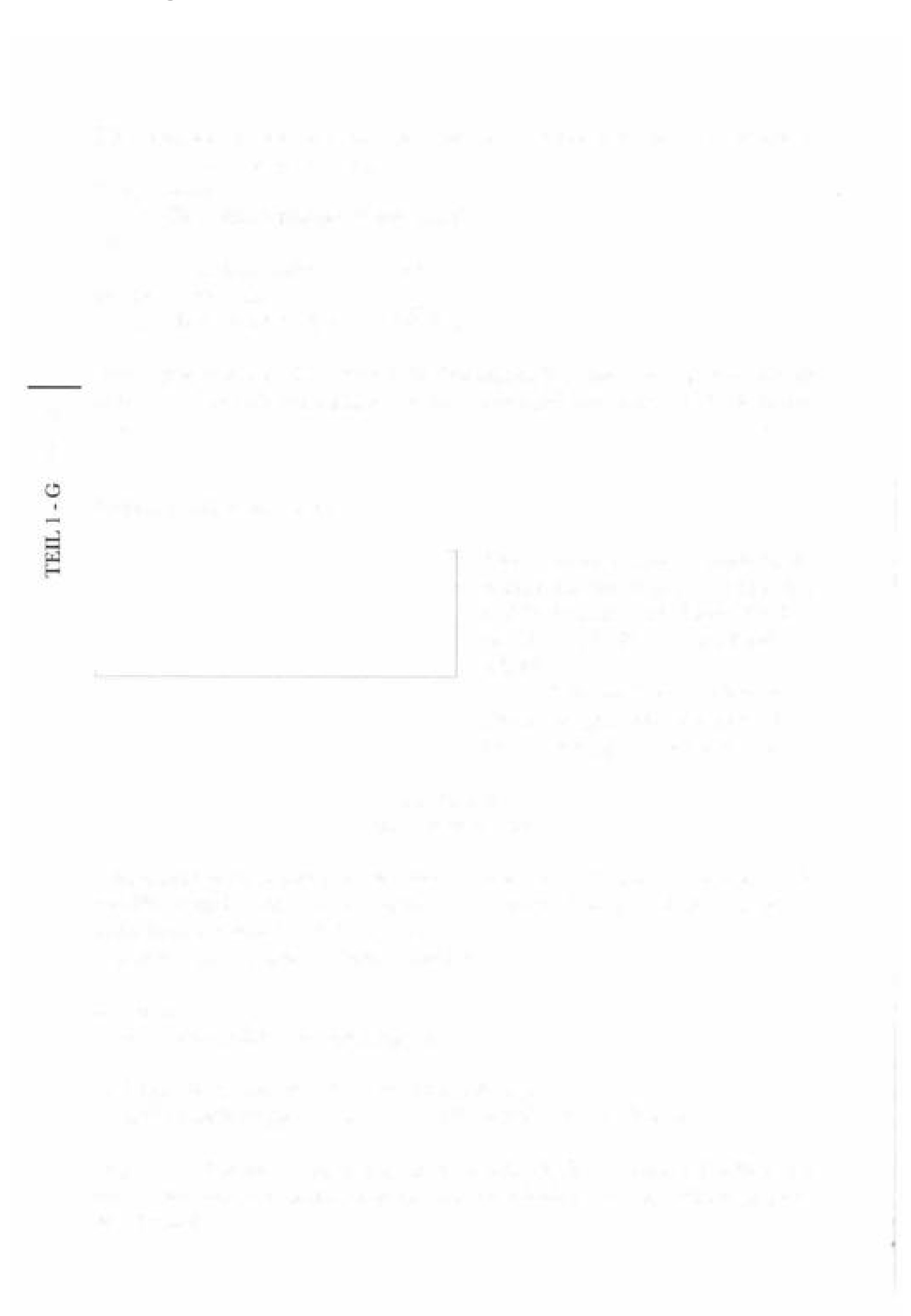
Frauengrab bei Pforzen (Allgäu, Bayern)

gefunden und wird datiert auf die Zeit

' . \ **(** ! **!lt·** .. 1

zwischen 560 und 6 1 0. Die Runen auf der

Ringaußenseite sind beschädigt und machen eine Deutung nicht möglich, nur der Name Gisali kann entziffert werden.





Die Runen auf der Innenseite des Rings sind besser erhalten und ergeben, transliteriert:

... *AodlinjJ (w)rait rünä .... Gisali*

Interpretiert als:

... Aodlinp schrieb (riß) die Runen. Gisali

oder

... *AodlinjJ (w)rait rünä .* ... *Gfsali* ...

und interpretiert als:

... Aodlinp schrieb die Runen . ... Gisali ...

40 Und es gibt noch eine Erweiterung der Deutungen. Der Name *Aodlinj;,* übersetzt als



Adlind, ist erkannt als Frauenname, d.h. hier war es eine Runenmeisterin, die die Runen

-5

:.a ritzte.

u

rJJ

CU

Runenschnalle von Pforzen

Diese alemannische Gürtelschnalle

stammt aus dem späten 6. Jahrhundert

und ist benannt nach ihrem Fundort,

die Gemeinde Pforzen am Rand des

Allgäus.

Die Runeninschrift ist schwierig zu

deuten, es gibt unterschiedliche Meinungen. Ausgegeschrieben wird das: *aigi,l andi ailrun*

ltahu (oder elahu) gasokun

Uneinigkeit besteht darüber, ob die letzte ‚Kombination' von Zeichen der ersten Zeile eine Binderune ist, oder nur ein Ornament ohne weitere Bedeutung. Es gibt eine ganze Reihe Interpretationen, eine Lesart lautet:

Aigil und Alrun kämpften die gesamte Kriegsbande

Eine andere:

Aigil und Ailrun kämpften energisch gegen alle

Und eine dritte Lesart sieht einen christlichen Bezug: *Aigil und Ailrün kämpften zusammen mit dem Hirsch* (=Symbol

für Christus).

Linguistische Forschung ergab, dass als Sprache für die Inschrift eine frühe Form des Althochdeutschen verwendet wurde und die ersten beiden Worte alte Namen in dieser Sprache sind.



Runenfibel Weingarten I

In einem Mädchengrab auf einem frührnittelalterlichen (spätes 6.Jahrhundert) alemannischen Gräberfeld in Weingarten, Baden-Württemberg, wurde, außer anderen Gegenständen, eine silberne, teils vergoldete Fibel gefunden, mit Runen beschriftet. Ausgeschrieben in lateinischer Schrift ist der noch lesbare Text: 1 *AlirgujJ ik*

2 feha writ la

41

..c::

u

'''

Cl)

Schon diese Lesung ist teilweise interpretiert, nur der 2. Teil wird als gesichert angenommen; Feha schrieb . . . also, eine Frau mit Namen *Feha* (es handelt sich um einen weiblichen Namen) hat die Runen geritzt. Es gibt die Sichtweise, dass das letzte *la* ursprünglich eine Verdrehung von *alu* (Schutz) sein könnte. Der I . Teil, wird vermutet, könne gelautet haben Jch *Alirguj/,* wobei das letzte Wort wahrscheinlich auch ein Frauenname ist.

Schnalle von Vimose

Diese Riemanschnalle aus Bronze gehörte wahrscheinlich zu einem Schwertgurt. Sie wurde geborgen aus dem Moor von Vimose auf der dänischen Insel Fünen und wird datiert auf die Zeit zwischen 210 und 260 d.Z. Die Runen werden in unsere Schrift übertragen als:

I. ***a a<n>da g a<n>su***

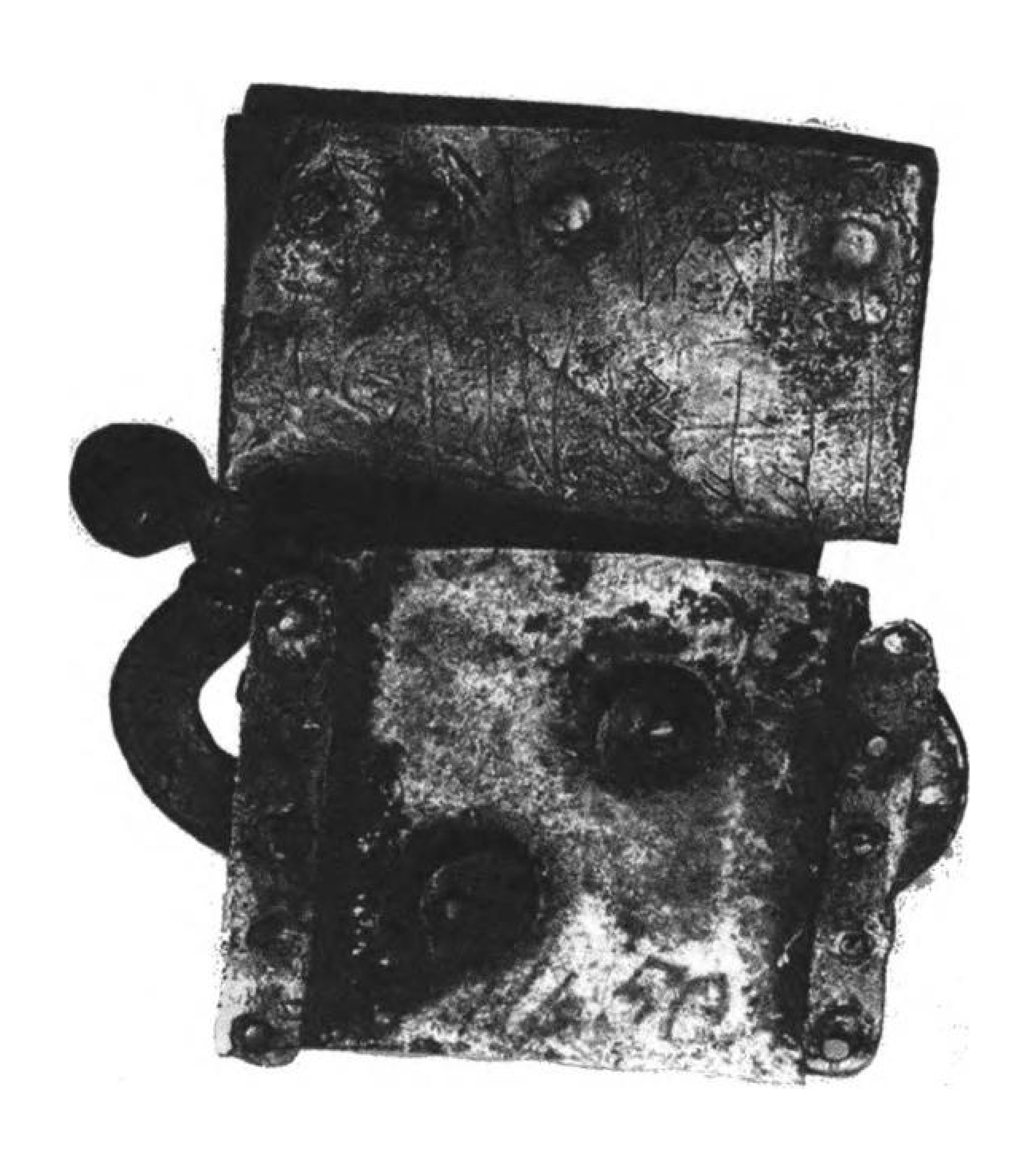
2. ***la a<n>say. y.iia***

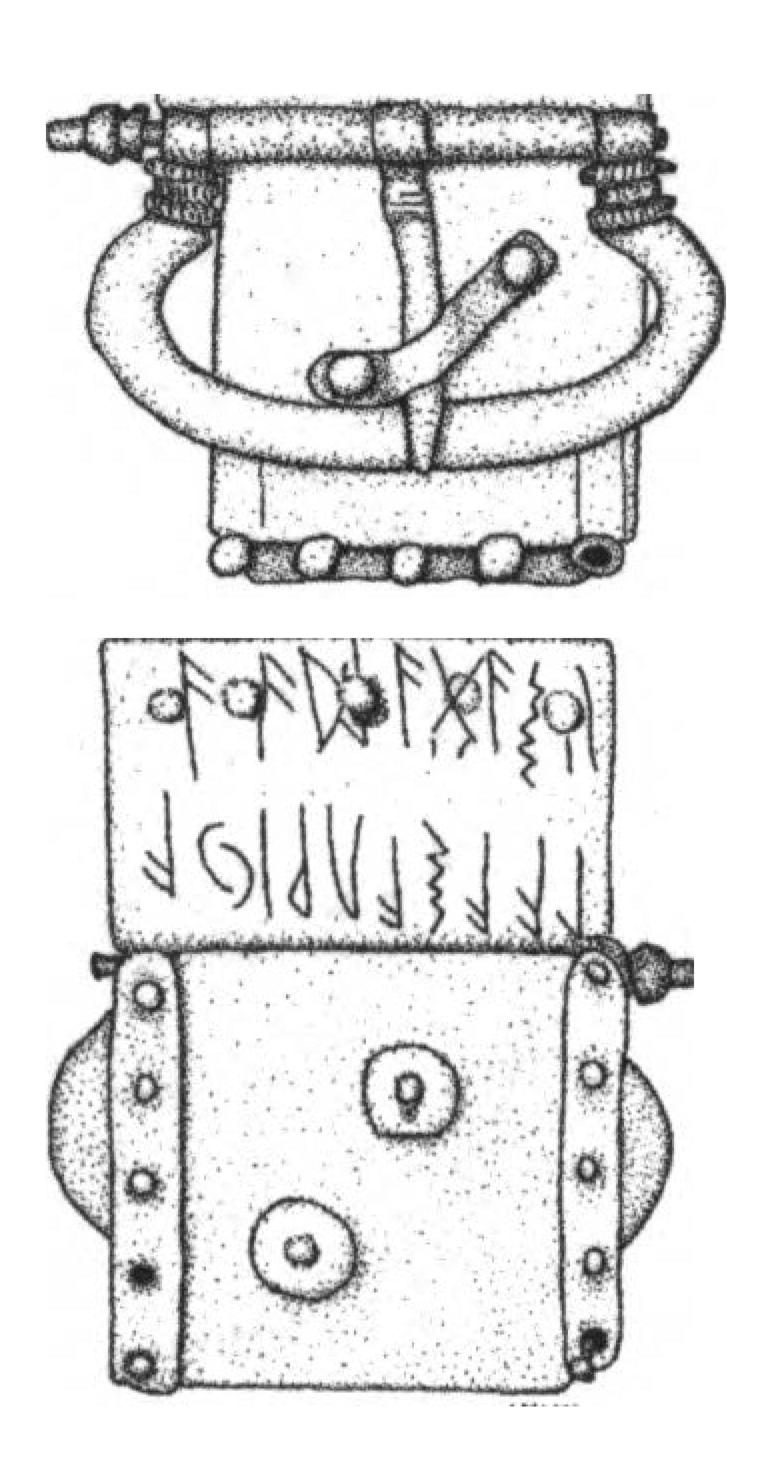
Weil die Schnalle schon imJahr 1851 gefunden wurde, haben schon viele Forscher ihre Vorschläge und Ansichten über die Übersetzung des Runentextes vorgestellt. Es gibt mehrere Schwierigkeiten bei der Deutung, die letzte bekannte Lesart ist: **Ase und Gabe.**

Ich, der zum Asen gehörige/kleine Ase,

weihe dem Asen.

Wolfgang Beck und Roland Schuhmann







Damit hat diese Inschrift eine religiöse, bzw. kultische Bedeutung.

Auch die Vimose Funde sollen Krieger eines Heeres gehört haben, das von Südwestbzw. Ostnorwegen und/ oder Westschweden kam und Jütland angriff, die Schlacht aber verlor.

000·00/

42

Cl)

...

..c u

.....

..c u rJl Cl)

Kylverstein

Dieser Runenstein wurde bei Kylver auf der schwedischen Insel Gotland gefunden und wird auf um das Jahr 400 datiert. Der Stein verdient besondere Beachtung, weil seine Inschrift alle 24 Runen des älteren Futharks enthält.

Der Stein diente zwar als Grabstein, aber

es gibt keine Indizien dafür, dass Grab und

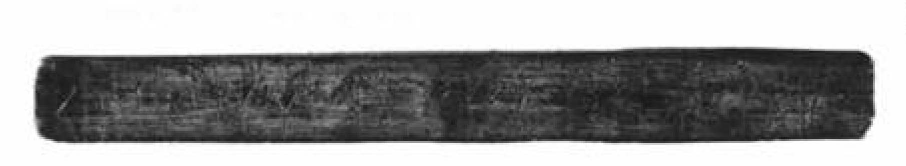
Inschrift einen Zusammenhang haben. Es

besteht die Vermutung, dass die Inschrift

eine Übung war für das Ritzen der Runen.

Später sollen dann andere Zeichen dazugekommen sein, um als Abdeckstein für ein Grab zu dienen. Diese Auffassung wird

aber nicht von allen Fachleuten geteilt.



Als die verschiedenen anderen Futharks sich aus dem älteren Futhark entwickelten, wurden auch diese bei Runeninschriften benutzt. Wenige Beispiele genügen, dies zu bezeugen, wie z.B. für das jüngere Futhark:

... n l>FR

43

<X ... Hi-l<>CI'fftB M P1 t<>W*

[f] u I:> a r k g [w] h n i j p "i z s t b e m I rJ d o

..c:u

"'

<l)

Das Runenstäbchen von Schleswig



.

-

'

.

'

_;

.

Die Runen auf dem Stäbchen werden in lateinischer Schrift geschrieben als: Seite A

runaR : iag : risti : a : nkiata : tre sua

Seite B

rep : saR : nki : mo(g)R : asiR : a : artagum

Seite C

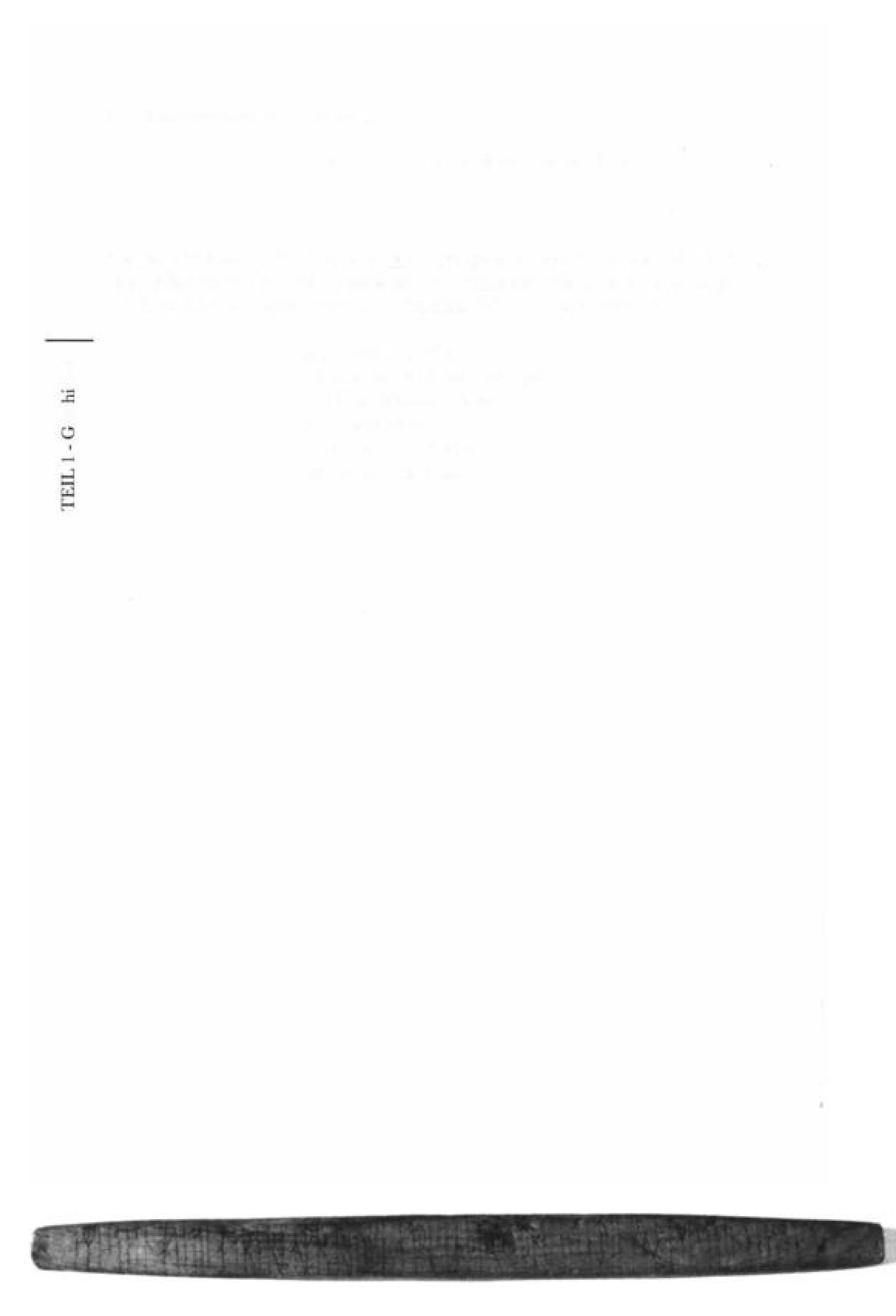
hulaR : auk : bulaR : meli : peR

Seite D

ars : sum : magt

Und das wird übersetzt mit:

Ich habe Runen auf den (treibenden / herrschenden) Baum geschnitzt, so deutete der mächtige junge Mann: .IEsir in früheren Zeiten, heftiger Lärm, denn dir sei der Arsch wie der Magen.



Das Runenstäbchen von Bergen

Auf das Stäbchen, das bei Bergen in Norwegen gefunden wurde und auf 1185 datiert ist, ist in Runen des jüngeren Futharks ein Schadenszauber geritzt, mit der Absicht, dass auf einem Herd kein Essen gekocht werden kann. übersetzt steht da so etwa: 44

lme wärmte den Stein.

Q.)

..,

..c::

u

Niemals wird der Rauch aufsteigen,

u

Das Essen soll niemals kochen,

r,)

Q.)

Raus mit der Hitze,

komme die Kälte herein!

lme wärmte den Stein.



Magische Deutung

Obwohl es tatsächlich skeptische Forscher können. Das ist dann klar eine magische gibt, die den Gebrauch der Runen in alten Funktion, die der Waffe eine zusätzliche Inschriften für magische Zwecke ableh Qualität gab.

nen, darf als sicher gelten, dass sicherlich

Runeninschriften mit magischer Funknicht alle Inschriften nur profaner Art sei tion sind auch auf Amuletten bezeugt, zu en. Indem man seiner Waffe einen Namen den Beispielen oben mögen wenige zusätz45

gab, sollte diese an den Träger gebunden liche Beispiele das belegen.

<U

sein und ihre Funktion besser ausführen

..,

..c:

u

.....

..c:

u

'Jl

<U

Brakteat von K0ge/Seeland

Dieser Brakteat wurde gefunden in der Nähe von K0ge im Südosten Seelands in Dänemark und wird auf die Zeit zwischen 450 und 570 d.Z. datiert. Es war höchstwahrscheinlich ein Amulett, das auf magische Weise schützen sollte. In der Mitte ist ein Reiter mit Speer abgebildet.

Dieser älteste gefundene Brakteat von Seeland trägt die Inschrift: **(ttt)** < · **1t mns1x:1r11 mm� :1 A 1t11H1Hrnm H**

hariuha haitika : farauisa : gibu auja : (ttt)

Übersetzt könnte das sein:

Ich heiße Hariuhe(?),

der im Unheil erfahrne (der durch Zauberei Unheil

bringen kann); ich bringe Glück.

oder:

Ich werde Hariuha genannt,

wissend um das Unglück bringe ich Glück

Der Text scheint verknüpft zu sein mit Magie; es ist aber nicht klar, welche Macht den magischen Schutz herbeiführen soll. Der Name *Hariuhe* gibt keine Lösung; es könnte der Name des Runenmagiers (Runenherstellers) sein oder eine ‚übernatürliche Macht'

- in einer luftigen Spekulation wird hier, wegen des Reiters, Wodan, der herumreisende Gott, vorgeschlagen.



Steinamulett von Valby

Dieses Amulett wurde in Dänemark bei

Valby, östlich von Kopenhagen gefunden.

Die Runen auf dem Steinchen, in einer Kombination aus dem älteren und jüngeren Futhark, auf dem Steinchen

werden ausgeschrieben als:

wijJr AjunjJ

und auch als

wijJr a(fanö

V

...,

...c

u

und übersetzt mit

u

gegen Missgunst

rJl

V

Die Zeichnung auf dem Steinchen wird dahingehend interpretiert, dass es gegen den bösen Blick' schützen soll, mehr als eine Spekulation ist das aber nicht.

Jedenfalls ist es als Schutzamulett zu betrachten, das mittels Magie schützen soll.

Runenstäbchen von Westeremden

Dies Runenstäbchen wurde bei Westeremden im Nordosten der niederländischen Provinz Groningen gefunden und wird datiert auf eine Zeit zwischen das 5. und 8. Jahrhundert d.Z. Das Material des Stäbchens ist Eibenholz; da es diese

Holzsorte nicht in der Umgebung dort gab, wurde es wohl importiert.

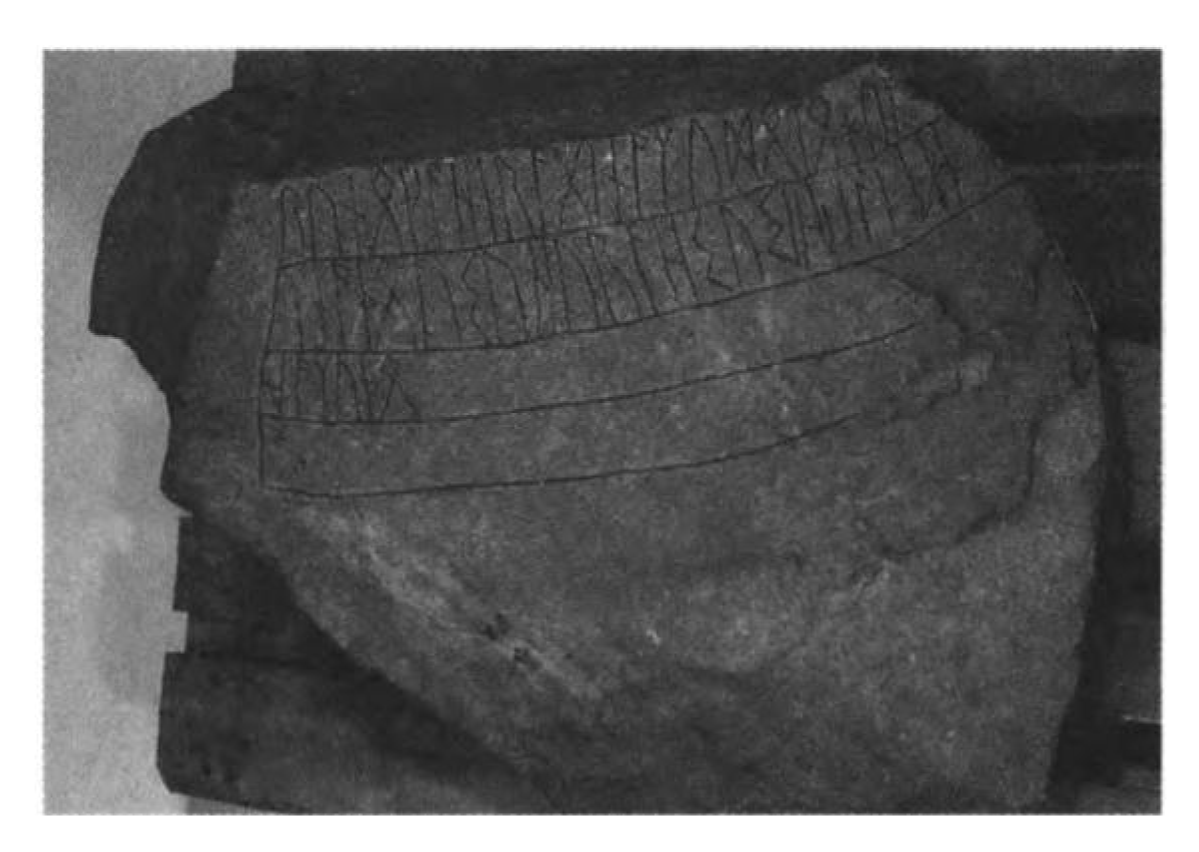
Der Text, geschrieben in friesischen Runen wird transliteriert als: ophremwi:badaremlup:wimcedahpusa// iwiocupdunale

und die vermutliche Übersetzung ist:

Auf dem Hof bleibe gutem Gedeihen,

möge es am Eibe wachsen. Wimoed besitzt dies.

Die Inschrift ist ein Segenswunsch für den Hof Wenn es sich lediglich um einen profanen Wunsch handeln würde, dann wäre das wohl einfach mündlich übermittelt worden.



ᚱᚢᚾᛟᚠᚨᚺᛁᚱᚨᚷᛁᚾᚨᚲᚢᛞᛟᛏᛟᛡ–ᚨ

ᚢᚾᚨᚦᛟᚢ ᛊᚢᚺᚢᚱᚨᚺ ᛊᚢᛊᛁᚺ

--- ᛏᛁᚾ

ᚺᚨᚲᚢᚦᛟ

Dies aber in Runen und auf importiertes Holz zu ritzen, deutet darauf, dass das Ganze wahrscheinlich magischer Art ist, die Unterlegung mit Magie soll die Realisierung des Wunsches unterstützen.

Da die oben behandelten Inschriften in der Forschung in der Regel als Belege magischer Vorstellungen gedeutet wurden, muß das Verhältnis von Religion und Magie hier kurz behandelt werden. Rein theoretisch läßt sich eine Definition aufstellen, die eine genaue Abgrenzung dieser beiden Phänomene ermöglicht. Praktisch aber verschwimmen die Unterschiede zwischen magischen und religiösen Handlungen, zwischen Gebeten und Beschwörungen.

47

Es gibt in der Magie ebenso komplexe und ausführliche Rituale wie im religiösen Kultus.

1:l

Gebete und Beschwörungen weisen formal dieselben Merkmale auf. Manchmal kann ein

..s::

u

und derselbe Text sowohl für religiöse als auch für magische Zwecke verwendet werden.

u

Die religionswissenschaftliche Forschung tendiert dazu, an der Denkweise und Intention Cl)

Q.)

der handelnden Person (oder Personen) die spezifische Differenz zwischen Religion und Magie festzumachen, oder die Kategorie der Magie insgesamt aufzulösen. (Anmerkung

des Autors: Nein, das tut die religionswissenschaftliche Forschung nicht allgemein).

Anders Hultgärd, S. 725

Stein von Noleby

Ein Runenstein mit einer Inschrift aus

Runen des älteren Futharks wurde beim

Dorf Noleby in der schwedischen Provinz

V ästra Götalands län gefunden. Eine Datierung ist unsicher, es wird aber um 600

vermutet.

Der Text auf diesem Stein lautet, in Runen und in lateinischen Buchstaben: runofahi raginakudotoj -a

unapou suhurah : susih

--- tin

hakupo



Der Test wird unterschiedlich interpretiert, vier Vorschläge sind: Eine Rune male ich, eine von den Ratern stammende .. .

Eine Rune male ich, eine von den Göttern stammende .. .

• Ich erstelle die passende göttliche Rune ... für Hakopuz .. .

• Runen schreibe ich, die von den herrschenden Mächten, für Una, diese Schwiegereltern und Schwiegermutter aus Hakutho.

Welche Lesart auch die Richtige sein möge, hier werden die Runen mit einer kultisch-ma48 gischen Absicht verwendet. Welche das nun genau ist, wird w�iter nicht deutlich.

u

Runenstein von Sparlösa

r,:,

<!.)

Einer der berühmtesten schwedischen Runensteine wurde beim früheren Sparlösa,jetzt Gemeinde Vara in Västergötland, gefunden Die Runeninschrift ist verteilt über drei Seiten dieses 1 . 77 m hohen Steins, der auf um das Jahr 800 datiert wird.

Der Text ist schwierig zu deuten, der größte Teil scheint aber zu handeln von Beziehungen zwischen Verwandten und von Geschenken. Der Text schließt ab mit: Und deute dort die Runen, die von den Göttern stammen, die Alrik ritzte . . .

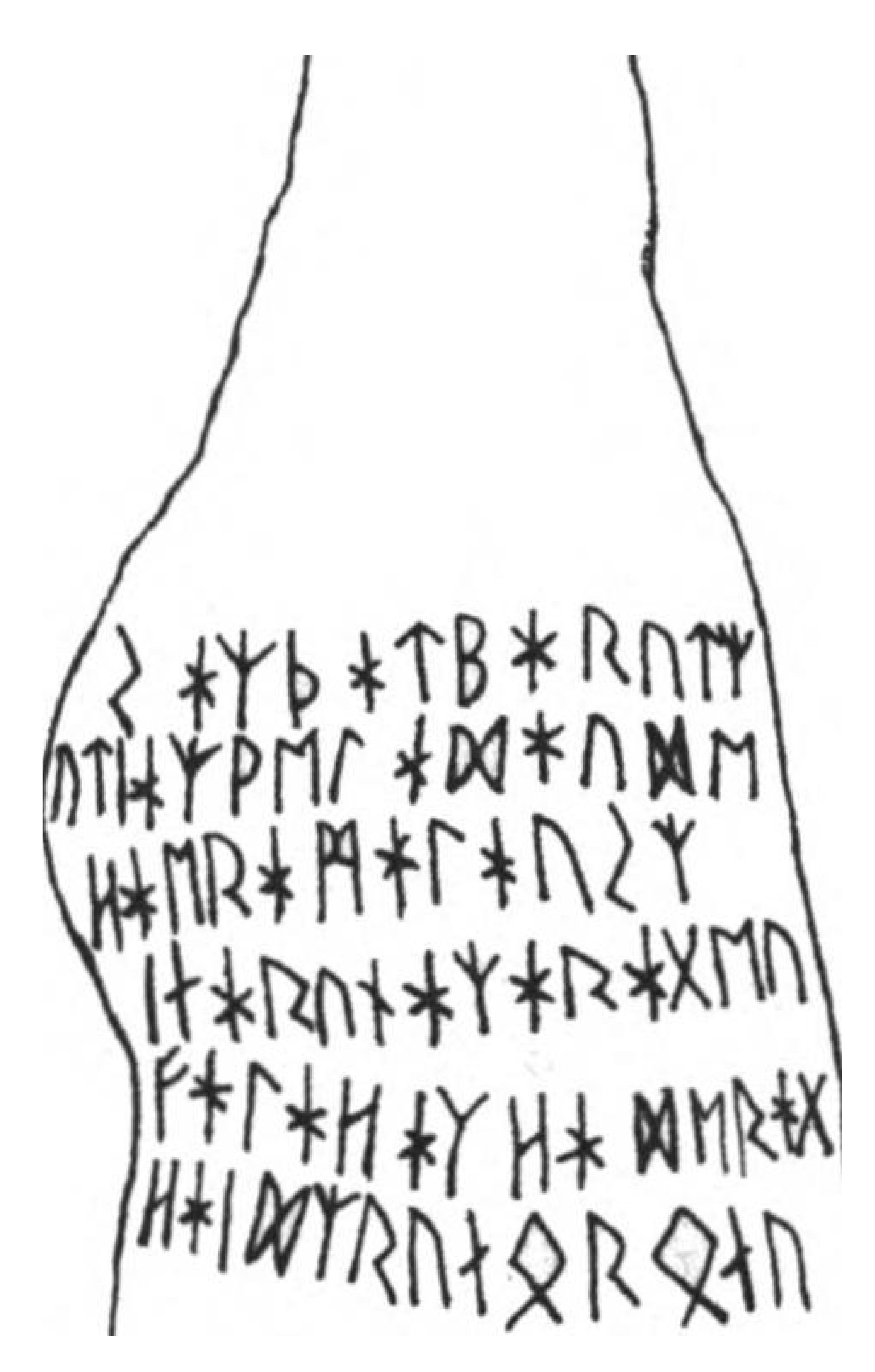
Manchmal wird dieser letzte Satz in Zusammenhang gebracht mit Strophe 80 der *Havamal* (Lieder-Edda), wo ebenfalls über Runen gesprochen wird, die von den Göttern stammten. Dies bedeutet, dass die Inschrift auch einen kultischen Aspekt hat.

Der Text an einer der Seiten, wo sich ein Runenmeister verewigt mit den Worten: Gisle fertigte dieses Erinnerungsmal für Gunnar, seinen Bruder.

ist jüngeren Datums, er wird auf um 1 050 geschätzt.







Runenstein von Björketorp

E

..c:

u

u

cn

Cl.)

Dieser etwa 4 m hohe Runenstein aus dem 7. Jahrhundert wurde gefunden in der Gemeinde Ronneby in der schwedischen Provinz Blekinge län. Zusammen mit zwei anderen, nur etwas kleineren, stehenden Steinen bilden sie einen „Domarring" (Richterring), vergleichbar mit einem Steinkreis, der wahrscheinlich einen Kultplatz bezeichnet.

Ausgeschrieben ergeben diese Runen:

H auf;:_ runo runu,

Jalh 'k ludra gi,nnaruna;:_.

Argi,u hermalau.s;:_, ...

weladaujJe, sa;:_ jJat bryt;:_.

UjJarba spa.

Das wird übersetzt mit:

Ich, Runenmeister,

verstecke hier Runen der Macht.

Unaufhörlich (geplagt von) Schaden,

(zum Scheitern verurteilt)

heimtückischer Tod (ist) er,

der das bricht (Denkmal).

Ich prophezeie Zerstörung /

Prophezeiung der Zerstörung.



Eine andere Übersetzung lautet:

Der von den Himmelsmächten stammenden

Reihe barg ich hier, Zauberrunen.

Durch Argheit rastlos,

in den Fremde eines tückischen Todes,

wer dieses Denkmal zerstört."

Die Inschrift, die auf einen Fluch deuten könnte und der Platz des Steins deuten sowohl auf kultische als auch auf magische Aspekte.

50

2:l

"5 Blech von Sigtuna

u

r/l

Q.)



f,-.

Bei Sigtuna in Schweden, etwas nördlich von Stockholm, wurde ein Kupferblech aus der Zeit zwischen 1 000 und 1 1 00 gefunden, in das Runen geritzt sind, die Heilung eines Wundfiebers bezweckten. Der Heilrunenspruch besagt:

Dämon des Wundfiebers,

Herr der Dämonen,

flieh du nun!

Du bist gefunden!

Bekomm dreifache Schmerzen, du Wolf!

Bekomm dreifacherQual, du Wolf!

I I I Eisrunen

Diese Eisrunen sind dein einziges Vergnügen!

Genieße den Zauber.

übersetzt nach Yves Kodratoff, S. 9

Letzter Satz bedeutet wahrscheinlich, dass der Fieberdämon sich von dem Zauber bezwingen lassen soll.





Stein von Stentoften

Bei Stentoften in Schweden wurde einen Runenstein aus der Zeit 500 - 700 gefunden, der anscheinend einerseits ein Opfer darstellt als Dank für ein gutes Jahr und eine Verfluchung desjenigen, der diese Opferstelle zerstört.

Die Runeninschrift lautet, in einer interpretierten Übersetzung etwas frei nach der

,,Scandinavian Runic-text Database":

Den Bewohnern und Gästen gab Hapuwulfar ein gutes Jahr, Hariwulfar [. . .] (oder: [...].

5 1

[. . .]) ich, Meister der Runen, verberge hier 11)

.....

neun Böcke, neun Hengste, Hapuwulfar gab ein

..c

u

fruchtbares Jahr, Hariwulfar ... ... ich, Herr der

u

V,

Runen, verstecke hier Runen de� Macht. Un11)

aufhörlich von Boshaftigkeit geplagt, verdammt

zum heimtückischen Tod ist derjenige, der dies

zerbricht.

Übersetzt von:

http:/ /www.nordiska.uu.se

/forskn/samnord.htm

Auch hier ist die Absicht, Magisches bewirken zu

wollen, kaum zu bestreiten.

Blech von Ulvsunda

Auf dieses kleine Blech, weniger als 3 cm

breit, hergestellt aus Bronze und auf das

9.Jahrhundert datiert, sind Runen geritzt,

die nur 2 bis 3 mm groß sind und schwierig zu lesen.

Transkribiert könnte es sein:

(u)-(s)-- 1 1 -u 1 1 uruakR uti misfulkiR (Daki skaj:>i ua ???

Und das wird übersetzt mit:

Sei nicht aufgeweckt draußen (= aus dem Grab), Geist!

Möge der Übeltäter Leid/Schmerz empfinden! ..

oder:

Sei nicht zu lebhaft außerhalb des Grabes, du Wiedergänger!

Ein Schaden durch diese Beschwörung bringe dir Unglück.



Wenn diese Interpretation stimmt, dann betrifft es hier wohl eine Art Wiedergängerzauber, der verhindern soll, dass der Gestorbene in die Welt der Lebenden zurückkehrt und seine Position und Besitztümer von seinen Erben zurücknimmt.

Svarteborg Medaillon

Bei Svarteborg im Westen von Schweden

wurde ein Runen-Medaillon als Teil eines

Grabfundes gefunden, das auf die Zeit

zwischen 2 1 0 und 490 datiert wird. Das

...c=u

goldene Medaillon wird als eine zeitgeu

"'

nössische Imitation gesehen; es gehört zu

<!)

einer Gruppe von insgesamt acht solchen

Imitationen, die teils in Gräbern gefunden wurden; alle werden auf den gleichen Zeitraum datiert.

Die Runeninschrift wird in lateinischen

Buchstaben ausgeschrieben als ssigadur

und gedeutet als

Zauberer des sisu

(Zauberer des Totenzaubers)

Es ist nicht bekannt oder es zwischen diesem Zauberer, dem Zauber und dem Verstorbenen einen Zusammenhang gibt, es scheint jedoch klar zu sein, dass eine Verbindung besteht zwischen einem Zauber und dem Medaillon.

TEIL 1 -

Die Futharks (Futhorcs) - Fu}>arks

Als die Runenschrift schon vor Anfang der *FujJark* genannt; letztere Schreibweise ist, Zeitrechnung aus einer anderen Schrift außer im Englisch, die korrektere, denn übernommen wurde, wird jedes Zeichen für das ‚th' gibt es eine eigene Rune. Die einen Laut in den damaligen germani gängige Schreibweise enthält sieben Buchschen Sprachen repräsentiert haben. Wenn staben. Für die jüngeren und angelsächdas alte Runenalphabet schon am Anfang sischen Runenreihen wird auch wohl der 24 Zeichen hatte, dann handelten es sich Begriff *fathorc* oder *fathork* verwendet. Fut

53

um Uedenfalls die wichtigsten) 24 Laute. hark ist dabei Name für eine vollständige Wie heute war auch damals Sprache dyna Runenreihe, manchmal nennt man dies misch; nicht nur Kontakte mit Etruskern auch „Runenalphabet".

und Römern, sondern auch Änderungen

Das Wort war aber anscheinend keiinnerhalb der germanischen Sprachen ne Neubildung, in alten

Runeninschriften mögen Änderungen in der Runenschrift kommt das Wort *FujJar* wiederholt vor.

verursacht haben. Ein Beispiel dafür ist die

Auf dem Brakteat von Lindka:r Güt

Rune *i* : Wissenschaftler streiten darüber land, Dänemark) aus der Zeit zwischen für welchen Laut sie ursprünglich stand, 440 und 560 steht in Runen: hier werden *te* und i" erwähnt. Jedenfalls, *fajJar(J-3?)h(J3-15?)* 1

der Laut verschwand anscheinend, wurde

überflüssig und kommt in Inschriften nur Dies wird interpretiert als eine Abfolge der selten vor, aber wenn, dann hatte die Rune zu der Zeit bekannten Runen des Futharks; durch viel spätere Entwicklungen einen die Ansicht wird aber auch bestritten.

anderen Laut bekommen. Als die Sprache

Einen ähnlichen Fund gab es beim däder germanischen Völker in verschiedenen nischen *Overhornbtek* aus der gleichen Zeit.

Gegenden je eigene Merkmalen entwickel Die Runeninschrift lautet: te und zu eigenen Sprachen wurden, entstanden auch neue Laute, wie *-ä-,* und hjund damit gab es mehr Laute als es Runen Und wird übersetzt mit:

gab. Das verursache auch Anpassungen

fapbarkgwhnelatb?suao?u

in der Runenschrift. Während man sich

in England dabei am römischen Alphabet Es könnte sich hierbei ursprünglich um orientierte, wurde in Skandinavien einem ein ausgeschriebenes Älteres Futhark hananderen Weg gefolgt, wobei Laute, die mit deln, am Ende gibt es einige nicht lesbare einander verwandt waren, mit nur einem Zeichen.

Zeichen dargestellt wurden. So entstanden

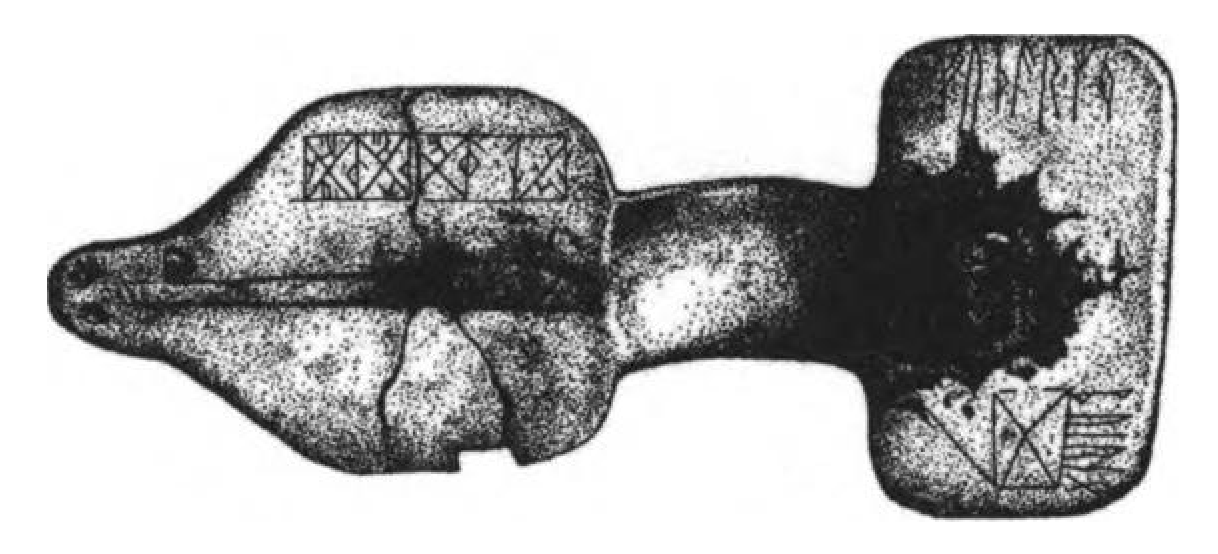
Und auf der „Runenfibel von Beuchte"

unterschiedliche Runenreihen.

(nahe Goslar), datiert auf das erste Viertel

Die Runenalphabete werden etwa des 6. Jahrhunderts, steht in Runenschrift: seit Mitte des 1 9. Jahrhunderts nach den

ersten sechs Runenzeichen Futhark oder



fapar(R)j **|** ***buirso*** 1 ***(1-Z)***

die einzelnen Runen, die letztlich für

Abwehr (Elch) und dem Wunsch nach

und wird gedeutet als

einem gutenJahr stehen.

Futhark Büriso

Arnulf Krause, Runen, S. 86

Die Übersetzung und Interpretation ist Die Inschriften zeigen zwar eine grönoch nicht zu Ende, bis jetzt gibt es: ßere Gruppe Runen, nicht aber ein uns

bekanntes, komplettes Futhark. Es wäre

Futhark - Elch - gutesJahr - Büriso - (I Z)

daher möglich, dass der Begriff auf eine

bestimmte Sequenz (Aufeinanderfolge)

einer Gruppe Runen angewendet wurde.

V

..c:

u

Erst im 1 9. Jahrhundert soll er dann als

"'

Bezeichnung für ein komplettes ‚Runenal

V

phabet' in Gebrauch gekommen sein.

Siehe auch den Abschnitt „Fupark" im

Kapitel „Magische Formeln" auf S. 64.

In vier Deutungen von verschiedenen

Wissenschaftlern wird *fapar* hier in allen Fällen mit Futhark übersetzt, über das 2.

Das Ältere Futhark

Wort gibt es keine Einigkeit.

Aus der Geschichte ist bekannt, dass es

Hatten sie für die Tote eine besondere

mehrere Futharks gegeben hat. Das Älte

Bewandtnis? Schauen wir uns die Inre Futhark der 24 Runen ist die Reihe, die schriften an, die auf den

entgegengesetznachweislich von kurz nach der Zeitenten Seiten des Fibelkopfes zu finden sind: wende bis etwa in die Zeit der großen Völkerwanderung (4., 5. und 6. Jahrhundert)

�nl>FRl<>, fuparRj, **und** *lrnlRLi�, buirso* von allen germanischen Stämmen benutzt wurde und aus der alle anderen Futharks

Das ergibt auf den ersten Blick keinen

entstanden sind.

Sinn. Erst wenn man berücksichtigt, dass

Aus dem 5. Jahrhundert sind uns Ruhier eine Inschrift im Rahmen des Totennendenkmäler mit dieser Runenreihe und brauchtums vorliegt, entschlüsseln sich

Reihenfolge überliefert.

die Runen: fupar stellt die unvollständige

Da aber das Siedlungsgebiet der Gererste Reihe des älteren Futhark dar, manen sehr weiträumig war, entwickelten

wohingegen T und � als Begriffszeichen

sich im Lauf der Zeit örtliche Sonderforgelesen werden können, nämlich gemäß men. In einigen Gebieten wurden die Ruder Runennamen als *algiz > Elch< und nen rechtsläufig geschrieben, an anderen

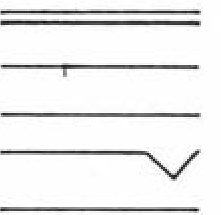
*jerän >gutes Jahr<. Bekanntlich kann

Orten linksläufig, und an wieder anderen

der Futhark-Reihe als Phänomen des

Orten von oben nach unten. Und es kam

Alphabetzaubers magische Kraft inneauch vor, dass die
Runen umgekehrt gewohnen und eben dieses gilt ebenso
für schrieben wurden. Man darf sich deshalb



ᚠ
ᚢ
ᚦ
ᚨ
ᚱ
ᚲ
ᚷ
ᚹ

ᚺᚾᛁᛃᛊᛈᛉᛊ



1 .

2.

3.

Das friesische Futhark

Dem Volk der Friesen wird em eigenes

Futhark zugeschrieben. Ob das dorthin

gebracht wurde von den Germanen aus

dem Nordosten auf ihrem Weg nach England oder ob die Friesen es zuvor schon kannten, ist nicht mit einiger Sicherheit zu

beantworten. Dafür bräuchte man mehr

frühe Inschriften aus der Gegend als ge55

funden wurden. Insgesamt gibt es nicht

sehr viele ‚friesische' Runenfunde.

Die friesische Runenschrift hat jeden

"'

falls Merkmale, die auch im angelsächsi

Cl.)

sche Futhark vorkommen, diese können

aber auch durch spätere Kontakte zwischen Friesen und Angelsachsen erklärt werden. Denn die Ansicht, die Friesen hätten schon vor der England-Migration der nicht wundern, dass innerhalb eines Fut

Angeln, Sachsen usw. die Runen gekannt,

harks die gleichen Runen mehrere Formen ist nicht
unbegründet.

hatten.

Bei einer Grabung an einer Warft bei

Zudem sollte, vielleicht auch in die

Wijnaldum im niederländischen Friesland

sen Zusammenhang, darauf hingewiesen wurde ein
goldener blattförmiger Ohrring werden:

gefunden, der mit Runen verziert ist. In

Runen steht da

[...] die Tatsache berücksichtigen, dass

nicht alle Inschriften im älteren Fupark

•

in derselben Sprache geschrieben sind,

und zweitens, die Begriffe sagen nichts

über die historische Position der betref

\

fenden Sprache aus, [...]

H. Antonsen, S. 3 1

Im dritten Teil dieses Buches, ,,Magie",

Philippa und Quak, S. 85

wird ausschließlich dieses Ältere Futhark

verwendet.

Ausgeschrieben ist das ***hiwi,*** es leitet sich ab vom germanischen ***Hiwa*** und bedeutet Ehefrau und Familienmitglied - die Inschrift bedeutet also wahrscheinlich: ‚für die Ehefrau' oder ‚für die Frau des Hauses'.

ᚠ ᚢ ᚦ ᚨ ᚱ

ᚳ ᚷ ᚹ ᚻ ᚾ

ᛁ ᛄ ᛇ ᛋ ᛉ



Die erste Rune hier hat nur einen Quer

Das angelsächsische

strich und das kann darauf deuten, dass

(northUlllbrische) Futhorc

die Bewohner die Runen schon kannten,

bevor sie angelsächsische Runenzeichen In England entwickelte sich dieses Fut

übernahmen, denn in späteren Inschriften hark, teilweise unter Einfluss des lateihat die Rune zwei Querstriche wie im

an nischen Alphabets, zuerst zu einer 28er gelsächsischen Futhark.

Reihe und später zum angelsächsischen

Dennoch, spätere englische und friesi oder northumbrischen Futhark mit einer sche Runeninschriften sind schwierig von Runenreihe von 33 Zeichen. Indem die 56 einander zu unterscheiden und das weist Runen inzwischen auch für eher weltliauf einen intensiven Kontakt und Aus che Angelegenheiten verwendet wurden, *Q.)*

..,

..c:

u

tausch hin - deshalb wird meistens über entwickelte man Runenzeichen für Laute,

"' das ‚anglo-friesische' Futhark gesprochen. (z.B. st, io, eo), die inzwischen in der Spra

Q.)

Die friesischen Runeninschriften stam che Gemeingut geworden waren. Der alte men aus dem 5. bis 9. Jahrhundert; und, Name „Futhark" wurde geändert *infathorc* wie auch in Deutschland, verschwinden *oderfaporc,* nach den altenglischen Lauten dann erstmal. Vielleicht geschah das unter der ersten sechs Runen. Ab etwa dem 5.

dem Einfluss der Kirche, die Runen als ein Jahrhundert fing die Abweichung vom älheidnisches Überbleibsel gesehen haben teren Futhark an, zuerst etwa gleichzeitig mag.

und wahrscheinlich auch in einer Wech

Das späte „anglo-friesische Futhark" selwirkung mit dem friesischen Futhark.

mag so ausgesehen haben:

Im 9. Jahrhundert war dieser Prozess abgeschlossen.

Nach demJahr 1 000 verloren diese Ru1 .

2.

3.

4.

,

nen ihre verbreitete Anwendung und wur

t r X den sogar verboten von König Knut dem Großen (995-1 035), der im 1 1 . Jahrhun

11

r **M** dert Herrscher über ein großes nordisches



Reich war, wozu England, Dänemark,

► **i t** ' Norwegen und Südschweden gehörte.

r **1**

f' 1. 2. *3. 4.* 5. 6. *7.*



+ **M**

�

�

h t � �

X � � �

Die 33. Reihe des

angelsächsische Futhorc

Das jüngere Futhark

1 .

2.

3.

4.

In Skandinavien schrumpfte, unter Ein

� R. 1 *B*

fluss von starken sprachlichen Veränderungen und durch Einsatz im Handel und

� *r*

anderen weltlichen Zusammenhängen,

A 'Y

das ältere Futhark im Laufe der Zeit in einigen Schritten bis auf 1 6 Runen.

► * **'1 �**

Es wird auch erzählt, dass die Runenschrift deshalb vereinfacht wurde, um das

� l t 1 57

Studium der Runen kürzer und einfacher

werden zu lassen; dieser Schritt sollte um

1:l

"5

etwa im 7. Jahrhundert auf einer Insel

Das jüngere Futhark

:..a

u

im Fluss Gota (nahe dem späteren Gö

(1 6er Reihe)

(/J

teborg) durch Runenmeister aus Norwegen, Schweden und Dänemark beschlosrig war. Bereits im I 0.Jahrhundert findet sen worden sein, damit die Runenkunde

man sogenannte punktierte Runen. Mit

durch Christentum und lateinische Schrift

einem Punkt wurden die Runen (D (= i),

nicht verloren gehen sollte.

t *(=* u) und k *(=* k) so verändert, dass sie Gegen Ende des 8. Jahrhunderts war

als Zeichen für M (i), r (A) und X (N) dieder Veränderungsprozess zu Ende und die nen konnten. Diese Entwicklung begann

nun gebräuchliche Runenreihe nennt man

im 1 0. Jahrhundert in Dänemark und

das jüngere oder skandinavische Futhark.

erweiterte sich im Laufe des ! ! .Jahrhun

Dieses jüngere Futhark stammte entderts nach Schweden und Norwegen.

weder aus Südnorwegen oder aus West

Nach 1 200, als der Einfluss der lateigötaland, von wo es sich südlich bis über nischen Schrift stärker wurde, baute

Dänemark verbreitete. Auch hier entstanman in Skandinavien die Anzahl der den im Lauf der Zeit örtliche Variationen

Runen aus. Schließlich bekam man ein

hinsichtlich der Runenformen.

Schreibsystem von 30 Zeichen. Zu dieser Zeit verschwand die Reihenfolge des Auch in Skandinavien bemerkte man

Futharks und die Runen bekamen die

von da an schnell, dass das 1 6-stellige

traditionelle Reihenfolge des lateinischen

Runensystem in der Praxis etwas schwie-

Alphabets:

� � � t 1 **f** P ***** **1** P � r **1-** � s � ' t n * J.. � -r **i a b c d e f g h i k 1 m n o p r s t u x y z re 0**

Mit dieser letzten Runenreihe wurde das

ganze Mittelalter hindurch geschrieben.

Übersetzt aus Philippa und Quak, S. 5 1





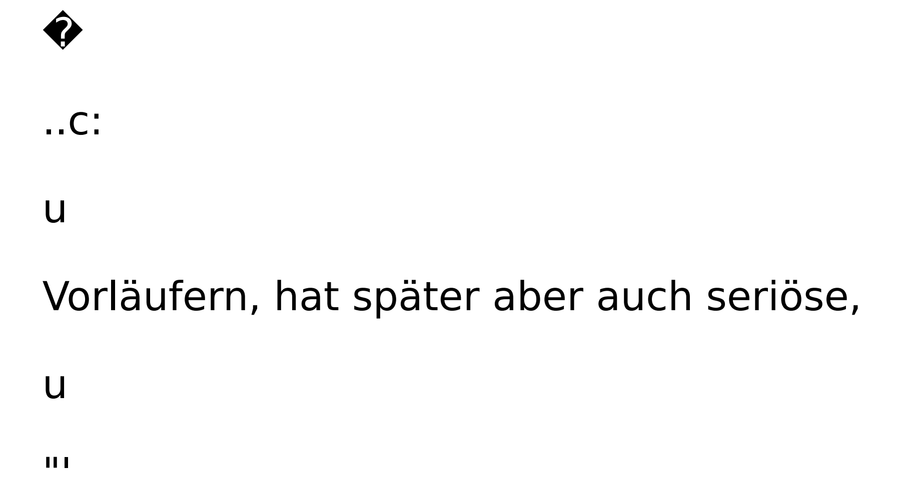
ᚠᚢᚦᚨᚱᚲᚷᚹ:ᚺᚾᛁᛃᛇᛈᛉᛊ:ᛏᛒᛖᛗᛚᛜᛟᛞ:

Insgesamt hatten das ältere, das englische nicht politisch orientierte, vielleicht aber und das jüngere Futhark sich über größere etwas naive Benutzer gefunden. Aufgrund Gebiete und mehrere Völker verbreitet, sowohl der politischen Verknüpfung und und deshalb wohl gibt es für jede dieser seines Mangels an Historizität, als auch Runenreihen mehrere Schreibweisen und wegen der reichen Verwendungsmöglichwahrscheinlich auch Aussprachen.

keiten der von den Germanen überliefer

Ende des 19. Jahrhunderts wurde in ten Futharks, ist seine Bedeutung äußerst Deutschland eine 18er Runenreihe ent gering und es sollte besser gar nicht verwickelt. Dieses ,,Armanenfuthark" wird wendet werden. (Siehe auch den Abschnitt *58*

zu Recht in Zusammenhang gebracht „Runen und deren Missbrauch in der mit dem Nationalsozialismus bzw. dessen Neuzeit", S. 92).



�

..c:

u

Vorläufern, hat später aber auch seriöse,

u

"'

11.)

Die drei Runengruppen (retts oder rettir)

Der sogenannte Vadstena-Brakteat ist ein gedeutet werden könnten. Der Brakteat ist goldmünzenähnliches Amulett mit Ru das älteste und beste Zeugnis der Dreierneninschriften und reichen Mustern. Es teilung des Futharks.

wurde in Östergötland, Schweden gefun

Eine alte Replik wurde im schwediden und stammt wahrscheinlich aus dem schen Motala gefunden und eine Variante 5. Jahrhundert. Es enthält das ältere Fut in Grumpan, Västergötland, Schweden.

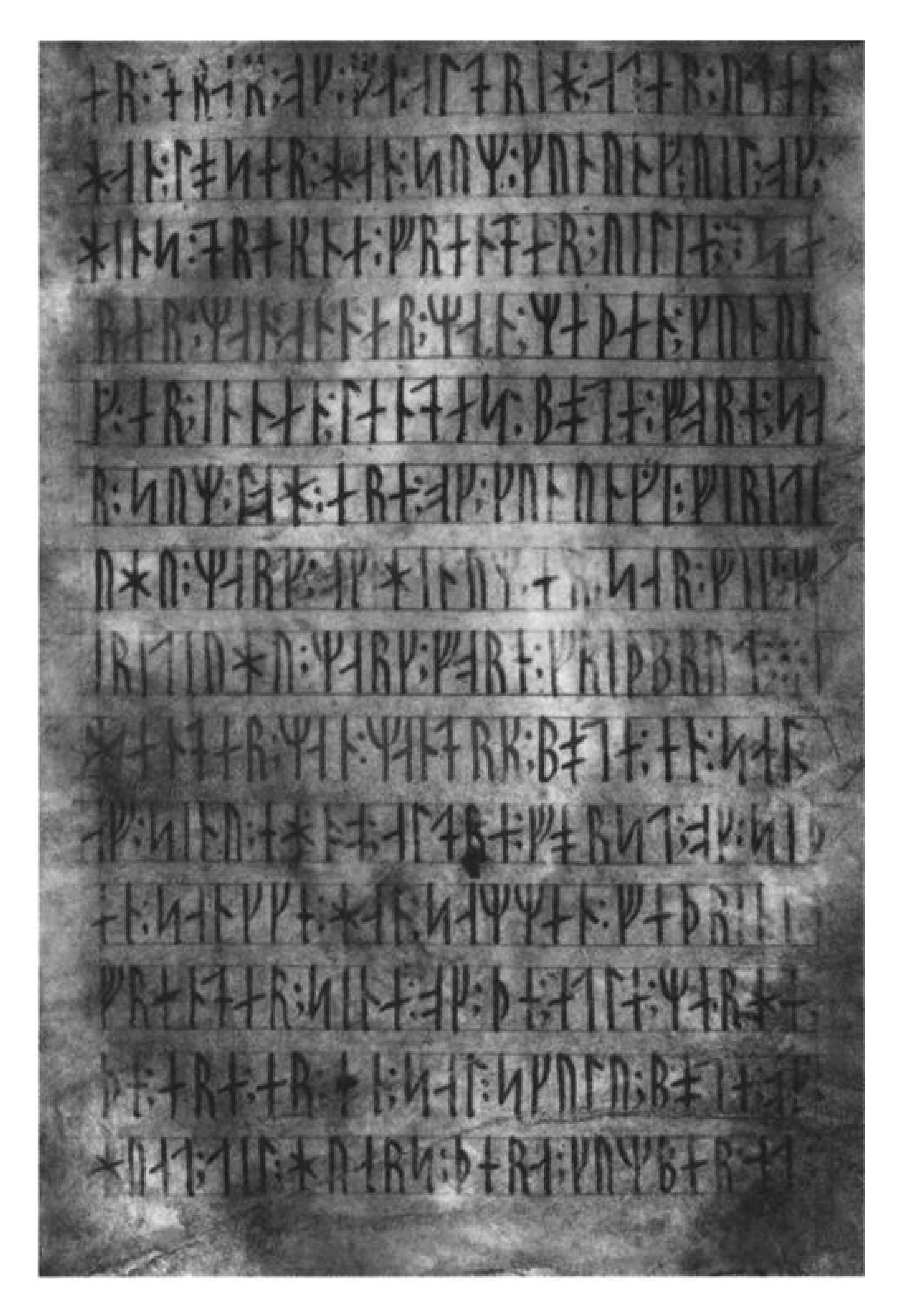
hark, bestehend aus 24 Runen, die in drei

Gruppen zu je acht Symbolen aufgeteilt Der Grumpan-Brakteat ist am oberen sind. Darauf folgen noch acht unbekannte Ende nahe der Öse am Ende des zweiten Zeichen die eventuell als

�tt beschädigt, so dass die Z- und S-Ru

tuwa tuwa

nen nicht mehr lesbar sind.



Eine isländische Quelle besagt, dass **Codex Runicus** diese Achtergruppen *‚tittir'* genannt wurden, und den jeweiligen

Namen der An Schließlich, als wichtige Dinge schriftlich fangsrune der Gruppe trugen.

festgehalten wurden und das lateinische

Alphabet schon bekannt war, wurden

Ebenso unsicher ist der Grund für die

auch die Runen für längere Texte benutzt.

Aufteilung des Futharks in drei Teile

Das bekannteste Beispiel ist der „Codex

(in Altnordisch genannt .ettir ‚Familien',

Runicus", ein Dokument von 202 Seiten,

aber ursprünglich bedeutend ‚Gruppen

erstellt um das Jahr 1300, in dem das Gevon acht'). Es könnte gut sein, dass es setz von Skaneland niedergelegt ist, einer 59

einen praktischen Grund gab, den wir

historischen Region im Süden Schwedens,

nicht mehr rekonstruieren können.

die damals zu Dänemark gehörte. Dieser

...c::

u

übersetzt aus: Eimer H. Antonsen, S. 43 Gesetzestext wurde gänzlich in Runen auf u

Pergament geschrieben, wobei jede Rune

V,

(1.)

einem Buchstaben des

lateinischen Alphabets

entsprach.

Auch später im Mittelalter wurden noch

Runen zum Schreiben

verwendet, da hatten

sie aber hauptsächlich

den Wert einer Geheimschrift, die die wenigsten Menschen entziffern konnten.

TEIL I - G chi t

Magische Formeln

Es gibt Runeninschriften, die Formeln ‚Gesundheit' und ‚Schutz' fest, weil Bier mit kultischer oder magischer

Bedeutung damals mehr bedeutete als nur ein Durstenthalten. Da sie ziemlich verbreitet vor löscher: kommen auf Amuletten, auf denen auch

bildliche Darstellungen von Göttern an

Das Bier war das heilige, rituelle, tradi

genommen werden, ist der Gedanke nicht

tionelle Getränk der Germanen, es ent60 weit hergeholt, solche Formeln als ‚Zau

sprach dem Soma der Inder, dem Hao

berformeln' oder ‚Zaubersprüche' zu be

ma der Perser, und in gewissem Maß

<I)

..c::

u

zeichnen, anzusehen als Zauber in stark

dem Wein in der Mittelmeerregion .

„'

verkürzter Form. Das eingeritzte Runen

Ute Zimmermann, S. 48

<I)

wort repräsentiert dann Macht, die gewünschte Handlungen oder Geschehnisse Man kannte damals tatsächlich z.B. das erzeugen oder erzwingen sollen.

,,Grabbier" (Leichentrunk), das „Kinds

Es werden jetzt sechs solcher Runen bier" (Geburtstrunk) und auch bei Opferformeln vorgestellt. Bei den interpreta festen wurde Bier getrunken.

tiven Übersetzungen der Runen, das gilt

Eine Verbindung von ALU mit dem

*sowohl für die vorherigen als auch für die indoeuropäischen Begriff *alu- ,bitter' und nachfolgenden Beispiele, gibt es in prak dem Mineral Alaun sollte nicht ausgetisch allen Fällen nicht nur eine allgemein schlossen werden, das Mineral wurde als akzeptierte Ansicht, sondern mehrere, die Medizin, als Prophylaxe und als Amulett sich voneinander unterscheiden. Es wurde in der Antike und auch noch im Mittelalhier versucht, entweder die am häufigsten ter verwendet.*

akzeptierte Ansicht zu wählen oder die,

ALU wird oft in Zusammenhang gewelche d_er Autor als am plausibelsten be bracht mit der magischen Formel für Gefand. Und es sind tatsächlich nur wenige sundheit und Schutz und OTA mit Schre

Beispiele, gewählt aus sehr vielen mehr.

cken und Abwehr.

Wie bereits angedeutet, könnte eine Ver

Alu

bindung zwischen ALU und Tod bestehen. Verstorbenen Menschen wurden in Die wörtliche Bedeutung der Zeichenfolge

ihre Gräber oft Trinkgefäße wie römische

ALU ist vermutlich Bier, aber seine Bedeu

Glaswaren gegeben, um ihren Anteil am

tung oder Funktion in Runen-Texten und

ewigen Festmahl zu symbolisieren. Das

sein Auftreten, besonders auf Brakteaten,

Wort ALU könnte verwendet worden

ist rätselhaft. Die Interpretationen reichen

sein, um ein fehlendes Trinkgefäß zu er

von ‚Magie' über ‚Ekstase' bis hin zu ‚be

setzen oder zu symbolisieren. Bier wurde

rauschendem Getränk'. Manche Forscher

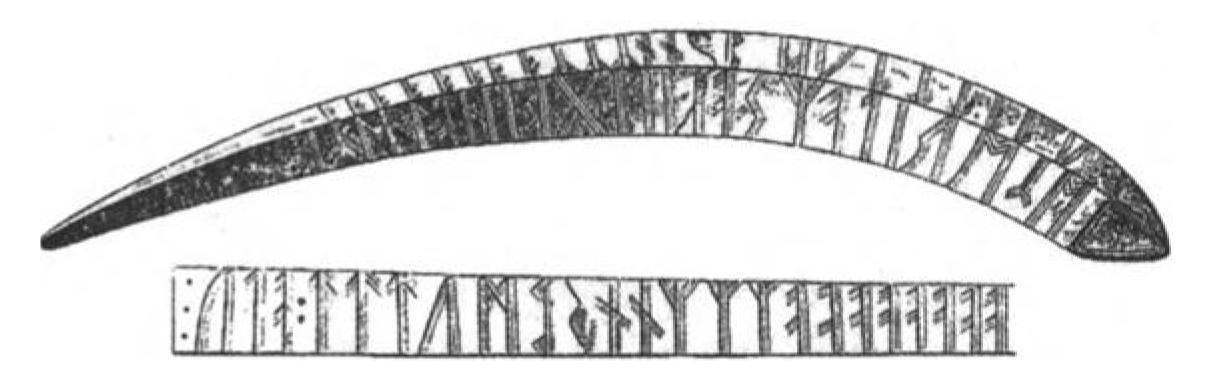
beim rituellen Toasten verwendet, um

halten auch deshalb an den Bedeutungen

eine (neue) Situation zu bestätigen, z.B.







wenn eme Person gestorben war und

Und die Zweite:

die Erben gekommen waren, um erfiel:

(3 ?) 1 (1 ?) 1 ota 1

‚Grabbier' zu trinken.

übersetzt aus Tineke Looijenga, S. 1 95 Es ist denkbar, dass für denjenigen, der die beiden Amulette bei sich trug, damit

Im Weihemoor von Nydam, etwas nördlich Unheil abgewehrt werden sollte und gutes der Stadt Flensburg in Schleswig-Holstein, Gedeihen herbei gewünscht. Eine weitere wurden,

außer Schiffen, auch viele Waffen Übersetzung ist nicht möglich.

gefunden. Dabei· waren auch Pfeilschäfte

Eine magische Bedeutung ist sicherlich

aus dem Anfang des 5. Jahrhunderts. Ei möglich, eher skeptisch orientierte For61

nige davon tragen eine Runeninschrift die scher bevorzugen aber eine rein profane als alu interpretiert wird. Hier wird es wohl Interpretation - die Diskussion darüber

..c:

u

keinen Zusammenhang mit Bier geben, wird wohl nicht bald ein Ende finden.

u

sondern entweder mit ‚Dämonenabschuss'

"'

(1.)

oder die Pfeile sollten mit Hilfe des magi ***Amulett von Lindholmen*** *schen Wortes treffsicher dem Getroffenen*

....J

den Tod bringen.

Einige Beispiele von Funden, die das

Wort ALU aus alten Zeiten bezeugen, sind:

Brakteaten von Hüfingen

Dieses undatierte Amulett aus Horn oder

Knochen wurde gefunden in einem Moor

bei Svedala in Schonen in Schweden. Die

Runeninschrift in den zwei Reihen ist:

M<M RI tf'f'1 F[P'] 1 tFXF'fH F'tM<f:

FFFFFFFFTTr++ [+] B M nrrr: Ft n:

Zwei sog. Kleinbrakteaten wurden in ein

und wird ausgeschrieben als:

Grab bei Hüfingen, einer Stadt im Süden Baden-Württembergs, gefunden. Die ***ek erilaR sa wilagaR hateka***

kurzen Inschriften können nicht ganz ge

aaaaaaaaRRRnnn-b- muttt : alu

deutet werden, aber auf einem der münzähnlichen Amulette ist das Wort ALU zu entziffern und auf dem zweiten OTA.

Als Übersetzung wird in der ersten Zeile

angeboten:

Die erste Inschrift:

VVIT(l? l Z l ? lZ) 1 alu 1



Ich bin (ein) Erilaz,

Eine Runeninschrift, die nur das Wort

ich werde der Schlaue genannt

ALU enthält, ist auf einem Stein zu fin-

(oder „Ich werde Sawilagaz genannt"). den, der 1 870 in einem Grabhügel auf der Farm von Elgesem, Vestfold, Norwegen,

Wenn das Wort in der ersten Zeile als gefunden wurde.

Name übersetzt wird, bedeutet

Der Stein ist 1 72 cm hoch und 90 cm

breit und die Dicke beträgt etwa 1 8 cm.

Sawilagaz der „Eine von der Sonne" Die Inschrift ist gegen den Uhrzeigersinn (Sowilo?).

geschrieben und ist von oben nach unten

62

abzulesen. Da dem Stein von Menschen

Die Runen in der zweiten Zeile sind eine seine Form gegeben wurde, wird ange

‚magische' Reihe, die in ALU enden:

nommen, dass dieser Runenstein eine Rolu

le spielte bei kultischen oder magischen

(/)

<I.)

Gottheit (8x) - Elch (3x) - Not (4x) - Ritualen.

Birkenreis - Mensch -

Auerochs - Tyr oder Tiwaz (3x) -

Zauber

Auja

Es hat den deutlichen Anschein, dass diese Bei dieser Runenformel wird oft ein sym

Inschrift sowohl religiöser als auch magi bolischer Begriffsinhalt im Sinne von scher Art ist.

‚göttlichem Schutz' oder allgemein ‚Heil'

oder ‚viel Glück' angenommen. Andere

kursierende Bedeutungen sind: ‚mögen',

Runenstein von Elgesem

möglicherweise ‚sich sehnen nach', und

auch ‚begünstigen', ‚helfen'. Dies würde

die Interpretation von Auja als ‚Glück,

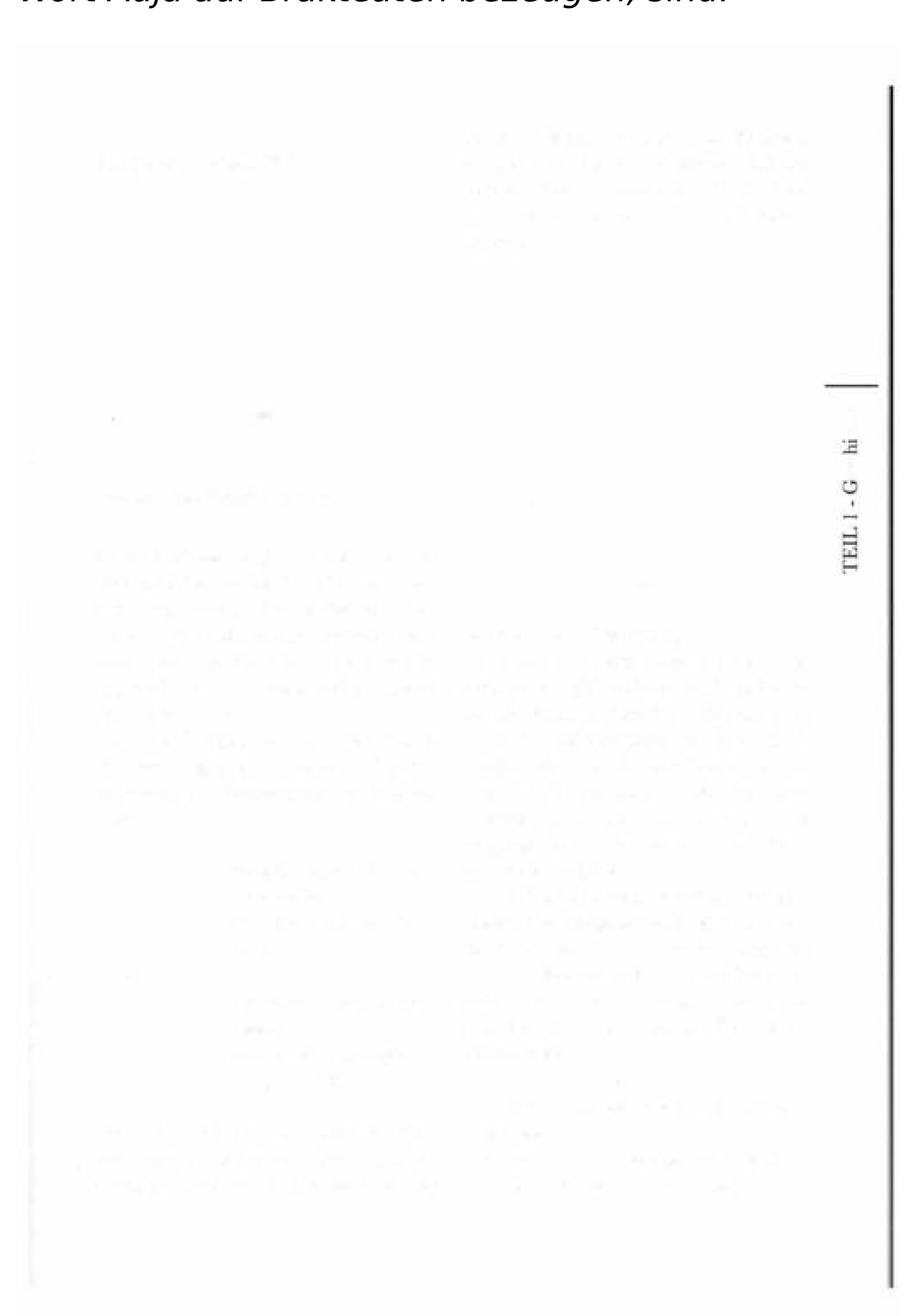
Vermögen, Reichtum, Besitz' erklären. Da

es sich um Amulette handelt, wird ein Text

gi,bu auja interpretiert, er bedeute: ‚ich gebe Glück' oder ‚ich gebe Reichtum', Übersetzungen, die beide gleichermaßen akzeptabel sind.

Einige Beispiele von Funden, die das

Wort Auja auf Brakteaten bezeugen, sind:





(ᛏᛏᛏ) ⁘ ᚨᛃᚢᚨᚢᛒᛁᚷ:ᚨᛋᛁᚢᚨᚱᚨᚠ⁝ᚨᚲᛁᛏᛁᚨᚺᚨᚺᚢᛁᚱᚨᚺ ⁘ (ᛏᛏᛏ)



ist nicht bekannt, da kann man nur raten;

Brakteat Seeland-11-C

das gilt auch für die Annahme, dass der spätere Odin gemeint sein soll. Es kann sich aber ebenso gut um einen Menschen handeln.

1:l

...c:

u

u

V)

Q.)

hariuha haitika : farauisa : gibu auja : (ttt)

Dieser Brakteat wurde in zweifacher Herstellung bei K0ge auf der dänischen Insel Seeland gefunden. Um das Bild eines Reiters mit Speer gibt es eine Runeninschrift, ***Brakteat von Skodborg*** *wofür das alte Futhark benutzt wurde. Ein goldenes Amulett, das gleichfalls die Ru*

Ausgeschrieben in Runen und in unseren nenformel ‚auja' enthält, wurde gefunden Buchstaben lautet sie:

bei Skodborg im dänischen Südjütland. Es

Über die Deutung gibt es unterschiedli wurde das ältere Futhark verwendet und es che Meinungen, dementsprechend gibt es wird auf die Zeit 440-560 datiert. Die Ruauch mehrere Übersetzungen, zwei davon neninschrift umrundet das Bild, eine mensind: schähnliche Gestalt, ein Vierbeiner mit

aufgerissenem Maul, zwei weitere Tiere

Hariuha heiße ich, der

und einige Zeichen.

Reisekundige.

Die Runeninschrift ist lesbar, wird aber

Ich gebe Schutz auf der

unterschiedlich gedeutet. Es gibt nicht we

Reise.

niger als dreizehn Interpretationen, die

und

jede der Runen nach einer eigenen An

Ich werde Hariuha gesicht lesen, sie in unseren Buchstaben ausnannt, schreiben und interpretieren. Drei dieser

wissend um das Unglück

Lesarten sind:

bringe ich Glück.

1 . auja Alawin auja Alawin auja Alawin

Der Name Hariuha bedeutet ,Anführer

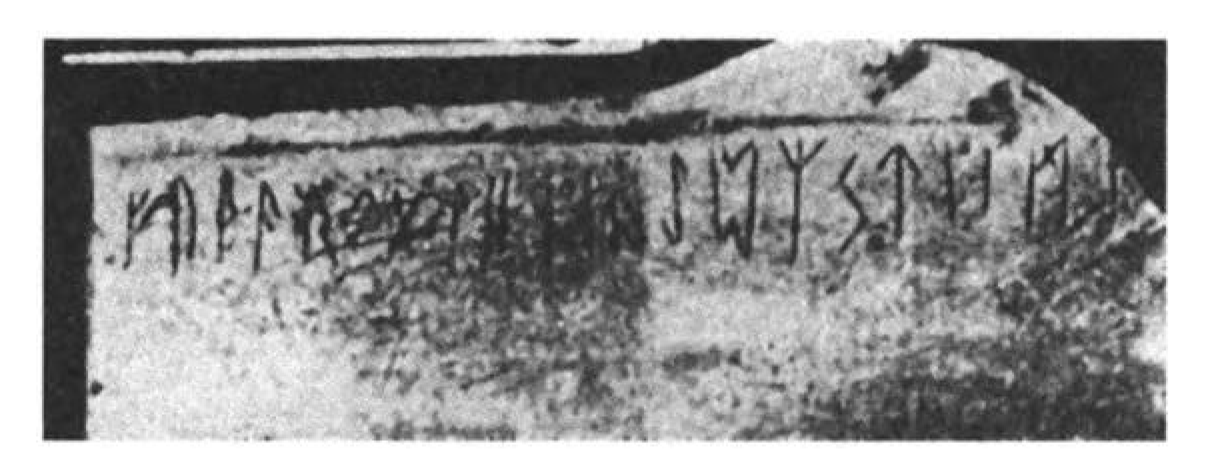
ja alawid

der Armee'. Das kann auf eine nordische

Glück/Schutz, AlawiniR - Glück/

Gottheit hinweisen, welche das sein mag,

Schutz, AlawiniR! - Glück/Schutz,



AlawiniR! - und ganz durchdrungen von

Ful>ark

göttlicher Kraft.

2. auja Alawin auja Alawin auja Alawin . . .

Schutz dem AlawiniR - Schutz dem

AlawiniR - Schutz dem AlawiniR . . .

3 . auja Alawin auja Alawin auja Alawin

j Alawid

Es wurden mehrere Runensteine gefunden,

Heil, AlawiniR (3x) - gutes Jahr, Alawauf denen ein komplettes oder fast komiduR

plettes Fupark eingeritzt ist. Über eine kultische oder magische Bedeutung davon ge

Die Runenformel Auja wird hier interpre hen die Ansichten stark auseinander. Trotztiert als ‚Glück, Schutz und Heil'.

dem, der Name Fupark ist ein Kurzbegriff,

Es wird dabei angenommen, dass eine ein Teil der vollständigen Runenreihe, Gottheit dafür sorgen soll. Oftmals wird der für das Ganze steht, und wird deshalb da Odin interpretiert.

manchmal erklärt mit der Deutung ‚Ordnung' und ‚Vollständigkeit'. Ein Beispiel Der zu der kleinen Formularfamilie B5

dazu ist die Halbsäule von Breza, gefunden

gehörige l 86 Brakteat bildet eine zentrain der Nähe von Sarajevo im heutigen Bosle Gestalt in herrscherlicher Pracht mit nien-Herzegowina und datiert auf die erste

Hals-, Brust-, Handgelenk- und Fuß

Hälfte des 6.Jahrhunderts.

gelenk-Schmuck ab. Das überdimen

Hier sind die Runen des älteren Fupark

sionierte Haupt und die übergroßen

eingeritzt. Die Runenreihe ist unvollstän

Machthände weisen auf eine Gottheit.

dig, weil ein Teil mit vier Runen wegge

Sie erscheint im weit ausgreifenden

brochen ist. Es wird vermutet, dass ein

Sturmschritt und hat sich gegen eine

Langobarde die Runen einritzte, da dieses

Gruppe von drei dämonischen Wesen zu

Volk zu der angegebenen Zeit in dieser

wehren. Unmittelbar angegriffen wird

Gegend wohnte. Weil die Rune Hagalaz

sie von vorn durch ein echsenhaftes Tier

in ihrer zweistrichigen Form N verwendet

mit aufgerissenem Maul und einem erwurde, wird ein westgermanischer Urhobenen Vorderfuß. Tückischer ist die sprung der Inschrift vermutet. Es wäre gut

Attacke [...] durch eine Schlange [...] auf

möglich, dass dieser Stein und sein Fupark

das Götterhaupt. Dagegen ist ein drittes

eine Rolle gespielt hat bei Weihungen und

ketosartiges Wesen zwischen den Füßen

Initiationsriten.

der Zentralgestalt als unterlegen gekenn

Ob die Verwendung des Begriffesfa,bar

zeichnet. Ikonographisch läßt sich die

in den verschiedenen Inschriften (auch)

Zentralgestalt als Odin bestimmen, der

eine magische Bedeutung hat, ist in den

als Dämonenkämpfer zu sehen ist.

entsprechenden Wissenschaften immer

Klaus Düwel, Sean Nowak, S. 416, 4 1 7 wieder
Diskussionsthema, die Meinungen gehen auseinander:

In der Forschung sind dazu verschiede4. ***Zeichen-Magie:*** *Das fu):>ark verne Überlegungen angestellt worden, die sinnbildlicht ein Konzept von Ordnung,*

folgendermaßen charakterisiert werden

Ganzheit und Vollständigkeit und verkönnen:

mittelt es über das Medium, hier den

1 . Zahlen-Magie: *,,Das Fu):>ark ist die Brakteaten, auf dem es geschrieben*

Konzentration der magischen Kraft alsteht, an den menschlichen oder außerler Runen, für die ihre unveränderliche menschlichen Adressaten, von dem eine

Reihenfolge bestimmend ist. Diese zahmagische Wirkung in bonam oder in lenmagische Kraft liege darin, daß die

malam partem erwartet, vielleicht sogar

Gesamtzahl der Runen der älteren Reihe

erzwungen wird.

das Produkt von 3x8=24 ergibt und diese

5. Buchstaben-Magie: Eine weitere Mög

Faktoren und Zahlenverhältnisse ebenso

lichkeit, die Verwendung von fu):>ark-Inin Inschriften vorkommen.

schriften zu verstehen, liegt in der belie2. ***Zahlenwert-Magie:*** Die gematribigen Kombination der im fu):>ark entsche Interpretation der im fu):>ark verhaltenen Zeichen zu magisch wirksamen sammelten Runen rechnet mit der (un

Wörtern.

beweisbaren) Annahme, jede einzelne

Düwel, Nowak, Heizmann, Axboe, S. 462,

Rune repräsentiere einen Zahlenwert (f

463

= 1 bis o = 24 beziehungsweise d = 24).

Die Summe aller im fu):>ark enthaltenen

Für eine magische Bedeutung dieser For

Zahlen ergibt 300. Mit den Zahlenwermel spricht aber, dass sie unter den nordten der Runen in den meist vorhandenen germanischen Denkmälern sechsmal

Nebeninschriften kommt man zu neuen

bezeugt ist, und zwar fünfmal davon auf

Summen, die wiederum das Vielfache

Amuletten (Brakteaten).

des Zahlenwerts einer Einzelrune darstellen können. Die magische Wirkung soll in dem bestimmten Zahlenwert die

Laukaz

ser einen Rune liegen.

3. ***Runennamen-Magie:*** *,,Barg schon*

Dieses Wort in Runen scheint ebenfalls

jede einzelne Rune in sich eine magische

magische oder rituelle Bedeutungen zu

Kraft, deren Sphäre in erster Linie durch

haben, möglicherweise im Zusammenihren amen angedeutet war, so mußhang mit Fruchtbarkeit und Wachstum.

ten die gesammelten Runenkräfte dann

Auf einem Amulett könnte es das Gefühl

wirksam werden, wenn man sämtliche

des Schutzes vor dem Bösen oder vor Zer24 Runen in einer eigenen Reihenfolge störung verstärken. Eine Verbindung mit

hintereinander anbrachte." Jedoch clie

dem formelhaften Text lina laukaz ,Leinen

mehrfach gegensätzlichen Bedeutungen

und Lauch', der sich auf die vermeintlieinzelner Runennamen schließen wohl chen Konservierungsqualitäten von soeine derartige Vorstellung von der magiwohl Leinen als auch Lauch bezieht, wie es schen Wirkung des fu):>ark aus.

in der ¼!lsa pdttr (einer kurzen Geschichte

aus der Ölafs saga helga; einer isländischen Königssaga) heißt, ist möglich:

In dieser Geschichte wird das Geinsbesondere auf dem Gebiet der Erfahschlechtsteil eines verstorbenen Hengstes rungsmedizin.

in ein Leintuch zusammen mit Lauch

Diese Dichotomie der Wirkungsbereiund anderen Kräutern gewickelt, so che von Lauch ist in der altnordischen

dass es nicht verrotten konnte. In der

Überlieferung

t belegt. Die altnor

gu

Nähe dieses Leintuchs mit Inhalt war

dische Heilkunde kennt Lauch als Anein Mann immer bereit einer Frau beizutidotum bei Gift und schädlichen Subwohnen, wenn sie das wollte.

stanzen aller Art, eine Indikation, die

sich durch die ganze mittelalterliche und

66

Laukaz wird oft verbunden mit Fruchtantike Medizin bis auf Dioskurides zubarkeit, Sexualität, Anrufungen, Zauberrückverfolgen läßt. Dies gilt ebenfalls für



..c:

u

sprüchen und auch mit der wesentlichen

die Wirksamkeit von Lauch als Panazee

"'

Bedeutung ‚Wohlstand'.

(Allheilmittel). In der Nähe zum Mythos

Q.)

Lauch oder Knoblauch wurde auch als

begegnet diese Vorstellung schließlich

Gegenmittel gegen Gift oder Medizin bei

unter den Lehren, die Si rdr von der

gu

Krankheiten verwendet.

Walküre Sigrdrifa erteilt bekommt:

Heizmann, Axboe, S. 556, 55 7

Aus der Fülle von Vorstellungen, die in

verschiedenen Kulturen und zu unter

Inhalt muss man segnen und sich vor

schiedlichen Zeiten mit Lauch - ich

Unheil hüten

kann mich hier mit der unspezifischen

und Lauch ins Getränk werfen:

Bezeichnung ‚Lauch' begnügen, da fast

Dann weiß ich' s,

alle Angehörigen der Pflanzenfamilie

dass dir niemals wird der Met zum Scha

Allium ähnliche Eigenschaften teilen -

den gemischt.

verbunden werden, lassen sich vor allem

Arnulf Krause, Die Heldenlieder der Alteren

zwei Kernbereiche herausstellen:

Edda, S. 119

Lauch ist erstens eines der wichtigsten

Apotropaia (Apotropaion: ein magi

In mehreren Beispielen aus der altnordischer Gegenstand oder Darstellung zum schen Literatur wird es zudem deutlich,

Schutz gegen böse Kräfte, wie z.B. üble

das ‚Lauch' auch die besondere Eigen

Zauberei oder „böser Blick".) überhaupt.

schaft hat, Leben zu erhalten und zu be

Er wird zur Dämonenabwehr eingesetzt

wahren, und damit kann es in Sagen und

und dient zum Schutz vor übelwollenden

Mythen als ‚Lebenskraut' charakterisiert

Mächten jeglicher Art.

werden.

Zweitens aber wird Lauch wie kaum eine

Eines der Beispiele dazu findet sich

andere Pflanze mit dem Komplex Sexuin der isländischen „Saga von Damusti".

alität, Potenz und Fruchtbarkeit in Ver

Der Riese Alheimr hat versucht mittels

bindung gebracht. Die Anwendung von

verschiedener Intrigen die Kaisertoch

Lauch ist dabei nicht nur auf magische

ter Gratiana zur Frau zu bekommen.

und zauberische Praktiken beschränkt,

Diese liegt anscheinend tot in einer Kirvielmehr entfaltet die Pflanze ihre Kräfte che. Nachdem Damusti in einem Traum

N





aufgefordert wird, zu dieser Kirche zu ge-

Das Lobgecticht Petri ist weiterhin bestri-

hen, trifft er dort auf den Riesen Alheimr.

chen mit Lauch des Lebens.

Damusti verwundet den Riesen und dieser

Heizmann, Axboe, S. 560

beendet den Kampf und die beiden kom-

men ins Gespräch:

In diesen Zusammenhang sollte auf die 4.

Strophe der V öluspa hingewiesen werden,

Alheim sprach: ,, un werde ich ctir etwas

wo die letzte Zeile oft besagt, dass die Erde

raten, und du kannst den Rat annehmen,

zuallererst bewachsen war mit grünem

wenn du willst; aber es wird ctir gehen,

Gras. Diese Übersetzung ist aber strittig,

wie ich ctir sage." Damusti antwortete:

denn auf altnordisch steht da:

67

„Ich will keinen Rat von ctir haben, aber

ich kann dem zuhören, was du sagst." Al

pa var grund gr6in gra:nom lauki

heim sprach: ,,Nun wirst du ctie Kaiser

Necke!, Kuhn, S. 1

tochter in deinen Besitz nehmen, wenn

"'

o..>

wir uns trennen, und nach Hause in deinen Hof bringen; und wenn du ihr einen heilenden Trunk verabreichst, wirst du

sehen, daß Leben in ihr ist, denn ich legte einen Lauch unter ihre Zungenwurzel, so daß ihr in den folgenden zwölf Tagen

der Hunger nichts anhaben konnte. Du

wirst sie beherbergen, bis sie Kraft und

Gesundheit gewonnen hat, dann wirst du

sie zum Kaiser bringen. Er wird ctich fragen, wo ihr euch getroffen habt; das sollst Das letzte Wort lauki ist eine Form des Subdu ihm nicht sagen, aber bitte ihn, daß stantivs laukr und bedeu_tet ‚Lauch'. Deser innert dreier Tage eine Versammlung halb ist die korrektere Übersetzung, dass

einberuft, und dort sollst du das Ereignis

die Erde bedeckt war mit grünem Lauch.

erzählen, so daß alle von unseren sämt

Das würde auch passen zu dem Beinamen

lichen Worten und Werken und Ausein

Lebenskraut.

andersetzungen hören, und nenne zum

Die Runenformel Laukaz wird manch

Wahrzeichen deiner Erzählung mein

mal von anderen Wörtern begleitet und

Pferd, meinen Falken und meinen Hund,

erscheint (auch abgekürzt) bei einer signictie hier liegen bleiben. Dann wirst du ctie fikanten Anzahl von Brakteaten, wie z.B.

Kaisertochter bekommen und Kaiser im

dem Seeland-II-C, siehe S. 63.

Griechenreich werden."

Dieser Brakteat, datiert auf die Zeit

Glauser, Kreutzer, S. 338 440-560, wurde gefunden im dänischen Südjütland, der Runentext zeigt auf das

Und eine Strophe aus der Petrsdrapa aus ältere Futhark. Es kann nur ein Ratespiel dem 1 4. Jahrhundert ergibt:

sein, zu versuchen die Abbildung zu deuten; die menschenähnliche Figur in der





Mitte, das Tier rechts könnte ein Hirsch Derjenige, der dieses Amulett anfertigen oder Renntier sein und das Tier mit auf- ließ, meinte es offenbar sehr gut mit dieser gerissenem Rachen nahe der Hand der Fi- Frau.

gur ein schlangenähnliches Wesen. Dazu

die beiden Runenformeln Laukaz und Alu.

Ota

Brakteat von Börringe

Zur Bedeutung dieser Formel gibt es noch

keine befriedigende Deutung, vermutet

68 Bei Börringe im Süden Schwedens wurde wird, dass es eine Verbindung gibt zu dem ***s***

altnordischen 6tti und dem germanischen

"5

iihtan ,Angst, Furcht, Schrecken'. Die For

:.2 *u*

mel auf einem Amulett sollte höchstwahr

Cl)

II.)

scheinlich Schutz bieten gegen Sachen

oder Ereignisse, die solche Gefühle verursachen könnten. Weil diese Formel nur auf einer Handvoll Amuletten vorkommt, gibt

es wenige Zusatzinformationen, die eine

weitere Deutung unterstützen können.

em goldener Brakteat gefunden, datiert

auf die Zeit 440-560, mit dieser Lau- ***Kleinbrakteat II von Hüfingen*** *kaz-Runenformel.*

Der ganze Text lautet, ausgeschrieben:

ta(n 0-1 ?)ulu ' al I laukaz 1

Es gibt mehrere Interpretationen für diese Inschrift, eine mehrfach unterstützte Sichtweise ist:

Tanulu alu laukaR

Bei Hüfingen in Baden-Württemberg wur

Für die Übersetzung dieser drei Begriffe den einige Amulette gefunden und auf eigibt es mehrere Übersetzungen, eine da- nem kann die Formel Ota entziffert werden, von ist:

dargestellt durch die drei Runen Othala,

Tiwaz und Ansuz.

Bezaubernde Frau - Schutzzauber,-Wohl

Zusammen mit vier ähnlichen Brakstand

teaten gehörte dieser wahrscheinlich zu

einem Kompositamulett, das umfassenden

Schutz bieten sollte.







Das Fjärestad-brakteat

Brakteat von H0jstrup

69

Dieses goldene Brakteat wurde gefunden

V

in Fjärestad, Schonen, Schweden und wird

...c:

u

datiert auf die Zeit zwischen 450 und 540. Dieser Brakteat wurde gefunden bei H0-u

Vor dem Gesicht des Reiters ist die Ru jstrup auf der dänischen Insel Sja::lland r/l

V

neninschrift ota gut lesbar.

und wird datiert auf die Zeit zwischen 440

Das letzte Amulett könnte dahingehend und 560. Die Runeninschrift wird als lapu interpretiert werden, dass der Reiter ohne identifiziert.

Furcht in die Schlacht geht, verreist, o.ä.

Brakteat (B-Typ) von Schonen

La}>u

Das Wort lapu könnte ‚Einladung' bedeuten, wird aber auch übersetzt mit ‚Zitation', also Beschwörung oder Anrufung, und zwar von Geistern oder Göttern. Der

Begrifft lapu erscheint nur auf Brakteaten, auch in gekürzter Form - daher mag es

sich tatsächlich um eine magische Formel

handeln. Das Tragen eines solchen Amuletts hing möglicherweise mit einem Opfer Es wurden zwei modellgleiche Exemplare an eine Gottheit zusammen, ,,ich biete dir, mit dieser Inschrift gefunden; datiert auf damit du .... ", auch wird eine Initiation 450-540 und gefunden im südschwedizu einem Kult vermutet, die Interpretati schen Schonen (Skane).

on des Herbeiruf ens eines oder mehrerer

Die Runen ergeben folgende Text:

Hilfsgeister in Tiergestalt gibt es aber auch

lapulauk(a)z ' gakaz(l ?)lu 1

und sie erfahrt vielleicht einige Unterstützung durch die Abbildungen von Tieren Und das wird, soweit möglich, überauf mehreren solcher Brakteate.

setzt mit: lapu -laukaz ... alu

Runennamen

Die Runengedichte sind Gedichte, die die Futhark wieder, in dem die Namen nicht Zeichen der Runenalphabete auflisten

mehr vorkommen - folgt dieses anschlieund für jedes Zeichen wird eine erklärende ßend in übersetzter Form. Die Runenpoetische Strophe geliefert.

namen darin sind aber die altenglischen,

Von den fünf bekannte Runengedich die ‚kontinentalen' Namen der Runen des te ist das Abecedarium Nordmannicum (siehe Älteren Futharks sind daraus interpretiert, 70 S. 32) aus dem 9. Jahrhundert das älteste. daher wurden sie zuvor Rekonstruktio

CU

Die anderen sind das ,,Altenglische Ru nen genannt; für diese Rekonstruktionen

..c:

u

nengedicht" (ca. 10. Jhd.), das ,,Altnor wurde außer sprachwissenschaftlichen u

wegische Runengedicht" (ca. 14. Jhd.), Erkenntnissen auch die „Salzburg-Wiener r/J

CU

das „Altisländische Runengedicht" (ca. Alcuin-Handschrift" zugezogen, in der die 15. Jhd.) und das „Altschwedische Runen Runennamen auf Gotisch vorkommen.

gedicht" (ca. 17. Jhd.).

Das altenglische Runengedicht, so wie

Die Namen der Runen, deren bild es überliefert ist, wurde wahrscheinlich im lichen Darstellungen uns schon aus den 8. oder 9. Jahrhundert verfasst und ist uns ersten Jahrhunderten d.Z. bekannt sind, in einem Manuskript des 10. Jahrhunderts kennen wir nur aus diesen mittelalterli erhalten.

chen Gedichten und es gibt keine eindeutige Sicherheit darüber, ob die Namen der Eine besonders interessante Quelle bietet

Runen des 24er-Futhark so, wie wir sie

das altenglische Runengedicht, das wie

kennen und benutzen, auch die ursprüng

ähnliche Texte andernorts aus Merkverlichen Namen sind. Das heißt, die germasen besteht, mit deren Hilfe man sich die nischen Runennamen, auch die hier im

Runennamen in der Abfolge der Runen

Buch benutzten, sind Rekonstruktionen.

reihe verdeutlicht und auswendig lernt.

Die norwegischen Namen der Runen

Die dafür verwendeten poetischen Umkennen wir aus dem „altnorwegische Ruschreibungen der Namen ähneln übrinengedicht", das wahrscheinlich nach gens nicht selten den Rätseln, die gemäß

1200 entstand, und die isländischen Nader altenglischen Überlieferung eine men der Runen aus dem „altisländischen

überaus beliebte literarische Gattung

Runengedicht", das um 1200 entstand.

darstellten. Das altenglische Runenge

Hier sind es aber nur die Namen des 16erdicht greift dabei auf das ältere Futhark Futhark. Im Vergleich zum Älteren Futzurück und präsentiert dessen erste acht hark fehlen dort acht Runennamen.

Runennamen.

Weil das „Altenglische Runengedicht"

Arnulf Krause, Runen, S. 1 55

das Gedicht ist, in dem die fehlenden acht

Namen der Runen des Älteren F4thark

erhalten geblieben sind - die skandinavischen Runengedichte geben das Jüngere

AE: ᚠ	Germ: ᚠ	AE: FEOH	Germ: FEHU

AE: ᚢ	Germ: ᚢ	AE: ŪRU	Germ: URUZ

AE: ᚦ	Germ: ᚦ	AE: ðORN	Germ: THURISAZ
AE: ᚩ	Germ: ᚨ	AE: ŌS	Germ: ANSUZ
AE: ᚱ	Germ: ᚱ	AE: RĀD	Germ: RAIDHO

Das angelsächsische Runengedicht

Dieses Gedicht wurde zwar erst im 1 0. sein Publikum waren ebenfalls Christen.

Jahrhundert schriftlich niedergelegt, aber Es wäre aber möglich, jedenfalls wird es die Verwendung der 24 Runen des älteren vermutet, dass er kurze bestehende heid

Futharks und auch der Stil des Gedichts nische Strophen in sein Gedicht aufnahm deuten auf eine Entstehung um . etwa und diese ‚verchristlichte'. Das Gedicht 200 Jahre früher. Der Dichter war wahr besteht aus 29 Versen für die Runen des scheinlich ein angelsächsischer Christ und damaligen Futhorcs.

7 1

CU

..,

..c

u

u

"'

Reichtum ist Trost für jeden Menschen

CU

jedoch soll jeder es reichlich austeilen,

wenn er vor Gott Anerkennung verdienen möchte.

Auerochse ist wild und gehörnt,

ein ungezähmtes Tier, es ficht mit den Hörnern,

berühmter Durchstreifer der Moore;

das ist ein prächtiges Wesen.

Dorn ist sehr scharf für jeden Menschen,

sein Anfassen ist schädlich, er ist sehr hart

für jeden, der auf ihm ausruht.

Mund/Odin? ist der Ursprung jeglicher Sprache,

die Stütze der Weisheit und der Trost der Klugen,

und jedem Menschen Freude und Hoffnung.

Reiten ist daheim jedem Krieger

angenehm, jedoch anstrengend für den,

der auf kräftigem Roß über lange Wege fährt.

AE: ᚷ

Germ: ᚷ

AE: GYFU Germ: GEBO

Geschichte

AE: ᚹ	Germ: ᚹ	AE: WENNE	Germ: WUNJO
AE: ᚻ	Germ: ᚺ	AE: HÆGL	Germ: HAGALAZ
AE: ᚾ	Germ: ᚾ	AE: NȲD	Germ: NAUDHIZ
AE: ᛁ	Germ: ᛁ	AE: ĪS	Germ: ISA
AE: ᛄ	Germ: ᛃ	AE: GĒR	Germ: JERA

Kien ist jedem Lebenden bekannt im Feuer,

glänzend und hell brennt er dauernd,

dort wo die Fürsten innen ausruhen.

Gabe ist der Menschen Ehre und Lob,

72

Stütze und Ruhm, sie bringt jedem

Hilfe und Unterstützung, der nichts anderes besitzt.

Wonne genießt, wer wenig von Leid,

Wunde und Sorge weiß, und selbst

Wohlstand und Freude und auch Burgen genug hat.

Hagel ist das weißeste aller Körner,

es wird herabgewirbelt aus Himmelsluft

Windes Schauer treiben es, dann wird es zu Wasser.

Not ist bedrückend,

jedoch wird sie oft für die Menschenkinder

zur Quelle von Hilfe und Rettung,

wenn sie diese rechtzeitig erkennen.

Eis ist extrem kalt, sehr glatt,

glänzt glasklar, ähnelt den Edelsteinen:

Flur von Frost gemacht, wunderschöner Anblick.

(gutes)Jahr ist der Menschen Hoffnung, wenn Gott,

der heilige Himmelskönig, die Erde

herrliche Früchte für Reiche und Arme hervorbringen läßt.

AE: ᛈ Germ: ᛈ

AE: PEORð Germ: PERTHRO

AE: ᛉ Germ: ᛉ AE: ĒOHLX Germ: ALGIZ

AE: ᛋ Germ: ᛋ AE: SIGEL Germ: SOWILO

AE: ᛏ Germ: ᛏ AE: TĪR Germ: TIWAZ

AE: ᛒ Germ: ᛒ AE: BEORC Germ: BERKANA

Eibe ist außen ein rauer Baum,

hart, felsenfest, Bewacher des Feuers,

durch Wurzeln befestigt, Freude auf eigenem Land.

peorö? ist immer Spiel und Scherz

den Stolzen, wo Krieger

73

im Metsaal fröhlich zusammensitzen.

2:l

-5

:.2 *"' Q.)*

Schilf ? wurzelt meistens im Sumpf,

wächst im Wasser, verwundet grimmig,

bedeckt mit Blut jeden Menschen,

der mit ihm in Berührung kommt.

Sonne ist den Seeleuten Quelle von Freude,

wenn sie über Fisches Bad (- Meer) fahren, oder

(Ins Meerroß (- Schiff) sie ans Land bringt.

Tir? ist ein Zeichen (= Sternbild?), hält Treue wohl

bei Fürsten, ist immer auf der Fahrt

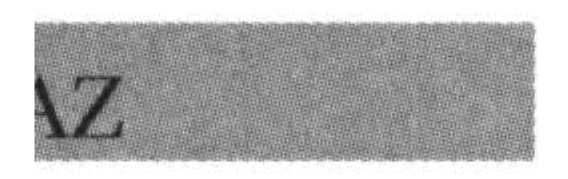
über die Wolken der Nacht, es trügt nie.

Birke ist fruchtlos und trägt

Zweige ohne Samen. Sie ist in den Ästen schön,

hoch in der Spitze und schön geschmückt,

bewachsen mit Blättern, sie reicht zum Himmel



AE: ᛗ	Germ: ᛗ	AE: MAN	Germ: MANNAZ
AE: ᛚ	Germ: ᛚ	AE: LAGU	Germ: LAGUZ
AE: ᛝ	Germ: ᛜ	AE: ING	Germ: INGWAZ
AE: ᛟ	Germ: ᛟ	AE: ĒÞEL	Germ: OTHALA
AE: ᛞ	Germ: ᛞ	AE: DÆG	Germ: DAGAZ

Pferd ist bei den Menschen die Freude der Fürsten,

Roß auf Hufen stolz, wo untereinander Helden darüber gewaltige Worte wechseln;

und den Rastlosen ist es immer ein Trost.

74

Mensch ist in Freude seinen Verwandten lieb,

doch wird einer den anderen betrügen,

Cl)

....

..c:

u

deshalb will der Herr durch sein Gericht der Erde

u

das armselige Fleisch zurückgeben.

rJJ

Cl)

Wasser/Meer ist den Leuten beständiger Gedanke,

wenn sie auf schwankendem Schiff zu fahren wagen,

und die Wellen sie gewaltig schrecken,

und das Meerroß des Zügels nicht achtet.

Ing wurde zuerst unter den Ostdänen

von den Menschen gesehen, bis er danach ostwärts

über das Meer ging, der Wagen rollte nach.

So nannten die Heardingar diesen Helden.

Heimat ist jedem Menschen sehr lieb,

wenn er in seinem Hause fröhlich und beständig genießen kann, was Recht und Gerechtigkeit ist.

Tag ist des Herrn Bote, den Menschen lieb,

herrliches Licht Gottes, Freude und Zuversicht

Reichen und Armen, für alle vorteilhaft.

AE: ᚫ	Germ: -	AE: AESC

Germ: -

AE: ᚣ	Germ: -	AE: ȲR	Germ: -
AE: ᛡ	Germ: -	AE: IAR	Germ: -
AE: ᛠ	Germ: -	AE: Ē	Germ: -

Eiche ist auf der Erde für die Menschenkinder

Fleisches Nahrung; häufig fährt sie

über Wasserhuhns Bad {= Meer), das Meer erweist,

ob die Eiche edle Treue hält.

Esche ist sehr hoch, den Menschen wert,

75

fest im Boden, hält recht stand,

auch wenn sie viele Männer anfallen.

. ....

..c

u

"'

II)

Eibenbogen? ist allen Edlen und Menschen

Freude und Ehre, ist im Kampf angenehm,

zuverlässig auf der Fahrt,

Bestandteil der ***A*** *usrüstung.*

Wogenroß ist im Wasser von Fischart

und doch hat es immer dieGewohnheit,

sich auf der Erde mit Futter zu versorgen

Er besitzt eine[n] schöne[n Platz umgeben mit Wasser, wo er fröhlich lebt aufj Erden.

Erde/Grab? ist grausam für jeden Menschen,

wenn unaufhaltsam der Körper beginnt,

als Leiche zu erkalten, bleich die Erde.

als Bettgenossin zu erwählen: Blätter fallen,

Freuden verschwinden,

Menschen werden von einander getrennt.

Übersetzung Runengedicht Alessia Bauer, S. 85-87

Die historischen Germanen

Die Runenschrift ist die älteste bekannte

Der frühe anthropologische, der ras

Schrift der germanischen Völker des eu senbiologische Ansatz aus dem ‚völkiropäischen Festlands, Skandinaviens und schen' Denken gehört nicht mehr dazu, Islands ab etwa der Zeitenwende bis zum denn er ist wissenschaftlich überholt und 16. oder 1 7. Jahrhundert. Sie besteht aus braucht hier keine weitere Beachtung, au

Zeichen, die meist aus geraden und eckigen ßer sich dessen bewusst zu sein, dass es das 76 Linien gebildet werden, die sich leicht in völkische Denken noch immer gibt, wozu Stein oder Holz ritzen lassen. Beim Ritzen auch ein spezieller Germanenbegriff ge



-5 in Metall wurden auch runde Formen ver hört. Zudem sollte man wissen, dass des

:.2

sen Art rassistischer Ansichten auch heute

"'

wendet.

ll.)

Bei Informationen über Runen sollten noch für politische Zwecke herangezogen Informationen über die Völker, die diese wird - dieses Wissen und Bewusstsein sind Schrift benutzten, nicht fehlen:

wichtig, um genügend Abstand von dieser

Wenn man über ‚die Germanen' redet, Ideologie zu halten und dazu beizutragen, dann scheiden sich schon bald die Geister; dass sie sich nicht weiter verbreitet.

vieles was Außenseiter als Fakten ansehen,

Unterschiedliche Definitionen bezügist für Wissenschaftler umstritten. Als ‚Fak lich des Begriffs ‚Germanen' in der Arten' werden in großem Maß Schlussfolge chäologie, der Geschichte und der Lingusrungen verbreitet, die sich scheinbar anbo tik werden aber wissenschaftlich geltend ten aus oft widersprüchlichen und mangel gemacht und sind auch gültig. Zudem haften Informationen der Römer, aus Auf gibt es noch einen ‚territorialen' Germazeichnungen christlicher Mönche - viele nenbegriff, der Menschen als Germanen Jahrhunderte nach der Christianisierung einstuft, die in den Gebieten wohnten, niedergeschrieben -, aus archäologischen wo sich Völker nachgewiesener Weise an

Funden, die oft mehrere Deutungsmög gesiedelt hatten, die zu dem Oberbegriff lichkeiten offen lassen, aus sprachwissen Germanen gerechnet werden.

schaftlichen Rekonstruktionen, die eben

Nichtdestotrotz … in keiner dieser gülfalls mehrere Interpretationen bieten, und tigen Sichtweisen wird ein einheitliches, aus ethnologischen Übereinstimmungen, zusammenhängendes Volk gemeint oder die manchmal auch sehr dürftig sind . . . al angenommen.

les Quellen, die keine eindeutige Klarheit 1. Für Archäologen gibt es bei Funden beenthalten, und gerade dadurch Raum für stimmte Merkmale, die eine bestimmte

vielerlei Wunschdenken lassen.

Verwandtschaft aufweisen und deshalb

Zwischen den verschiedenen Wissenals ‚zusammenhängend' gesehen werschaften, die sich mit Germanen beschäftiden können. Germanen werden hier gen, gibt es keine Einigkeit über einen ge

über diese Funde definiert.

meinsamen Germanenbegriff. Stattdessen 2. Für Linguisten gibt es in den Spra-gibt es eine Handvoll davon.

chen

vieler

Völker

bestimmte



Gemeinsamkeiten, die ausreichend mengehörigkeit zwischen den Völkern, die sind, um diese Völker zu einer ,germa wir zu den Germanen rechnen.

nischen' Sprachgruppe zu zählen. Zu

Über viele einzelne Aspekte der Gediesen Gemeinsamkeiten gehört zum schichte der Germanen sind ganze Bücher Beispiel das Auftreten der „Ersten kon geschrieben worden; wenn die gesamte sonantischen Lautverschiebung" in den Geschichte hier in wenigen Seiten erzählt jeweiligen Sprachen.

wird, dann können viele Tatsachen nicht

3. Der Historiker sieht in vergleichbaren oder nur ganz knapp berücksichtigt werkulturellen Aspekten genügend Gemein den, und deshalb führen solche Zusamsamkeiten, um diese als nah verwandt menfassungen zwangsläufig zu Darstellun77

bezeichnen zu können, und definiert gen, die Wissenschaftler eher als ungenau über diese Verwandtschaft Völker als und unstimmig bezeichnen, hier aber zum Germanen.

besseren Verständnis des Hintergrunds

durchaus ausreichen.

"'

Q.)

Diese unterschiedlichen Einstufungen in

Bezug auf die Frage, wer Germanen waren, darf über etwas Wichtiges nicht hinweg täuschen: Es ist mittlerweile weitgehend unbestritten, dass es trotz aller Bemühungen nicht gelungen ist, sichere Zeugnisse aus der

Antike oder dem Mittelalter zu finden, in

denen sich Germanen als solche betrachtet oder bezeichnet hätten. Die zahlreichen germani-Belege seit Caesar zeigen hingegen, dass es sich dabei um Fremdbezeichnungen handelt [...]

Jörgjarnut, S. 392

Ein einheitliches Volk der Germanen hat es

nie gegeben. Der Begriff ist höchstens ein

bequemer Oberbegriff für bestimmte Völker, die in einem geografisch begrenzten Gebiet lebten und die die zuvor kurz erwähnten Merkmale gemeinsam hatten. Sie bildeten weder einen gemeinsamen Staat,

noch besaßen sie eine gemeinsame Identität. Es gibt in den zeitgenössischen Quellen keinen Hinweis auf ein Gefühl der Zusam-Pfahlgötter von Eutin Schleswig-Holsteinisches Landesmuseum für Vor- und Frühgeschichte, Schleswig.

Ursprung

Lange Zeit dachte man, die Germanen Heide, etwa 40 km südlich der Stadt Lüseien aus einer sogenannten indo-

europäi neburg entdeckt wurde.

schen Bevölkerung entstanden, die in Süd

Über die Bedeutung des Namens ‚Gerskandinavien ansässig war. Inzwischen sind manen' ist man sich nicht im Klaren, aber viele Wissenschaftler aufgrund neuerer es herrscht die Auffassung vor, dass damit archäologischer Funde davon überzeugt, zuerst nicht ein ganzes Volk gemeint war, 78 dass die Wiege der Völker der Germanen sondern lediglich ein Stamm, entweder im Gebiet Dänemark, Norddeutschland die Sueben oder die Tungerer. Der römi

Cl.)

...,

..c:

u

und mecklenburgisches Küstengebiet ent sche Historiker Tacitus meinte, die Galu lang der Ostsee stand, wobei schon mög lier hätten den in ihr Gebiet einfallenden

<Jl

Cl.)

lich ist, das ihnen eine vorgermanische Tungerern den Namen ‚Germanen' gege

Kultur in Skandinavien vorausging.

ben, und dieser sei dann von den Römern

Vor 500 v.d.Z. kann noch nicht von Ger übernommen worden; erst nachdemjulius manen gesprochen werden. Ab

wann nun Cäsar der Begriff verwendet hatte, wurde genau von ‚Germanen' gesprochen werden er verbreiteter eingesetzt. Für die Römer kann, ist nicht ganz klar, aber meistens wird hatte er aber zuerst nur eine Bedeutung als dies sprachwissenschaftlich begründet. Die Trennung zwischen zwei ziemlich gleich schon erwähnte „Erste Lautverschiebung", aussehenden Gruppen Barbaren, die sich die den Übergang bedeutete vom ‚Ur-indo in römischen Augen nur durch ihre Spragermanischen' zum ‚U�germanischen' wird che unterschieden. Der Name wurde erst dabei als Ereignis gesehen, das den Anfang später auf alle Völkerstämme übertragen.

der Germanen charakterisiert. Obwohl In der germanischen Geschichte ist das der Anfang dieses Ereignis nicht feststeht, öfters passiert; die Deutschen bekamen wird dafür ca. 500 v.d.Z. angenommen und z.B. von den Franzosen den Namen ‚Alleder Abschluss im letztenjahrhundert v.d.Z mands', weil an ihrer Grenze der Stamm

- für letztere Annahme gelten einige ger der Alemannen wohnte.

manische Namen im Westen des germani

Dennoch, die Bezeichnung Germanen

schen Sprachgebiets.

für alle Völker, die dazu gerechnet wurden,

Das ‚Urgemanisch' wird gesehen als die entstand erst spät. Die erste Erwähnung Sprache, die in den letztenjahrhunderten des Namens soll aus 222 v.d.Z. stammen, v.d.Z. von den Menschen gesprochen wur das ist aber umstritten. Deshalb wird diede, aus denen sich die germanischen Völ se Ehre Poseidonios von Apameia um 80

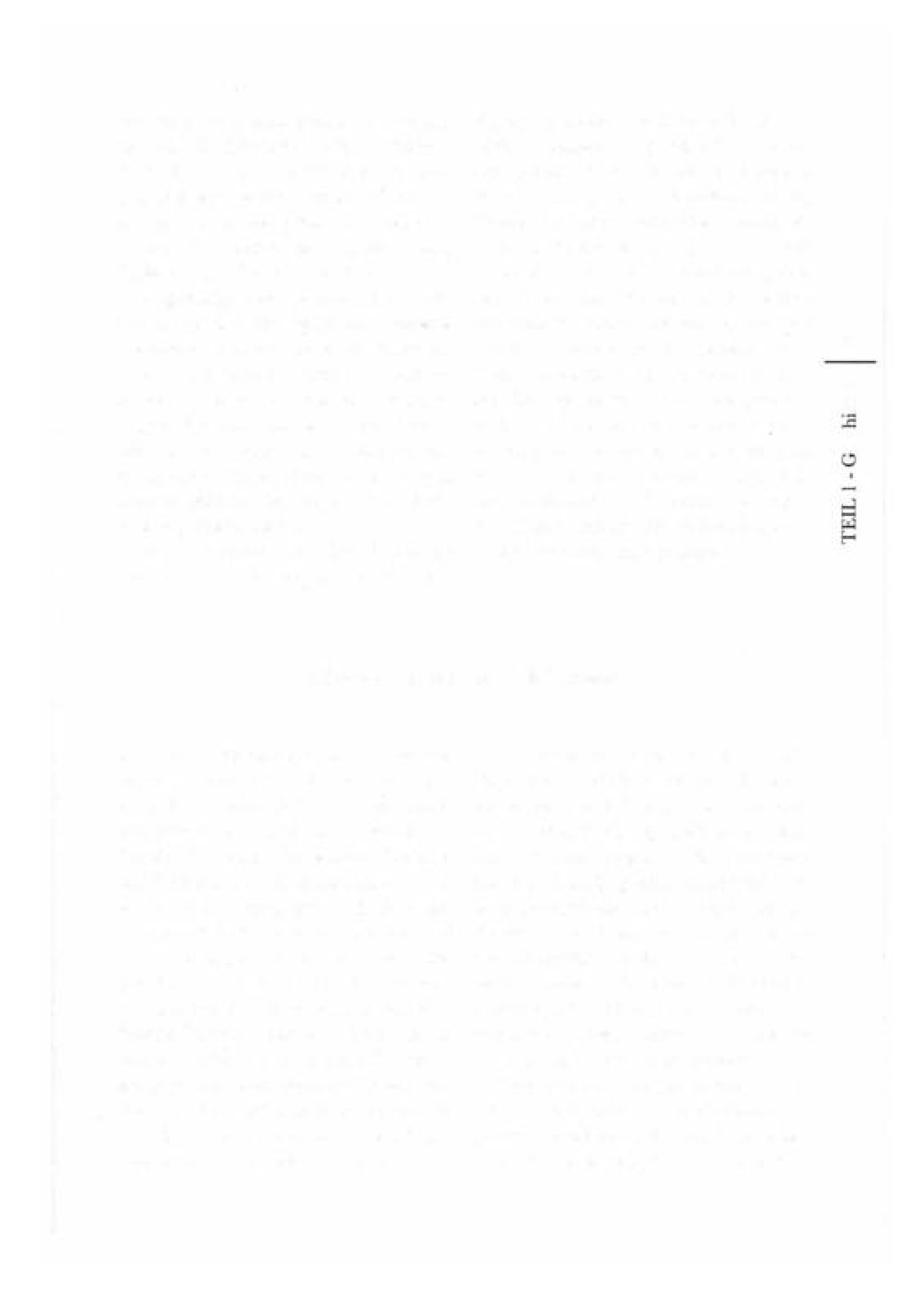
ker entwickelten.

v.d.Z. zugeschrieben. Er bezog sich aber

Die früheste Kultur, die als ,germa auf eine kleine Stammesgruppe, die im nisch' bezeichnet werden kann, ist die belgisch-niederrheinischen Gebiet ansäs

Jastorf-Kultur aus der Eisenzeit, die bei sig war. Julius Caesar übernahm den Be

Uelzen am Ostrand der Lüneburger griff und 53 v.d.Z. erklärte er alle Völker,



die östlich des Rheins wohnen, zu Germa römischen Kaisern in höheren Positionen nen und die linksrheinischen zu Galliern. dienten, mögen sich gelegentlich · Germa

Weshalb er das tat, wird nicht deutlich, nen genannt haben; damit übernahmen eine plausible Vermutung ist, das er die sie aber die römische Fremdbezeichnung, se Zweiteilung aus politischen Gründen die es in ihrer germanischen Heimat nicht gab.

kreierte; er konnte damit seine ,Eroberung

Es bleibt festzuhalten, dass der Begriff

Galliens' als vollendet darstellen.

,Germanen' als Sammelname für alle Völ

Angehörige der ,germanischen' V öl ker in Nord- und Westeuropa, die deutlich ker haben sich also nicht als Germane keine Kelten waren, als solcher erst viel bezeichnet, sondern sahen sich selber als später verwendet wurde, nämlich lange 79

Goten, Alamannen, Burgunder, Marko nachdem es keine Germanenstämme mehr CL)

mannen, Cherusker, Bataver, Sachsen, gab. Dass die Römer einfach alle Stämme

.....

..c::

u

Angeln, Franken, Vandalen, Langobarden in dem Gebiet, das die Römer Germania u

usw., und was heutzutage an Eigenschaf nannten, so bezeichneten, besagt nur, dass cn

CL)

ten ‚den Germanen' zugeschrieben wird, sie die Unterschiede zwischen den Völkann möglicherweise nur für eines dieser kern einfach nicht erkannten. Aber sogar Völker gegolten haben.

die Römer haben die skandinavischen

Erst Germanen in der Spätantike V ölker nie Germanen genannt.

und insbesondere diejenigen, die den

Germanen und Römer

Etwa im 3. Jahrhundert v.d.Z fingen die

Am Ende des 2. Jahrhunderts v.d.Z.

ersten germanischen Völker an, sich weiter fängt dann, möglicherweise ausgelöst durch in südliche, südwestliche und südöstliche Springfluten und Hungersnot, (was sonst Richtung zu orientieren; die Bastarnen lie als eine Naturkatastrophe könnte ein gan

ßen sich im unteren Donaubereich nieder zes Volk dazu bringen die Heimat zu verund bildeten dort schon bald eine bedeu lassen und ins Ungewisse zu ziehen?), der tende Macht; wegen ihres Rufs als ausge so oft beschriebene und besungene Zug der zeichnete Kämpf er wurden sie schon bald Kimbern und Teutonen vom Gebiet des von verschiedenen Seiten als Verbündete heutigen südlichen Dänemarks aus an. Wegesucht. Durch diese Gebietserweiterun niger bekannt ist, dass auch die Ambronen gen drangen die Völker auch in den Ein und vermutlich Haruden bei diesem Zug flussbereich der Kelten

vor; dabei wird es mitmachten. Insbesondere die Kimbern sicherlich kriegerische Auseinandersetzun wurden zum Schrecken der Römer.

gen gegeben haben, denn die Kelten wur

Teutonen und Ambronen wurden 102

den in südliche und südwestliche Richtung v.d.Z. in Südfrankreich von römischen Leverdrängt - es hat aber auch keltisch-ger gionen vernichtet und kurze Zeit später manische Vermischungen gegeben.

erfuhr das kimbrische Heer in Norditalien



das gleiche Los. Kaum bekannt ist, dass die Römer alle germanischen Stämme die verbleibenden Kimbern die Spuren nördlich des Limes Sueben nannten.

ihrer Vorfahren zurückverfolgten und wie

Zur Zeit Caesars blieben die Auseinder in Dänemark auftauchten.

andersetzungen noch beschränkt auf das

Um 72 v.d.Z zogen die Semnonen über Gebiet bis zum Oberrhein, aber dabei den Oberrhein nach Frankreich und legen blieb es nicht. Insbesondere die Kriege sich dort schon bald mit den Römern an. zwischen Sueben und Römern weiteten Schließlich besiegten die Römer unter Ju sich aus bis zum Niederrhein und weil die lius Caesar auch dieses Germanenvolk; im Römer endlich das ,germanische Prob

***80** Jahr 58 v.d.Z. wurde das Semnonenheer lem' grundsätzlich lösen wollten, wurden des Ariovist im Elsass besiegt. In manchen im Norden ihres Reiches viele Legionen V*

..c::

u

Quellen wird statt von Semnonen von Su zusammengezogen. Unter Anführung u

"'

eben gesprochen; ,Sueben' wird ein Ver des römischen Kaisersohns Drusus fingen V

bund genannt, der aus mehreren Stämmen dann im Jahre 12 v.d.Z. die römischen bestand, die vielleicht einen alten Sonnen Kriege in Germanien an.

kult gemeinsam gehabt hatten - letzteres Immer mehr germanische Stämme wurist aber eine schon ältere luftige Spekulati den dabei einbezogen; einige, wie z.B.

on. Das größte Volk der Sueben seien die die Cherusker, fochten zuerst mit den Rö

Semnonen gewesen. Diese Auffassung ist mern gegen andere Feinde, kehrten sich zweifelhaft, denn es gab eine Zeit, in der aber dann gegen die Römer. Der Cheruskerfi.ihrer Arminius, der frühestens Ende des 18. Jahrhundert als „Hermann der

Cherusker" eingedeutscht wurde, (sein

cheruskischer Name ist nicht bekannt),

und im römischen Heer eine führende

Stelle einnahm, führte später einen der

erfolgreichsten Aufstände gegen die Römer. Im Herbst des 9. Jahrs d.Z. schlug er mit seiner Armee, bestehend aus Cheruskern, Brukterern, Marsen und Chatten eine römische Armee unter deren Anführer Varus und ungefähr 30.000 römische Soldaten fanden in Norddeutschland den

Tod. Obwohl der Ort dieser Feldschlacht

lange Zeit im Teutoburger Wald vermutet wurde, scheint es eher wahrscheinlich, dass Varus nahe dem Kalkrieser Berg bei

Osnabrück geschlagen wurde.

Als in einem späteren Krieg die Füh

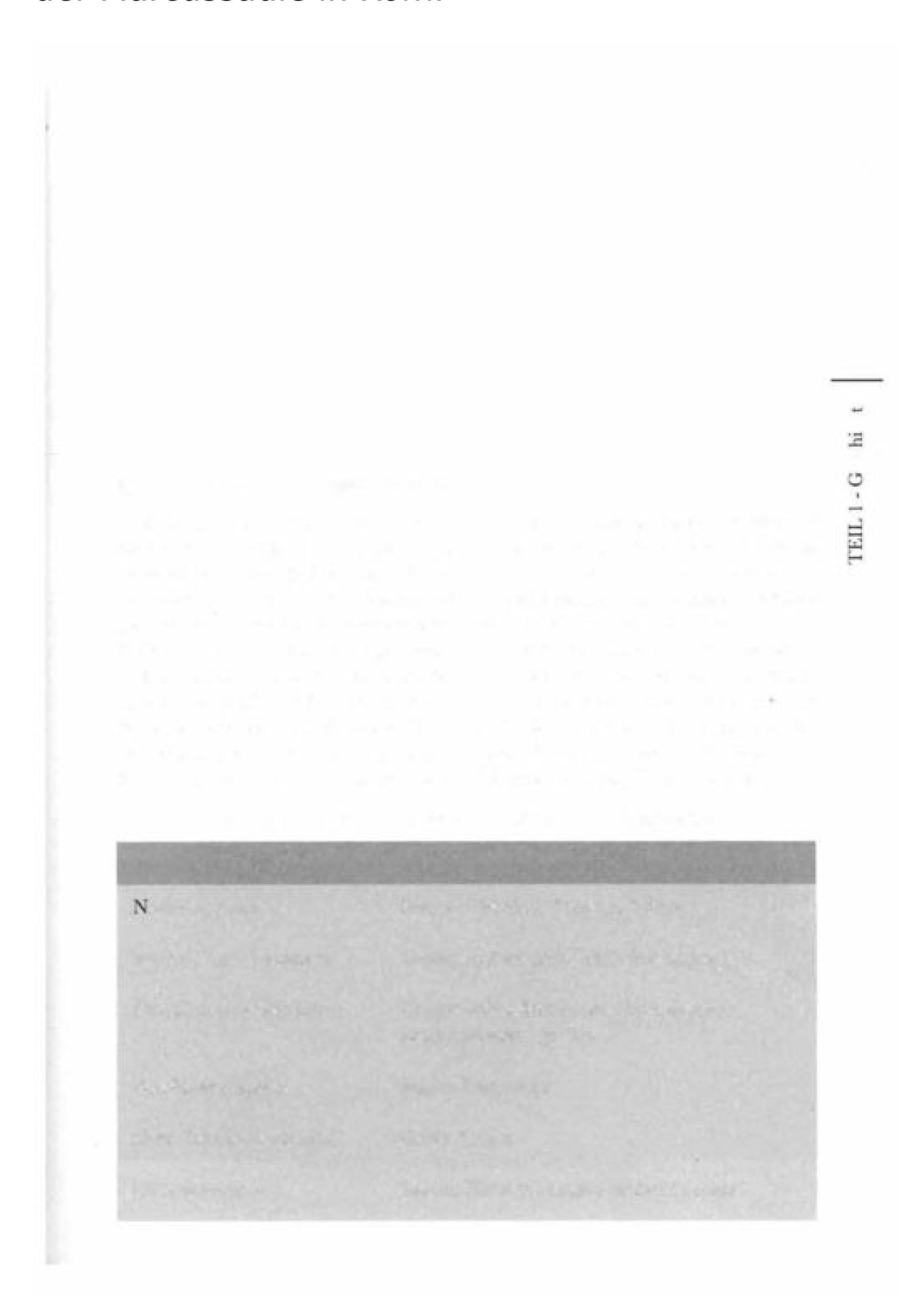
Römer kämpft mit Germane.

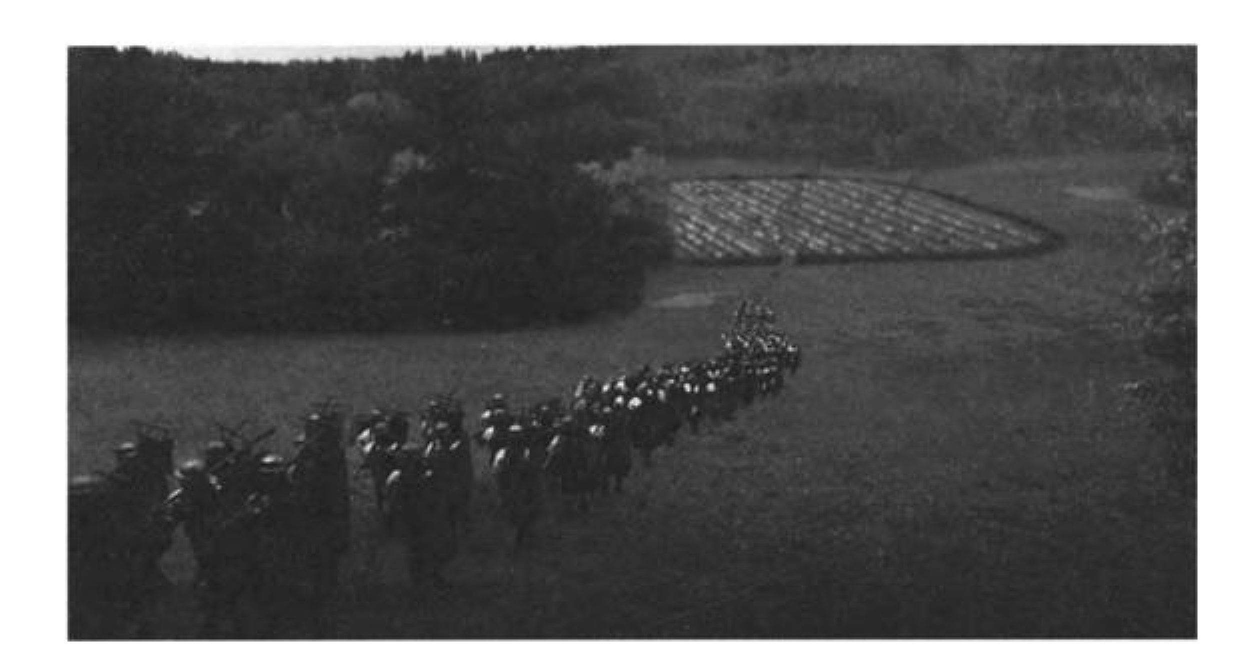
rungselite der Cherusker getötet wurde,

Fragment eines Reliefs auf

zerfiel der ganze Stamm.

der Marcussäule in Rom.





8 1

CU

...c:

u

u

rn

CU

In denJahren 70 und 7 1 machte es der einige andere
Erfolge konnte er dennoch Bataver Julius Civilis, der

ebenfalls zuerst verbuchen. Nach einem Friedensvertrag im römischen Heer gedient hatte, Armi mit den Römern scheint Civilis in das nius nach und führte seine Bataver und rechtsrheinische freie Germanien geflüchdie mit ihm verbündeten Cananefaten, tet oder verbannt worden zu sein.

Friesen, Brukterer und noch einige andere

Die genaue Aufteilung der Germanen

Völker ebenfalls in eine Revolte gegen die in Völker ist zwar teilweise umstritten, Römer. Ein großer Volksaufstand wurde aber aufgrund archäologischer Funde und das zwar nicht, aber Civilis schlug einige nach dem Brockhaus Lexikon mag folrömische Legionen am Niederrhein. Seine gende Einteilung in die vielen Namen der Belagerung von Xanthen misslang, aber Stämme ein wenig Klarheit bringen:

Zuordnung der germanischen Völker im ! .Jahrhundert

Völkergruppe

Völkel'

ordseegermanen

Friesen, Chauken, Sachsen, Bataver

Rhein-Weser-Germanen

Tenkterer, Brukterer, Cherusker, Chatten

Elbegermanen (Elbsueben)

Langobarden, Semnonen, Hermunduren,

Markomannen, Quaden

Weichselgermanen

Rugier, Burgunder

Oder-Warthe-Germanen

Goten, Lugier

Ostseegermanen

Dänen, Heruler, skandinavischer Stämme


THULE
Tronder
Sygner
Horder
Hedener
Romerikinger
Sverer
Grener
Vikverier
Thiler
Ranrikinger
Rüger
Goten
Guter
Fervir
Vendler
Alhelind
Teutonen
Kimbern
Hallin
Bergio
Harder
Liothida
Jüten
Dänen
Burgunder
Heruler
Angeln
Saksen



Die Ostseegermanen bildeten

HAloyger

die nördlichsten Völker, die

Nordgrenze ihres Gebietes

war zu dieser Zeit etwa die Linie Oslo-Uppsala.

In den nachfolgenden

zwei Übersichtskarten soll berücksichtigt werden, dass die Gebiete der eingetragenen

82 *Völkernamen in sehr vielen*

Fällen Schätzungen sind, für

die es nicht immer belastbare

"'

Belege gibt.

<l)

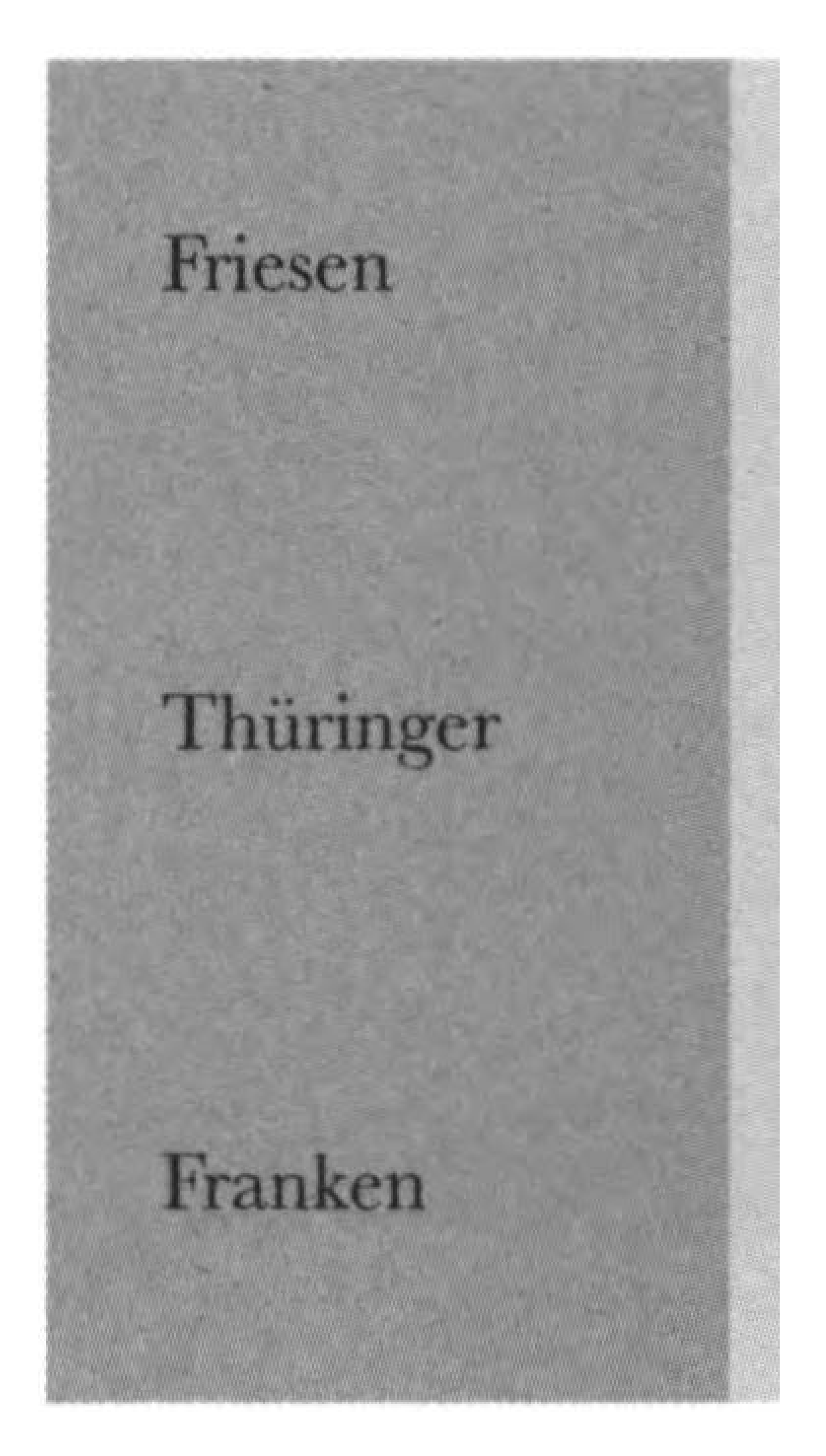
Germanenstämme in

Skandinavien vor der

Völkerwanderungszeit

Übersicht der Germanenstämme zu Römerzeit





Die Völkerwanderungszeit

Etwa ab Mitte des 2. Jahrhunderts fängt Unterelbe nach Mähren und Pannonien ab.

vom orden eine riesige und jahrhunder

Andere Völker wurden dadurch auch

telange Migration an, ganze Völker der immer wieder in Bewegung gesetzt und die Germanen suchten und fanden andere Grenzen des Römischen Reiches wurden Wohnplätze. Ausgelöst wurde das Gesche auf diese Weise oft überschritten; die Chathen vermutlich in Südskandinavien und in ten überquerten im Jahre 1 60 den Limes, den Regionen entlang der Nord- und Ost die Nordgrenze des Römerreichs, sechsJah83

seeküste Deutschlands. Über die Gründe re später überquerten die Markomannen dafür ist schon oft spekuliert worden. Als die Donau, wenig später reichten Raubzüge



..c

u

Gründe werden u.a. genannt: Landnot im der Goten bis nach Mazedonien, die Franu cn

Nordosten Europas, schlechte klimatische ken fielen am Niederrhein in Gallien ein



Bedingungen und Druck von außen durch und die Alemannen in Norditalien.

nach Westen ziehende V ölker aus den

In den folgenden hundert Jahren blieb

Steppen Russlands.

es unruhig, es fanden keine großen Umsied

Die Goten, deren Stammland von der lungen mehr statt, aber einige Germanen

Ostseeküste bis an die untere Weichsel stämme ließen sich als Verbündete Roms an reichte, und die aus den Gutonen, die im den Grenzen des Römischen Reiches nie

Vistula-Gebiet ihr Zuhause hatten, entstan der. In dieser Zeit, etwa im 3. Jahrhundert, den waren, zogen den langen Weg bis in formieren sich mächtige Stammesbünde, den Schwarzmeerraum und brachten da die sogenannten Großstämme. Die Gründe mit auch andere Germanenstämme in Be dafür kann man nicht völlig nachvollziehen, wegung. Die Vandalen und die Markoman aber die Germanen hatten wohl in ihren nen wurden nach Süden abgedrängt und Kämpfen gegen den Römer gelernt, dass sie die Burgunder nach Westen. Zur gleichen nur zusammen eine Chance hatten.

Zeit wanderten die Langobarden von der

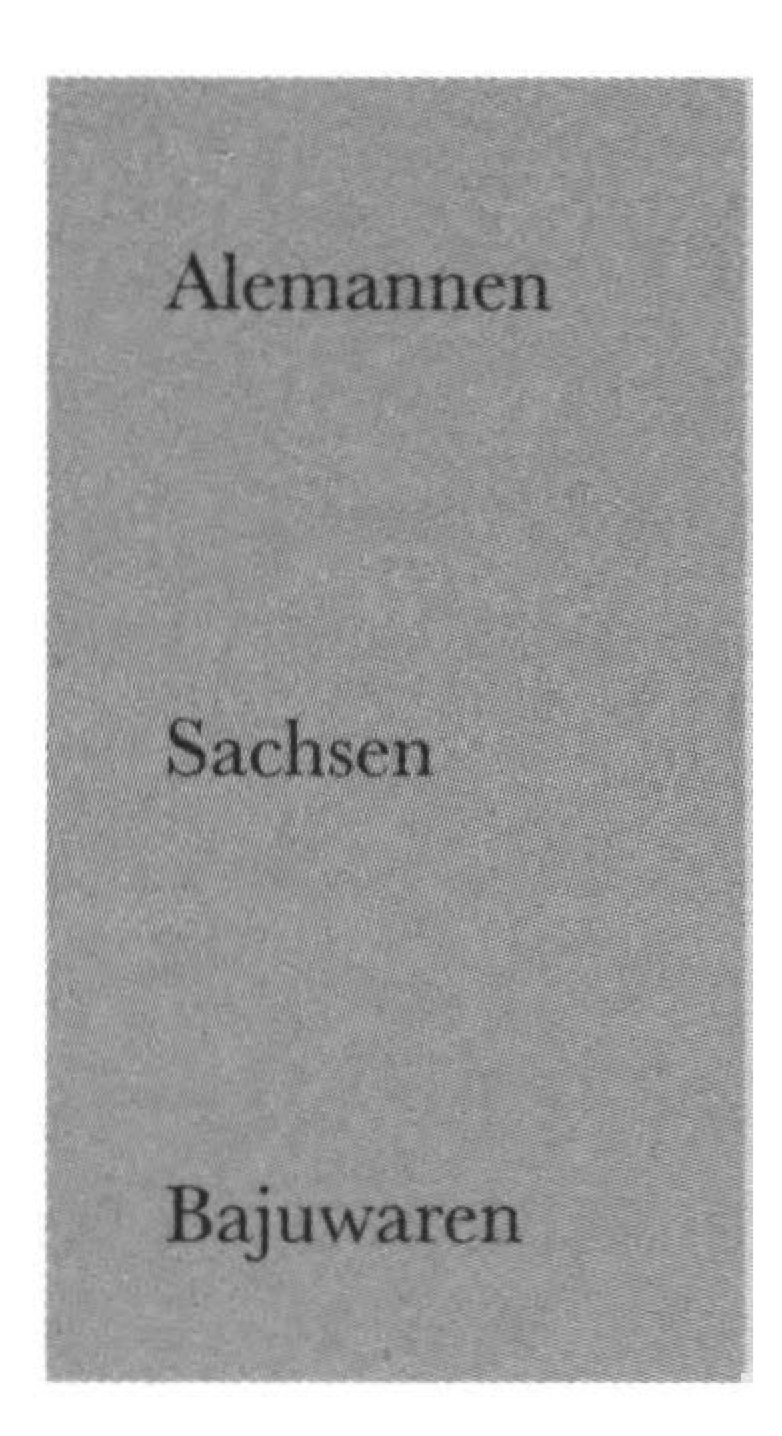
Die bekanntesten Großstämme waren:

Diese blieben in Hauptsache, wie sie zuvor waren; auf ihrem Höhepunkt reichte ihr Gebiet von der Wattenküste im Norden der Niederlande und Nordwesten Deutschlands bis zum heute niederländischen Teil des Rheins.

Thüringer ist vielleicht ein anduer Name für Hermunduren, Hermun-duri bedeutet Große Duri. Im Dialekt wird für Thüringer noch immer Duringer gesagt

Die Franken waren zuerst ein Zweckverbund einiger kleinerer Völker im oberen niederrheingebiet. Dazu gehörten u.a. die Salier, Chammaver und Brukterer. Im Laufe der Zeit kamen noch andere dazu.

[illegible]



Dieser Name deutet auf eine Föderation von ‚Alle Männer', und es gibt die Vermutung, dass die meisten der Völker, die zum früheren Sueben-Verbund gehört hatten, sich als Alemannen zusammenschlossen.

Es gab zuersr ein Volk der Sachsen, dieses hat wahrscheinlich benachbarte kleinere Völker absorbiert und sein Einflussgebiet stark erweitert; der alte Völkername für das so entstandene Großvolk blieb bestehen.

Die späteren Bayern, ebenfalls ein Zusammenschluss mehrerer klei

84

nerer Stämme, die wahrscheinlich nahe beieinander wohnten.

H

...c

u

u

Als in der 2. Hälfte des 4. Jahrhunderts die Stammesverbänden waren sie eigentlich

<Jl

ll.)

Hunnen nach Südrussland vordrangen, ver von relativ geringer Bedeutung; dass ihr ursachten sie damit Fluchtzüge mehrerer Name nicht verloren ging, verdanken sie germanischer Stämme und Völkerschaften. auch dem unbekannten Dichter, der um Das löste eine wellenartige Bewegung aus, 1 200 das Nibelungenlied schrieb, wo von die sich bis tief nach Süd- und Westeuro der ‚Burgunder Not'

die Rede ist, und eine pa ausbreitete. Oftmals wird diese zweite der Hauptpersonen, Kriemhild, als Bur

Migration der Germanen als die eigentliche gunderin bezeichnet wird. Burgund sel

‚große' Völkerwanderung betrachtet.

ber wurde schon 534 Teil des fränkischen

Die Hunnen schlugen die Ostgoten Reichs der Merowinger. Viele weitere Inund brachten die Westgoten auf einen formationen über die Merowinger und die langen ‚Wanderzug' nach Westen: dort Zeit der heidnischen Franken kann man besiegten diese die Römer, nahmen unter dem Buch "Die Zeit der Kriegsherren"

ihrem König Alarich I. Rom ein, zogen des Autors entnehmen.

aber dann weiter nach Südfrankreich, wo

Die Vandalen, ein gemischtes Volk, das

sie ihr Tolosanisches Reich mit der Haupt Lugier und auch Kelten aufgenommen stadt Toulouse gründeten, und breiteten hatte, kamen aus dem Gebiet zwischen ihr Herrschaftsgebiet auf die iberische Oder und oberer Weichsel und begaben Halbinsel aus. Nördlich der Pyrenäen sich zu Beginn des 5. Jahrhunderts auch wurden sie imJahre 507 von den Franken auf den Weg Richtung Südwesten. Zubesiegt, das letzte Westgotenreich endete sammen mit Teilen der Sueben fielen sie mit der Eroberung der iberischen Halbin in Gallien ein und zogen weiter bis auf die sel 7 1 1 durch die Araber.

iberische Halbinsel. Die Sueben ließen sich

Die Burgunder, eigentlich ein ostger dort entlang der Atlantikküste nieder, die manisches Volk, zogen Ende des 4. Jahr Vandalen zogen weiter nach Nordafrika, hundert nach Gallien, und gründeten dort eroberten dort 439 Karthago und gründeihr südgallisches Reich mit der Hauptstadt ten dann auf der afrikanischen Seite des Lyon, das später durch die Franken absor Mittelmeers ihr Vandalenreich. Als sie 535

biert wurde. Verglichen mit den großen von den Byzantinern besiegt wurden und



ihr Reich zerfiel, überquerten sie wieder

Unter ihren König Theoderich dem

das Mittelmeer, plünderten 455 Rom und Großen nahmen die Ostgoten 489 das ineroberten .Korsika und Sardinien.

zwischen unter germanischer Herrschaft

Etwa ab der Mitte des 5. Jahrhunderts stehende Italien ein und errichten dort ein fielen die Jüten, Angeln, Sachsen und klei Ostgotenreich. Es bestand bis 552, als es ne Gruppen Franken und Friesen in Bri von den Byzantinern vernichtet wurde.

tannien ein und besetzten fast die ganze

Unter ihren König Chlodwig erweitersüdliche Hälfte des Landes. Sie kamen ten die Franken, die schon generationennicht in ein leeres Gebiet; die Befehlshaber lang in Gallien wohnten, dort im 5. Jahrder dortigen römischen Provinzen hatten hundert ihr Herrschaftsgebiet, besiegten 85

zuvor schon ihre Mühe gehabt, die säch mehrere kleinere Reiche, schlugen die sischen Einfälle zurückzuschlagen. Der

Alemannen, Westgoten, Thüringer und

..c:

u

erste Angriff, geführt von einer Mischung Burgunder, und brachten damit ein grou (möglicherweise einer Koalition) von Sach ßes Gebiet unter ihre Herrschaft. Chlodr/J

Cl)

sen und Pikten, wurde im Jahre 429 noch wigs Söhne setzten diese ‚Arbeit' ihres Vazurückgeschlagen, aber als dann später der ters fort.

Großangriff folgte, nach der Legende un

Im Jahr 568 wanderten die Langoter Führung der beiden sächsischen Brüder barden nach Norditalien und errichteten Hengist und Horsa, konnten Germanen dort ein Reich, das standhielt, bis sie zuendgültig in Britannien Fuß fassen. Es dau erst durch Pippin dem Kleinen besiegt erte eine Weile, bis sie sich dort gefestigt und später durch Karl den Großen unhatten; ihr Erfolg kam zum Ausdruck, als terworfen und in sein Reich eingegliedert Aethelbert von Kent (560-6 1 6) zum ersten wurden.

angelsächsischen König gekrönt wurde.

Bleibt noch zu erwähnen, dass die

Die britischen Germanen waren zu diesem Hunnen ihr Reich immer weiter westlich Zeitpunkt schon christianisiert.

erweiterten, bis sie schließlich unter ihrem

König Attila in Gallien durch ein vereintes

Detail Eines Bilds von Chlodwig I auf sein Grab in der Basilika von St. Denis in Paris.

TEIL I - G c

Heer von Römern, Franken, Westgoten

Einige dieser Reiche hielten nicht lanund Burgundern 45 1 geschlagen wurden. ge; das angelsächsische und das Franken

Das Hunnenreich zerfiel zwei Jahre spä reich hielten aber Stand und prägten das ter, als Attila starb. Viele Hunnen werden mittelalterliche Europa mit ihren politidann in den verschiedenen germanischen schen, kulturellen und sozialen Strukturen.

V ölkern aufgegangen sein.

Bei der Festigung der großen Reiche

Es mag deutlich geworden sein, dass verloren die germanischen Stämme an durch das Eindringen der Hunnen die Selbständigkeit und Bedeutung und die Verhältnisse in Europa gründlich verän meisten lösten sich langsam auf, obwohl ***86*** *dert wurden; die westlichen und südwest bestimmte Eigenarten noch Jahrhunderte lichen Wanderung der Germanen trug bei lang bestehen blieben und noch heutzuta*



-5

:.a zum Untergang des weströmischen Rei ge z. B. in unterschiedlichen Festen, Spra

"'

ches, neue Reiche wurden gegründet, und chen, Dialekten und Ausdrücken fortleben.

<l.)

in den freigewordenen Gebieten in Osteuropa siedelten im 6.Jahrhundert slawische V ölker.

Soziale Organisation

Die nachfolgenden Abschnitte sind, wie Träger des Staates. Der Staat hat Versordas bei vielen Aspekten bezüglich die Ger gungsfunktionen, die früher von Familienmanen der Fall ist, keine historischen Fak und Verwandtschaftsstrukturen getragen ten, sie sind Einschätzungen, die sich auf wurden. Das hat dazu beigetragen, dass Auswertungen von archäologischen Fun der einzelne Mensch heute eigene Rechte den und schriftlichen antiken Fremdquel hat, die er von der Gemeinschaft fordern len stützen. Letztere Quellen sind Ansich kann und mit denen er sich auch davon ten und Darstellungen römischer oder absondern kann, er muss nicht mehr aktiv griechischer Autoren, deren Informatio Teil der Gesellschaft sein. Freilich hat er nen über die Germanen oftmals nur aus als Individuum auch Pflichten.

zweiter oder dritter Hand kamen, wobei

Bei den Germanen wäre ein solcher

meistens unklar ist, ob sie überhaupt stim Individualismus nicht denkbar gewesen, men. Archäologische Funde müssen erst der Mensch als Individuum war kaum bis sachkundig interpretiert werden, bevor nicht überlebensfähig und so fühlte er das sie in historischen Darstellungen benutzt auch; nur als Mitglied einer - wenn auch werden können. Und nicht selten gibt es anfangs ganz kleinen - Gemeinschaft bedabei gegensätzliche Ansichten der Fach saß er Sicherheit und Rechtsschutz.

kundigen.

Die Germanen kannten eine Gliede

Heutzutage leben wir in einer ver rung gesellschaftlicher Strukturen; von sachlichten Gemeinschaft; der Staat ist klein nach größer waren das: Sippe, Haus, der Machtapparat, die Bevölkerung der Gefolgschaft und Stamm.

TEIL 1 -

Geschichte

Sippe

Haus

War vielleicht die frühe Sippe zur Zeit der Im Unterschied zur Sippe gehörten zum von den Römern beschriebenen Germanen Haus nicht nur Verwandte, sondern auch der Kreis der Nachkommen eines Stamm alle, die mit ihnen in einem Abhängigvaters, handelte es sich später um eine viel keitsverhältnis standen, z.B. Diener und offenere Gruppierung. Sie umfasste alle Dienerinnen. Das Haus war deutlich herr

Verwandten einer Person, sowohl Män schaftlich strukturiert; an der Spitze eines ner als auch Frauen, und dieser Verwand Hauses stand der Herr, das mag der Fatenkreis änderte sich mit jeder Heirat. Die milienälteste gewesen sein, das Haus trägt 87

Zusammenstellung der Sippschaft war da den Namen des Herrn, und dieser Herr mit nicht notwendigerweise für jede Per ‚herrscht' über alle und alles, was zu seison einer Familie gleich. Das heißt, dass nem Haus gehört.

die Zugehörigkeit zu einer Sippe sowohl

Wo die Sippe ein Friedensverband ist,

auf Abstammung, als auch auf Verschwä ist das Haus ein Friedensbezirk; es besaß gerung beruhte. Die Mitglieder einer Sip einen eigenen Frieden, der für die Germape galten als untereinander blutsverwandt, nen heilig war. Kein Fremder betrat das obwohl damit nicht unbedingt eine biologi Haus ohne Zustimmung des Herrn, innersche Blutsverwandtschaft gemeint war. Die halb des Hauses war man geschützt gegen Hauptfunktion der Sippe lag darin, ihren fremde Zugriffe, und wer mit jemandem Mitgliedern Frieden zu gewähren; die Mit aus einem anderen Haus eine Fehde hatte, glieder mussten unter einander den Frieden musste warten, bis dieser das Haus verwahren und für einander ebenfalls den Frie ließ. Auf Hausfriedensbruch standen die den nach außen schützen. Bei Verletzungen schwersten Strafen, die dann von den andieses Friedens hatte die Sippe das Recht deren Häusern mitgetragen wurden.

entsprechend zu reagieren; Fehde und Ra

Der Herr war für den Schutz des Hauche standen der Sippe zu.

ses zuständig. Er verteidigte seine Bewoh

Ab und zu wird die Ansicht vertreten, ner, sowohl vor Gericht als auch mit Wafdass, wenn jemand in einer anderen Sippe fen, konnte aber auch weitgehend über die heiratete, das Band mit der vorherigen Sip Bewohner des Hauses verfügen; er konnte pe zerschnitten wurde. Daftir gibt es aber sie strafen, ihren Dienst im Kampf verlankeine Belege; eher wäre wahrscheinlich, gen, sie verstoßen und, und das wird wohl dass dadurch die beiden Sippen einander das Übliche gewesen sein, ihren Einsatz im unterstützten bei ‚Problemen' nach außen Haushalt und auf den Äckern verlangen.

- zusammen wären sie stärker als einzeln. Das Haus war nicht nur eine politische, sondern auch eine wirtschaftliche Einheit.

· Diese Hausstruktur blieb bis tief in das

Mittelalter (Rittertum) erhalten.

Gefolgschaft

sammengehörigkeitsgefühl der Mitglieder

eines Stammes beruhte in Hauptsache auf

Bei der Gefolgschaft handelte es sich nur ethnischen Gemeinsamkeiten, zu deren um Männer. Wenn auch von Herren wichtigstem Aspekt wahrscheinlich der und Gefolgsmännern gesprochen wurde, Glaube an einen gemeinsamen Ursprung so handelte sich hier, im Gegensatz zum gehörte, auch wenn man keine gemeinsa

Haus, nur um freie Männer, die durch ei men Vorfahren hatte.

nen Treueid miteinander verbunden wa

Man darf den Stamm damit wie eine

ren. Der Gefolgsmann verpflichtete sich riesige Sippe sehen und nach Vorbild der 88

dabei dem Herrn Rat und Hilfe zu bieten, Sippe sah der Stamm sich als Rechts- und der Herr gewährte seinen Gefolgsmän Friedensgemeinschaft. Dieses Recht galt (1..)

....,

..c:

u

nern Schutz und Unterhalt.

nur den Stammesmitgliedern; wer nicht

u

Ein Herr konnte durch seine Gefolgs zu einem Stamm gehörte, galt als rechtlos

,r,

(1..)

chaft machtvoll nach außen treten. Ge und damit auch minderwertig. War es zurade diese Schwurgemeinschaft zwischen erst wahrscheinlich die Gemeinschaft der Herren und freien Männern machte Hausherren und/ oder Sippenältesten (der den Weg frei für das spätere Rittertum; Adligen), die Recht sprachen und das Vorin diesem Sinn kannten die Germanen gehen des Stammes bestimmten, so wurde schon einen Adelsstand. Innerhalb eines später aus der Mitte der Adligen ein Führer Hauses konnte auch eine Gefolgschaft gewählt. Am Anfang waren das nur Heerbestehen. Der Gefolgsherr wird meistens führer, die in Kriegszeiten aktiv wurden, treffend mit Kriegsherr bezeichnet; wenn später kamen Stammesherrscher oder Köes keine Kriege zu führen gab, wurden nige. Zuerst wurden diese gewählt, später oftmals Raubzüge unternommen, damit spielte Erbschaft dabei die wichtigste Rolder Kriegsherr seine Gefolgsleute entloh le. Viele Kriege untereinander, gegen die nen konnte. Ein erfolgreicher Kriegsherr Kelten und gegen die Römer stärkten die zog dazu Krieger an, die auch von rei Position des Adels und ebneten den Weg cher Beute träumten; weil diese ,Truppen' zum Königtum.

oft und lange unterwegs waren, wird die

Als die Germanen ihre sogenannten

Abwesenheit der Männer ihren Stamm Kleinstämme zu einigen Großstämmen geschwächt haben und das konnte zu dra vereinten, spielten politische Motiven die matische Folgen führen, bis hin zur Stam Hauptrolle (Verteidigung des Stammmesauflösung.

landes, Raubzüge). Die Wichtigkeit des

erwähnten Zusammengehörigkeitsglaubens nahm deutlich ab, und je größer ein ***Stallllll (Volk)***

Stamm wurde, desto fester und umfassender wurden die Gesetze. Diese Stammes

Für die Germanen war der Stamm die gesetze waren von der Zeit an, als die Gerwichtigste ethnische Struktur, bevor die manen ihre jahrhundertelangen Wander

Reiche gebildet wurden. Der Zusammen züge unternahmen, in hohem Maß durch halt und die Regeln des Stamms standen die Bedingungen fortwährenden Krieges über der Sippe und dem Haus. Das Zu- bestimmt.

Die wohl wichtigsten Identifikations

Das Märchen von Germanen, die in Tierpersonen waren die Adeligen, die ihre Po felle gehüllt halbnackt durch ihre Wälder sition zuerst hauptsächlich auf ihre Füh rannten, wie Tacitus es erwähnt, ist schon rerqualitäten, insbesondere in Kriegszei längst korrigiert und seine Unsinnigkeit ten, oder durch erfolgreiche Raubzüge be durch Kleiderreste, die in erstaunlich gugründeten. Wie wichtig diese Bindung für tem Zustand in Mooren gefunden wurdie Germanen war, zeigt sich wohl daran, den, bewiesen.

dass der ganze Stamm sich auflöste, wenn

Männer waren in hautnah gearbeitete

die Adeligen eines Stammes durch Krieg lange Hosen, Kittel und lange, geräumiausgelöscht wurden, wie an der Stammes ge Mäntel gekleidet, und gingen meistens ***89***

geschichte der Cherusker und der Alanen barhäuptig. Kurze und Kniehosen kamen abzulesen ist.

auch vor. Im Winter wurden nackte Stel

Sippe, Haus, Gefolgschaft und Stamm len an den Beinen entweder mit wollenen werden wohl die alten Strukturen gewesen Binden umwickelt oder man trug Hosen, sein, bis

sich die Römer in Germanien eta an denen die Strümpfe schon festgenäht bliert hatten. Dann nahm, jedenfalls in der waren. Einfache Männer trugen nur ein Spätantike, die Bedeutung der einzelnen Manteltuch, das beim Schlafen unter frei

Stämme an Wichtigkeit ab; nicht nur ent em Himmel auch als Schlafdecke diente.

standen ‚Großvölker' aus freiwilligen oder

Fürsten belohnten ihre Gefolgsleute

erzwungenen Zusammenschlüssen bzw. mit schönen Leibröcken, die als Wertgeder Assimilation einzelner Stämme, son genstände hoch geschätzt wurden.

dern Gefolgschaften unter Führung von Die Frauen trugen als Unterkleidung ein Kriegsherren übernahmen schleichend den Hemdkleid, das bis auf die Füße reichte, zusammenhalt, den zuvor Stämm gaben.

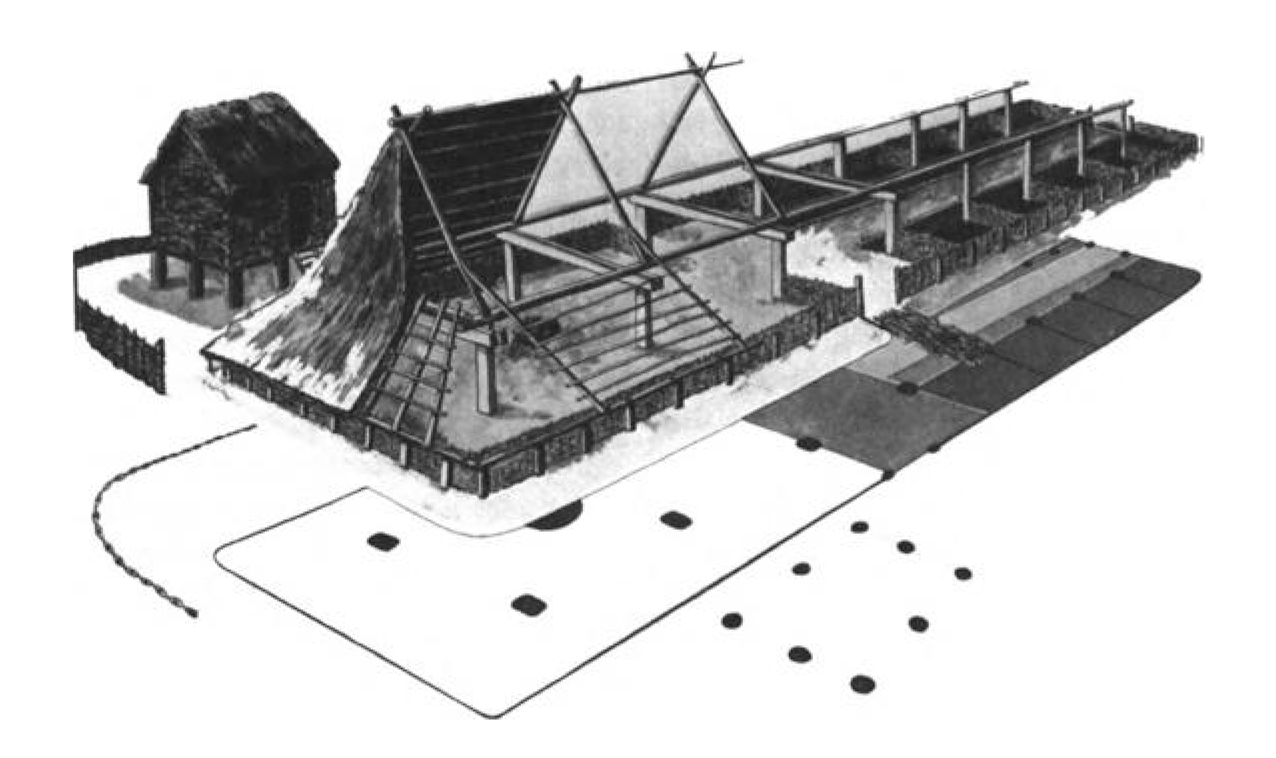
und oft künstlich und raffiniert mit Gewandnadeln und Fibeln zusammengesteckt war. Direkt unter den Brüsten und ***Wohnen, Kleidung und Arbeit*** *auf den Hüften wurden Gürtel getragen, die für einen dekorativen Faltenwurf sorg*

Die Germanen wohnten, wenn sie nicht ten. Röcke, Blusen und Umhänge waren wanderten, in befestigten Dörfern, die auch bekannt, sogar der ‚Minirock' wurde sie vorzugsweise nah einem Fluss errich damals schon getragen. Büstenhalter und teten, aber Einzelhöfe kamen auch vor. Unterhosen gehörten jedoch nicht zur Sie wohnten in langen, rechteckigen Ge Kleidung der germanischen Frauen.

bäuden, die Wohn- und Stallbereich um

Die Kleider waren meistens aus hochfassten. Diese Häuser hatten mit Lehm wertigem Wollstoff hergestellt und sowohl bestrichene Holzflechtwände, auch Wän Männer als auch Frauen trugen lederde aus Grassoden kamen vor, und unter ne Schuhe. Zur Kleidung beider gehörte einem Giebeldach befanden sich meistens auch viel Schmuck: Z.B. hatten die Gürtel drei Schiffe. Die Breite solcher Häuser war oft verzierte Gürtelhaken oder Schnallen zwischen 4 und 7 Meter, sie waren zwi und Kleider wurden mit künstlerisch geschen 1 0 und dreißig Meter lang.

stalteten Fibeln verschlossen.





90

CL)

..,

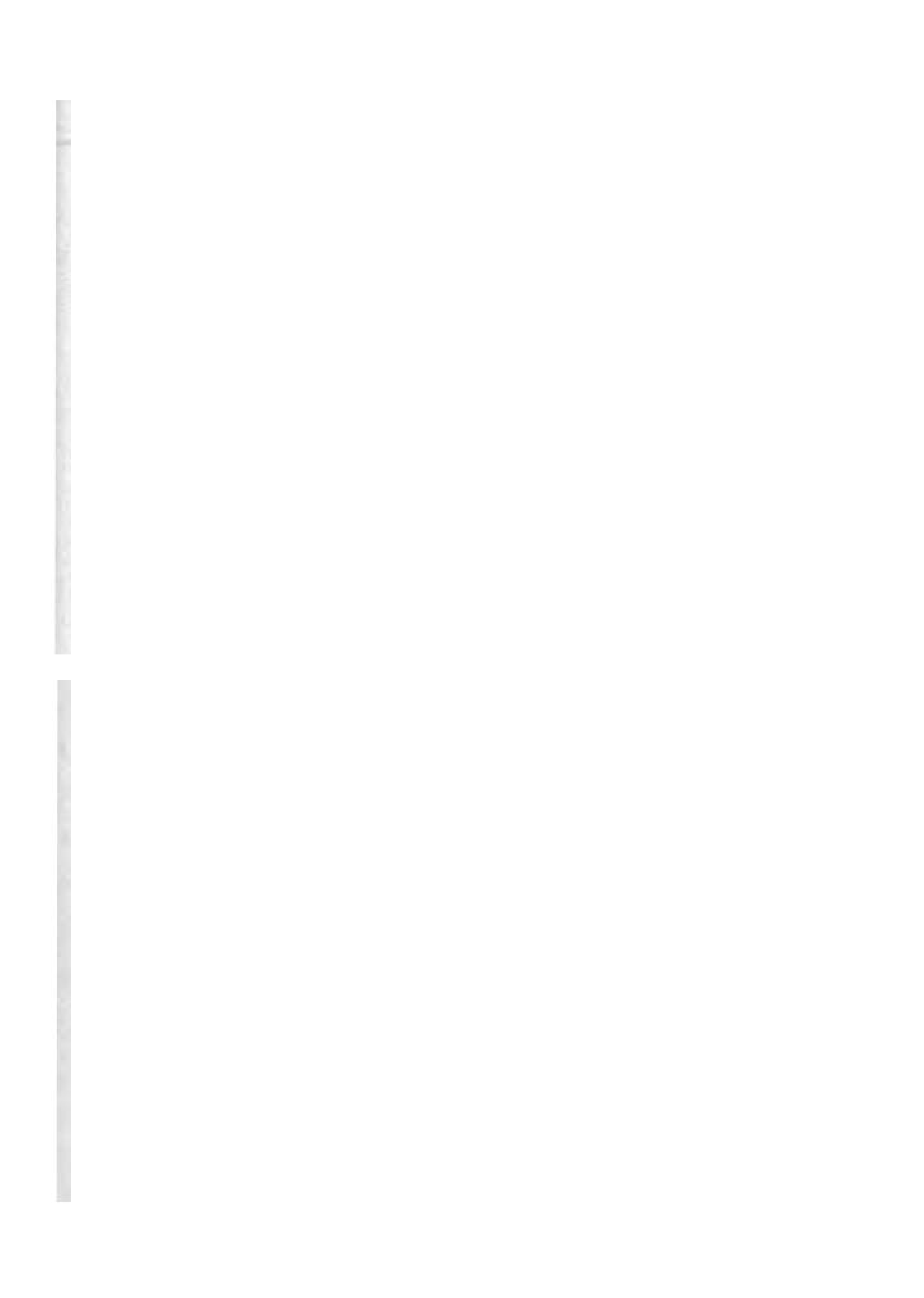
..c:

u

:.8 *u rJJ CL) 0*

Germanisches Bauernhaus: Detailgetreue Rekonstruktion nach den Ergebnissen der Grundgrabungen in Feddersen Wierde.

Im Moor gefundene Germanische Frauenkleidung.





Im Norden scheuten die Frauen sich Fall ist. Es war ein lebenswichtiger Bereich, nicht, Hosen zu tragen, wenn das

bei der nicht weniger wichtig als Krieg zu führen Arbeit bequemer war.

und der Mann hatte in diesem Bereich

Die Germanen waren an erster Stelle nicht das Sagen.

Bauern und ihre Landwirtschaft bestand

Germanische Frauen konnten auch

aus einer Mischung von Ackerbau und Waffen handhaben; es war damals durch

Viehzucht. Sie bauten Roggen, Gerste, aus notwendig bewaffnet auf dem Acker Hirse, Flachs, Bohnen und Erbsen an, zu arbeiten oder Vieh zu hüten.

als Tiere züchteten sie Schweine, Schafe,

Die Gleichberechtigung betraf jedoch

Rinder und in viel geringerem Maß Pfer nicht nur die Arbeitsverteilung, sondern 91

de und Ziegen. Durch die Kontakte mit auch die Zuständigkeit für Recht und Ord

V

....

den Römern lernten sie die Vorteile von nung. Wenn ein Mitglied der Sippe ermor

...c::

u

Berufshandwerkern für eine Gemeinschaft det worden war, dann hatten die Männer, u

"'

kennen und etwa ab dem 2. Jahrhundert die für Rache zuständig waren, nicht immer V

wurden z.B. Erze, Holz und Salz von sol Lust das auch zu tun; sicher nicht, wenn die chen Fachleuten verarbeitet. Weben und

Töpfern blieb aber Hausarbeit.

Dass Männer und Frauen auch kämpfen konnten, wenn das notwendig oder erwünscht war, ist aus der Geschichte genügend bekannt.

Die germanische Frau

Für Menschen, die geprägt sind durch das

heutige Denken und Fühlen, ist es einfach

schwierig zu verstehen, wie die Germanen

die Rolle der Frau sahen. Außerhalb der

Wanderzüge war das Aufgabenfeld der

Frauen die Arbeit im Haus und auf den Feldern. Dies war jedoch keine Herabsetzung, sondern Ausdruck einer gleichberechtigten

Aufteilung der zu erfüllenden Aufgaben.

Wenn z.B. die germanische Frau den Ihren

das Essen vorsetzte, dann war das nicht einfach ‚bedienen', sondern es war ihr Recht und Amt; ein sehr wichtiges Amt, denn das

Einbringen und Zubereiten von Nahrung

war bei den Germanen nicht eine selbstverständliche Sache, wie das heute oft der Statue aus Florenz: Thusnelda, die Frau

des Germanenfürsten Arminius

N

Sippe des Mörders mächtig war. Dann wie

Die Germanen verehrten sowohl Götter

sen die Frauen, manchmal mit ‚kräftigen' als auch Göttinnen und kannten berühmte Mitteln, die Männer auf ihre Pflichten hin. Zauberinnen, Priesterinnen und Seherin

Ehre war für die Frauen nicht weniger nen, die sie in sehr hohem Maß achteten.

wichtig als für die Männer. Als das kim

Erst in der Spätzeit der Germanen, als

brische Heer von den Römern geschlagen die großen Reiche geformt wurden, mit wurde und die kimbrischen Männer zu ih Fürsten und Höfen, verschwand die Wichrem Wagenlager flüchteten, erschlugen die tigkeit der Sippe, in der sowohl Männer als Frauen diese Männer und verteidigten das auch Frauen ihre Pflichten und Rechte in 92

Lager. Als klar wurde, dass sie das Lager unterschiedlichen, aber ebenbürtigen Benicht halten konnten, erwürgten die Frau reichen hatten und erfüllten.

..c::

u

en ihre Kinder und töteten sich selber. Sie

"'

wollten lieber in Ehren sterben als in Un

Cl)

ehre versklavt werden.

Runen und deren Missbrauch in der Neuzeit

Lange Zeit waren die Runen in Deutsch sondern auch von innen heraus. In achland fast ein Tabu-Thema, denn sie sind ahmung der Römer fingen die germanimit wohl dem dunkelsten Kapitel der schen Häuptlinge etwa im 2. Jahrhundert deutschen Vergangenheit verbunden, der an, eine Art Adelsstand zu bilden und eig

· Zeit des Nationalsozialismus. Das betrifft neten sich Grund und Boden als Privateinicht nur die Embleme Hakenkreuz und gentum an.

Zeichen der SS, deren Formen Runen zu

In der Völkerwanderung ab dem 5.

grunde lagen, nein, die Sache geht viel tie Jahrhundert vermischten sich viele Zugefer. Zum besseren Verständnis muss dazu wanderte mit den Stämmen der Germaetwas Geschichte aufgearbeitet werden.

nen und als dann durch die Politik Karls

Den Nährboden für die spätere Ver des Großen ganze Bevölkerungsgruppen herrlichung der Germanen hat sicher umgesiedelt wurden, konnte von Germabereits der römische Schriftsteller Tacitus nen im eigentlichen Sinn nicht mehr gegelegt, als er die germanische Gesellschaft sprochen werden. Regionale Sprachen und als naturverbunden und außerordentlich kulturelle Bräuche einzelner Stämme bliewiderstandsfähig gegen die römischen Er ben aber bis ins 20. Jahrhundert bestehen.

oberer idealisierte. Die Germanen haben

Äußerlich wurde dieser kulturelle Ethnach den alten Quellen erbittert um die nozid von christianisierten Herrschern Erhaltung der eigenen Kultur und Le und den Kirchenführern

angeführt; das bensweise gekämpft. Diesen Kampf ver Hauptziel der weltlichen Herrscher war loren sie nicht nur auf dem Schlachtfeld, dabei ein mehr oder weniger einheitlicher

Staat, Kirchenführer waren einfach davon

(1630-1702), nicht nur den Ursprung

überzeugt, eine angemessene menschliche

der skandinavischen Sprachen, sondern

Gesittung und eine überlegene Kultur zu

auch ihrer Völker und der Menschheit

vermitteln. Die Verurteilung der germainsgesamt im "Gotischen", das sie mit nischen Seherin T hiota im Jahre 84 7, die

dem Schwedischen gleichsetzten. Neben

für ihre heidnischen Aktivitäten zu öfden in Sagas überlieferten Stammbäufentlichen Prügeln und Zurschaustellung men der schwedischen Könige konnten

am Schandpfahl verurteilt wurde, brach

sie sich dabei auch auf die große Zahl

endgültig den Widerstand, der unter Karl

schwedischer Runensteine stützen, und

dem Großen noch einmal hoch aufgelaudie Sammlung und Edition von Runen93

fen war, nachdem er unterschwellig noch

denkmälem blieb ab da nicht nur eine

ständig gegärt hatte.

wissenschaftliche, sondern auch bedeu2:l

..c:

u

Interessanterweise ist zu bemerken,

tende politische Aufgabe.

u

"'

dass während der Perioden der Aufklä

Rudolf Simek: http:/ /www.bpb.de/politik/

V

rung und Romantik keine grundsätzliche

extremismus/rechtsextremismus/25 78 1 6/

Kritik an der Christianisierung der Gerrunen-gestern-heute-morgen manen geäußert wurde und auch bei den

bekannten Germanenforschern im 1 9. Als im 1 6. Jahrhundert in Deutschland Jahrhundert, wie z.B. Jacob Grimm, da nationale Gefühle aufblühten, erinnerten von noch nicht die Rede war. Sie kam erst sich die Humanisten an die Germanen als im 20. Jahrhundert auf und ist eigentlich vorbildliches Beispiel und ohne Umschweibis heute überwiegend auf einer roman fe wurden alle Einwohner der damaligen tischen, polemisch-ideologischen Ebene deutschsprachigen Länder zu Germanen hängen geblieben.

erklärt. Dass in diesen Gebieten auch sehr

Zuerst . . . über die deutschen Grenzen viele Nachkommen keltischer, römischer hinweg ...

und slawischer Herkunft wohnten, wurde nicht beachtet. Dieser geschichtliche Die wissenschaftliche Beschäftigung mit

Irrtum hat sich bis ins 20. Jahrhundert

den Runen, die seit der humanistischen

im Denken vieler Deutschen bewahrt.

Renaissance nie völlig abriss, bekam

So berief sich am Anfang des 1 6.Jahrhunschon im 17. Jahrhundert eine politische dert Jakob Wipferling auf Tacitus' Buch

Dimension im Kampf um die skandi

,,Germania", um die im Elsass aufkomnavische Vormachtstellung zwischen menden französischen Tendenzen zurück

Dänemark und Schweden. Hatte der

zuweisen. 1 5 1 7 gründete Ulrich von Hutdänische Runologe Ole Worm (1588-ten einen ‚germanischen' Kult, der sich

1654) durch die Runeninschriften den

Arminius (den Cherusker) als zentralen

Ursprung der skandinavischen Sprachen

Helden zum Beispiel nahm. Dieser Kult

im Dänischen beweisen wollen, so sawurde von Johann Michael Moscherosch hen die schwedischen Vertreter des

sound Daniel Gasper bis ins 1 9.Jahrhundert genannten Götizismus, besonders Olof

fortgeführt. Er wurde - und wird noch im

Verelius (16 1 8-1682) und Olof Rudbeck

mer - von völkischen und ariosophischen

Gruppierungen übernommen und gefei Jugendbewegung mit Organisationen, wie ert. Bereits im Jahre 1526 postulierte der z.B. der Göttinger Hainbund, der seine

einflussreiche Johannes Aventinus, dass al Liebe zum Germanentum mit einer kultiler europäischer Adel aus dem deutschen schen Praxis verband. Begriffe wie „Deut

Germanien stammen sollte; nur die edlen sche Haine" und „Wodanseichen" wurden Germanen hätten für Europa Großes ge durch Prosa und Poesie geprägt.

leistet. Diese ‚Ahnen' wurden in den Ge

In seinen „Reden an die deutsche Nadanken und Gefühlen der Humanisten tion" (1807 / l 808) versuchte Johann Gottzur Elite. Die Beschreibung der germani lieb Fichte diesen Geschichtsfälschungen 94 schen Eigenschaften, wie sie von Tacitus wenigstens ein wenig entgegenzutreten, in

überliefert sind, wurde zur Qualität der dem er allein die ursprüngliche Sprache als (1.)

...,

...c:

u

angeborenen Eigenschaften aller Nach Zeichen germanischen Erbguts in den Voru

"'

kommen erklärt und schon war man nahe dergrund stellte; andererseits unterstrich (1.)

am Gedanken einer Eliterasse.

aber auch er die Essenz dieser Bewegung.

Diese Vorgänge legten den Grundstein

Wilhelm Reynitsch schrieb 1902 über

dafür, dass viele Deutsche sich bis heu Druiden, Barden und Skalden des ‚alte mit dem Begriff ‚Germanen' schwer ten Volkes', um ein neues naturreligiöses tun und bei Ideen wie ‚Leitkultur' einen Denken zu schaffen, und vermischte dabei schlechten Geschmack in den Mund be Kultur und Religion der Kelten und Gerkommen. Zwar nahm die Bewegung zeit manen miteinander. Diese unreflektierweise auch wieder an Intensität ab, aber es te Kombination kommt bis heute immer gab immer wieder Anhaltspunkte für ihre wieder vor, obwohl es dafür keine histori

Existenz, so z.B. als Georg Caspar Kirch schen Belege gibt.

mayer 1664 forderte, dass das ·deutsche

Da man über die Germanen eigentlich

Blut rein gehalten werden sollte.

recht wenig wusste, wurden ohne Beden

Gleichzeitig mit dem Aufkommen der ken Elemente aus fremden Kulturen ein

Romantik in der 2. Hälfte des 18.Jahrhun geschleppt; sogar vom amerikanischen Inderts entstand auch ein Neuheidentum, dianerstamm der Huronen von u.a. Karl bei dem wiederum auf die Germanen zu Freiherrn von Münchhausen. Im Jahr rückgegriffen wurde. Die Französische Re 181 7 kam es auf einem germanischen volution schürte die Hoffnung, dass eine Massenfest der Jugend zu einer Bücher

Wiederbelebung der alten Mythen und verbrennung. Der bekannte Schriftsteller der Naturreligion das richtige Mittel

sei, Heinrich Heine erahnte schon Menschenum Entfremdung und linearem Denken verbrennungen: Die germanische Sekte entgegenzutreten.

der „Gießener Schwarzen" zeichne sich

In der Blütezeit der Romantik wurde verantwortlich für den ‚Germanenmord'

den Germanen viel Aufmerksamkeit ge am Literaten Kotzebue, so berichtet er, widmet; es wurde über sie geredet und und ebenso wusste er die Gründlichkeit geschrieben, Zeitschriften wie „Nordi anzuprangern, mit der von Germanensche Blumen" und „Bragur" wurden schwärmern Proskriptionslisten angeherausgegeben und es entstand eine legt wurden. Der Rechtsextremismus der

‚Neugermanen' war bereits damals offen

Auch die Links-Denkenden knüpften an

kundig für jeden, der ihn sehen wollte.

die Germanen an: die Arbeiterbewegung

Aber seit der Zeit Heines gibt es auch in ihrer Forderung nach einer freien und die klare Trennung zwischen rechtsradika solidarischen Gesellschaft, die Naturfreunlem Germanismus und der Anziehungs de in einem Rückgriff auf die Ahnen und kraft altgermanischer Religion und Kul Walhalla zur Legitimierung ihrer Fordeturelemente, bei denen auch die Runen rungen und die sozialdemokratischen Konihren Platz haben.

sumgenossenschaften mit der Berufung auf

Wissenschaftler waren durchaus einge das „Thing der freien Volksgenossen". Aus bunden in die beschriebene Welle der Ger ihrer Germanenverehrung heraus klagten 95

manenbelebung und die Zahl der teilweise Umweltschützer die zunehmend industri

II)

wirklich seriösen und guten Forschungs alisierte Gesellschaft wegen ihres Beitrags

....,

..r::

u

publikationen nahm stark zu. Leider war am unnatürlichen Sterben der Wälder an.

"'

es damals schwierig die eher spekulativen

Am Anfang des 20. Jahrhunderts

V

Theorien von den besser begründeten zu machte der Okkultist und Autodidakt Guitrennen. Den germanischen Rechtsradika do List - er adelte sich gerne mit ,von' List len fiel es (und es fällt noch immer) leicht, - von sich reden; er fand schnell große Bein vielen der Phantasietheorien eine Legi kanntheit durch seine Bücher wie z.B. ,,Die timierung für ihr Bestehen zu finden.

Bilderschrift der Ariogermanen", ,,Die

Am Ende des 19. Jahrhunderts formte Ursprache der Ariogermanen" und „Das sich in Deutschland eine literarische kul Geheimnis der Runen". Er soll den Begriff tisch-praktische Bewegung, die sich schon ,Ariosophie' eingeführt haben, was so viel bald in einem germanisch-völkischen Neu bedeutete wie ,Lehre des Ariertums'. Zuheidentum organisierte, das insbesondere sammen mit einigen Anhängern gründete zuerst in der Jugendbewegung Aufwind er die „Guido von List Gesellschaft" und bekam. Das Germanentum wurde dort diese Gruppierung hatte großen Einfluss als eine bessere Alternative zur Zivilisation auf die damals schnell wachsende, teilweiund Stadtkultur der erwachsenen etablier se stark völkisch geprägte esoterische Szeten Bürger gesehen. Ein neues Lebensge ne. Lists Hauptquelle war nicht ein gründfühl entwickelte sich und drückte sich u.a. liches Studium der Geschichte, sondern in Feuer- und Naturkulten aus. Auf dem seine ,Erbe-Erinnerung', anders gesagt, Höhepunkt des Nationalismus konnte nicht sein ,inneres Zurückschauen', heute

würausbleiben, dass dies als deutsche Besonder de man es als Wunschdenken beschreiben.

heit deklariert wurde. Man schmückte sich

Aus dieser Quelle entwickelte er eine

mit vielerlei germanischem Schmuck, Klei aus 1 8 Runen bestehende Runenreihe, die dung, Amuletten, Talismanen und Fibeln, er nach seinem neu gegründeten ‚Geheidie über Annoncen in den vielen Kultzei morden' nannte: Das Armanenfuthark.

tungen angepriesen wurden. In dieser Zeit Diesem Futhark liegen keine historischen erlangte das Hakenkreuz seine erste große Nachweise zugrunde, es gründet sich wohl Popularität, aber auch andere Runen fan auf das jüngere Futhark, das 1 6 Runen den ihren Weg in die Öffentlichkeit.

enthält. Er erweiterte es dann um eine

Rune und sogar mit einem pseudo-runi der humanistischen Bewegung einige hunschen Symbol, dass der mittelalterlichen dert Jahre zuvor vorhanden und dieser

Wolfsangel ähnelt und gleichzeitig eine Anspruch wurde etwa Mitte des 19. Jahr

Vorform des Hakenkreuzes darstellt.

hunderts durch Arthur Graf Gobineau in

Trotzdem fand sie bis in den 70er Jah einer pseudowissenschaftlichen Publikatiren des 20. Jahrhunderts Anwender und on untermauert. Trotz ihres völlig unwisauch heute ist diese Runenreihe noch senschaftlichen Gehalts und des totalen nicht ganz verschwunden.

Mangels an Faktenunterstützung blieb die

Einer der Mitstreiter von List war Lanz se Theorie bis weit ins zweite Kaiserreich ***96*** *von Liebenfels, der auch Umgang mit sogar in wissenschaftlichen Kreisen beste*

Adolf Hitler hatte und dazu beitrug, des hen.

Q.)

......

..c:

u

sen krude Einstellung zu bilden. Liebenfels

Die Verherrlichung der ‚germanischen'

"'

baute Lists Theorien weiter aus in seinem Ahnenverehrung zu verbrecherischen Q.)

Buch „Theozoologie", in dem er behaup Zwecken �am zu ihrem Höhepunkt, als tet, dass es einst eine Götterrasse auf Er1 935 der nationalsozialistische Rassentheden gegeben hätte. Diese hätte sich in eine oretiker Hans K. F. Günther behauptete, weiße und eine schwarze Gruppe geteilt; dass es eine bewusste germanische Erbgeaus der Vermischung der weißen Götter sundheitspflege gegeben habe. Sie habe mit den Urmenschen sei die ‚blanke' Rasse die germanische Todesstrafe legitimiert, entstanden und innerhalb dieser Rasse sei die nicht als Vergeltung oder zur Abschreen die Arier diejenigen, die der Götterras ckung gedient, sondern minderwertige se noch am nächsten stünden. Die schwar und unnatürlich veranlagte Menschen aus zen Götter hätten sich mit den Urtieren der reinen Rasse ‚entfernt' habe.

vermischt und daraus seien die ‚niederen'

Wenig bekannt ist von Adolf Hitler,

Menschenrassen hervorgekommen, un dass, obwohl er sich in seiner Frühzeit ter die er Juden, Zigeuner und Mongolen auch begeistert mit Okkultismus beschäfrechnete. Aus der Frühgeschichte wurde tigte hatte, ihn das später nicht davon vieles an diese Theorie ‚angepasst', umge zurückhielt, viele Neuheiden und Ariososchrieben. Die Germanen und deren Kul phen in Konzentrationslager zu schicken.

tur wurden freilich zu den Ariern gerech Er brauchte sie wohl nicht mehr oder wollnet und wo es historische Fakten oder Teile te seine Vergangenheit verleugnen.

in der germanischen Mythologie gab, die

Aus dieser extrem verkürzten Zusamnicht ganz in diese Rassentheorie passten, menfassung wird deutlich, dass Okkulwurden sie ebenfalls umgeschrieben. Auf tismus im

allgemeinen und germanische dieser Grundlage basierte die nationalso Mythologie inklusive der Runen im Bezialistische Rassentheorie.

sonderen, weithin als Basis des National

Besonders die destruktiven Aspekte sozialismus verstanden wurden, obwohl der Germanenwiederbelebung wurden das Verständnis und die Verwendungsart von den Nationalsozialisten übernom eher von phantastischen Wahngebilden men. Der Anspruch der Überlegenheit in und Wunschdenken als von seriösem his

Bezug auf andere V ölker war schon seit torischem Quellenstudium geprägt waren.



Dies machen schon wenige Überlegungen für germanische Geschichte, Mythologie deutlich. Ungeklärt in diesem Zusammen oder Runen interessieren, aber diese verhang

bleibt nämlich grundsätzlich die Fra wenden, um ihr Denken in einen pseuge, wie die dezentral organisierten germani do-historischen Kontext zu setzen und daschen Stämme mit einem nationalistischen mit Anhänger anzulocken. Das Bild einer großdeutschen Staat vereinbar sein sollen. Gruppe Menschen mit hakenkreuzbemal

Unverständlich auch die romantische Idee ten Jacken, halb betrunken bei jedem neueiner germanischen Reinrassigkeit, denn en Glas Bier laut ,Odin' brüllend, ist leider seit dem 5.Jahrhundert hat es in den deut noch keine Geschichte.

schen Ländern so viele Vermischungen mit

Dieser Umstand hat lange Zeit die seri97

anderen Völkern gegeben, dass es wohl ösen Runeninteressenten und einen Groß

<I)

kaum eine unvermischte Abstammung ge teil der deutschen Heidenbewegung belas

..c::

u

ben kann, und die Stammbaumforschung tet und noch immer gibt es Unwissende, geht auch gar nicht so weit zurück. Kein die einen großen Bogen um jeden ma

eil

<I)

Wunder also, dass die Anhänger des Ras chen, der an seiner Halskette eine Rune sedenkens auf Geschichtsfälschungen

und oder einen Thorshammer trägt.

phantastische sogenannte persönliche Er

In den 90er Jahren sind die naturnahe

be-Erinnerungen zurückgreifen mussten.

und politisch eher mäßig links orientierte

Seit den 70er Jahren des 20. Jahrhun germanische Heidenbewegung und diederts beschäftigen sich auch in Deutsch jenigen, die sich mit den Runen auseinland immer mehr Menschen wieder mit andersetzen möchten, aus dem Schatten germanischer Geschichte, Mythologie und gekommen. Inzwischen ist viel gute Informit den Runen. Darunter sind sehr viele mation auf der Markt und auch das Inter

Menschen, die sich ernsthaft für Archäo net spielt bei der Informationsverbreitung logie und Geschichte interessieren, Men eine wichtige Rolle. Leider haben auch schen, die sich für nordeuropäische My Neonazis die Möglichkeiten des Internets thologie interessieren, Menschen, die sich entdeckt und unter falscher Flagge bieinnerhalb der heidnischen Bewegung für ten auch sie ‚Information' an, die von den eine an die heutige Zeit angepasste Form meisten Menschen nicht einmal als Fälder germanischen Religion und Ethik in schung erkannt werden kann, um mittels teressieren, Menschen, die sich für Ru Runen oder Pseudofakten über Germanen nen als Orakel interessieren, Menschen, neue Anhänger zu gewinnen. Nun werdie sich für die vielseitigen Möglichkeiten den die meisten Menschen diesen Schritt der Verwendung von Runen interessieren, nicht, oder nicht so schnell gehen, aber und ja, leider, noch immer auch Men eine Vergiftung des Denkens findet leischen mit neonazistischen oder faschisti der schon wieder

unbemerkt statt. Dieses schen Ideen, die auf die alten Phantasien Buch und die weiteren Literaturhinweise von List, Liebenfels und anderen aus die in der Literaturübersicht sollen nicht nur, ser Gruppe zurückgreifen: Ja, es gibt so aber auch dazu dienen, soviel Information gar Menschen mit rechtsextremistischen zu geben, dass die nicht unbedenklichen Auffassungen, die sich eigentlich gar nicht Informationsangebote der Neonazis und

die rechtslastigen Informationsquellen

überflüssig werden. festgehalten werden

soll:

Nationalsozialisten und Neonazis nutzten und nutzen Runen intensiv für ihre Propaganda und ihr Konstrukt einer jahrtausendealten germanischen Rasse. Doch wissenschaftliche Betrachtungen zeigen: Wie Rechtsextreme diese frühhistorischen Schriftzeichen interpretieren, ist in den allermeisten Fällen purer Unsinn.

http:/ /www.bpb.de/politik/ extrernismus/ rechtsextremismus/25 7816/ runen-gestern-heute98

morgen

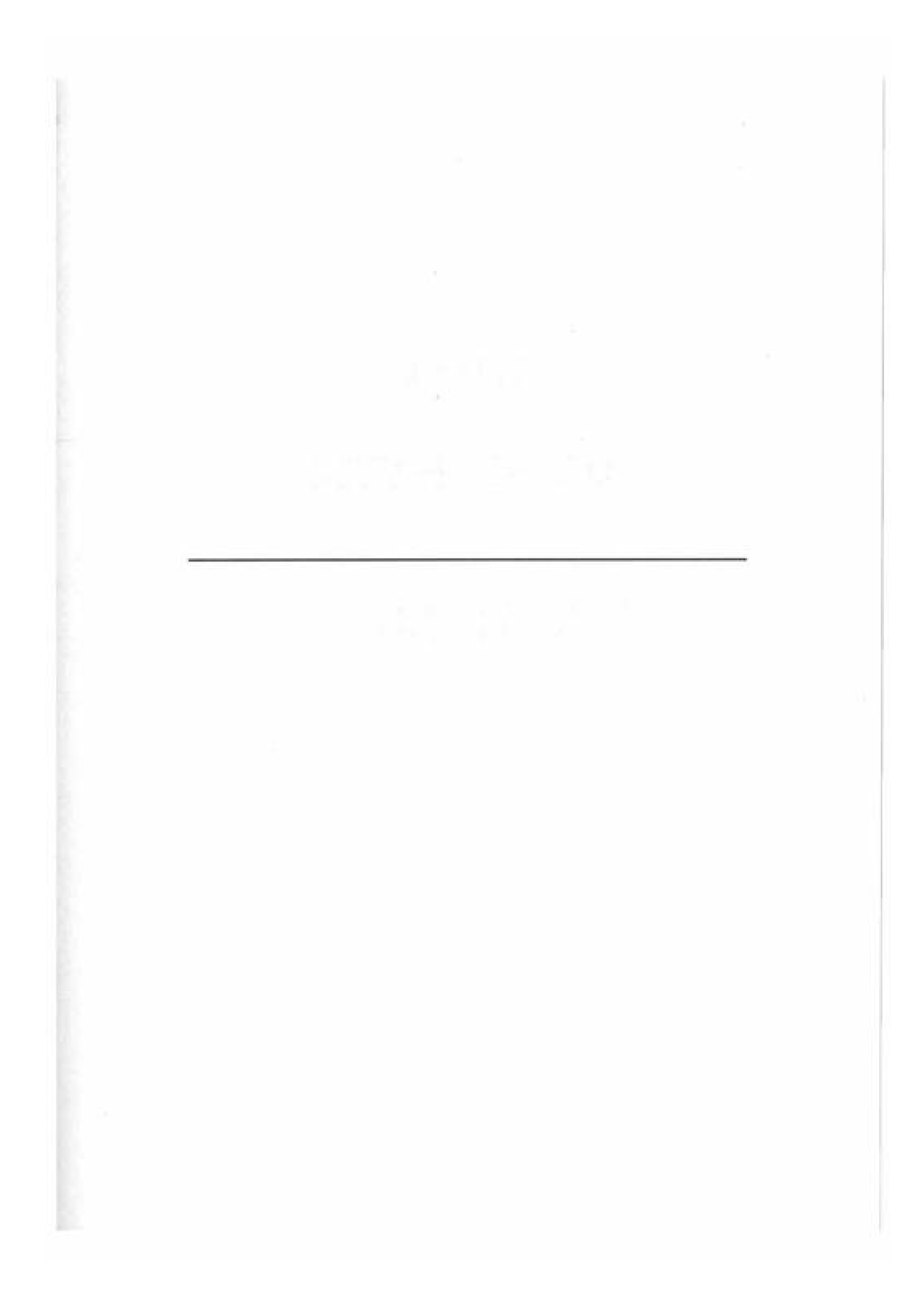
II)

..c:

u

"'

II)



TEIL 2

MYTHOLOGIE

. . ***denn wo Wolfsohren sind, sind Wolfszähne nah.***

Völsunga-Saga, Kap. 19

TEIL 2 Mythologie

Einführung

Fast jedes Mal, wenn das Wort Mythologie als man im 17., 1 8. und 19. Jahrhundert benutzt wird, wird davon ausgegangen, dass noch davon überzeugt war, das die Gerohne weiteres verstanden wird, was damit manen aus Nord- West- und Mitteleurogemeint ist. Das mag stimmen, muss aber pa grundsätzlich ein Volk waren mit einer nicht immer der Fall sein. Deshalb, auch, gemeinsamen Kultur, die nur regionale wenn es nur der Vollständigkeit halber ist:

Unterschiede zeigte, fand man es auch le

Mythologie ist die Gesamtheit der My gitim, den reichen Schatz an Mythen der 101

then eines Kulturgebiets oder eines Volkes nordischen Völker aus der Wikingerzeit oder einer Region oder einer sozialen auf die Germanen auf dem europäischen Gruppe.

Festland zu übertragen. Die jahrhunderte

Und der Begriff „Mythen" (Singular: lange Zeitspanne zwischen die Wikinger

„Mythos") bedeutet ‚Erzählungen' oder zeit und den Germanenvölkern der ersten

‚sagenhafte Geschichten'. Wenn im Alltag fünf Jahrhunderte wurde nicht als Probetwas ‚Mythos' genannt wird, meint man lem gesehen, man ging davon aus, dass die damit manchmal etwas Erfundenes oder alten Gesellschaften sehr statisch waren Falsches. Mythen nennt man aber auch und daher keine großen Veränderungen die Götter- und Heldensagen eines Volkes, stattfanden. Sowohl die Annahme eines einer Region usw. Und in dieser letzten einheitlichen Germanenvolks, als auch Bedeutung wird der Begriff hier verwen letztere Auffassung über statische Geselldet: schaften wurden inzwischen aufgegeben

und sind überholt.

,,Nordische Mythologie" ist die Bezeich

Daher sollte klar sein, dass die Genung für die Gesamtheit derjenigen Saschichten aus der Prosa-Edda und die Gegen und Mythen skandinavischer Völker, dichte der Lieder-Edda, um die es im Weidie aus vor- und frühchristlicherZeit stamteren hauptsächlich geht, zur Mythologie men. Es sind Geschichten über verschieder Wikinger gehören, den Nachfahren dene Gottheiten, andere nichtmenschlinordgermanischer Völker. Sie brachten che Wesen und Helden aus zahlreichen

ihre Kultur mitsamt den Mythen nach Isund unterschiedlichen Quellen wie mittelland, England und an wenige Stellen auf alterliche Handschriften, archäologische

dem europäischen Festland.

Darstellungen und Volksüberlieferungen."

Mythen sind nicht bloß unwahre Berichte, wie oft angenommen, sondern Für Wissenschaftler bedeutet „Mythologie" Erzählungen, in denen es nicht um hisauch ‚Wissenschaft von den Mythen' und torische Wahrheit, sondern um politische sie beschäftigen sich unter anderem mit der oder religiöse Bedeutsamkeit geht, so, wie Frage nach der Herkunft der Mythen.

zeitgenössische Menschen sie gedacht, ge

Zu den Germanen ... es gibt kaum fühlt oder angenommen haben könnten.

Mythen über die Germanenvölker, die Letzterer Konjunktiv ist notwendig, weil südlich von Skandinavien lebten. Und fast alle Mythen der Wikinger aufgeschrie-

ben wurden von Menschen aus viel später

Aber hier wird nicht die nordische My

Zeit und einem anderen Kulturkreis - da thologie behandelt, auch nicht in Kurzdarf man sich zu Recht fragen, ob sie zu form. Nein, hier wird eine Auswahl derihrer Zeit überhaupt eine begründete Ah jenigen Stellen aus den verschiedenen mynung davon hatten, was die damaligen thologischen Werken präsentiert, in denen Menschen gedacht, gefühlt oder ange Runen erwähnt werden. Zudem werden nommen haben. Außerdem sind Mythen Informationen über eine Reihe Gottheiin schriftlicher Form meistenteils stark sti ten und über den Weltenbaum Yggdralisiert und oftmals auch von wenigen Zei sil gegeben, denn im dritten Teil (Magie) 102 len zu seitenlangen Geschichten aufgebla werden diese mit bestimmten Runen in sen. Deshalb auch darf man von Mythen Zusammenhang gebracht.

keinen Wahrheitsanspruch verlangen, wie

er in Historien, Geschichtserzählungen,

angenommen wird.

Die Edda

In einer Zeit, als das Christentum in Euro

Erst im 11. Jahrhundert kamen die

pa in seiner Missionierungsphase war und ersten Missionare nach Island. In hohem oft auch den weltlichen Herrschern als po Tempo wurde die Bevölkerung christianilitisches Mittel diente, wurden existierende siert; zur gleichen Zeit ging die alte Verheidnische Religionen oft mit Gewalt im waltung durch Machtkämpfe und Intrigen mer weiter zurückgedrängt, viele Heiligtü unter. Der norwegische König Haakon mer der Germanen zerstört und auf deren sah seine Chance und Island wurde Teil Plätze nicht selten Kirchen gebaut. Nur von Norwegen.

auf Island, das ab 874 von Skandinaviern

Die alte Religion ging aber nie völlig

besiedelt wurde und größeren Zuwachs verloren und seit einigen Jahrzehnten ist von vielen freiheitsliebenden Norwegern sie auf Island staatlich anerkannte Religibekam, als der norwegische König Schön on und es gibt sogar Stimmen sich durch haar. anfing sein Land nach dem feudalen eine heidnisch-politische Partei im Parla

Beispiel des Kontinents zu reorganisieren, ment vertreten zu lassen.

blieb die germanische Kultur und Religi

Mit dem Christentum kam auch die laon noch einige Jahrhunderte vor dieser teinische Schrift nach Island und das führ

Zerstörung geschützt. Innerhalb von 60 te dazu, dass etwa ab 1200 die Isländer Jahren nach der ersten Besiedlung zählte anfingen ihre eigene Literatur aufzuschreidie Bevölkerung der Insel schon 50.000 ben, die berühmten Sagen: Familiensagen Bewohner, die einen eigenen Freistaat (Njals Saga), Königssagen (die Heimsgründeten, mit eigener Verwaltungsstruk kringla) und Heldensagen (Völsungen).

tur und Gesetzen, die in ein komplexes ju

Die den festländischen Barden in etwa

ristisches System eingebaut waren.

vergleichbaren isländischen Skalden ent-

TEIL 2 Mythologie

wickelten eine äußerst komplizierte Poe sie auf jeden Fall jünger als die Lieder-Edsieform, die im 10. und 11. Jahrhundert da. Die Lieder-Edda muss es deshalb entihre Blütezeit hatte. Die beiden wohl wich weder mindestens zum Teil und unveröftigsten Werke aus dieser Zeit tragen beide fentlicht schon vor 1220 gegeben haben den Namen „Edda".

oder mehrere Lieder daraus waren schon

Dieser Titel bezieht sich also auf zwei früher in schriftlicher Form verfügbar.

unterschiedliche isländische Manuskrip

Eins der erhaltenen Dokumente, die

te: Das erste ist eine Sammlung von Ge uns die Prosa-Edda überliefern, fängt an dichten (Liedern) und wir kennen sie unter mit den Worten: den Namen ,,Ältere Edda, Poetische Edda

103

oder Lieder-Edda", in alten Quellen auch

als „Sremundar-Edda" bezeichnet - später entdeckte man, dass diese Handschrift 1275 unter dem Titel Codex Regi,us aufgezeichnet worden war. Neueren Auffassungen nach wurde dieser Codex Regi,us von einer Handschrift des isländischen Gelehrten Saemund Sigfusson (1054--1133) abge

Dieses Buch heißt Edda. Snorri Sturluschrieben. Im vorliegenden Buch wird weison hat es auf die Art zusammenges_tellt, ter der Name „Lieder-Edda" verwendet.

die hier eingerichtet ist.

Das zweite Manuskript wurde von dem

Autor Snorri Sturluson (1178-124 l)jeden Dabei ist es nicht einmal sicher, ob Snorri falls teilweise als Lehrbuch der Dichtkunst Sturluson wirklich selber diese Anfangs

(Skaldik) geschrieben und enthält eine um zeilen geschrieben hat - es wird vermutet, fangreiche Darstellung der nordisch-heid dass der Text später von jemandem entnischen Mythologie, insbesondere der sprechend editiert wurde.

Götterlehre, und eine ausführliche Auflis

Erst danach wurde dann noch eine

tung poetischer Synonyme und Umschrei Sammlung isländischer Lieder gefunden, bungen vieler Begriffe und amen, die sog. die auch den Namen Edda bekam, ob

Kennings. Dieses Werk kennt man auch wohl sie höchstwahrscheinlich nicht so als ‚Jüngere Edda, Snorra-Edda oder Pro hieß - die Lieder-Edda.

sa-Edda" - im Folgenden wird weiter der

Die Bedeutung des Wortes Edda ist

Name „Prosa-Edda" verwendet.

nicht eindeutig geklärt.

Zusammen gelten sie als wichtigste

Zusammen sind die beiden Eddas

Quelle für den vorchristlichen heidnischen heutzutage die wichtigsten Quellen der Glauben Nordeuropas. Die Lieder-Edda uns bekannten germanischen Mythologie wurde um 1270 aufgezeichnet, die Lieder und auch der Mythos der Runen ist Teil selber sollen zwischen 900 und 1200 ent davon. Man glaubt Beweise dafür zu hastanden sein. Die Prosa-Edda wird in ihrer ben, dass einige Abschnitte der

Eddas aus schriftlichen Form zwar auf ca. 1220 da alten norwegischen Zeiten stammen und tiert, also 50Jahre zuvor, da in ihr aber aus bis zumjahre 720 zurückdatieren.

den Lieder-Manuskripten zitiert wird, ist

TEIL 2 Mythologie

Im vorigen Jahrhundert verbreitete un überhaupt, dann waren einige der Mythen ter anderem der berühmte Mythologiefor höchstens eine literarische Dachstruktur scher Jacob Grimm die Auffassung, dass für bestimmte lokale oder regionale Kulte.

die isländisch-norwegische Mythologie für

Zu Unrecht auch wird Snorri Sturluson

alle germanischen Völker gelte, also auch oftmals als Verfechter des Fortbestehens für die Germanen, die südlich des heuti der heidnischen Traditionen und des heidgen Dänemarks angesiedelt waren. Dieser nischen Glaubens betrachtet. Als über

Standpunkt wird in unserer Zeit als über zeugter Christ war das nicht sein Anliegen.

holt betrachtet; es mag für alle germani Snorris Bemühen war die Erhaltung der 104 schen Stämme ursprünglich eine gemein metrischen Formen der Skaldendichtung, same kulturelle Quelle gegeben haben, die in den vorhandenen Gedichten und aber weitreichende Unterschiede in Klima, Liedern seiner Zeit mit altnordischen My

Flora und Fauna, Nahrung, Kleidung und then verknüpft waren. Statt eines Religianderen Lebensumständen sowie mögliche onsbuchs, wie die Edda in einigen Kreisen Assimilation von regionalen Fremdkulturen gerne gesehen wird, wurden sowohl die werden mit großer Wahrscheinlichkeit zu Prosa-Edda als auch die Lieder-Edda mit unterschiedlichen Kulturen, einschließlich dem Ziel aufgeschrieben, die einzigartige Religionen geführt haben.

Skaldenlyrik zu erhalten. Heutzutage ist

Die beiden Eddas werden schon seit dieser ursprüngliche Zweck weitgehend längerer Zeit gewöhnlich in einem Buch ‚ersetzt' durch die Sichtweise, die Prosa-Edherausgegeben unter dem Namen „Edda". da als ein „Handbuch der nordisch-heidni

Da die beiden Eddas ursprünglich auf Al schen Götterlehre" zu verstehen.

tisländisch geschrieben wurden, eine schon

Manchmal stößt das ‚Christ-sein' Snorlange nicht mehr lebende Sprache, ist das ris auf Unglaube.Jemand, der so viel über Übersetzen äußerst schwierig und vieles die heidnischen Mythen und die darin aufkann mehrdeutig verstanden werden. Des tretenden Götter der Skandinavier weiß halb finden sich in den vielen Übersetzun und schreibt, könne doch kein überzeugter gen in moderne Sprachen viele Stellen, wo Christ gewesen sein, wird manchmal bedie

alten Texte durchaus unterschiedlich merkt. Dennoch ist dem so, es gibt mehreinterpretiert und entsprechend übertragen re entsprechende zeitgenössische Quellen, wurden; es gibt daher zwischen den unter wie sein Neffe Sturla Th6rdarson, die über schiedlichen Ausgaben große Unterschiede. Snorri berichten und über seine Taten -

Eine kritische Notiz darf hier nicht in den verschiedenen Biographien Snorri fehlen, weil über Snorri Sturluson noch Sturlusons kommt das auch klar zum Ausimmer romantisches, aber unwahres druck. Dazu nur beispielhaft ein Zitat aus Wunschdenken herumgeistert.

,,Snorri Sturluson, Homer des Nordens.

Obwohl das oft gerne anders gesehen Eine Biographie", von Oskar Gudmundswird, beruhten die nordischen Mythen nie son, von 2009, deutsche Übersetzung wirklich auf einer einigermaßen zusam 2011, S. 309: menhängenden Religion, wie der Begriff

in heutiger Zeit verstanden wird. Wenn

Es gilt als wahrscheinlich, dass er so wie



TEIL 2 Mythologie

Es gilt als wahrscheinlich, dass er so wie

Ähnlich schreibt es Klaus Böldl, Profesdie meisten seiner Zeitgenossen nach sor für Altskandinavistik in Kiel in seinem

dem christlichen Glauben lebte und die

20 13 erschienenen Buch „Götter und Mychristlichen Werte verinnerlicht hatte. Er then des Nordens - Ein Handbuch" auf S.

war in einem christlich geprägten Um4 7 über die isländischen Schriftsteller wie feld erzogen und ausgebildet worden,

Snorri Sturluson:

hatte sich jedoch zugleich Kenntnisse

über die heidnische Religion und My

Nirgendwo lassen die Autoren den gethologie angeeignet. Über sein Verhältringsten Zweifel daran erkennen, dass nis zum Heidentum haben daher viele

sie fest auf dem Boden des Christentums

105

Forscher nachgedacht. Denn in seinen

stehen und die natürliche Religion ihnen

Schriften, sowohl in der Edda als auch

lediglich zur Deutung der heidnischen

in weiten Teilen der Heimskringla, tritt

Vergangenheit dient und keineswegs

sein umfassendes Wissen der heidnischen

als Argument für eine Fortführung oder

Kultur zutage. Nicht selten deutet sich je

Wiederherstellung.

doch in seinen Beschreibungen etwa der

Verehrung von Götzenbildern auch eine

Und in „Song of the Vikings. Snorri and

Kritik an diesen alten Bräuchen an.

the making of Norse Myths" von 20 12

Auf dem Bauernhof beim Ort Reykholt wohnte der isländische Politiker und Historiker Snorri Sturluson. Der Hof war durch einen Tunnel verbunden mit einer warmen Quelle, wo er badete und diente auch als Notausgang bei einem Angriff. Der Legende nach wurde er gerade dort getötet.

TEIL 2 Mythologie

von Nancy Marie Brown, die sich schon

sind in mehreren alten Dokumenten

über 30 Jahre mit isländischer Literatur

überliefert, die teilweise die gleichen

und Kultur befasst, wird klar gemacht,

Lieder und Themen behandeln, jedass Snorri nur Häuptling
und nicht doch nicht immer mit gleichen Wor

Häuptling und Bischof wurde, wie das in

ten und im gleichen Umfang. Wenn

vorigen Generationen öfters der Fall war,

bei einer übersetzten Ausgabe der

weil ein Gesetz erlassen worden war, das

Schwerpunkt nur auf einem oder

besagte, dass beide Ämter nicht mehr in eizweien dieser Dokumente liegt, wähner Person vereint sein durften. Sonst hätrend bei einem anderen Übersetzer 1 06 te der machtbewusste Politiker Snorri sich

weitere Dokumente einbezogen werdas Bischofsamt sicherlich nicht entgehen den, dann wird das auch im Umfang

lassen.

der Übersetzung bemerkbar.

Es sollte dazu schon erwähnt werden, dass

Übersetzer sind sich nicht alle eifür Snorri Sturluson und andere zeitgenig, welche Mythen oder Lieder zur nössische Gelehrten die Asen und auch

Edda gehören sollen und welche

die Wanen keine Götter waren, sondern

nicht; deshalb enthalten einige Ausmythische Ahnen, Menschen aus der Vorgaben mehr Teile als andere.

zeit - Asen sind dabei die Bewohner von

Und die Übersetzer haben darüber

Asaland und Wanen von Vanaland. Dass

hinaus auch eigene Auffassungen,

Snorri das nicht explizit darlegt, wird darwelche Teile wichtig für die Leser auf zurückgeführt, dass sein Anliegen liteund welche in Hauptsache langweirarisch-technischer Art war - die Mythen lig oder unverständlich seien. Letztewaren für ihn bloß Träger der dichterire Teile werden dann entsprechend schen Gestaltungstechnik.

weggelassen. Mehrere Autoren

Schon am Anfang der Gylfaginning

erklären ihre Sicht dazu m emem

in der Prosa-Edda wird die ‚Vermensch

Kommentar im Buch.

lichung' der Götter dennoch klar, denn

da schreibt er, dass König Gylfi ein kluger

und zauberkundiger Mann war und es ihn

sehr verwunderte, dass das Asenvolk so

mächtig war und alles nach seinem Willen

lief. Und er überlegte, ob dies auf ihrer eigenen Kraft beruhe oder ob dies die Götter bewirkten, denen sie opferten.

Oftmals wird bemerkt, dass in den Ausgaben der Prosa- und Lieder-Edda Teile

‚fehlen', d. h. dass die Werke nicht komplett seien. Dafür gibt es mehrere Gründe.

Die Eddas sind nicht in Originalform erhalten geblieben, aber sie

TEIL 2 Mythologie

Der Entstehungsmythos der Runen

Hat die Wissenschaft noch nicht eindeu besteht aus verschiedenen Teilen, Lieder tig belegt, woher die Runen nun wirklich genannt. Im Havamal, übersetzt mit ‚Die stammen, in der Lieder-Edda, einem der Sprüche des Hohen', in einer Übersetzung Standardwerke der nordischen Mytholo von Arnulf Krause aus demjahr 2006, legie, wird ein sehr klarer Hinweis gegeben, sen wir ab Strophe 1 37: woher die Runen kommen. Das Werk

107

1 . Ich weiß, dass ich hing

5. Runen wirst du finden,

am Baum im Wind,

und Zeichen zum Deuten,

neun lange Nächte,

Zeichen voller Macht,

vom Speer verwundet,

Fimbultyr färbte sie,

Odin geweiht,

von hohen Mächten erschaffen,

mir selber,

der Runenmeister ritzte sie.

an dem Baum, von dem keiner weiß,

welche seine Wurzeln sind.

6. Bei den Asen machte Odin das,

bei den Elfen Dainn,

2. Kein Brot bekam ich,

Dwalin bei den Zwergen

und kein Trinkhorn.

und Alswid bei den Riesen,

Ich sah nach unten

und ich selber ritze sie auch.

und nahm die Runen auf,

nahm sie laut rufend,

7. Weißt du, wie man sie ritzen muss?

darauf fiel ich herunter.

Weißt du, wie man sie lesen muss?

Weißt du, wie man sie färben muss?

3. Neun Lieder der Macht

Weißt du, wie man sie prüfen muss?

lernte ich vom berühmten Bölthor,

Weißt du, wie man sie rufen muss?

Bestlas Vater,

Weißt du, wie man opfern muss?

und ich nahm einen Schluck

Weißt du, wie man vorgehen muss?

von dem herrlichen Met

Weißt du, wie man sie zerstören muss?

aus dem Kessel Odrörir.

4. Dann fing ich an zu wachsen,

8. Es ist besser nicht anzurufen

wurde weiser, entwickelte mich

als zu viel zu opfern.

und fühlte mich wohl.

Zu einem Geschenk gehört eine

Aus einem ersten Wort

passende Gegenleistung.

entstanden mehr Worte,

eine erste Handlung

führte zu folgenden Taten.

9. Besser nichts mitgebracht

als zu viel vernichtet.

So ritzte es T hund, noch bevor

das Schicksal den Menschen traf,

er brach von dort auf

wohin er auch zurückkehrte.

GardenStone, Odin. Ein mythologischer

Spaziergang, S. 104-106

108

Zaubersprüche des Hohen

Anschließend an diese Runenstrophen

nicht um eine bestimmte Rune - also

folgt im Havamal ein Abschnitt mit 1 8

eher ein Hinweis gegen die Annahme,

Zaubersprüche oder Zauberliedern (altdass jeder Spruch mit einer Rune zusamnordisch: l-:J°61Jata� für unterschiedliche menhängt.

Zwecke. Diese Sprüche werden aber nur

Die Übersetzung „Zauberlieder kenne

angekündigt und ihr Zweck benannt. Die

ich" für die erste Zeile des altnordischen

Sprüche selber werden nicht genannt.

Textes „1)6?1 ek jJau kann" wird damit be

Derjenige, der diese Lieder niederschrieb,

gründet, dass jede Strophe eine magische

war zweifellos christlich und ist vielleicht

Lösung in einer bestimmten Problemsidavor zurückgeschreckt, richtige heidtuation nennt. Das sei der Grund, warnische Zauberei zu übermitteln, oder er um hier das Wort ,,lj6tJ" (Strophe, Lied) wusste einfach weiter nichts darüber.

als Zauberlied interpretiert wird.

GardenStone, Odin. Ein mythologischer

Wie bei den Runenstrophen wird auch

Spaziergang, S. 107

hier angenommen, dass Odin an dieser

Stelle als Sprecher eingesetzt wurde, um

die verschiedenen Zaubersprüche des

Zauberlieder kenne ich,

Hohen zu einer Einheit zu machen. Es

die weder eine Adlige,

besteht die Annahme, dass ursprünglich

noch der Sohn

jede der Zauberstrophen allein bestand.

irgendeines Mannes kennt.

Oftmals wird auch behauptet, dass jede

Das Erste heißt Hilfe und

der achtzehn nachfolgenden Sprüche

kann dienen bei Uneinigkeit,

mit einer Rune assoziiert ist. Diese Interbei Sorgen und bei Ärgernis.

pretation wird aber nicht im Lied selber

unterstützt. Nur bei einem der Sprüche

Ein Zweites kenne ich,

werden Runen benutzt; dabei ist schon

das Menschen brauchen

aufschlussreich, dass es in dieser Strophe

die Heilkunde ausüben möchten.

um Runen in der Mehrzahl geht und

TEIL 2 Mythologie

Ein Drittes kenne ich, wenn ich

Ein Achtes kenne ich,

dringend Hilfe brauche

so nützlich,

um jemanden,

dass jeder es kennen sollte:

der mich hasst, aufzuhalten.

Wenn Hass wächst zwischen

Es stumpft die Waffen

Söhnen des Herrschers,

meines Feindes,

dann kann ich ihn schnell schlichten.

damit diese und auch seine Listen nicht

wirken.

Ein Neuntes kenne ich,

wenn mein Schiff in Seenot gerät:

Ein Viertes kenne ich,

Ich beruhige den Sturm,

109

wenn ein Feind mir Fesseln anlegt.

der die Wellen jagt,

Dann singe ich erlösende Worte,

und bringe das Meer zur Ruhe.

und die Fesseln springen mir

von den Füßen

Ein Zehntes kenne ich, wenn ich

und die Schellen von den Händen.

Hexen durch die Luft fliegen sehe:

Sie verlieren ihre Gestalt und

Ein Fünftes kenne ich,

ihre Sinne werden getrübt.

wenn ich im Kampfgewühl

einen Pfeil fliegen sehe.

Ein Elftes kenne ich,

Wie schnell der auch fliegt,

wenn ich alte Freunde in die Schlacht leite:

ich bremse ihn,

Unter dem Schild singe ich und sie betreindem ich fest auf ihn schaue.

ten ruhmreich das Schlachtfeld und verlassen es ohne verwundet zu sein.

Ein Sechstes kenne ich,

wenn jemand mich verwundet.

Ein Zwölftes kenne ich,

Dann nehme ich frische Wurzeln

wenn ich einen Gehängten am Baum

eines starken hohen Baumes;

*sehe: Dann ritze und färbe ich die **Runen,***

dann wird,

damit der Mann zu mir kommt und mit

was mir angetan wurde,

mir spricht.

übergehen auf denjenigen

der es mir antat.

Ein Dreizehntes kenne ich,

wenn ich einen jungen Mann mit Wasser

Ein Siebentes kenne ich,

weihe: Er wird nicht fallen im Kampfgewenn ich den Saal brennen sehe, wühl, von Schwerter wird er nicht erschlain dem meine Gefährten sitzen.

gen.

Wie hoch auch die Flammen sind, ich rette sie,

Ein Vierzehntes kenne ich,

indem ich das Zauberlied singe.

wenn ich vor der Heerschar

die Götter aufzählen soll.

Denn ich kenne alle Asen und Elfen

so gut wie fast keiner.

Ein Fünfzehntes kenne ich,

Ein Achtzehntes kenne ich,

das der Zwerg Thjodrorir

das ich einem Mädchen oder einer

sang vor Dellings Tür.

verheirateten Frau nie sagen würde.

Er sang den Asen Kraft zu,

Es ist besser,

den Elfen gutes Gedeihen

wenn nur einer dieses kennt.

und Hroptatyr Weisheit.

Es ist das Letzte meiner Lieder,

ausgenommen, wer mich umarmt,

Ein Sechzehntes kenne ich,

oder meine Schwester.

wenn ich bei einer klugen Frau

GardenStone, Odin. Ein mythol.ogischer

1 10

Leidenschaft und Liebe

Spaziergang, S. 1 08-1 1 1

für mich wecken will:

Ich beeinflusse die Sinne der Frau

Also, Zaubersprüche sind es, obwohl man

mit den weißen Armen

in dieser Form damit weiter nichts magisch

und steuere ihre Gefühle.

Praktisches anfangen kann. Aber nichts

spricht dafür, dass es bei jedem Spruch um

Ein Siebzehntes kenne ich,

Runen gehen soll. Dennoch wird gerade

mit dem ein jungfräuliches Mädchen

dieser Abschnitt häufig fehlinterpretiert

mir nicht widerstehen kann.

und auf der Basis eben dieser Fehlinter

Diese Sprüche werden dir,

pretation wurde das unsägliche Armanen

Loddfafnir,

futhark kreiert, das achtzehn Runen zählt:

lange Zeit verwehrt werden.

Eine Interpretation ohne Grundlage und

Dennoch ist es gut,

ein Futhark, das abzulehnen ist und zuwenn du sie kennst,
dem auch völlig überflüssig - es gibt schon

nützlich wenn du sie erlernst,

genügend andere Futharks, die historisch

hilfreich, wenn du sie annimmst.

begründet sind.

Weitere Erwähnungen der Runen in den Eddas

Als die Götter Erinnerungen austauschten

Gleich im ersten Gedicht der Lleder-Edda, in der Völuspd (Weissagung der Seherin) findet sich in Strophe 60 ein Hinweis darauf, dass es die Runen schon sehr lange gab: Als die Götter sich wieder einmal treffen, nachdem die Welt untergegangen und wieder aufgetaucht ist, und alte Erinnerungen austauschen:

1 1 1

Die Asen treffen sich auf ldawöll

und reden über den mächt'gen Erdgürtel

und erinnern sich dort großer Ereignisse

und Fimbultyrs alte Runen.

Arnulf Krause, Die Götterlieder der älteren Edda, S. 26

Idawöll *ist der Name eines Platzes, wo sich die Götter treffen, und Fimbulryr wird als einer der Namen Odins gesehen.*

Heimdall lehrt die Menschen die Runen

Jedenfalls, Odin lernte die Runen und ihre Verwendung. Er wird sie dann den anderen Göttern auch gegeben haben, jedenfalls der Asengott Heimdall hatte das Wissen auch.

Zum Weg, wie die Runen dann zu den Menschen gekommen sind, hat die Mythologie auch eine Antwort. Diese wird gegeben in einen Abschnitt in der RigsjJula oder Rigsmal, übersetzt mit „Merkgedicht von Rig", ein Lied der Lleder-Edda.

Der Gott Heimdall (Rig) wandert durch die Welt und zeugt die Vorfahren der drei Klassen der Menschen (Knechte, Bauern und Adel). Strophe 34 dieses Lieds über die Adligen besagt:

Da kam aus dem Gebüsch

Rig gegangen,

Rig gegangen,

lehrte ihn Runen;

seinen Namen gab er ihm,

sagte, einen Sohn zu haben;

er forderte ihn auf,

sich Erbländer anzueignen,

Erbländer,

alte Besitzungen.

Arnulf Krause, Die Götterlieder der Älteren Edda, S. 1 90

Es war also tatsächlich der Gott Heimdall, der das Wissen über die Runen den Menschen gab.

Und die Kenntnis der Runen blieb anscheinend bei den Menschen, denn weiter im Gedicht werden die Söhne Jarls genannt und der Jüngste, Kon, lernte ebenfalls die Runen:

Aber Kon der Jüngste **I** *lernte Runen zu benutzen, ewige Runen, 1 Runen des Lebens;*

Bald wusste er auch **I** *Menschen zu schützen,*

Schwertklingen zu stumpfen I und die Meere zu besänftigen.

übersetzt nach Bellows

1 1 2

Sie sprachen über Runen

Auch zuvor werden im Havamal schon die Runen erwähnt. Im Teil, das Lldfafnismal (Loddfa.fnirs Lied) heißt, und das etwa 25 Strophen mit Ratschlägen an Loddfafnir enthält, kommen Runen in der ersten Strophe vor:

Jetzt ist es Zeit, ein Lied dar zu bringen

vom Sessel des Sängers,

der am Urdbrunnen steht.

Ich saß da und schwieg,

sah zu und dachte nach.

Ich hörte, was die Menschen sagten;

Sie sprachen über Runen

und sie verschwiegen nicht ihre Bedeutung.

Beim Saal des Hohen,

und im Hohen Saal,

dort hörte ich dies alles.

GardenStone, Odin. Ein mythologischer Spaziergang, S. 106

Im Gegensatz zu der Geschichte bietet die Mythologie nicht durchgehend eine chronologische Reihenfolge der Ereignisse. Daher ist es in diesen Fall auch müßig, sich abzufragen, ob dieses Fragment sich abspielte, nachdem Heimdall den Menschen das Runenwissen gab, obwohl es in der Lieder-Edda vor Heimdalls Geschichte und sogar vor den Abschnitt steht, wo erzählt wird, wie Odin die Runen bekam.

TEIL 2 Mythologie



Das alte Sittengedicht

Das erste und größte Teil des Havamal wird manchmal das „alte Sittengedicht" genannt und enthält praktische Ratschläge für den damaligen Alltag und mehr generell viele

‚Lebensregeln'. Gegen Ende (Strophe 80) wird dabei auch noch auf die Runen hingewiesen: Das zeigt sich dann,

wenn du es die Runen fragst,

die götterentstammten,

1 1 3

von den Göttern geschaffen,

die FimbulthuJ niederschrieb;

dann tut einer am Besten

daran zu schweigen.

Fimbulthul wird übersetzt mit ‚der mächtige Redner' und wird als Name für Odin interpretiert. Anscheinend ist das, was die befragten Runen als Auskunft geben, nicht geeignet es öffentlich auszutragen, sondern als privater ‚Ratschlag' zu befolgen. Das mag als Hinweis auf den Gebrauch ·der Runen als Orakel aufgefasst werden.

Sigdrifa unterrichtet Si

rd

gu

Die Lieder-Edda besteht aus den beiden Teilen „Götterlieder" und „Heldenlieder". eben den zuvor zitierten Runenstrophen aus den Götterliedern, gibt es in den Heldenliedern, im Lied

Sigrdrifumal (Lied von Sigrdrifa) mehrere Strophen, die den magischen Gebrauch von

Runen beschreiben. Das Lied

enthält die nordische Version der

Geschichte von Brunhild und

Siegfried aus dem Nibelungenlied. Die Walküre Brynnhild nennt sich hier selber Sigrdrifa (Siegtreiberin). Nachdem der Held Sigurd Sigdrifa aufgeweckt hat

aus einem Schlaf, in den sie von

Odin als Strafe versetzt worden

war, sprechen die beiden mitein-

ander und sie unterrichtet Sigurd im magischen Gebrauch der Runen.

Es gibt viele Übersetzungen dieses Liedes, die eine hält sich genauer an den altnordischen Text, andere legen mehr Wert darauf, den speziellen Reim beizubehalten, und

wieder andere bevorzugen eine freiere, aber poetischere Übersetzung oder legen den Akzent auf Verständlichkeit für Leser heute. Die nachfolgende Übersetzung folgt einer Mischung dieser Intentionen.

Siegrunen lerne,

willst du Sieg erlangen;

ritze sie auf des Hiebers Heft,

in die Blutrinne auch

und die blanke Spitze;

wenn du's tust, sprich zweimal: Tyr.

1 1 4

Bierrunen lerne,

daß dein blindes Vertrauen

nicht täusche des Fremden Frau;

ritz' sie ins Horn

und den Rücken der Hand

und bezeichne den Nagel mit Not.

Den Becher segne,

zu bannen das Unheil

wirf in den Labetrunk Lauch;

dann fürchte ich nicht,

daß gefährliche Dinge

ein Feind in den Met Dir mischt.

Schutzrunen lerne,

wenn Du schwangere Frauen

von der Leibesfrucht lösen willst:

Auf Hände und Gliedbinden

male die Heilzeichen

und den Beistand der Disen erbitt'!

Lern' Brandungsrunen, wenn bergen Du willst

die Segelrosse auf See;

den Rudern brenne

die Runen ein,

schneid' sie in Stern und Steu'r,

mag schäumen die Brandung,

schwarz dräuen die Woge,

du kommst gesund von der See.

Astrunen lerne, willst Arzt du werden

und wissen wie Wunden man heilt;

in die Borke schneid' sie.

den Baum des Waldes,

der die Äste nach Osten zeigt.

Lern' Rederunen,

daß ein rasches Wort nicht

der Gegner vergelte mit Blut;

die werden verflochten

und fest verwoben

und alle zusammengesetzt

auf der Stätte des T hings, wenn die Stammgenossen

sich vereinen zu rechtem Gericht.

Denkrunen lern', wenn die Degen alle

du durch Witz überwinden willst;

sie hat Hropt erdacht,

sie hat Hropt geritzt

115

und die Deutung den Leuten gelehrt,

vom Tranke berauscht,

dessen Tropfen rannen

aus Heiddraupnirs ***Hirn,***

aus Hoddrofnirs Horn.

Auf dem Berge stand er

mit Brimirs Schneide

auf dem Haupte trug er den Helm;

da murmelte weise

Mims Haupt zuerst,

und wahre Worte sprach's.

Hugo Gehring, S. 213-215

Meiner Meinung nach kann die Bedeutung des runischen ALU in einem kultischen Kontext, vielleicht im Zusammenhang mit den sogenannten ‚Bierrunen' verstanden werden: Ich glaube nicht, dass das altnordische 0!-runar im Sigdrifalied (Sigrdnfomal 7 bis 19) wörtlich als ‚Bierrunen' übersetzt werden sollte. Ich denke, diese eddische Strophe bezieht sich auf die zeitgenössische Runenschreibweise des formelhaften Wortes ALU. Schreiben an sich könnte schon als magischer Akt betrachtet worden sein. Der kombinierte Gebrauch von geschriebenem Zauber

und magischer Medizin ist aus antiken und späteren mittelalterlichen Quellen bekannt.

übersetzt aus Tineke Looijenga, S. 195, 196



TEIL 2 Mythologie

Breidablik ist rein

In der Prosa-Edda von Snorri Sturluson wird auch an mehreren Stellen über Runen gesprochen.

In Abschnitt 24 der Gyifagi,nning (,Gylfis Täuschung'), wo Gangleri nach mehr Informationen über die Asen fragt, antwortet ihm Harr (der Hohe) indem er anfängt über Balder zu erzählen. Es endet mit einer kleinen Strophe über Balders Halle, wo sich nichts Ungerechtes befinden soll:

1 1 6

Breidablik heißt es, J wo sich Baldr

Eine Halle gebaut hat:

In diesem Land J ich weiß, wo es liegt,

gibt es die wenigsten Unheilsrunen.

Hier werden unheilbringende Runen als Ausdruck verwendet, um anzugeben wie rein Balders Halle ist - so wenig schlimme Runen gibt es dort.

Nicht in allen Übersetzungen dieser Strophe erscheint das Wort ‚Runen', aber in Altnordisch wird der Begriff Feiknstafi verwendet. Der erste Teil bedeutet ‚Unheil' oder

‚unheilbringend' und der zweite Teil kommt vom altnordischem stefr, was Stab, Stock, Säule, Formular, Buchstabe und Rune bedeutet; Im Kontext der Strophe ist Runen die beste Übersetzung.

Auch die Götter schreiben Runen

In der Skaldskaparmal (Sprache der Dichtkunst), der zweite Teil der Prosa-Edda, wo Aegir und Bragi miteinander im Gespräch sind, wird deutlich gemacht, dass die Götter die Runen auch als Schrift benutzen:

Da sprach Agir: ,,Bedeutend scheint mir Thjasi gewesen zu sein. Aus welchem Geschlecht stammte er?" Bragi antwortete: ,,Olwaldi hieß sein Vater, und es wird dir wichtig erscheinen, was ich dir von ihm erzähle. Er war sehr reich an Gold, und als er starb und seine Söhne das Erbe teilen mußten, da verwendeten sie als Maß der Goldaufteilung dies, daß jeder seinen Mund voll nehmen sollte und alle gleich viel. Der erste von ihnen war Thjasi, der zweite Idi, der dritte Gang. Aber wir haben noch die Redensart, das Gold Mundzählung dieser Riesen zu nennen, und wir umschreiben es in Runen und der Dichtkunst derart, daß wir es als Sprache, Rede oder Zählung der Riesen bezeichnen."

Dazu meinte Agir: ,,Das scheint mir gut in Runen umschrieben zu sein".

Arnulf Krause, Die Edda des Snorri Sturluson, S. 83, 84

TEIL 2 Mythologie

Odin unterrichtet

Snorri Sturluson schrieb außer der Prosa-Edda auch die Heimskringla, eine Chronik der norwegischen Könige, deren erstes Kapitel die Ynglinga Saga ist. In Abschnitt 7 dieser Saga wird über Odins Vorzüglichkeiten erzählt. An einer Stelle dort wird erwähnt, dass Odin mittels Runen und Liedern auch andere in seinen Künsten unterrichtet: ***Er hatte zwei Raben, denen er die Sprache der Menschen beigebracht hatte; und sie flogen weit und breit durch das Land und überbrachten ihm alle Nachrichten. In all diesen Dingen war er vorzüglich weise. Er lehrte all diese Künste in Runen und Liedern, die Beschwörun***

gen genannt werden, und daher werden die Asaland-Leute Beschwörungsschmiede genannt.

übersetzt aus der Ynglinga Saga, Kap. 7

Leider folgen dann keine Beispiele, wie Odin mithilfe von Runen und Liedern seine Künste und sein Können den Menschen von Asaland beibrachte. Das wäre auch für dieses Buch eine große Hilfe gewesen.

Todesrunen

Manchmal wird der Begriff ‚Runen' selber nicht verwendet, sondern es wird eine Umschreibung gegeben, die bestimmte Runen bezeichnet. Ein Beispiel dafür gibt es im Helgak:uioa Hjörvarossonar (Lied von Helgi Hjörvarösson): ***Seh jetzt nach Osten, Hrimgerd, denn dich hat Helgi mit Helstäben getroffen.***

Arnulf Krause, die Heldenlieder der älteren Edda, S. 49

TEIL 2

Runen in den Sagas

Hier ist die Rede von Todesrunen, also Runen, die jemands Tod bewirken können. Bei den vielen Zwecken, die bis jetzt in den Beispielen angegeben wurden, kommen also noch solche Runen hinzu.

Egils Saga

*Außer in der Prosa- und Lieder-Edda kommt die Verwendung von Runen auch vor in **1 1 8** Sagas (Prosaerzählungen, die in Island im 1 2. und 1 3. Jahrhundert von historischen oder legendären Figuren und Ereignissen des heroischen Zeitalters von Norwegen und Island*

·5o aufgezeichnet wurden). Ein sehr schönes Beispiel ist die Saga von Egill Skalla-Grimsson, kurz: Egils Saga. Eine sehr berühmte Geschichte ist die, in der Egil ein Horn mit Bier gefüllt angeboten bekommt. Egil traut dem nicht, schneidet sich in seine Hand und mit seinem Blut ritzt er Runen auf das Horn und spricht dabei: ***Runen ritz ich ins Horn hier***

röte mit Blut die Zeichen,

Worte wähl ich für des Tiers,

des wütenden, Ohrbaum-Wurzel;

fröhlicher Mägde Trank

wir trinken, wie wir wollen.

Es weihte Baröö das Bier -

wissen möcht' ich, wie's bekommt!

Betty Wahl, Kurt Schier, u.a., Isländersagas 1 , S. 1 4 7

Darauf zerspringt das Horn und der vergiftete Trunk fließt zu Boden.

In der gleichen Saga gibt es aber eine andere, weniger bekannte Geschichte, in der Schadensrunen und Heilrunen eingesetzt werden:

Und als Egill und die anderen beim Essen saßen, sah Egill, dass eine Frau krank auf der Querbank am Ende des Raumes lag. Egill fragte Dorfinn, wer die Frau sei, der es da so schlecht ging. Dorfinn sagt, sie heiße Helga und sei seine Tochter - »sie ist schon lange krank, sie hat die Auszehrung, kann keine Nacht schlafen, und es ist, als hätte sie Verstand und Gestalt verloren.« - »Hat man irgendetwas gegen ihre Krankheit zu tun versucht?«, fragt Egill. Dorfinn sagt: »Runen sind dafür geritzt worden, ein Bauernsohn ist es, nicht weit von hier entfernt, der hat das gemacht, aber danach war es viel schlimmer als zuvor.

Kannst du vielleicht etwas gegen ein solches Übel tun, Egill?« Egill sagt: »Es könnte sein, dass es nicht schlechter wird, wenn ich mich daranmache.«

Und als Egill gegessen hatte, ging er dorthin, wo die Frau lag, und redete mit ihr. Dann sagte er, man solle sie von ihrem Lager heben und reines Zeug unter sie legen, und das machte

man gleich. Darauf untersuchte er das Lager, auf dem sie gelegen hatte, und dort fand er ein Stück Fischbein, und darauf waren Runen. Egill las sie, und dann schabte er die Runen ab und warf sie ins Feuer; er verbrannte das ganze Fischbein und ließ das Bettzeug, das sie vorher gehabt hatte, hinaus in den Wind tragen.

Dann sprach Egill:

Kein Mann soll Runen ritzen,

vermag er sie nicht recht zu brauchen;

oft wird von dunklem Stabe

in die Irre geführt ein Mann.

1 1 9

Zehn geheime Runen sah ich

geritzt auf geglättetem Fischbein;

dies hat der Linde des Lauchs

lange Kummer gebracht.

Linde des Lauchs = Frau, Mädchen

Egill ritzte Runen und legte sie unter das Polster des Lagers, auf dem sie ruhte. Ihr kam es vor, als ob sie aus einem Schlaf erwachte, und sie sagte, sie wäre jetzt gesund, aber sie war noch schwach an Kräften.

Betty Wahl, Kurt Schier, u.a., Isländersagas 1 , S. 244, 245

Wie in allen anderen Fällen wird es auch hier leider nicht deutlich, welche Runen in welcher Reihenfolge benutzt wurden. Zudem spricht Egil über zehn ‚geheime' Runen und da könnte man sich auch noch fragen, ob es sich hier um Sonderrunen handelte, also nicht die gebräuchlichen, die jeder kannte.

Saga von den Leuten aus dem Vatnsdal

Auch in der Saga von den Leuten aus dem Vatnsdal werden Runen verwendet. Jökull und Thorstein hatten Streit mit Berg und Finnbogi. Es gelang auf dem Thing nicht, den Streit zu schlichten und deshalb forderte Berg Jökull zum Holmgang heraus; Ein Holmgang (altnordisch: H6lmganga) war ein Duell in der frühen skandinavischen Kultur.

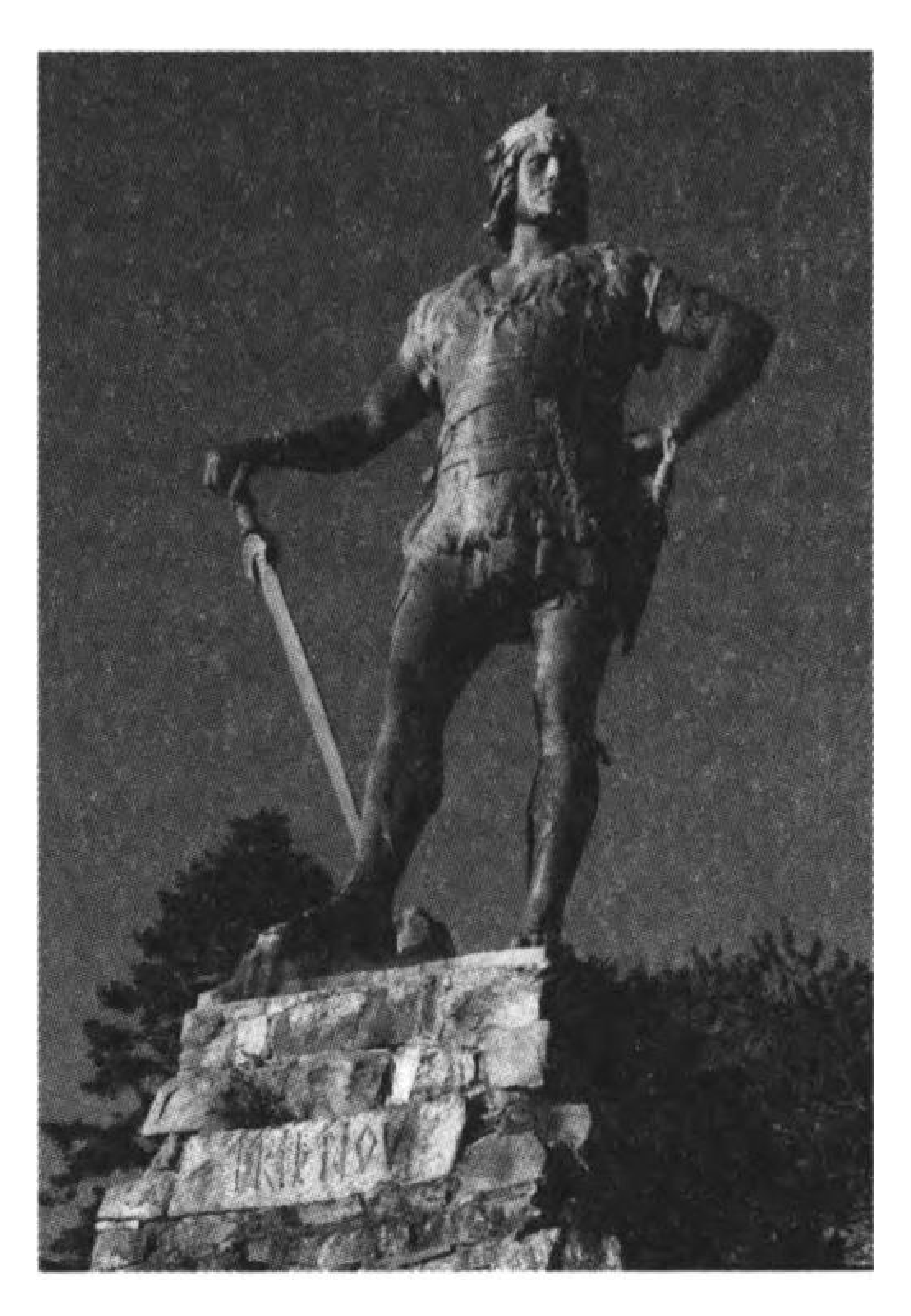
Auf diese Weise konnten Streitigkeiten zwischen zwei Personen beendet werden.

Jökull antwortete: ,,Hört, was der erbärmliche Wicht spricht! Dass du es wagst, dich mit uns auf eine Stufe zu stellen und mich zum Holmgang zu fordern! Ich denke nicht, dass es mir

Schwierigkeiten bereiten•würde, gegen euch beide anzutreten, und so soll es auch sein:

... also komm du nur zum Holmgang, falls du den Mut eines Mannes hast und nicht den einer Stute! Doch sollte einer von euch nicht kommen, dann wird ihm ein Schmähpfahl

TEIL 2



errichtet, der besagt, dass er vor allen als Schwächling gelten soll und niemals mehr in Gemeinschaft mit

ehrenhaften Männern leben darf, und dass er den Zorn der Götter auf sich ziehen und Wortbrecher genannt wird."

Betty Wahl, Kurt Schier, u.a., Isländersagas 3, S. 257

Da an dem Tag erbärmliches schlechtes Wetter war mit Frost und Schneestürmen, dachten die Gegner von Jökull, er würde bestimmt nicht kommen, weil kein Mensch bei dem Wetter reiste und deshalb brauchten sie nicht hinzugehen. Aber Jökull und sein Bruder trotzten dem Wetter und waren zur rechten Zeit an dem verabredeten Platz für 1 20 den Kampf. Aber Finnbogi und Berg waren nicht da.

'So

Die Brüder warteten bis zum Nachmittag, und als es spät geworden war, gingenJökull und Faxa-Brand zu Finnbogis Schafstall, der sich neben dem Zaun befand, nahmen einen Pfahl und stellten ihn am Zaun au(Dort drängten sich auch einige Pferde, die vor dem Unwetter Schutz gesucht hatten. Jökull schnitzte einen Männerkopf in das Pfählende und ritzte Runen mit dem gesamten Spruch hinein, den er zuvor angedroht hatte. Dann töteteJökull eine Stute und schnitt das Tier an der Brust auf. Sie steckten das Pferd so auf den Pfahl, dass es nach Borg schaute. Dann machten sie sich auf den Heimweg und übernachteten bei Faxa-Brand.

Betty Wahl, Kurt Schier, u.a., Isländersagas 3, S. 268

In dieser Passage sehen wir, dassJökull die Runen benutzt, um seinen mündlichen Fluch zu einem geschriebenen zu machen; die Runen sollen den Fluch wirksam machen.

Frithiofs Saga

Die Frithjofssage ist eine legendäre Sage aus Island, die in ihrer heutigen Form aus der Zeit um das Jahr 1 300

stammt. Sie ist eine Fortsetzung der Thorstein Vikingsson Saga (Þorsteins saga Vikingssonar). Das Geschehen der Saga findet hauptsächlich in Norwegen des 8.Jahrhunderts statt. In dieser Saga werden an mehreren Stellen Runen erwähnt, z.B. die Runen auf dem Schwert Angurwadel, auch ‚Bruder des Blitzes' genannt: Wiking vererbte das Schwert auf Thorsten, den Sohn, und von Thorsten Kam es auf Frithjo(Wenn dieser es

zog, dann flammt' es im Saale, Wie wenn jählings ein Blitz ihn durchzucke oder ein Nordlicht. Pures Gold war der Griff, doch geschmückt war die Klinge mit Runen,

Statue des Helden Frithjof

TEIL 2 Mythologie

Seltsamen, fremd unserm Nord, nur bekannt an den Thoren der Sonne, Wo einst die Väter gewohnt, eh' herauf die Asen sie führten.

Waltete Frieden im Lande, nur matt dann erglänzten die Runen, Aber wenn Hildur ihr Spiel begann, dann glühten sie alle Rot wie des Hahnen Kamm, wenn er kämpft. Verloren war jeder, Hielt er Stand in der Schlacht dem Stahl mit den flammenden Runen.

Weithin berühmt war das Schwert und der Schwerter bestes im Norden.

Esaias Tegner und Gottlieb Christian Mohnike,

S. 22, 23 121

Saga von Bosi und Herraud

Etwas Spezielles ist der „Fluch der Busla", ein Teil der B6sa saga ok ***Herrauds*** *(Saga von B6si und Herraud) aus dem 12. Jahrhundert. Sie berichtet von den Abenteuern der Gefährten* ***Herrauor*** *(Herraud) und B6si. In dem Fluch selber wird nicht von Runen gesprochen, aber er endet mit einer Runenzeile.*

Bosi hat in einem Streit mit Sj6d, Sohn des Königs, und einer ebenfrau, diesen erschlagen. König Hring will deshalb Bosi töten und auch seinen eigenen Sohn Herraud, da dieser es gewagt hatte, für Bosi zu bitten.

Am Abend bevor das Todesurteil ausgeführt werden soll, erscheint Busla, Basis Pflegemutter im Schlafzimmer des Königs und spricht den nachfolgenden Fluch: ***1 . ,,Hier liegt König Hring,***

3. Geister mögen dich verwirren,

der Herrscher der Gauten,

Ungeheures geschehe,

der starrköpfigste aller Männer;

Felsen mögen erzittern,

hast du vor,

die Welt gerate in Aufruhr,

deinen Sohn selbst zu ermorden,

das Wetter verschlimmere sich,

dann werden solche Ungeheuerlichkeiten

Ungeheures geschehe,

sich herumsprechen.

wenn nicht du, König Hring,

Herrauö Frieden gewährst,

2. Höre die Bitte der Busla,

Bösi Schonung erweist.

bald wird sie gesungen,

so daß sie gehört werden wird

4. So werde ich dir

über die ganze Welt, schädlich allen,

an der Brust Schmerzen zufügen,

die sie hören,

indem Giftschlangen

doch am feindlichsten denen,

dein Herz annagen,

die ich verwünschen will.

deine Ohren sollen niemals hören,

dein Auge

soll sich nach innen verdrehen,

wenn du nicht Bösi Schutz gewährst

wie auf einer Meereswoge;

und Herrauö gegenüber den Haß aufgibst.

dann soll dir später wesentlich Schlimmeres widerfahren: 5. Wenn du segelst,

wenn du mit Mädchen

sollen das Takelwerk zerreißen

das Vergnügen des Mannes haben willst,

und vom Ruder

kommst du vom Wege ab;

Klammern abspringen,

oder willst du eine längere Aufzählung?"

die Segel mögen zerfetzen,

das Segel von oben her einreißen

8. "Trolle und Alben

1 22

und die Brassen alle zerreißen,

und Zaubernomen, Gespenster, Bergriewenn du nicht Herrauö gegenüber sen

den Haß aufgibst und ebenso Bösi

mögen deine Hallen verbrennen,

Frieden bietest.

Reifriesen dich hassen,

Pferde dich bespringen,

6. Wenn du reitest,

Strohhalme dich stechen

mögen sich die Zügel verwirren,

und Stürme dich verwirren,

Pferde lahm werden

und wehe dir, wenn du nicht meinen Wilund Gäule zusammenbrechen, len erfüllst."

und alle Straßen und Pfade

mögen dich in die Hände

9. Hier werden sechs Unbekannte komvon Trollen führen,
men, sag du mir ihre Namen,

wenn du nicht Bösi Schutz gewährst

alle ungebunden, ich will sie dir zeigen:

und gegen Herrauö den Haß aufgibst.

Kannst du sie nicht erraten,

so daß es mir richtig erscheint,

7. Es sei dir im Bett

dann sollen dich Hunde zernagen

wie in einem Strohfeuer

und deine Seele versinke in Strafe.

und auf dem Hochstuhl

E. Matthias Reifegerste, Mediaevistik 18

(2005), S. 1 57-208

�-�. ► .V. T -� 111111 AJJJJA - 111111 - 111111 - tttttt *-*

Ausgeschrieben:

r.a. p. k. m. u :iiiiii:ssssss:tttttt:iiiiii:llllll

Die Inschrift wird mit

ristil aistil pistil kistil mistil listil

123

interpretiert, indem jede der 6 ersten Runen in jeder der 5 Gruppen eine Rune mit ‚i s t i l' angehängt ist.

Wie diese Runeninschriften zu verstehen sind, ist ungewiss, aber die Wirkung könnte darin bestehen, Dämonen fernzuhalten. Damit hätte sie eine magische Wirkung.

Nach der 6. und auch der 8. Strophe wollte der König immer noch nicht nachgeben und beschimpfte die Frau, aber schließlich gab er nach und statt getötet zu werden, wurden die beiden Männer auf eine lange und gefährliche Fahrt geschickt.

Y nglinga Saga

In der Ynglinga Saga, einem Teil der Heimskring/,a (Der Name wurde erst seit dem 1 7.

Jahrhundert verwendet, und ist hergeleitet aus den ersten beiden Wörtern eines der Manuskripte (Kring/,a Heimsins, ,der Kreis der Welt'), einer Sammlung von Sagas über die Könige Norwegens, erstellt um 1 230, wird über eine Weissagung erzählt, die oftmals dahingehend interpretiert wird, dass bei diesem Orakel Losscheiben mit Runen darauf geworfen wurden. Da der ursprüngliche Text in einem sehr komprimierten Stil geschrieben ist, lässt er Raum für solche Interpretationen, die aber nicht weiter verifiziert werden können. Der entsprechende Text lautet:

Im nächsten Frühjahr reiste König Granmar nach Upsala zum Bl6t, wie es gewöhnlich verantstaltet wurde um Frieden zu erhalten. Da wurde ihm geweissagt, dass er nicht mehr lange leben würde. Darauf kehrte er wieder in sein Reich zurück.

Übersetzt von: http:/ /www.sacred-texts.com/neu/heim/02ynglga.htm

Vita Anskarii

Eine ähnliche Interpretation bezüglich Runen und Lose werfen bezieht sich auf einige Stellen in der Lebensbeschreibung des Missionars Ansgar von Bremen, der im 9.Jahrhundert lebte. Diese ‚Hagiographie' wurde von Rimbert, Ansgars Nachfolger, geschrieben.

Bischof Ansgar, der nach Schweden gereist war, um dort zu missionieren, musste zunächst damit warten, denn der König sagte ihm:

Aus diesem Grunde habe ich nicht die Macht, noch wage ich, die Ziele Ihrer Mission zu *124*

genehmigen, bis ich unsere Götter durch das Los befragen und den Willen der Menschen in Bezug auf diese Angelegenheit erkunden kann. (...] Sobald seine Führer versammelt waren, begann der König, mit ihnen die Mission zu besprechen, für die der

Heilige Vater gekommen war. Sie stellten fest, dass eine Befragung durch das Los vorgenommen werden sollte, aus welcher der Wille der Götter erkennbar war. Nach ihren Gebräuchen begaben sie sich zu einer Tiefebene und das Los entschied, dass der Gott der Christen akzeptiert werden durfte.

Übersetzt nach https:/ / sourcebooks.fordham.edu/halsall/basis/ anskar.asp
Bei einer anderen Gelegenheit war eine große Armee von Schweden nach Curlandia, einer Region in Lettland, gesegelt, die zuvor von Schweden unterworfen worden war, um einige Städte dort anzugreifen und zu verwüsten. Aber nachdem sie eine erste Stadt zerstört hatten, widersetzte sich die zweite heftig. Nach neun Tagen waren die Schweden erschöpft:

„Hier" sagten sie, ,,können wir nichts bewirken, und wir sind weit von unseren Schiffen entfernt." Denn, wie wir schon feststellten, waren es fünf Tage Reise von dem Hafen, wo die Schiffe sich befanden. Sie waren in hohem Maß besorgt und wussten nicht, was sie tun sollten.

Sie beschlossen durch Loswurf zu erkunden, ob ihre Götter bereit wären, ihnen zu helfen einen Sieg zu erhalten oder von dem Ort weg zu kommen, wo sie waren. Nachdem sie Lose geworfen hatten, konnten sie aber keinen ihrer Götter entdecken, der bereit war, ihnen zu helfen. Und als dies den Menschen verkündet wurde, erhob sich viel Aufschrei und Wehklage in ihrem Lager, und all ihr Mut verließ sie. ,,Was", sagten sie entgeistert, ,,werden wir unglückliche Menschen jetzt tun? Die Götter sind von uns gegangen und keiner von ihnen wird uns helfen."

Übersetzt nach https:/ / sourcebooks.fordham.edu/halsall/basis/ anskar.asp

‚Natürlich' half dann der christliche Gott und es kam zu einem Friedensvertrag.

Es bleibt festzuhalten, dass die Annahme, solche Lose seien Scheibchen gewesen auf denen Runen standen, vielleicht wahr sein kann, dennoch ist sie weder beweisbar noch auszuschließen.

Galdr - Galster

Da Galdr (Zaubergesang oder Zauberbe Zauberlieder hatten ein eigenes Versmaß, sprechung) im dritten Teil (Magie) auch das Galdralag. Galdr bedeutet Zauber und vorkommt, soll er in diesem mythologi lag die Art und Weise. Gadralag ist also die schen Teil ebenfalls nicht fehlen. Deshalb ‚Zauberweise', die metrisch gegliederten folgen einige Beispiele, die zeigen, dass in Rhythmen des Zauberlieds; ein wichtiges den Skaldenliedern Zaubergesänge mäch Merkmal ist die Wiederholung des Gal

tige magische Hilfsmittel waren.

dralag in den Strophen des Zauberlieds. Ein 125

Mit dem altnordischen Wort galdr wer Zauberlied kann eine einzige Strophe sein den singende Beschwörungen bezeichnet, oder mehrere Strophen.

Zaubersingen oder Zauberbesprechungen.

Ein bemerkenswerter Hinweis auf

*Auf Deutsch heißt es Galster und auf Al die Verwendung von Galdr findet sich tenglisch gealdor oder galdor. Diese Art der in dem eddischen Gedicht Oddrunargratr Zauberei konnte sowohl von Frauen als (Oddruns Klage), einem der Heldenlieder auch von Männern praktiziert werden. Es der Lieder-Edda. Die Tochter des Königs gibt Forscher, die meinen, die Beschwörun Heidrek hieß Borgny und ihr Geliebter gen seien mit einer Falsettstimme gesungen Wilmund. Borgny hatte große Probleme oder gesprochen worden. Und weil das zu gebären, bis Oddrun, Atlis Schwester, germanische *-gal Vogelges4ng bedeutet, kam und ‚beißende Zauberlieder' (Galdrar) gibt es die Vermutung, dass die alten Zau skandierte.*

bergesänge ursprünglich vom Singen der

Aus dem Gedicht:

Vögel abgeleitet sind. Die altnordischen

Eine Magd sprach:

Borgny liegt hier

überbürdet mit Schmerzen

Deine Freundin, Oddrun:

eil' ihr zur Hilfe.

Welcher der Fürsten fügte

den Schimpf dir?

Warum ist so bitter

Borgnys Qual?

Wilmund heißt

der Herr der Krieger:

Er wand die Maid

in warme Decken

Fünf volle Winter

ohne des Vaters Wissen. -

Sie sprachen, dünkt mich,

dies und nicht mehr.

Mildreich saß sie der Maid

vor die Knie.

Kräftig sang Oddrun,

mächtig sang Oddrun

Zauberlieder

der Borgny zu.

Da konnte den Kiesweg

Knab' und Mädchen treten,

Holde Sprößlinge

des Högnitöters.

Zu sprechen säumte nicht

die sieche Maid;

Dies war das erste Wort,

das sie sprach:

"So mögen milde

Mächte dir helfen,

Frigg und Freya

und viel' der Götter,

Wie du mich befreitest

aus fahrlicher Not."

Karl Simrock, S. 493

1 26

Welche Zauberlieder Oddrun sang bleibt unbekannt, aber sie hatten die gewünschte Wirkung.

Ein zweites Beispiel gibt es im Skirnismtil (Skirnirs Fahrt), aber auch da wird nicht klar, welche Zauberkraft die Worte ihre Wirkung gibt.Jedenfalls, nachdem gute Worte nicht halfen, Gerdr zu überzeugen, Freyrs Gattin zu werden, äußert Skirnir eine lange Serie Bedrohungen und schließt diese ab mit:

Hören's die Riesen, hören's die Reifriesen,

die Söhne Suttungs, die Asenschar selbst,

wie ich verbiete, wie ich verwehre

der Männer Freude dem Mädchen,

der Männer Genuss dem Mädchen.

Hrimgrimnir heißt der Riese, der dich haben soll,

unterhalb der Totengitter;

dort geben dir Knechte an den Wurzeln des Baums

der Ziegen Harn!

Bessren Trank bekommst du niemals,

Mädchen, nach deinem Wunsch,

Mädchen, auf meinen Wunsch.

Einen Thurs ritz ich dir und drei Stäbe,*

Geilheit und Wahnsinn und Ungeduld; so ritz ich's ab, wie ich's einritzte,wenn es sein muss.

Arnulf Krause, Di,e Göuerlieder der älteren Edda, S. 1 10, 1 1 1

** die Thurisaz Rune*

Die erste Strophe oben wird gewöhnlich verstanden als ein Hinweis auf Galdr. Jedenfalls, das war der Gerdr anscheinend zu viel des ‚Guten' und sie lenkte ein.

Ein drittes Beispiel .ist das Grogaldr, das Zauberlied der Groa, das über die Jugend von Svipdagr berichtet. Dieser wird von seiner bösen Stiefmutter dazu gezwungen eine lange und gefahrvolle Reise anzutreten, zu seiner Braut Mengl(Jo. Es gelingt ihm, die verstorbene Groa aufzuwecken, seine zaubermächtige Mutter. Diese berät ihn und gibt ihn auch neun Zaubersprüche, um sich gegen Feinde und andere Gefahren behaupten zu können. In den unten angeführten drei Strophen werden diese Zauber dargelegt, dazu die entsprechende Zeile auf altnordisch.

Groa

127

Ich sing' dir den ersten, den oft bewährten -

Rind einst sang ihn dem Ran:

von der Schulter schiebe, was schlimm dir deucht,

selber sorg' für dich selbst!

Ich sing' dir den zweiten, sein Zauber schützt dich, wenn du traurig wanderst den Weg:

auf allen Seiten möge Urds Riegel dich schirmen,

wohin imm dein Pfad dich führt.

Ich sing' dir den dritten, der sicher sich rettet,

falls Ströme Verderben dir drohn:

Hronn und Hrid mögen zur Hölle sich wenden,

vertrocknen die tobende Flut.

Ich sing' dir den vierten falls Feinde dir sperren

den Weg mit gewaffneter Hand:

ihr Herz möge

hold dir werden

und zur Sühne geneigt ihr Sinn.

Ich sing' dir den fünften, falls in fesselnde Bande

die schmiegsamen Glieder man schließt;

die Gelenke besprech' ich mit lösendem Zauber,

dann springt von den Schenkeln das Schloß,

dann fällt die Fessel vom Fuß.

Ich sing' �r den sechsten wenn die See wilder,

als Menschen meinen, tobt:

über Meer und Wind

sollst du Macht gewinnen

und glücklich gelangen ans Land.

Ich sing' dir den siebten, er sichert dein Leben, wenn dich Frost auf dem Fels überrascht:

nicht schaden kann dir

die schneidende Kälte,

gelenkig bleibt dir dein Leib.

Ich sing dir den achten, falls auf einsamem Pfade dich Nacht und Nebel umhüllt:

nimmer wird

in Not dich bringen

eines toten Weibes Trug.

1 28

Ich sprech dir den neunten,

falls mit speerberühmtem

Riesen in Streit du gerätst:

reichlich sei dir

Rede und Weisheit

für Lippen und Herz verliehn.

Hugo Gehring, S. 1 28, 1 29

Auf altnordisch wird in dem Lied sogar der Begriff Galdr selber zweimal erwähnt, einmal noch bevor Gr6a beginnt und ihr Sohn um gute Zaubersprüche bittet: ***Galdra*** *jJu mer gal und im fünften Lied:* ***leysigaldr*** *uet ek.*

Es gibt in den alten Quellen noch mehr Hinweise auf Galdr; die 1 6 Sprüche Odins im Vorigen auf S. 1 08 dürfen auch als Galdr (Zauberlieder) bezeichnet werden, sowie auch Skirnir richtig brutal der Gerdr mit Schadensgaldr droht, weil sie (noch) nicht einer Ehe mit Freyr zustimmt, wie schon die erste Strophe obigen Zitats aus der Skirnismtil zeigt.

Der Name der „Merseburger Zaubersprüche" an sich deutet bereits auf Galdr hin, wie auch der altenglische „Neunkräutersegen oder -zauber" aus dem 8. oder 10. Jahrhunöert, in dem steht: ***Ein Drache kam geschlichen***

und zerriss einen Mann,

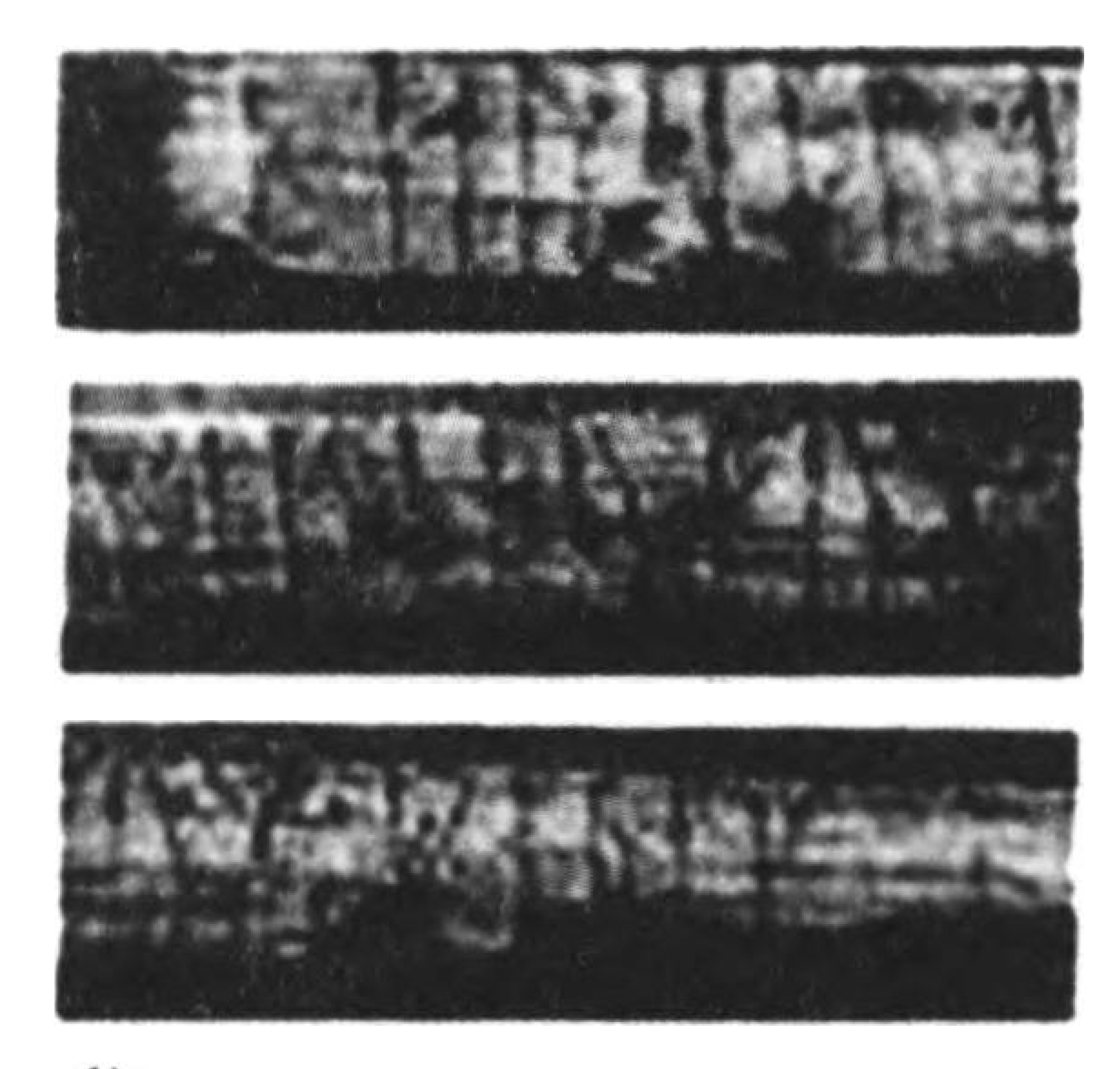
da nahm Woden

neun Ruhmeszweige,

schlug damit die Schlange,

dass sie in neun (Teile) auseinanderflog ...

Das altenglische wuldortanas ‚Ruhmes-Zweige', mit denen Woden das Tier zerschlug, wird oft interpretiert als Bezeichnung für Äste, in die Runen eingeritzt seien.



Mythologie

TEIL 2

Runenstäbchen von Bergen / Bry ggen 1

Nicht nur in den Eddas sind solche Galdrar zu finden, denn bei Bergen in Norwegen wurden

Holzstäbchen gefunden, in die Runen geritzt

sind, die durch ihre Metrik auf ein Zauberlied hinweisen.

übersetzt besagen diese Runen:

Sei glücklich und guter Dinge,

1 29

Möge Thor dich empfangen.

Möge Odin dich sein eigen nennen.

Übersetzt von: http:/ /skaldic.abdn.ac.uk/db.ph

Holzstäbchen von Bergen mit

p?id= l 5079&if=default&table=mss

Galdr-Runeninschrift

Es mag deutlich sein, dass bei den Germanen Zauberlieder für viele Zwecke eingesetzt wurden. Leider sind diese Zauber nur beschrieben, die Zauber selber sind nicht dokumentiert.

In Bezug auf diese Inschrift, diese stammt aus um 1 1 85, einer Zeit, in der die Region wahrscheinlich bereits christianisiert war - das Christentum war seit der Mitte des 1 2.

Jahrhunderts dort die vorherrschende Religion, und es ist deshalb nicht deutlich, ob es ein Heide war oder ein Christ, der diese Zeilen schrieb. Wenn Letzteres der Fall wäre, dann scheint es nicht wahrscheinlich, dass er mit diesen Worten öffentlich etwas Positives über eine andere Person ausdrücken würde; es kann dann eher als ein Fluch verstanden werden. Aber wenn diese Person noch ein Heide war, dann hätte der Text vielleicht einen positiven Wunsch ausgedrückt.

Runenstäbchen von Bergen / Bry ggen 2

Bei Bergen (Bryggen) in Norwegen hat man bei Ausgrabungen ein Runenstäbchen gefunden. das auf die 2. Hälfte des 14. Jahrhunderts datiert Mrd. Der Runentext zeigt eine Ähnlichkeit auf mit Skirnirs Liebeszauber, den er über Gerdr versuchte zu werfen. Weil das Endstück abgebrochen ist, fehlen in jeder Reihe die letzten Runen. Folgende Texte in Runen sind da zu lesen:

<side A> Rl 11fP: B41: RmlR: Rl'1: fi'BHB*: RnHR: Hm: rffnlp: fflWf': *1 30*

1fllrlff1n11>: 1R4t4'f: PRtn-Tf1: nlp:pn [. . .] <side B> nlPfi:�l 't'f P4:'t'�*: nfft'A\RRH'\: 1n-Tf:11: Htl't'l*l: p4: 1Hfllltl: tfnl ' : t'4H: tll)l: Pl�n f' l· .] <side C> tt''t�1iR: l>tR: tt''HPtR: A\t*llR: . tR*l: 4t'41>4t1: 1PtR: Rl�l: f1P4tt: 1f)t': Htffi':

't'41>: 'l11f'\: 1t1Rl: 14Bpfl: 1t1Rl[. . .] <side D> *1: 'ftR: 't'f': 'HtBRt: PfR: BtlRl'1: RnBn': R1Bn1 : f p: 1R1�11Bfl': r1n1: 1Bf1': R411: f' ➔fl➔ [. . .]

übersetzt könnte das sein:

Seite A:

Seite C:

Ich ritze Heilrunen,

ich sende dir, ich zaubere dir,

ich ritze Bergungsrunen,

die Geilheit der ‚Wölfin'

einmal gegen die Alfen,

und unerträgliche Schmerzen,.

zweifach gegen die Trolle,

unerträgliche Pein komme über dich und

dreifach gegen die Riesen . . .

jQluns-Verrücktheit

Sitz du niemals, schlaf du niemals . . .

Seite B:

Zauber schicke ich dir gegen

Seite D:

die schadenstiftende skag Walküre,

Lieb mich wie dich selbst . . ...

Auf dass sie nicht vermag,

obwohl sie es immer versucht,

diese bösartige Frau,

deinem Leben zu schaden.

Das Stäbchen enthält noch mehr Zeichen, für die es aber bis jetzt keine passende Interpretation gibt.

Es ist keineswegs sicher, dass die Inschriften auf allen vier Seiten dieses Stäbchens zu nur einem Zauber gehören. A und B sehen aus wie Schutzzauber gegen Dämonen, während C und D Liebeszauber der schlimmeren Art zu sein scheinen. Es wäre aber auch möglich, dass es um zwei entgegengesetzte Teile des gleichen Zaubers geht - ein Segen, wenn die Frau dem Runenmeister ihre Liebe schenkt, kombiniert mit einem Fluch, wenn er eine Ablehnung bekommt.

TEIL 2 Mythologie

Religionen der Germanen

Geschichte und Mythos mögen bereits klar Hintergrund zu bieten, damit ungesunde gemacht haben, dass die Runen aus einer Abschweifungen ins Reich der Fantasie so alten Kultur stammen und damals nicht beschränkt wie möglich bleiben. Deshalb immer aber oftmals auch magisch-reli wird hier lediglich versucht, einige begiöse Bedeutung hatten. Für ein besseres kannte Hauptaspekte der germanischen Verständnis der Runen ist es daher ange Religionen darzustellen. Über jeden Asbracht, etwas über die magisch-religiösen pekt und jede Gottheit gäbe es noch sehr ***1 3 1***

Kulturen der Germanen zu erzählen. Da viel mehr zu erzählen, hier wird nur eine bei gibt es aber über viele Aspekte unter kleine Auswahl geboten. Für nähere Inforschiedliche Auffassungen und Meinungen. mationen zum Thema empfehle ich mein Dies resultiert nicht zuletzt daraus, dass in Buch „Germanischer Götterglaube", ein der mehr als l 000 Jahre währenden Ge Praxisbuch für Anhänger

der heutigen schichte der unterschiedlichen germani Germanischen Religionen und diejenigen, schen Völker und Völkerbünde zwischen die einfach am Thema interessiert sind.

den Regionen und einzelnen Gruppierun

In den alten Quellen werden deutlich

gen durchaus markante Unterschiede be mehr Informationen über Götter gegestanden. Es gab keine ‚religiöse Zentrale' ben, die Göttinnen sind in den Texten klar und keine ‚Institutionen', die schriftliche unterrepräsentiert. Dennoch hat es wahr

Zeugnisse hinterlassen haben. Die weni scheinlich bei einigen Stämmen eine Art gen vorhandenen Darstellungen der ger Mutterkult gegeben; von den Ubiern ist manischen Mythologie sind erst in christ jedenfalls aus römischen Quellen bekannt, licher Zeit aufgeschrieben worden, wobei dass sie auch Muttergottheiten (Matronen) weder Übertragungs[ehler der einstmals verehrten.

mündlichen Überlieferung noch echte

Durch die nordische Mythologie wird

Verfälschungen auszuschließen sind. Zu uns etwas über die Religion dort mitgedem handelt es sich im Wesentlichen um teilt, jedenfalls wurde lange so gedacht.

Darstellungen der Völker Skandinaviens.

Heute werden in diesem Zusammenhang

Bis heute wissen wir nicht, wie viele der viele der Mythen mit mehr Zurückhalgermanischen Völker ihre Religionen in

tung betrachtet. Es waren die Skalden, die der niedergeschriebenen Form pflegten.

in ihren Liedern und Gedichten schöne

Es ist im Rahmen dieses Buches na oder spannende Geschichten erzählten, türlich nicht möglich, allen unterschied Geschichten, die man an den Höfen der lichen Möglichkeiten gerecht zu werden. nordischen Könige und anderer hoher Zum besseren Verständnis der Runen Adliger gerne hörte. Der Wahrheitsgehalt würde eine vollständige Erörterung auch spielte dabei keine Rolle. Aber abgesehen zu weit gehen, während es doch nur Ab davon wird heute als äußerst fraglich ansicht ist, den Praktikern der Runenmagie gesehen, ob die Mythen überhaupt etwas einen historischen und mythologischen mit der religiösen Praxis im Alltag ,einfa-

TEIL 2

eher' Menschen zu tun hatten. Über die

Im Uranfang gab es weder Land noch

alltägliche Religion gibt es weder bei den

See, weder Festland noch salzige Wege,

Nordgermanen noch bei denen auf dem

weder die Himmelsdecke noch die gäheuropäischen Festland gesicherte Informanende Tiefe, - nur eine weite Leere war, tionen. Das lässt sehr viel Spielraum um

ehe die Welt entstand, Ginnungagap geaus den nordischen Mythen, aus den Innannt. Darin bildete sich ein gärender schriften auf Votivsteinen auf dem Kon

Urstoff, in dem alle Elemente enthalten

tinent und aus römischen Quellen Spewaren. Aus diesem ward lange, lange vor kulationen zu den Alltagsreligionen der

der Entstehung der geordneten Weltord

***1 32** Germanen anzustellen. Da die nordische nung an dem nördlichen Ende von Gin*

Mythologie uns dabei viel mehr Anhaltsnungagap das kalte und dunkle Niflheim,

"6o punkte bietet, wird hier weiter auf diese am südlichen Ende aber das lichte und

Informationen eingegangen, auch weil die

heiße Muspelheim. In Niflheim lag der

meisten Runeninschriften von dort kom

Brunnen Hwergelmir, der rauschende

men - dabei soll man sich aber dessen

Kessel, aus dem sich zwölf Ströme, Eibewusst bleiben, dass es für die Gesamtliwagar, in die Leere ergossen. Die ungeheit der germanischen V ölker klar unterstümen Gewässer erstarrten in der Kälte schiedliche Religionen gegeben hat!

von Niflheim zu Schnee und Eis. Aber

durch die Hitze von Muspelheim fing das

Eis an zu schmelzen, und aus dem abflie

Die Entstehung der Welt

ßenden Wasser entstand ein gewaltiger

Riese, Ymir (auch wohl: Aurgelmir). Er

Über den Ursprung unserer Welt, basiewar Mann und Weib zugleich, und als er rend auf den nordischen Mythen, exisbald in einen tiefen Schlaf fiel, entstantieren viele Beschreibungen. Die poetiden aus ihm noch mehrere Riesen, die schen Beschreibungen in den nordischen

Hrimthursen, die Reif- oder Frostriesen.

Quellen sind eher verdichtet, und deshalb

Nach Heinrich Wilhelmy

wird eine ausführlichere Beschreibung

verwendet. Einige Teile davon können Diese Entstehungsgeschichte des lebendifragwürdig sein, wie es bei vielen Nacher gen Y mir aus dem kalten Eis ist womögzählungen der Fall ist, diese werden hier lich nichts anderes als die sinnbildliche aber ignoriert, der Text wurde wegen sei Darstellung der nordischen Natur. Bei den ner schönen barocken Sprache gewählt. Germanenstämmen im heutigen deutsch

Einige Variationen zu den Eddas werden sprachigen Raum mag wohl eine andere dabei akzeptiert, das Ziel für dieses Buch Vorstellung vom Entstehen der Welt heiwird dadurch nicht beeinflusst. Es wurde misch gewesen sein, da das Land ja wärdie Beschreibung des Heinrich Wilhelmy mer und südlicher gelegen war. Vielleicht gewählt, der kurz vor seinen Tod seinen deutet Muspelheim diese südlicheren

Lännie veröffentlichten Text dem Autor dieses der an, wo die V ölker der Kontinentalger

Buches schenkte.

manen wohnten.

Die Bedeutung des Wortes Ginnungagap ist auch vielsagend: außer die bekann-

te Deutung ‚gähnende Schlucht' gibt es

ihr die drei Söhne und nannte sie Odin,

auch die Deutung ‚Raum der magischen

Wili und We, von denen aber nur Odin

Kräfte'. (hergeleitet von altnordisch: gi,nna,

berufen war, dereinst groß und mächtig

gi,nn-a, Zaubern, Magie). Beide Deutungen

zu werden. Börs Söhne töteten nach eimüssen einander nicht ausschließen, ein nem langen und verbissenen Kampf, in

mehrdeutiger Begriff wäre sehr gut mögden alle Elemente einbezogen waren, lich. Dieser Urraum wäre damit voller

den Riesen Ymir, und aus dessen Wun

Kräfte, die noch keine göttliche Ordnung

den floss soviel Blut, dass darin das ganze

bekommen hatten. Der Begriff ‚Leere' im

Geschlecht der bösen Reifriesen ertrank,

Zusammenhang mit diesem Urraum sollte

bis auf Bergelmir und seine Familie, der

1 33

deshalb als ‚ohne Struktur, ohne Richtung,

mit den Seinen dadurch erhalten blieb,

ohne Materie', in moderneren Worten als

dass er ein Boot bestieg. So stammen also

‚Chaos' verstanden werden, als ein Raum

von diesem einen übriggebliebenen Rievoller Potenz, wo noch nichts ‚realisiert' ist.

senpaare alle jüngeren Reifriesen ab.

Aus dem Bericht des Römers Tacitus

Nach Heinrich Wilhelmy

.,

wird uns ein Fragment einer anderen Entstehungsgeschichte vermittelt, in der von Damit wird verständlich, wie die

Germaeinem Urgott Tuisto oder Tuiste, (Tuisto nen den Kampf der Elemente versinnbild

= Zweigeschlechtlicher), seinem Sohn lichten.

Mannus (Mannus = Menschengott), und

Aus diesen Mythen wird ebenfalls deutdessen Söhnen Istio, Inguio und Hermio lich, dass diese Germanen große Naturberichtet wird, aus denen die ersten Men oder Weltkatastrophen kannten, z.B. in schen hervorgingen. In späteren Texten Form einer Art ‚Sintflut'. An anderer Stelle wurde Tuisto etwa mit dem Riesen Ymir ist der Rede von einer langen und eisigen gleichgestellt.

lebensbedrohenden Kälte, die lediglich zwei

Menschen, Lif und Lifthrasir, überlebten.

Mit Ymir zugleich war eine Kuh entstan

Das Stammwort der Welt Muspelheim,

den, Audhumbla, die Saftreiche genannt.

Muspili kommt in einem althochdeutschen

Aus ihrem Euter flossen vier Milchströme

Gedicht aus dem 9. Jahrhundert vor und

wie Flüsse, von denen Ymir sich zweimal

bedeutet dort ‚Weltbrand'.

am Tag ernährte. Die Kuh stand da lange Zeit bewegungslos, aber dann beweg

Aus Ymirs totem Leib schufen nun die

te sie ihren Kopf zur Seite, und beleckte

Götter das unendliche Weltall. Aus seieinige salzige Eisblöcke, die neben ihr lanem Blut entstand Meer und Wasser, aus gen; da kamen am Abend des ersten Taseinem Fleisch die Erde, aus seinen Haages Menschenhaare zum Vorschein, am ren die Bäume, aus den Knochen die

anderen Tag das Haupt eines Mannes,

Berge, aus seinen Zähnen, Kinnbacken

am dritten Tage der ganze Mensch, der

und zerbrochenem Gebein die Felsen

Buri hieß; er war schön von Angesicht,

und Klippen, aus seinen Augenbrauen

groß und kräftig. Er zeugte bald einen

für die Menschen rund um die Erde die

Sohn Bör, und der vermählte sich mit

Burg Midgard wider die Angriffe der

der Riesentochter Bestla und zeugte mit

Riesen, aus seinem Schädel der Himmel,

der sich mit vier Ecken über die Erde

(Windbringer) und Windswalr (Windwölbte; an diese Ecken setzten die Götkühl) und fuhr kaltherzig und grimmig ter je einen Zwerg als Wächter, Austri

einher. Der Wind, ein Riese in Adlerge

(Osten), Westri (Westen), Noröi (Norden)

stalt, Hraeswelgr genannt, sitzt am nördund Suöri (Süden) geheißen. Luft und lichen Ende des Himmels; wenn er mit

Wolken wurden aus dem Gehirn des

den Flügeln schlägt oder im Flug die Luft

Riesen gebildet.

durchrauscht, entstehen die Winde. Und

Am Himmel führen die beiden Rosse

wenn sein Zorn entflammt, dann schickt

Arwakr (Frühwach) und Alswidr (Aller die zerstörerischen Stürme übers 1 34

geschwind) die Sonne, und Mani leitet,

Land, die Haus und Herd und Wald ver

über Neulicht und Vollicht herrschend,

nichten.

'5b

den Mond auf seiner Bahn. Die Sterne

Nach Heinrich Wilhelmy

wurden geformt aus den Feuerfunken,

die von Muspelheim ausgeworfen wur

Diese nordische Entstehungsgeschichte

den. Sonne und Mond werden für das

ist uns vom isländischen Gelehrten Snor

Auge verdunkelt, wenn zwei gewaltige

ri Sturluson (1 1 79- 1 24 1) in der Edda

umherschweifende Wölfe ihren Spuren

eindeutig überliefert und wurde in vielen

nachgehen und sie verfolgen. Der Wolf,

dramatischen Geschichten nacherzählt.

der dem Mond nachjagt, heißt Hati. Die

Ob diese, so stark auf die vier Elemente

Ungeheuer wohnen in einem finsteren

stützende Erklärung wirklich germanisch

Wald östlich von Midgard und werden

ist, weiß man nicht; bekannt ist aber, dass

von einem alten Riesenweib gepflegt.

zur Zeit Sturlusons, weit im Mittelalter,

Wenn es diesen Wölfen je gelingt Sonne

also lange, nachdem von Germanen nicht

und Mond nahe zu kommen, werden sie

mehr die Rede war, die Menschen (nach

diese verschlingen und auf Erden wird es

griechischem Vorbild) die Elemente nach

für ewig dunkel sein.

ihren Eigenschaften in Paare einteilten,

Auch Tag und Nacht sind göttlicher

die durch ihre Gegensätze ein kosmisches

Natur. Die Nacht heißt Nott und ist die

Gleichgewicht bildeten: Feuer und Luft

Tochter des Riesen Nörwi, der ein Sohn

bedeuteten Wärme, Feuer und Erde Tro

Lokis ist; dadurch ist sie mit der Totenckenheit, Luft und
Wasser Feuchtigkeit göttin Hel verwandt, die auch Lokis

und Wasser und Erde Kälte. Es darf be

Tochter ist. Der Tag ist ein Sohn der

zweifelt werden, dass die Germanen em

Nacht und eines Asengottes. Die Nacht

derart strukturiertes System kannten.

fährt am Himmel daher mit dem Ross

Hrimfaxi, das jeden Morgen mit dem

Einst gingen die drei Götter Odin, Hönir

Schaum seines Gebisses die Erde betaut.

und Lodur (Loki) zusammen spazieren.

Ihr folgt der Tag mit dem Ross Skinfaxi,

Sie gingen am Meeresstrand entlang,

dessen Mähne Luft und Erde erleuchtet.

und fanden da zwei Bäume; sie blieben

Sommer und Winter beherrschten von

bei diesem Fund nicht untätig, und aus

Anfang an die Erde. Des Sommers Vaihnen schufen sie Mann und Weib; den ter hieß Swadsudr, der mild und lieb

Mann nannten sie Aske (Esche), seilich war; der des Winters hieß Windloni ne Genossin Embla. Von diesem Paar

TEIL 2

stammt das Menschengeschlecht, dem

Die drei ornen sind Schwestern; sie

Midgard zur Wohnung verliehen ward.

entstammen uraltem Göttergeschlecht

Odin gab dem erschaffenen Paar die

und besitzen die Kenntnis von allen Din

Seele, Hönir die Sinne, Lodur aber Blut

gen. Urd, die Norne der Vergangenheit,

und blühende Farbe. Und so ist das alles

ist die älteste; nach ihr hieß der Brunentstanden.

nen, aus dem sie ihr Wasser schöpften,

Menschen, Götter und andere Wesen

Urds-Brunnen, aus dem der Riese Mimir

leben je in ihrer eigenen Welt, und die

seine Weisheit trinkt. Werdandi ist die

Esche Y ggdrasil verbindet alle diese Welorne der werdenden Gegenwart und ten miteinander. Dieser mächtige Wel

Skuld, die jüngste, die der Zukunft. Wie

tenbaum wird durch drei starke Wurzeln

diese ornen über den Lauf der Welt

gehalten; unter der einen wohnen die

und die Erhaltung der Weltordnung wa

'So

0

Menschen, unter der zweiten die Hrimtchen, so behüten sie auch das Leben des hursen, unter der dritten, die am tiefsten

einzelnen Menschen, und jeder erhält

hinabreicht, liegt das Reich der Hel. Die

bei der Geburt von den Nornen seinen

Pflege des Baumes ist den drei Nornen

Spruch fürs Leben mit.

anvertraut; aber trotz ihrer Fürsorge

ach Heinrich Wilhelmy

schwindet der Baum, wenn auch langsam und unmerklich, dahin: denn in sei

In Bezug auf die erwähnte Quelle weicht

nen Ästen weiden gefräßige Hirsche, an

Obiges ab von den altnordischen Quelseinen Wurzeln nagt die riesige Schlange len, denn Storluson schreibt über die drei

Nidhöggr, und sein Stamm wird von vie

Quellen, Urd, Mimirs Quelle und Hwerlen Würmern durchwühlt. Einst kommt gelmir. Vielleicht handelt es sich aber um

der Tag, da die Esche und mit ihr die

nur einer Quelle; weil, nach der Edda,

ganze Weltordnung mit Göttern und

Odin aus Mimirs Quelle trinkt, nachdem

Menschen dahinsinkt - der Tag der Göter als Bezahlung sein Auge hineingeworterdämmerung.

fen hatte, und darauf erhielt er Weisheit

ach Heinrich Wilhelmy und Zukunftswissen; eine andere Geschichte erzählt aber, dass, wer aus U rds Diese Geschichte wird an anderer Stelle Quelle trinkt, die Zukunft kennt. Aus diedurchaus anders erzählt; das hat auch da sen Parallelen könnte abgeleitet werden, mit zu tun, dass die Schriften, die mit Edda dass immer dieselbe Quelle gemeint ist.

gemeint sind, in vielen Sprachen und von Weil solche Überlegungen aber den Bereich vielen Übersetzern unterschiedlich in der Mythologie betreffen, sind derartige Speterpretiert wurden. Das Altisländisch, in kulationen ziemlich müßig.

dem die ursprünglichen Texte geschrieben

Einige Forscher meinen, es handele

sind, begünstigt von seiner Sprachstruktur sich bei den drei Nornen um verschiedeher solche unterschiedlichen

Interpretati ne Aspekte einer orne, einer Schicksalsonen.

göttin Urd, und die vielen Dinge, die als

‚Drei' bestehen, seien unter dem späteren

christlichen Einfluss hinzu gedeutet war-

den. Gleichzeitig fällt die Parallele zu den

Kunstwerke, gefährliche scharfschneigriechischen ***Moiren*** *Klotho, Lachesis und dige Waffen und Geschmeide anferti*

Atropos auf, die als Ausfluss der klassigen. Gegen Götter und Menschen sind schen Bildung Sturlusons gedeutet werden

sie freundlich und wohlgesinnt und die

kann. Beide Annahmen gehen aber nicht

Erinnerung an sie hat sich bis heute in

über luftige Spekulationen hinaus und es

den Erzählungen der Menschen von den

wäre müßig sie weiter zu verfolgen.

Heinzel- und Wichtelmännchen erhalten. Bäche und andere Gewässer bewoh

So ist das alles entstanden und wir wisnen die Wassereiben und Nixen.

136

sen jetzt, dass es mehr Lebewesen gibt,

Nach Heinrich Wilhelmy

als nur die, welche die Erde bevölkern.

Ja, es gibt die verschiedensten Arten von

Aus diesem Abschnitt, der aus verschiede

übermenschlichen und göttlichen Wesen;

nen Quellen zusammengetragen wurde,

ihr Dasein knüpft sich an die Kräfte, aus

wird deutlich, dass die germanische Religidenen die Welt entstanden ist und die die on eigentlich nicht mehr als Naturreligion

Welt erhalten. Die ältesten sind die Rieanzusehen ist. Zwar wird die Natur als besen und sie sind die treibenden Kräfte lebt von unterschiedlichen menschlichen

hinter den ewig anstürmenden Massen

und nichtmenschlichen Wesen begriffen,

der rohen Naturgewalten - die Götter jeaber diese unterstehen den Göttern, die doch halten dagegen mit den

ewig leitensich deutlich davon abheben. Die Verden Naturgesetzen, durch die jene rohen, mutung liegt zwar nahe, dass die Götter

alles zerstörenden Kräfte gezügelt, aber

ursprünglich aus Personifizierungen von

nicht für immer überwunden werden.

Naturerscheinungen entstanden, wie z.B.

Dieser Kampf in der Welt endet niemals.

T hor aus dem Donner. Aber als Hüter der

So wie es Wind und Sturm und Eis gibt

Naturgesetze in der oben beschriebenen

und Hagel, Schnee, Wasserfluten, Gewit

Form haben sie eine neue Qualität, die sie

ter und Waldbrände, so gibt es Reif- und

über die Welt als Ganzem erhebt.

Frostriesen, Sturmriesen, Wasserriesen,

Die Mythologie spricht von zwei Göt

Feuer- und Gewitterriesen, die in Erscheitergeschlechtern, den Asen und den Vanungen des eisigen, harten Winters, der nen, die einander zuerst bekriegten, dann

rauen Stürme, der gewaltigen Brandung

aber Frieden schlossen und, ganz nach

und des verheerenden Gewitters ihr Wegermanischem Brauch, Geiseln auswechsen treiben. Doch sind die Riesen nicht selten, die den Frieden wahren sollten.

schlechthin böse Gewalten. Denn sie wa

Von diesen Geiseln sind die beiden Varen auch die Erzieher der Nornen und nengeschwister Freia und Frei wohl die bealler Seher und Odin selbst stritt mit dem kanntesten. Über die Herkunft der beiden

Riesen Wafthrudinir über die uranfängli

Geschlechter gibt es unterschiedliche Verchen Dinge.

mutungen; jedenfalls scheinen die Vanen

In ihrer eigenen Welt, tief unter der Erde

dem Bauernleben zuzuordnen zu sein,

wohnen die Schwarzeiben, das sind die

denn sie waren zuständig für Fruchtbarkunstfertigen Zwerge, die wunderschöne keit, Wachstum usw.



Asgard

Anfangs waren die Walküren (Walküre =

sie, die Gefallene auswählt), die vom Kom

Das Götterland ist Asenheim oder Asponisten Wagner popularisiert wurden, vergard, der eigentliche Sitz der Götter.

mutlich abscheuliche Leichendämonen und

Dort hat jeder der zwölf Götter einen

erst als durch einen Kult des Heroismus

Ehrensitz; über alle jedoch ragt der drei

Wallhall zum prächtigen Kriegerparadies

zehnte für Odin heraus.

wurde, entwickelten sich auch die Walküren

Zur Götterwelt Asgard gehört auch Walzu beza1,1bernden Schildmägden.

hall, eine Halle Odins, wo die Hälfte der

im Kriegskampf Gefallenen verbleiben.

Der Weg nach Asgard führt über Bifröst,

137

Die andere Hälfte der gefallenen Helden

die farbenstrahlende Regenbogenbrüwird von der Göttin Frexja in ihrem Packe. Aber nur Götter und Helden können last Folkwang mit einem Willkommenstrunk empfangen. Die Helden heißen nach ihrem Eingang in Asgard Einheriar,

die Schreckensbekämpfer. Sie sind berufen, den Göttern einst beim Anbruch der Götterdämmerung gegen die heranstürmenden Feinde beizustehen.

Die Walküren sind die Dienerinnen des

Gottes Odin. Eine der vornehmsten

Walküren ist Hilde. Den Walküren ist

aber auch die Gabe eigen, sich in weiße

Schwäne zu verwandeln. Wer ihr Schwanenhemd gewinnt, das sie zuweilen ablegen, um zu baden, der bekommt auch die Jungfrau in seine Gewalt, und zahlreich sind die Märchen von den Schwanenjungfrauen.

Nach Heinrich Wilhelmy

Die Verherrlichung Wallhalls ist vermutlich erst in spätnordischer Zeit entstanden und wurde erst bei den Wikingern richtig

populär. Zuvor herrschte die Auffassung,

dass der Tod den gefallenen Kriegern die

Freuden des Lebens nehme, ihre Leichen

eine Beute würden für Aasvögel, Wölfe

Obere Darstellung auf diesen Bildstein

und Leichendämonen und die Schatten

gefunden auf dem Bauernhof Hunninder Toten in die ‚Halle der Gefallenen' (=

ge in der Gemeinde Klinte auf Gotland:

Walküren begleiten den verstorbenen

Wallhall) kämen.

Helden nach Walhall.

TEIL 2

sie betreten; den Riesen ist der Zugang

Ihr Gelübde an Hercules Magusanus und

verwehrt. Doch dereinst wird die Brücke

Haeva für das Wohlergehen ihrer Kinder

unter den heranstürmenden Feuerriesen

haben Ulpius Lupio und Ulpia Ammava

zusammenbrechen. Der starke Wächmit diesem Altar willentlich erfüllt und aus ter von Asgard ist der Gott Heimdall.

gutem Grund.

Er verkündet den Göttern jede Gefahr,

indem er in sein Horn stößt, besonders

Das Ehepaar fühlte sich anscheinend so

aber den Anbruch des letzten Kampfes,

verbunden mit und hatte so viel Vertrauder Götterdämmerung. Aber Heimdall en in diese Gottheiten, dass sie ihnen das

138

wandelt auch oft in menschlicher Gestalt

Wohl ihrer Kinder anvertrauten. Anschei

über die Erde und er war es auch, der

nend geschah dies zu Recht, denn sie haben

"So

die Geschlechter der Adligen, Freien und

ihnen als Dank einen Altar gestiftet, den

Knechte gezeugt hat.

sie zuvor versprochen hatten.

Nach Heinrich Wilhelmy

Ähnliches gilt für die Matronengöttinnen Masana (Matronae Masanae), für die Der Name Bifröst kommt aus dem Altnor eine Inschrift lautet: dischen und bedeutet ‚schwankende Himmelsstraße' ***(bifa*** *= zittern, beben) oder Dieser Altar ist den göttlichen Müttern*

‚vielfarbiger Weg'. Mit diesem Begriff wird

Masana gewidmet durch den glücklichen

entweder der Regenbogen versinnbildlicht

und dankbaren Simplex, Sohn von Seplus,

oder die Milchstraße, in jedem Fall be

Reiter im Kavallerieflügel der ‚Afrorum'

zeichnet er eine Brücke zwischen Himmel

und Wächter des Gouverneurs, weil sie

und Erde, zwischen Asgard und Midgard.

ihm geholfen haben.

Dieser Soldat hatte anscheinend auch zu

Persönliche Bindung

recht sein Vertrauen in die Masana-Göt

an Götter

tinnen gesetzt; das setzt eine gefühlsmä

ßige Verbundenheit voraus. Das gilt auch

Aus der nordischen Mythologie und aus für die vielen anderen, die durch einen Inschriften von Votivsteinen der Römer Votivaltar mit Inschrift bestimmten Gottzeit auf dem Festland, die Germanen zu heiten danken, oftmals auch im Namen geschrieben wurden, gibt es Hinweise auf ihrer Familie. Gerade weil solche Altäre persönliche Bindungen an Gottheiten. Bei teure Geschenke waren, unterstreicht ihre den Inschriften zeigt sich das deutlich im Existenz die Bindung zwischen Person Matronenkult, den Germanen, Kelten und Gottheit.

und Römer sich zu jener Zeit teilten, aber

z.B. auch bei der Inschrift für die Göttin

In den meisten Fällen geht es einfach um

Haeva und den Gott Magusanus, für die eine pro salute mea (Für mein Heil) oder noch

Inschrift besagt:

häufiger um eine Widmung pro se et suis

(Für sich und die Seinen). Ganz in diese Richtung weisen Bitten nicht nur um



TEIL 2 Mythologie

Gesundheit und heile Heimkehr, sonlieh nicht will, deshalb doch nach Island dern sogar um berufliche Beförderung ...

auswandert.

Rudolf Simek, Religion und Mythologie

Tatsächlich scheinen im Norden kleine

der Germanen, S. 1 59-1 64 Götterstatuen als Amulette gedient zu haben, wie wahrscheinlich die kleine Statue In der Wikingerzeit kann der Name des des Gottes Freyr, die bei Lunda in Schwe

*Skalden .Porbjr1****rn*** *Disarskald (Skalde der Di den gefunden wurde. Nicht alle derartige sen) auf eine ähnliche Verbundenheit hin kleinen Statuen müssen zum Herumtraweisen. Und eine solche Verbundenheit gen geeignet gewesen sein, aber die fanden zeigt auch*

Ingimund in der Vatnsdada Saga, womöglich einen Ehrenplatz im Haus.

1 39

in der eine Seherin Ingimund erzählt, sein

Sehr viel mehr Belege für eine persön

Freyr-Taschenamulett sei verschwunden liche Verbindung zwischen Mensch und und er könne es auf Island wiederfinden, Gottheit gibt es nicht, dennoch, die wenian der Stelle, wo er seinen Hof bauen gen gefundenen Amulette können für eine würde. Die Verbundenheit mit Freyr zeigt viel größere Zahl stehen; nur reichere Leusich nicht nur dadurch, dass Ingimund te konnten sich Gold, Silber oder Bronze sehr betroffen ist, dass sein Amulett fehlt, leisten, viele Amulette werden deshalb aus sondern auch, dass er, obwohl er es eigent- Holz gewesen sein und mussten nicht unbedingt durch eine Zeichnung oder eine Inschrift auf eine Gottheit hinweisen - ein

Stückchen Holz eines einer Gottheit geweihten Baums mag schon ausreichend gewesen sem.

Eine berühmte Beziehung ist beschrieben im Gedicht Sonatorrek des Skalden Egill Skallagrimsson. Er klagt seinen Speergott

an, der ihm zwar die Gabe der Dichtkunst

schenkte, seine beiden Söhne aber sterben

ließ. Und gerade zugunsten dieses Gottes

Odin hatte er seine Beziehung mit Thor

beendet. Die folgende Übersetzung von

Felix Niedner mag aus heutiger Sicht nicht

mehr an allen Stellen stimmen, für den

Zweck hier ist das aber unwichtig.

Die Totenklage Egils ist eines der bewegendsten Skaldengedichte überhaupt.

Wie kein anderes ermöglicht es einen offenen Blick in die Gefühle des Skalden, Kleine 9 cm. hohe Bronzestatue

in seine Trauer, in seine Hilflosigkeit und

aus der Wikingerzeit die vermutlich

Freyr darstellt. Könnte als ‚Taschen-

dessen Stand zu den göttlichen Mächten.

amulett' getragen worden sein.

I

[illegible] s [illegible]

N

See [illegible]

Im Mittelpunkt des Liedes steht Egils

Skalden gegenüber Odin, den er zwar

schmerzlicher Verlust der Söhne Bödwar

wegen des Todes seiner Söhne verachtet,

und Gunnar. Die väterliche Trauer wechdiesem Gott aber andererseits für die von selt dabei mit dem Hass auf die Meeresihm gewährte Dichtkunst dankt, mit der riesen Ägir und Ran, die Bödwar in die

er sich ausschließlich zu trösten vermag.

Fluten zogen, und mit der nunmehrigen

Am Ende hat Egil schließlich seine Trau

Ohnmacht Egils. Nicht nur den Verlust

er überwunden, schließt mit Odin seinen

seiner beiden Söhne hat er zu beklagen.

Frieden und sehnt sich seinen eigenen

Da auch seine Eltern und sein Bruder

Tod herbei.

140

verstorben waren, steht Egil ohne Freun

Daniel]. M. Huber, S. 41

de vereinsamt im Alter. Den Höhepunkt

der Totenklage bildet der Zwiespalt des

2

Zu schwer 6illt' mir

Walvater raubt' einst

die z� zu rü1um

wonnigen Trank

mit des Liedes

jubdndcn Lieds

lustiger Waage

ausjötunheim.

Schlimme Aussicht

Des Gedanken., Burg

für Odins Sangmet:

mgt ilm bd mir:

Lass ilm fm,

Kummer quält mich

Verlies der Seele!

aomt quöll er heMJr:

3

4

Fehlerfrei

Denn dahin

fügt' ich Lieder.

stirbt mein Haus

Bragi schweigt

wie das Geäst

bei Bödwars Tod!

im ächzenden Sturm!

Brandet, Wogen,

icht lacht der M,ann,

Ymirs Blut,

der den l.eidmam trägt

an den Grabhügel

c:1es Sippen von 0ram

Grims, meines Ahns!

zur Gruft hinab!

5

6.

Mächtig drängt's

Grimm ist die Lücke,

mich der Mutter Tod

die grollend das Meer

und des 'Vclrers

riss in der Sippe

Fall zu klagen.

reiben so dichL

Den Lippen entringt sich

Offen bleibt,

des Loblied, Stoff.

unausgdüllt

Geziert mit der Sprache

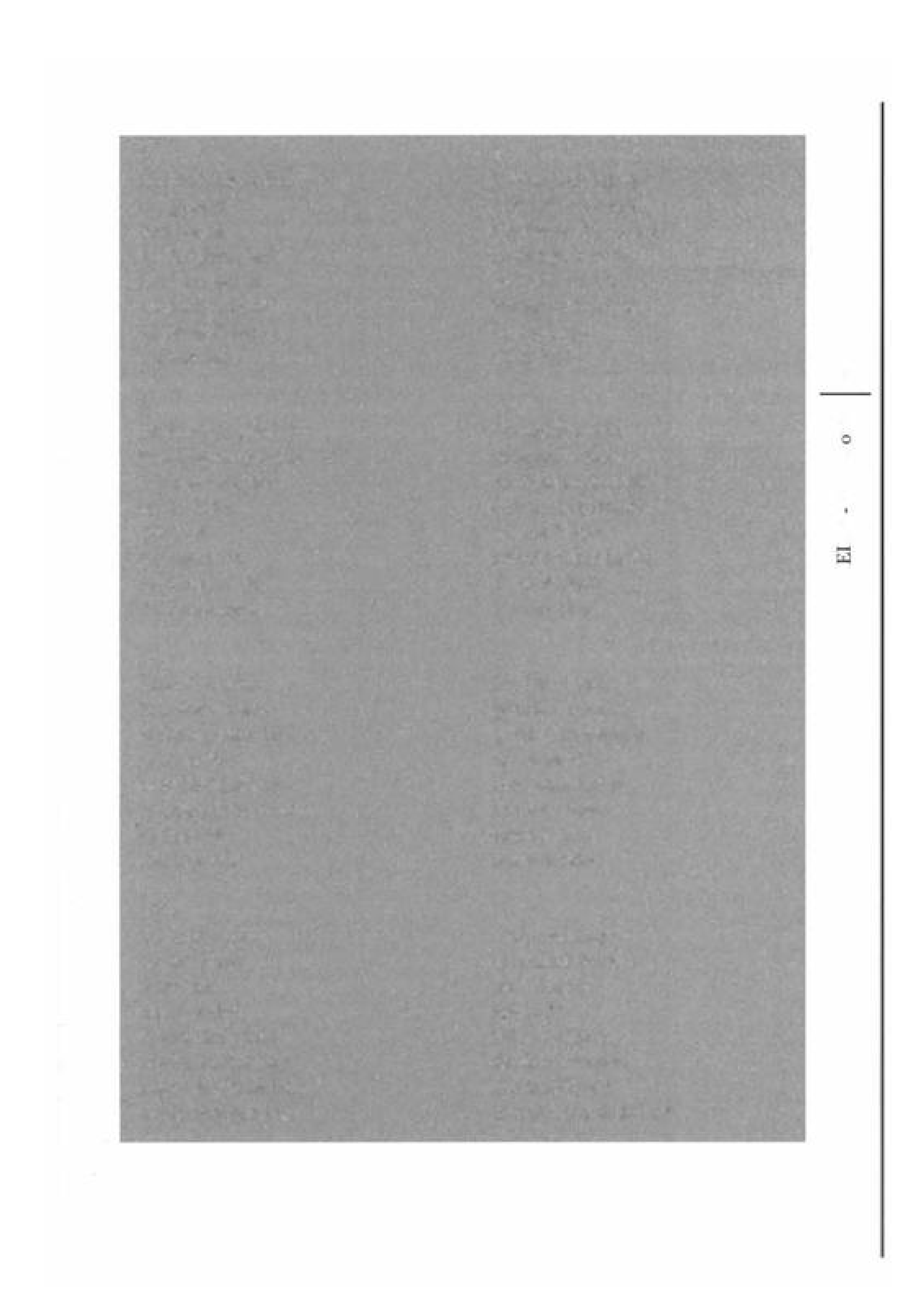
des Sohnes Platz:

sprießmdem Laub.

Die

ihn schlangt

8.



7.

8.

Ran hat mich Armen

Könnte mein Schwert

rau gepackt!

schlichten die Sache:

Arm bin ich

Der Brauer der Wogen

an alten Freunden!

brauste nicht mehr!

Das Meer zerriss,

Wäre des Sturms

was mich verband

Freund zu bestehen,

mit festen Faden

stritt mit Ägirs

ans Vaterhaus.

ekeler Braut.

141

9.

1 0.

1).)

Die Kraft versagen

Die tückische Flut

·5o

im Kampf doch würde

vieles mir nal1m:

0

gegen den Mörder

des Geschlechtes Fall

meines Sohns.

schlimm ist zu künden,

i

Allen Volk

seit sein Schirm

N



vor Augen tritt

schied aus dem Leben,

die Ohnmacht ja

ein zu Walhalls

E-s

des alten Manns.

Wonnen ging!

1 1 .

1 2.

Ich weiß es selbst:

Des Vaters Wort

In meinem Sohne

gefiel ihm zumeist,

nimmer gewahrt ich

sprach auch dagegen

niederen Sinn,

das ganze Volk.

wäre der Schildbaum

Dem Allen half er

so schön gereift doch,

im Hause immer,

bis ihm Odin

stets sein Kraft

Ehren gewährt.

Stütze daheim.

1 3.

1 4.

Oft im Grunde

„Wer wohl stünde

meines Geistes

wehrhaften Sinns

brütet' ich:

noch dem alten

bin bruderlos!

Egil bei?"

Traurig denke ich's,

Oft bedarf ich's,

tobt der Kampf rings,

da alle schwanden:

spähe nach Freunden

„Vorsichtig fliegt

und spreche zu mir:

dem die Freunde fehlen!"

1 5.

1 6.

Zu finden ist schwer

Man sagte mir,

im ganzen Volke

Ersatz bekäm ich

ein Freund ja, dem

für diesen Sohn nur,

man voll vertraut.

zeugte selbst ich andre.

Nicht selten sah ich

Auch fand' ich nie

Sippenmörder,

so nahen Mann

die Rache verkauft

das Bruderlieb'

für rote Ringe.

er brächte mir!

1 42

1 7.

1 8.

<I)

'So

Des Menschen Kreis

Der die Asen

meid' ich gerne,

mit Ale bewirtet,

säh ich auch jeden

Ägir bleibt mir

::E

versöhnlich hier!

ewiger Feind.

Ins Luftreich stieg

Wusst' er nicht

meines lieben Weibes

in seinen Wahn,

Sohn, die alten

das meines Verstands

Ahnen zu sehn!

Steuer er knickte?

1 9.

20.

Den früheren Sohn

Gern denk ich dran

schon Fieberhitze

wie ins Götter-Reich

grimmig entriss

des Menschen Freund

dem greisen Mann:

frisch mir erhob

den fehlerlosen

des Geschlechtes Esche,

nach dem nie frugen

die ich gepflanzt,

Nachreden, üble,

und meines Weibes

und neidiger Hass.

Wonnefrucht!

2 1 .

22.

Ich stand mich gut

Nicht weihe Verehrung

mit der Gere Fürsten,

Wilis Bruder

und ich vertraute

ich aus Lust:

in Treue ihm,

denn lieblos war er.

bis der Freund

Doch gab Mims Freund

des frohen Sieges

guten Ersatz.

mich trog und mir

Für böses Leid:

die Treue brach!

die Buße schätz' ich!

23.

24.

Des Wolfes Feind,

Schlecht ist mir zu Mut:

gewohnt der Kämpfe,

die Schwester steht

gab mir eine Kunst

von Walvaters Feind

- keine ist besser -

am Vorgebirge.

und einen Sinn,

Doch will ich gern

der sicher schafft

gutwillig warten

aus Ränkeschmiden

ich auf Hel

rührigsten Freund!

mit heit'rem Sinn.

1 43

Felix Niedner, S. 41-46

TEIL 2 Mythologie

Götter

Da im dritten Teil „Magie" auch mehrere Götter und andere übernatürliche Wesen mit den Runen in Zusammenhang gebracht werden, sollten Abschnitte mit Informationen darüber nicht fehlen; es gibt sicherlich mehr über diese Entitäten zu erzählen, als hier geboten wird, aber für den Zweck, Anrufungen oder das Einrufen göttliche Unterstützung, wird es völlig ausreichen.

Praktisch alle nachfolgenden Informationen in diesem Kapitel wurden dem zwei144 bändigen Werk „Gods of the Germanic Peoples" vom gleichen Autor entnommen und deshalb handelt es sich nicht nur mythologische Informationen, sondern auch um sprachwissenschaftliche. Zudem sind Überlegungen enthalten, die zu eigenen kritischen Überlegungen führen können.

Freyr, Frey, Frei, Fro, Fr0

In den nordischen Quellen gibt es nur wenige andere Götter, die so oft erwähnt werden wie Freyr. Er taucht mehr als einmal auf, sowohl in der Prosa- als auch in der Lieder-Edda, in der Ynglinga-Saga, in der Gesta Danorum, in isländischen Sagas und einigen anderen zeitgenössischen Quellen.

Sein Vater ist der Meeresgott Njörd, der in Kapitel 6 des ***Skalskaparmal,*** *Teil der Prosa-Edda, bezeugt ist: Wie sollte man Njörör umschreiben? Indem er Gott oder Verwandter der Vanen genannt wird oder Vater von Freyr und Freyja, ...*

Übersetzt nach Brodeur

Der Name seiner Mutter ist umstritten, in Strophe 36 der Lokasenna, Teil der poetischen Edda, beschuldigte Loki Njörd: Mit deiner Schwester hast du so schön einen Sohn, ... "

übersetzt nach Bellows

Jedoch, in den ersten Prosa-Zeilen und in Strophe l des ***Sk:irnismal*** *(Lied von Skirnir oder*

Sk:irnisfar *‚Skirnirs Ritt, Fahrt'), Teil der Lieder-Edda, heißt es: Eines Tages hatte sich Frey, der Sohn von Njörd, auf Hlidskjälf gesetzt und sah hinaus über alle Welten. Er schaute in die Domäne der Riesen und sah dort ein schönes Mädchen, als diese von der Halle ihres Vaters zum Lagerhaus ging. Seitdem litt er an großem Herzschmerz. Skirnir war der Name von Freys Page. Njörd bat ihn, Frey um ein Gespräch zu bitten. Dann sagte Skadi:*



Erhebe dich jetzt, Skirnir, und geh und bitte unseren Sohn zum Gespräch, um herauszufinden, wem von unserer Verwandten seine Entzürnung gilt.

übersetzt nach Orchard

Also, hier wird Skadi als Freyrs Mutter attestiert. Diese Bescheinigung scheint wahrscheinlicher, weil Skadi Freyr hier eindeutig als ihren Sohn bezeichnet. In der Lokasenna-Anklage erwähnt Loki nicht den Namen einer Schwester von Njörd und er spricht nur von einem Sohn, ohne Freyja, Freyrs berühmte Schwester, zu nennen.

In Strophe 37 der Lokasenna denkt Tyr (oder der menschliche Autor!), dass Freyr gemeint sei, vielleicht nur, weil Freyr der berühmte und bekannteste ist. Aber wir wissen 1 45

nicht, ob Njörd einen anderen Sohn hatte, von dem Loki wusste.

Beide Eddas erwähnen Freyr als einen Vanengott, die Gruppe der nordischen Götter, die mit Fruchtbarkeit, Vorhersehen und allgemein mit Weisheit verbunden sind.

Er regiert in Alfheim (Altnordisch: Äljheimr ‚Heimat der Elfen'). Wenn er reist, reitet er seinen leuchtenden Eber Gullinbursti ‚der mit den goldenen Borsten', über Wasser verwendet er sein Schiff Sldoblaonir ‚gebaut aus dünnen Holzstücken', das von Zwergen im Auftrag des Gottes Loki gemacht wurde - wenn es segelt, gibt es immer günstigen Wind.

Das Schiff ist groß genug, um alle Götter von Asgard zu tragen und kann auch so klein gefaltet werden, dass es in einer Tasche getragen werden kann.

Freyrs Name kommt vor in mehreren Ortsnamen in Norwegen und Schweden und auch einige archäologische Funde werden so interpretiert, dass sie ihn darstellen. Des-
Freyr und sein Eber Gullinbursti

TEIL 2 Mythologie

halb ist es wahrscheinlich, dass er nicht nur eine literarische Figur ist, sondern ein Gott, der von Menschen in ihrer Alltagsreligion geehrt und verehrt wurde, wahrscheinlich vor allem in Schweden.

Die linguistische Herleitung des Namens Freyr aus dem germanischen "jrauja-, "jraujaz, "jraujön, "jrau(jö-, "jrauja, altenglisch fiea, altsächsisch fiaho, fioho , Herr, Meister, König' deutet auf eine herrschende Funktion.

Aber nach Kapitel 24 des Gylfaginning, Teil der Prosa-Edda, hat er auch andere Kompetenzen:

... er herrscht über den Regen und das Scheinen der Sonne und überdies die Früchte der Erde; und es ist angemessen, ihn für fruchtbarejahreszeiten und Frieden anzurufen. Auch lenkt er der Wohlstand der Menschen.

Übersetzt nach Brodeur

Der wohl bekannteste Mythos über Freyr ist seine Sehnsucht nach Gerör, der schönen Riesin und Göttin, sein Werben um sie, das zu ihrer Heirat führte. Nachdem er sich in sie verliebt hatte und gefragt wurde, warum er so deprimiert sei, antwortete er: In Gymirs Hallen sah ich vor meinen Augen das geliebte Mädchen und von dort durch ihre Arme hellten sich der Himmel und das Meer.

übersetzt nach Chisholm

Um dem verliebten Freyr zu helfen, bot ihm der Gott Skirnir an, zu Gerör zu gehen, um sie für seinen Freund zu gewinnen. Nachdem freundliche Worte und Geschenke sie nicht verführen konnten der Ehe zuzustimmen, wechselt Skirnir zu ernsthaften Bedrohungen, und dann akzeptiert Gerör Freyr als ihren Ehemann und sagt: Wir kennen beide Barri, den ruhigen Hain. Nach neun Nächten dann wird Geror dem Sohn Njörds ihre Liebe schenken.

übersetzt nach Chisholm

Freyja, Freia, Freya

Freyja gehört zu den Vanen-Göttinnen, die mit Fruchtbarkeit, Vorhersehen und im Allgemeinen mit Weisheit verbunden sind. Wie der ame ihres Bruders Freyr scheint auch ihr Name ursprünglich kein ame zu sein, sondern ein Titel wie ‚Lady' oder ‚Herrin'.

Was damals der richtige Name war, ist unbekannt.

Die Sphären von Freyjas Zuständigkeiten sind vielfältig: Sie wird als eine Göttin der Liebe, Sexualität und Fruchtbarkeit gesehen, die besonders auf die Menschheit ausgerichtet ist. Sie ist auch die Göttin der (nordischen) Magie, die gemeinhin als Seior bezeichnet wird. Schönheit und Gold werden mit ihr in Verbindung gebracht und auch 147

der Tod ist mit ihr verbunden; die Hälfte aller Verstorbenen, die nach Asgard gehen, werden in ihr Gebiet „Folkvang" (altnordisches F6lkvangr ‚Feld des Volkes', oft nicht ganz

richtig interpretiert als ‚Feld der Krieger') gebracht. Auf Folkvang steht ihre Halle Sessrumnir (Sitzraum). Die Strophe 14 des Grimnismal, Teil der Lieder-Edda, erwähnt dazu: Der neunte ist Folkvang, 1 wo Freyja entscheidet

wer Sitze bekommt in der Halle;

Die Hälfte der Toten I jeden Tag wählt sie,

Und eine Hälfte bekommt Odin.

übersetzt nach Bellows

Eines ihrer Attribute ist die Halskette oder Torque ‚Brisingamen', deren Funktion nicht klar ist. In dem Skaldengedicht Husdrapa, das teilweise in Zitaten aus der Prosa-Edda erhalten ist, wird die Geschichte über den Diebstahl dieses Schmuckstücks durch Loki erzählt. Heimdall findet den Dieb heraus und gewinnt einen Kampf mit Loki, nach dem er Brisingamen an Freyja zurückgeben kann. Vielleicht aufgrund dieses ziemlich detaillierten Mythos wird es manchmal als ein magisches Attribut und nicht nur als ein Schmuckstück gesehen.

Ein weiteres Kennzeichen von ihr ist ein Mantel aus Federn; derjenige, der ihn trägt, kann damit fliegen.

Freyjas Vater ist der Meeresgott Njörd, ihr Bruder ist Freyr, was in Kapitel VII der Ska/,dskaparmal, einem Teil der Prosa-Edda, bezeugt ist: Wie sollte man Freyr umschreiben? Dadurch, indem du ihn Sohn von jördr nennst, Bruder von Freyja ...

Übersetzt nach Brodeur

Freyja ist an mehreren Stellen in der Prosa- und der Lieder-Edda, in der Heimskringla und in mehreren isländischen

Sagas bezeugt. Wegen ihrer Schönheit wurde sie wahrscheinlich von vielen begehrt, unter ihnen auch ***Jötunns*** *(Riesen). Einer von ihnen war ein Baumeister - während des Krieges zwischen den Asen und Vanen wurde Asgard*

TEIL 2 Mythologie



(teilweise?) von den Vanen zerstört und sollte wiederhergestellt werden. Als der Krieg vorbei war ...

Die Götter beauftragten einen Riesen als Baumeister, der als Lohn für eine fristgemäße Fertigstellung die Sonne und den Mond verlangte, und die Göttin Freyja als seine Frau. Die vom schnellen Fortschritt der Arbeit erschreckten Götter zwangen Loki, der den Handel empfohlen hatte, den Riesen durch einen Streich zu behindern, sodass die Arbeit nicht in der vorgeschriebenen Zeit beendet wurde. Der wütende Riese bedrohte daraufhin die Götter, worauf Thor ihn tötete.

1 48

Kommentar zu Strophe 25 der Völuspa, Teil der Lieder-Edda, übersetzt nach Bellows

Wenn sie ausreitet, benutzt sie ihren Wagen, wie es in Kapitel 24 der Gylfaginning beschrieben wird: Wenn sie verreist, fährt sie in ihrem Wagen, der von zwei Katzen gezogen wird. Sie hört den Menschen, die sie anrufen, wohlwollend zu, und aus ihrem Namen stammt der Titel, dass Frauen von hohe Geburt als frur (Dame) bezeichnet werden. Sie liebt Liebeslieder und es ist empfehlenswert, sie bei Liebesabenteuern anzurufen.

Übersetzt nach Anderson

Freyjas Ehemann heißt Odr oder Od (Altnordisch: Öor, ***oor*** *‚wütend, wahnsinnig, verrückt, besessen'). Sie weint Tränen aus rotem Gold, weil ihr Mann aufgrund seiner langen Reisen kaum zu Hause ist. Die Kinder der beiden heißen Hnoss ‚Schatz' und Gersemi Juwel, Kostbarkeit'. Beide Namen haben wahrscheinlich eine ähnliche Bedeutung.*

Die Vanengöttin Freyja

TEIL 2

Odin, Öc1inn

*Die urgermanischen Formen *wödina und *wöainaz:, sind wahrscheinlich die ursprünglichen linguistischen Wurzeln des Namens. Diese Worte sind mit ‚Prophezeiung' oder*

‚Seher-Gott' verbunden.

Möglicherweise stammt die früheste Aufzeichnung des Götternamens Odin von ca.

720 d.Z.; in einer Runeninschrift auf einem menschlichen Schädelfragment aus dieser Zeit wurde das Wort upin gefunden und als der Name eines Gottes interpretiert. Wenn upin sprachlich verwandt ist mit altnordischem iloi ‚Feuer', dann wäre Odin im 8. Jahrhundert mit Feuer in Verbindung gebracht worden.

1 49

In der nordischen Mythologie existierte Odin von Anfang an und war Mitschöpfer der Welt und der Menschheit. In Kapitel 4 der Gylfaginning, heißt es über die Erschaf

*" **5b***

fung der Erde:

Die Söhne Bors töteten den Riesen Ymir, aber als dieser fiel, floss so viel Blut aus seinen Wunden, dass darin das ganze

Geschlecht der Frostriesen ertrank; außer einem, der mit seinem Haushalt entkam. Die Riesen nennen ihn Bergelmir. Er und seine Frau gingen an Bord seines Bootes und retteten sich selbst darin. Von ihnen stammen neue Hrimthursengeschlechte ab. [. . .] .

Was haben die Söhne von Bor getan, da du glaubst, dass sie Götter seien? [...] Sie nahmen den Körper von Ymir trugen ihn in die Mitte von Ginungagap und machten aus ihm die Erde. Von seinem Blut machten sie die Meere und Seen; von seinem Fleisch wurde die Erde gemacht, aber von seinen Knochen die Felsen; von seinen Zähnen und Kiefern und von den gebrochenen Knochen machten sie Steine und Kieselsteine.Jafnhar bemerkte: Von dem Blut, das frei aus den Wunden floss, machten sie den Ozean; sie machten die Erde fest und um sie herum legten sie den Ozean in einen Kreis, und, wie es den meisten Menschen scheint, ist es unmöglich diesen zu überqueren. Thride fügte hinzu: Sie nahmen seinen Schädel und machten daraus den Himmel und hoben ihn mit vier Seiten über die Erde. Unter jeder Ecke setzten sie einen Zwerg und die vier Zwerge wurden Austri (Osten), Westri (Westen), Nordri (Norden) und Sudri (Süden) genannt. Dann nahmen sie glühende lose Funken, die aus Muspelheim ausgeworfen worden waren, und stellten sie mitten in den grenzenlosen Himmel, sowohl oben als auch unten, um Himmel und Erde zu erleuchten. Sie gaben allen Feuern Rastplätze und setzten einige in den Himmel; einige wurden unter dem Himmel freigelassen, aber sie gaben ihnen einen Platz und bestimmten ihren Lau(

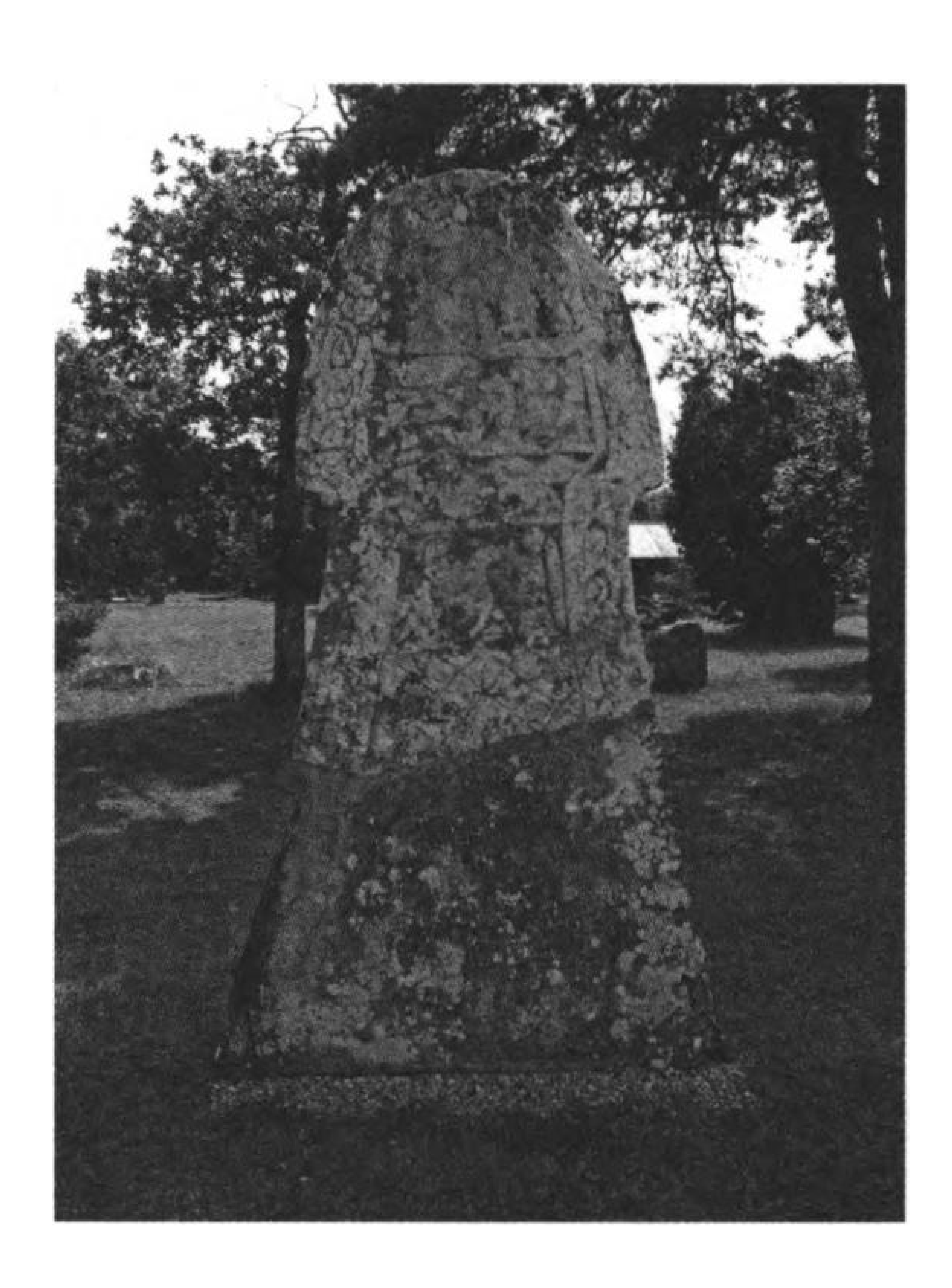
Übersetzt nach Rasmus B. Anderson

Die Namen der Söhne von Bor werden in Kapitel 6 der Gylfaginning genannt:

. . . Er zeugte einen Sohn namens Borr, der eine Frau namens Bestla heiratete, eine Tochter des Riesen Bölthorn; und sie hatten drei Söhne: der eine war Odin, der zweite Vili, der dritte Ve. Und dies ist mein Glaube, dass er, Odin, mit seinen Brüdern Herrscher

TEIL 2 Mythologie





1 50

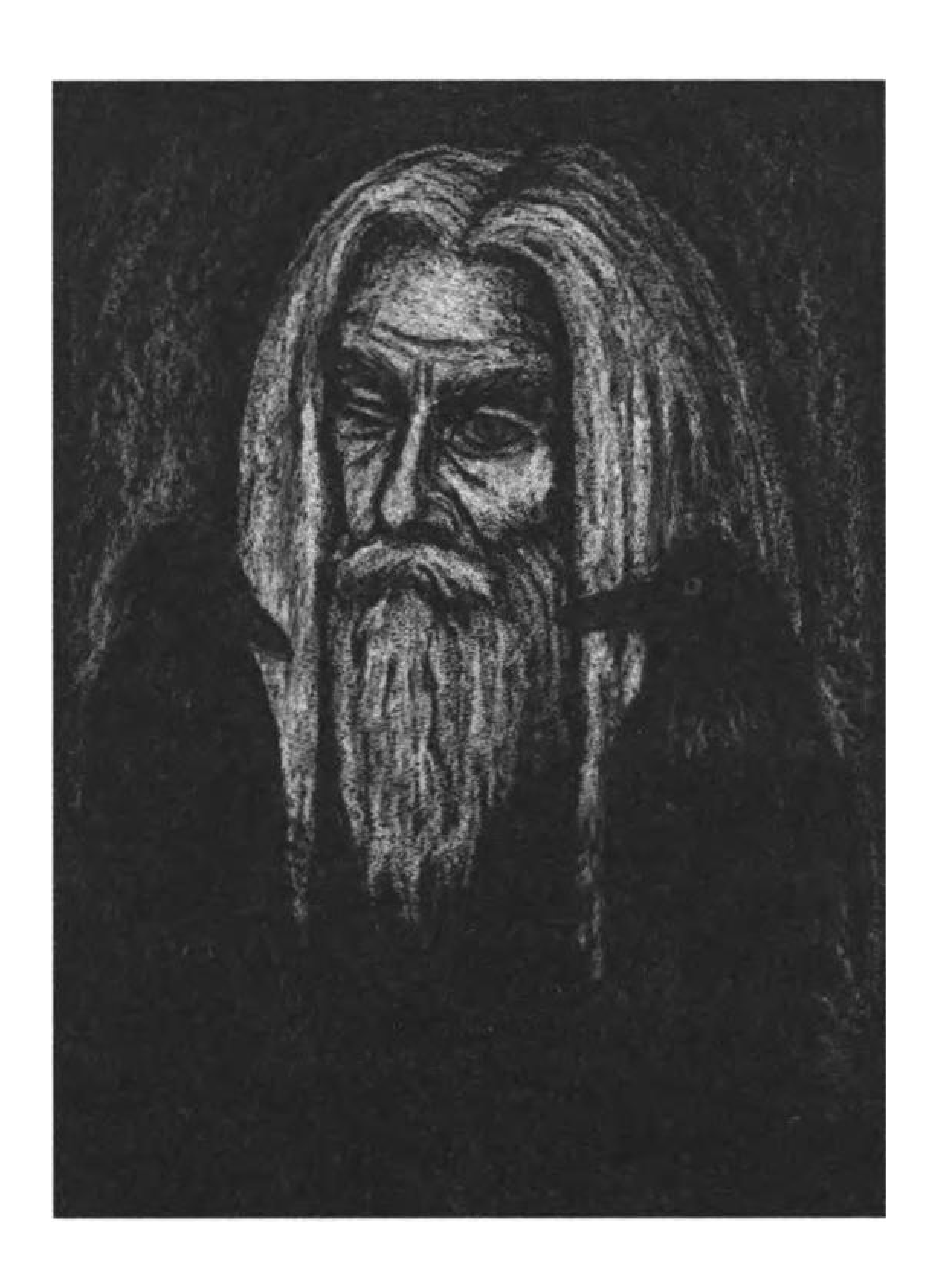
Odin in der Gestalt eines Adlers

über Himmel und Erde sein muss; wir behaupten, dass er so genannt werden muss; damit die Menschen ihn anrufen, den wir kennen als den mächtigsten und verehrenswertesten, und ihr tut gut daran, ihn so zu benennen.

Überrsetzt nach Brodeur

Odin ist an vielen Orten in nordischen mythologischen Quellen bezeugt. Sein Reittier ist ein achtbeiniges Pferd namens Sleipnir, er hat einen magischen Speer namens Gungnir und er kann sich in andere Lebewesen verwandeln.

Odin wird als ein weiser Gott bezeugt, was er seinen beiden Raben Hugin und Munin verdankt, die ihm alles erzählen, was auf der Erde geschieht, und Mimir, der ihm erlaubte, aus seinem Brunnen der Weisheit einen Schluck zu nehmen, und damit Odin die Gabe des Hellsehen zu geben, als Gegenleistung für eines seiner Augen.



Aufgrund des ‚Dichtermets' gilt er auch als göttlicher Balladensänger.

Odin lebt in Asgard, der Welt der Familie der Asen-Götter, wo er zwei Paläste besitzt,

***Walaskialf(Halle** der Erschlagenen) und **Glaösheimr** (glänzendes Haus), das die berühmte Halle Walhall enthält.*

*In der **Htivamtil,** einem Teil der Lieder-Edda, wird erzählt, dass Odin die Runen und ihre Magie und Kraft in den neun Welten entdeckte, indem er neun Tage und Nächte an Yggdrasil, dem Weltenbaum, hing.*

*Seine Rolle als Kriegsgott und als Armeekommandeur wird in der Gylfaginning erklärt, wo in Kapitel 5 1 über die ‚Letzte Schlacht' die Geschichte der **Ragnarök** erzählt wird, des Mythos vom Untergang der Götter und der Welt und dem Kommen eines 1 5 1*

neuen Zeitalters. Da heißt es:

"So

Die Asen und alle Einherjar werden sich bewaffnen und vorrücken bis auf die Ebene. Odin reitet voran, er trägt einen goldenen Helm, einen prächtigen Mantel aus Kettengeflecht und seinen Speer Gungnir und er wird den Wolf Fenrir bekämpfen. Thor wird an seiner Seite schreiten,

aber er wird ihm nicht helfen können, weil er seine Hände voll zu tun hat mit der Midgardschlange.

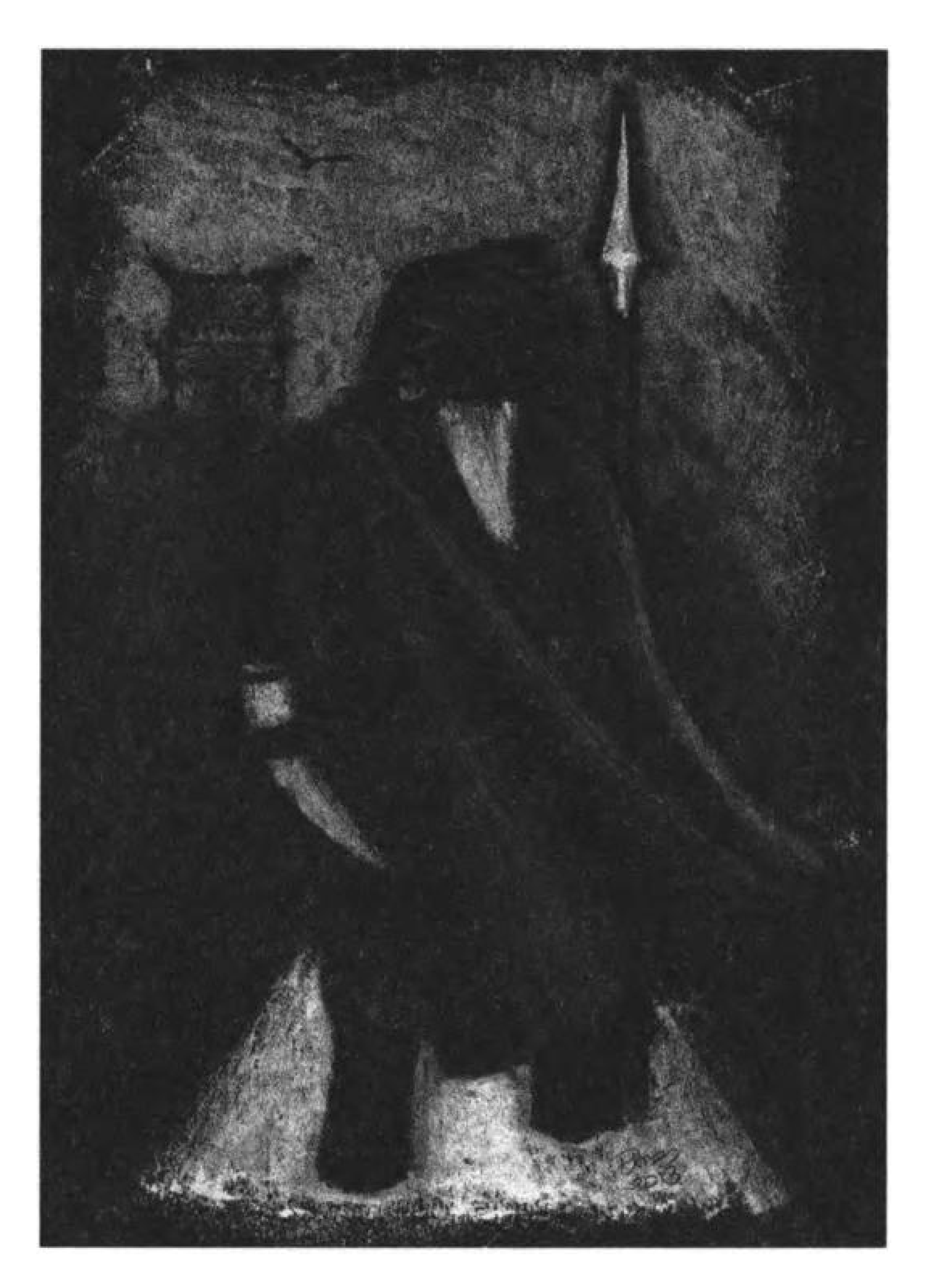
übersetzt nach Jean I. Young

Viel mehr über Odin in der nordischen Mythologie ist dem Buch „Odin - Ein mythologischer Spaziergang" vom gleichen Autor zu entnehmen.

Odin and his news-bringers

Hugin and Munin

TEIL 2 Mythologie



Heimdall, Heimdallr

Heimdall patrouilliert Bifröst

Eine ziemlich obskure, unbelegbare Interpretation sieht Heimdall als den Vater der Menschheit. Diese Interpretation basiert auf dem ersten Vers des Völuspa, der lautet: Hört zu, so bitte ich I alle heiligen Geschlechter, ihr Söhne Heimdalls, J sowohl hohe und niedrige;

Walvater, du möchtest, 1 dass ich erzähle

die alte Geschichten, die ich kenne I von Männern aus alter Zeit.

Übersetzt nach Bellows

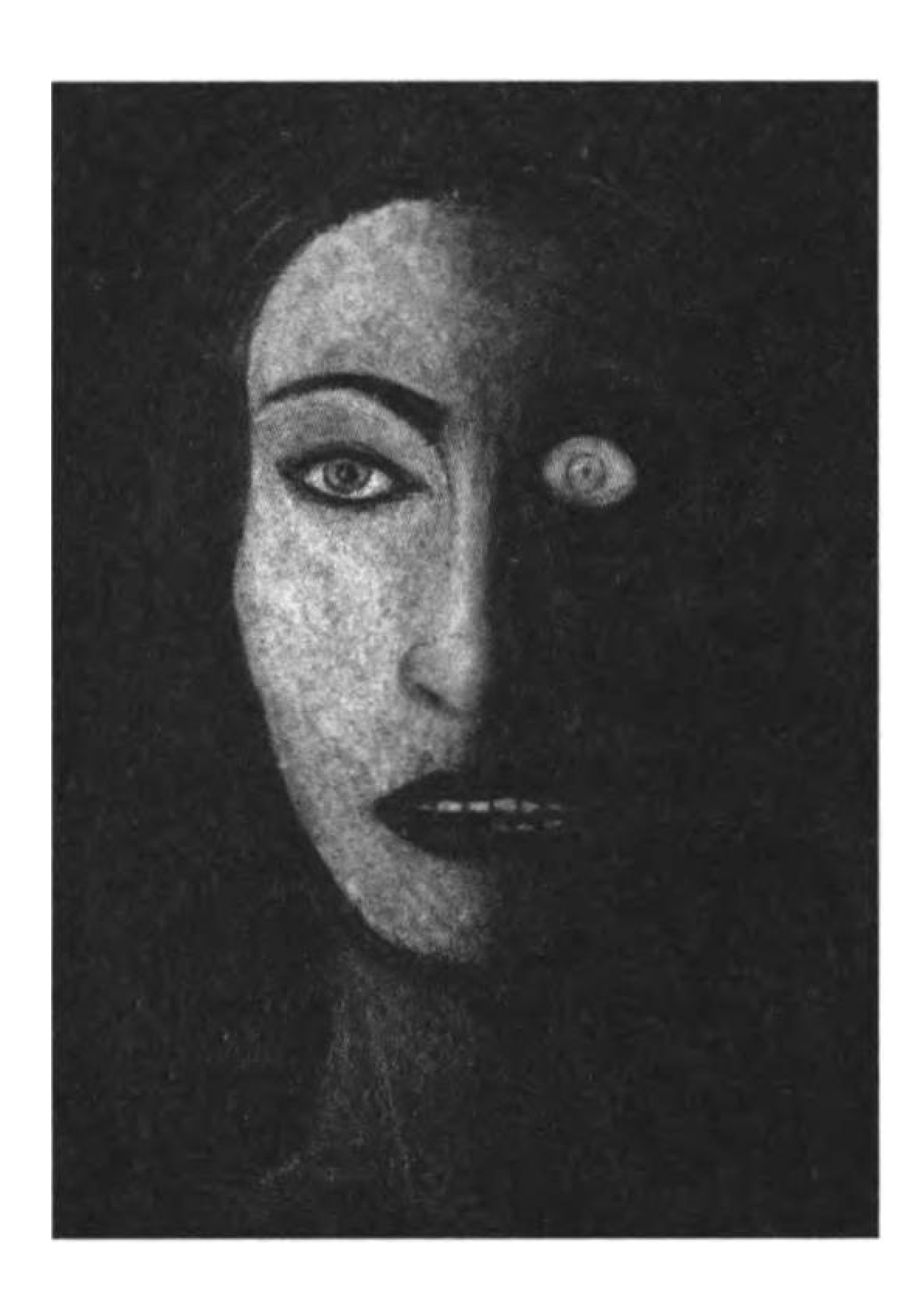
Besser bekannt aus den Eddas ist Heimdall, geboren von neun Müttern. Das Hyndla-Lied ***(Hyndluij6o),*** *das oft, aber nicht immer als Teil der Lieder-Edda betrachtet wird, hat in den Strophen 3 7 und 38 eine Geburt auf poetische Weise niedergeschrieben: In längst vergangenen Tagen wurde Einer geboren,*

aus dem Geschlecht der Götter und groß war seine Macht; aus neun Frauen der Riesen, am Rande der Welt,

wurde der Mann geboren, so mächtig mit den Waffen.

[...]

N



Stark wurde er mit der Kraft der Erde gemacht,

mit dem eiskalten Meer und dem Blut der Schweine.

übersetzt nach Bellows

Heimdall ist der Gott, der das mystisch laut klingende Gjallarhorn besitzt, das er in dem Moment bläst, in dem er den Feind zur ‚letzten Schlacht' in Ragnarök kommen sieht.

Qualitäten, die Heimdall besitzt, sind seiri Vorwissen, sein außergewöhnliches Hörvermögen und seine berühmte scharfe Sehkraft. Mit diesen Eigenschaften ist er der Wächter par excellence an der Stelle, an der die Regenbogenbrücke Bifröst auf die Welt der Götter, Asgard, trifft.

153

In der RigsjJula (Merkgedicht von Rig), einem eddischen Gedicht, dessen Ursprung im späten 14. Jahrhundert vermutet wird, soll ein Gott namens Rig, der in der kurzen

"So

0

Einführung Heimdall genannt wird, die sozialen Schichten der Menschheit geschaffen haben. Er tat dies, indem er bei

drei menschliche Frauen die drei Söhnen Jarl (Herrscher), Karl (Bauer) und Thrall (Diener) zeugte.

Hel, Hella

Hel, Herrin von Helheim

Mit dem amen ,Hel' werden sowohl die Göttin als auch ihr Reich, die Unter- oder Totenwelt, in der sie herrscht, bezeichnet. Aber für ihr Reich wird auch der Name Helheim verwendet.

TEIL 2

Die Göttin Hel ist oft in verschiedenen nordischen mythologischen Quellen belegt und es gibt auch historische Überlegungen. Mit den meisten Einzelheiten wird sie in Kapitel 34 der Gylfaginning beschrieben, wo es heißt: ***Loki hatte noch mehr Kinder. Es gibt ein Trollweib namens Angrboda in Riesenheim. Mit ihr zeugte Loki drei Kinder; das eine war der Fenriswolf das zweitejörmungand, bekannt als die Midgardschlange, und das dritte die Hel.***

Arthur Häny, Snorri Sturluson Prosa Edda, S. 60, 6 1

1 54 *Und Strophe 51 des Atlamal (Atlamal in groenlenzku: das grönländische Atli-Lied), eins der Heldengedichte der Lieder-Edda, bezeugt:*

·5o

Wir waren vier Brüder

bei Budlis Tode;

Hel hat die Hälfte nun,

zwei sind erschlagen.

Arthur Häny,

Die Edda. Götter- und Heldenlieder der Germanen, S. 450

Dieser letzte Satz ist ein Sprichwort und bedeutet: ,,Sie sind jetzt tot". Und eine andere Redensart in demselben Gedicht, die lautet „Zu Hel schickte sie ihn" hat eine ähnliche Bedeutung: ,,Sie wurden getötet". Dementsprechend hieß die Redensart, die heute immer noch gebraucht wird: ,,Geh zur Hölle", und bedeutete ursprünglich, jemandem den Tod zu wünschen - Hölle ist in diesen Fall eine sprachliche Übertragung vom nordischen Hel in eine christliche Hölle.

Tyr,' Tyr, Ziu, Tiw, Tig, Tiwaz, Theut

Tyr ist an mehreren Stellen in den Eddas bezeugt, z.B. wird er mehrmals im Hymiskvioa (dem Hymirlied) erwähnt. Und in Kapitel 25 der Gylfaginning heißt es, dass Tyr ein Gott des Kampfes und der Schlacht ist, dass er weise und a,uch ehrenhaft ist:

. . . Tyr: Er ist am wagemutigsten und am besten in der Entschlossenheit des Herzens und er hat viel Macht über den Sieg im Kampf; tapfere Männer tun gut daran, ihn anzurufen. Es ist eine Redensart, dass einer, der tyrtapfer ist, andere Männer übertrifft und nicht wankt.

Er ist weise und deshalb wird auch gesagt, dass derjenige, der am weisesten ist, tyrklug ist.

Übersetzt nach Brodeur



In Strophe 6 des Sigrdrffamal (Sigrdrifas Reden), einem Heldenlied der Lieder-Edda, wird Tyr als Helfer für den Sieg bezeugt:

Siegesrunen sollst du kennen,

wenn du den Sieg erringen willst,

und schneide sie auf den Griff deines Schwertes;

einige auf die Schwertspitze, einige auf das Schwertblatt, und zweimal beschwöre Tyrs Namen.

Übersetzt nach Orchard

Tyr

Forseti

Am Ende des Skaldskaparmal, Teil 2 der Prosa-Edda, wird Forseti als zu den iEsir gehörend aufgeführt.

In der Gylfaginning werden einige Einzelheiten über diesen Gott gegeben: Forseti heißt der Sohn Balders und der Nanna, Neps Tochter. Er wohnt im Himmel in dem Saal, der den Namen Glitnir trägt. Alle, die zu ihm wegen Rechtsstreitigkeiten kommen, gehen versöhnt wieder fort. Es ist die beste Gerichtsstätte bei Göttern und Menschen.

So heißt es hier:

Glitnir heißt ein Saal,

er wird von Gold gestützt,

und ebenso ist er mit Silber gedeckt,

und Forseti wohnt dort clie meiste Zeit

und schlichtet allen Streit.

Arnulf Krause, Die Edda des Snorri Sturluson, S. 40



TEIL 2 Mythologie



Der altnordische Name von Forsetis Palast in Asgard, Glitnir (Glastheim), bedeutet ‚strahlend' und bezieht sich wahrscheinlich auf die oben erwähnten goldenen Säulen

und das silberne Dach. Der altnordische Ausdruckfarseti bedeutet ‚Vorsitzender'; weil er als Richter und Streiter beschrieben wird, gilt er als ein Gott der Gerechtigkeit, der Schlichtung und der Versöhnung. Derselbe Begriff farseti bedeutet auch ‚Regler, Feststeller' und kann vielleicht auch mit praktischen Lösungen in Rechtsstreitigkeiten, Forderungen und Begutachtungen in Verbindung gebracht werden.

1 56

Forseti

Holle, Holda, Hulda,

Perchta

Die älteste bekannte schriftliche Erwähnung für Holle / Holda stammt aus dem 9.Jahrhundert vom Benediktinerabt Walafridus Strabo (ca. 808-849). Anlässlich der Hochzeit von Ludwig dem Frommen und seiner Brautjudith schrieb er ein Gedicht mit dem Titel

,,De Judith lmperatrice und Karolo Augustorum filio", in dem er die Braut mit der biblischen Judith verglich. Das Gedicht enthält auch einen Verweis auf Holda, übersetzt: Mit süß klingenden Geigenbogenbewegungen gleitetjudith über ihr Instrument. Wenn nur die wortreiche Sappho oder Holda uns besuchen würden, dann könntest du auch mit Versen spielen und die Zukunft vorhersagen.

Übersetzt aus Marion Kobelt-Groch, S. 1 52

Hier ist Holda noch keine teuflische Kreatur geworden wie in vielen späteren Werken. Sie ist mit Lied und Tanz verbunden und auch mit dem Vorhersehen.

TEIL 2 Mythologie



Der nächste Hinweis auf Holle stammt aus dem Canon Episcopi (Regierungsbrief der Bischöfe) von Burchard von Worms (ca. 965-1025), in dem sie bezeugt ist: Hast du

geglaubt, dass es eine Frau gibt, die tun kann, was manche, vom Teufel getäuscht, für sich beanspruchen, oder aus Notwendigkeit oder auf Befehl, nämlich mit einem Schwarm von Dämonen, die in die Gestalt von Frauen verwandelt wurden (die Torheit der einfachen Menschen nennt sie Hexe ‚Holda'), die in bestimmten Nächten bestimmte Tiere reitet, und hast du daran teilgenommen?

Frei übersetzt nach Nick Ford

157

Burchard verwendete auf Latein den Ausdruck Striga Holda, Striga bedeutet ‚teuflische Hexe'.

Die allgemein akzeptierte Erklärung des Namens Holle, Holda, basiert auf dem Adjektiv ‚halten', mittelhochdeutsch holt, althochdeutsch hold' wohltätig, barmherzig, ergeben, dienstbar, treu'. Holle scheint eine Göttin zu sein, die den Menschen gegenüber freundlich und hilfsbereit ist, außer wenn sie Unordnung und Faulheit in Haushaltsangelegenheiten bemerkt. Sie ist auch für das Wetter verantwortlich, wird mit der strahlenden Sonne verglichen und soll auf der Erde herum reisen, oft in Gestalt einer alten Frau. Zusätzlich wird von ihr gesagt, dass sie ihr eigenes Reich unter der Erde hat, was ihr auch einen chthonischen (Todes-) Aspekt verleiht.

Statue der Holle am Holleteich

am Meißner.

Frigg

Kapitel 20 der Gylfaginning berichtet über diese Göttin: Odin ist der höchste und älteste der Asen. Er herrscht über alle Dinge, aber die anderen Götter, jeder nach seiner Macht, dienen ihm wie Kinder einem Vater. Frigg ist seine Frau und sie kennt das Schicksal der Männer . . .

übersetzt nach Anderson

Kapitel 19 des Skaldskaparmal gibt weitere Details:

Wie sollte man Frigg beschreiben? Nenne sie Tochter von Fjörgynn, Ehefrau von Odin, Mutter von Baldr, Nebenfrau zuJörd und Rindr und Gunnlöd und Gridr, Schwiegermutter von Nanna, Herrin der }Esir und Asynjur, der Fulla und des Falkengewandes und des Fensalirs.

Übersetzt nach Brodeur

Friggs Leben war nicht immer glücklich und harmonisch. In einer Zeit als Odin für lange Zeit verschwunden war, übernahmen seine beiden Brüder die Herrschaft und zwangen Frigg ihnen als ihre Frau zu dienen. Oftmals wird sie gesehen als die Beschützerin der Ehe, des Kindersegens und überhaupt der geordneten Häuslichkeit.

Thor

Thor ist einer der am häufigsten genannten Götter in der gesamten ‚Geschichte' der nordischen Völker und er erscheint zahlreiche Male in vielen Situationen in der skandinavischen Mythologie. Er wird oftmals mit roten Haaren und einem roten Bart beschrieben und ist unter vielen anderen Namen in den Mythen bekannt. Er wird als der Sohn von Odin und der Erdgöttinjörd aufgeführt und von der Seite seines Vaters hat er viele Brüder, einer von ihnen ist Balder. Er ist mit der goldhaarigen Göttin Sif verheiratet, beide sind die Eltern der Göttin Thrud. Sif war nicht die einzige Frau in seinem Leben, die Mutter seines Sohnes Magni istjarnsaxa. Die Mutter seines anderen Sohnes Modi ist unbekannt. Thor reitet auf einem Streitwagen, der von zwei Ziegen gezogen wird, die gegessen werden können und kurz danach wieder auferstehen. Sein bekanntestes Attribut ist der Hammer ‚Mjölnir', mit dem er Berge und Schlachtgiganten vernichten kann.

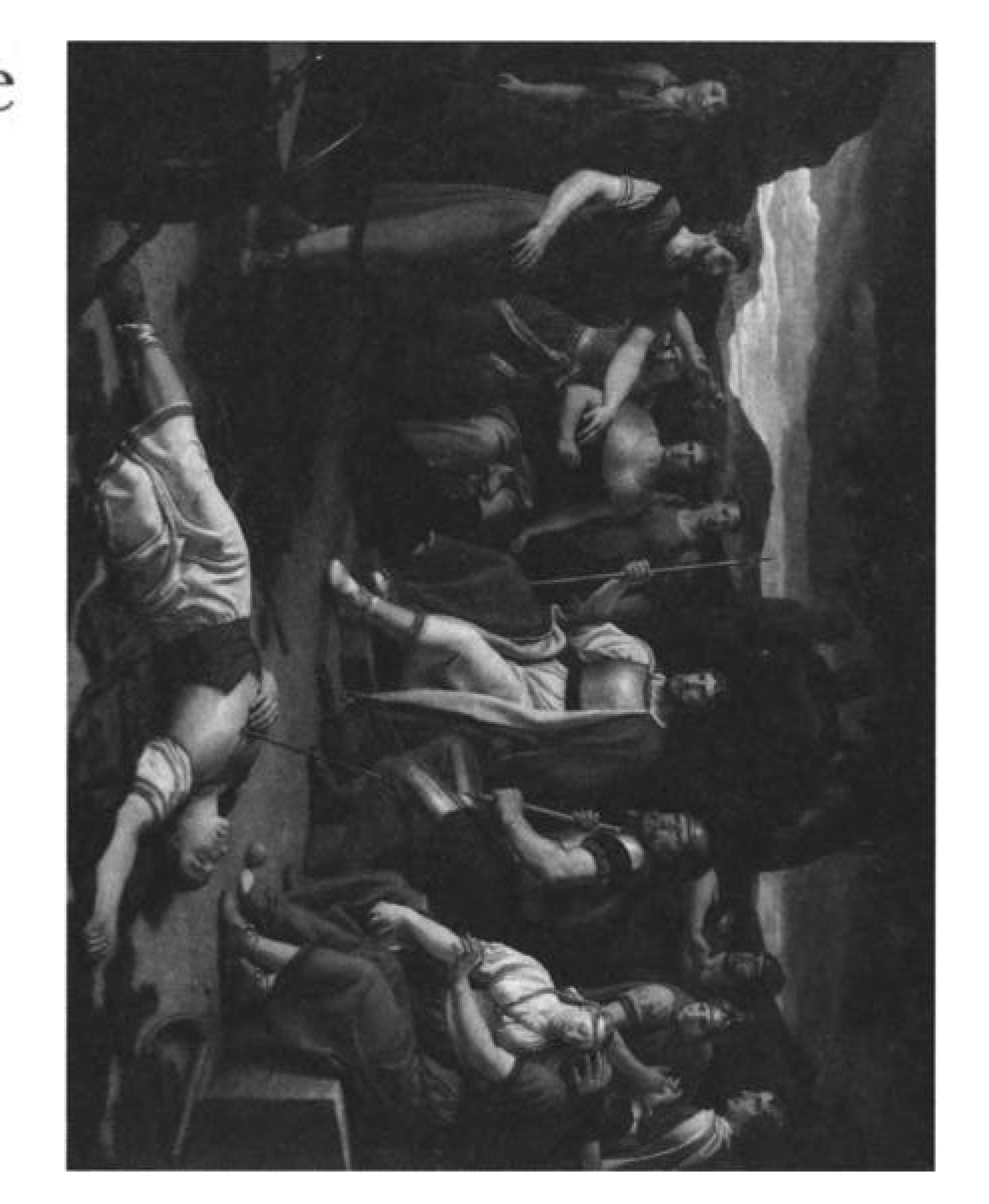
Wenn er seinen Gürtel Megi,ngjöro ‚Kraftgürtel' trägt, verdoppelt sich seine kolossale Stärke. Als weiteres Attribut werden seine Handschuhe ***Jangreipr*** *‚Eisengreifer' beschrieben, die er benötigt, um mit seinem kraftvollen Hammer umzugehen. Sein viertes Attribut ist ein Zauberstab aus dem Holz einer Eberesche, der Grioarvölr, ‚Griors Stab', genannt wird.*

Thor wird oft als Hauptverteidiger von Asgard, der Welt der Götter, interpretiert. Thor ist der Gott des Donners, des Gewitters, aber nicht im schlechten, sondern i guten

;'Il

Sinn, denn er ist der Beschützer aller Landleute, der Gott der Bauern.

TEIL 2 Mythologie



1 59

Baldr liegt im Vordergrund. Er wurde gerade von Hödrs Projektil getroffen. Hödr, Baldrs blinder Bruder, steht links und streckt die Arme aus. Ganz links versucht Loki sein Lächeln zu verbergen. Odin sitzt in der Mitte der Asen. Thor ist zu seiner Linken. Yggdrasil und die drei Nornen sind im Hintergrund zu sehen.

Balder

Laut der Prosa-Edda ist Balder, ein Sohn von Frigg und Odin, verheiratet mit Nanna und wird der schönste und beliebteste aller Götter genannt. Er gehört zu den Asen und wohnt in seiner Halle Breidablik in Asgard. Nach einer der Mythen hatte er seinen eigenen Tod in einem Traum gesehen. Deshalb ritt sein Vater Odin aus, um eine verstorbene weise Frau zu konsultieren, mit der er durch Magie sprechen konnte.

Trotzdem starb Balder und musste in die Unterwelt gehen, wo die Göttin Hel regiert.

Aber nach der letzten Schlacht von Ragnarök, wenn die Welt zerstört wird und die meisten Götter sterben, entsteht eine neue Welt, in die Balder zurückkehrt. Zusammen mit einigen anderen Göttern, die überlebt haben, wird er einer der Führer in einer neuen und besse�en Ära. Balder wird oftmals beschrieben als der immer freundliche Gott des lichten Frühlings und der belebenden Sommerwärme.

TEIL 2

Loki

Dieser Gott aus der nordischen Mythologie ist vielleicht der am meisten diskutierte und die altnordischen Quellen liefern viele Details über ihn. Er wird in vielen Mythen sowohl der Prosa- als auch der Lieder-Edda prominent beschrieben. Als einJötunn durch seinen Vater Farbouti gilt er alsjötunn, gehört aber dennoch auch zu den Asen. Mit der Riesin Angrboöa hat er die drei Kinder Jörmungandr (Midgard- oder Weltenschlange), den Wolf Fenrir und Hel, die Göttin des Totenreiches. Mit seiner Frau Sigyn hat er einen Sohn namens Narfi (Nari). Ein weiteres Kind von Loki ist Odins achtbeiniges Pferd 160 Sleipnir. Je nachdem, welche Version des Mythos betrachtet wird, ist Loki entweder als hilfreicher Gott beschrieben, der viele prekä:re Situationen löst, oder als derjenige, der

"So sie verursacht hat, manchmal sogar beides innerhalb eines Mythos. Lokis Fähigkeit der ö

...c::

Gestaltwandlung ist in der nordischen Mythologie nicht einzigartig, andere Gottheiten können das auch, aber er scheint der einzige zu sein, der auch das Geschlecht verändern kann. Loki mit seiner großen Schlauheit, der immer eine Lösung findet, und Thor mit seinen Riesenkräften sind zusammen die besten Verteidiger der Götterwelt.

Nornen

In der nordischen Mythologie sind die Nornen göttliche weibliche Wesen, die das Schicksal der Menschheit beherrschen. Sie erscheinen in vielen altnordischen Quellen.

Manchmal wird bezweifelt, ob sie Gottheiten seien oder als etwas anderes gesehen werden. Weil sie ‚ewig' scheinen, sogar in den Augen der Götter, sind sie äußerst mächtig; und da sie das Leben der Menschen bestimmen, können sie als Göttinnen betrachtet werden. In den Quellen gibt es keinen einzigen Hinweis, dass Menschen die Entscheidungen der Nornen beeinflussen können - ihnen sind keine Kulte gewidmet und es werden keine Opfer gebracht, um z.B. als Gegenleistung die Erfüllung eines Wunsches oder einer Bitte zu erlangen. Obwohl es viele Nornen gibt, sind nur drei von ihnen namentlich bekannt. Diese drei sind Urd, Verdandi und Skuld. Allerdings ist zumindest Verdandi umstritten und wird heute oft als späte Hinzufügung betrachtet, um sie zu einer (christlich-ähnlichen?) Dreieinigkeit zu machen, und auch die Interpretationen der Namen werden diskutiert. Trotz ihrer vielfachen Erwähnung ist kaum bekannt, dass mehr Nornen existieren als die erwähnten drei, die wir namentlich kennen. Kapitel 1 5

der Gylfaginning gibt hierzu nähere Informationen:

Dort steht eine prächtige Halle an der Quelle unter der Esche. Aus ihr kommen drei Mädchen, die Urd, Werdandi und Skuld heißen. Diese Mädchen entscheiden über die Lebenszeit der Menschen. Wir nennen sie Nornen. Es gibt mehrere, die zu jedem Kind kommen, das geboren wird, um seine Lebensdauer zu bestimmen. Sie stammen von den Göttern ab; andere sind aus dem Geschlecht der Alben, und dritte kommen von den Zwergen, wie es hier heißt:

TEIL 2

Ganz verschiedener Herkunft,

sage ich, sind die Nornen,

sie haben nicht dasselbe Geschlecht;

manche stammen von den Asen,

manche stammen von den Alben,

manche sind Töchter Dwalinns.

Dazu meinte Gangleri: ,,Wenn die Nornen das Schicksal der Menschen bestimmen, dann entscheiden sie überaus ungerecht. Denn manche haben ein gutes und reiches Leben, andere wenig Gutes und wenig Ansehen, die einen haben ein langes Leben, die anderen ein 1 6 1

kurzes." - Der Hohe sagte: ,,Gute und edle Nornen verschaffen eine gute Lebenszeit, aber bei den Menschen, denen Übles widerfährt, walten schlechte ornen."

·5o

Arnulf Krause, .Di,e Edda des Snorri Sturluson, S. 29, 30

Ostara

Leider ohne nähere Angaben wird in mehreren Quellen aus dem 1 6. und 1 7.Jahrhundert auf alte Aufzeichnungen aus dem 1 2. und 1 3. Jahrhundert Bezug genommen, in denen

eine Ostera erwähnt wird, die verehrt wurde. Der Name der Göttin Eostre, der ame wird als der angelsächsische Name für die gleiche Göttin angenommen, die auf dem Kontinent Ostara und Ostera genannt wird, wurde zum ersten Mal von dem englischen Mönch, Historiker und Schriftsteller Beda Venerabilis, der am Ende des 7. und Anfang des 8. Jahrhunderts lebte, erwähnt; er schrieb über diese Göttin: Der Eosturmonath hat einen Namen, der heute als Passahmonat übersetzt würde, er leitet sich ursprünglich von einer ihrer Göttinnen ab, welche Eostre genannt wurde, und zu derer Ehren Feste in diesem Monat gefeiert wurden.

GardenStone, Ostara Eostre Eostar, S. 1 0

Die Feste fanden also im Frühling statt und das legt nah, dass es sich um eine Frühlingsgöttin handelt und ihre Feier dementsprechend auf die ,Vertreibung' des Winters und das Erwachen der Natur, die Wärme, frische Nahrung und das Licht in den Häusern zurückbringt. Siehe auch: ,,Ostara Eostre Eostar" vom gleichen Autor.

Nehalennia

Es gibt über diese Göttin keine Mythen und keine Erwähnungen in antiken Quellen, aber seit dem Jahr 1 64 7 wurden sehr viele Weihealtäre aus römischer Zeit gefunden, die alle diese Göttin bezeugen. Die Steine wurden entlang der Küste und auf den Meeresboden der niederländischen Provinz Zeeland entdeckt. Die Inschriften zeigen, dass Römer, Kelten und Germanen sie alle verehrten, und um ihre Hilfe baten für die sichere Überquerung der Nordsee, vor allem auf Reisen nach England, sowohl für militärische als auch für kommerzielle Zwecke. Die meisten ihrer Verehrer kamen aus dem Rhein1 62

gebiet um Köln, andere aus Frankreich und der Schweiz. Die Kompetenzbereiche von Nehalennia können als Schutzgottheit für Reisende auf See, als Göttin des materiellen Reichtums (Glück), als Göttin der �andwirtschaftlichen) Fruchtbarkeit und als Seelenbegleiterin gesehen werden, die die Ertrunkenen zu

ihrem endgültigen Bestimmungsort führt. Sehr viel mehr über diese Göttin, ihre Bedeutung, Verehrer und Zeitgeschichte gibt es im Buch „Die Rückkehr der Göttin Nehalennia" vom gleichen Autor.

Tanfana

Nach einem Bericht von Tacitus wurden die Marsi, ein germanisches Volk, dessen Wohngebiet zwischen den Flüssen Ruhr und dem oberen Teil der Lippe lag, von den Römern schwer geschlagen, weil sie zur Zeit des römischen Angriffs ein nächtliches Festival feierten mit einem Bankett und alkoholischen Getränken, von denen einiges dieser Göttin geopfert wurde. Basierend auf den Marschunterlagen des römischen Führers Germanicus mag das gegen Ende September passiert sein. Deshalb könnte die Feier ein Erntefest gewesen sein und damit wäre Tanfana eine Schutzgöttin der Ernte und der Herbst-Tagundnachtgleiche.

Walküren

Walküren (Auswählerinnen der Erschlagenen) sind in der nordischen Mythologie weibliche Wesen, die Odin dienen. Weil sie ‚auswählen' können, wer stirbt und nach Wallhall geführt wird, werden sie in Zusammenhang mit der Schicksalsfügung gesehen, und haben damit eine Beziehung zu den Nornen.

Walküren erscheinen auch als Liebhaber von Helden und anderen Sterblichen, wo sie manchmal als Töchter von Könige beschrieben werden, manchmal werden sie von Raben begleitet und manchmal gibt es eine Verbindung mit Schwänen (Schwanenjungfrauen) oder Pferden

Sie werden in mehreren altnordischen Werken erwähnt, wie z.B. in Kapitel 2 des Skaldskaparmal, wo es heißt, (frei übersetzt):

Dort sah ich Walküren und Raben

die Odin begleiteten

zu Balders Bestattungsfeier,

wo man drinnen alte Sagen erfährt.

Und in der �als Saga gibt es ein längeres „Walkürenlied", in dem erzählt wird, wie sie weben und wer dadurch erschlagen werden soll in einer bevorstehenden Schlacht. Ein ***1 63***

Fragment aus dem Lied macht es klar:

Wir weben, wir weben

Das Gewebe der Schlacht!

In's Schwertergeklirr

Der streitenden Krieger

Wir schonen, wir schonen

Der Kämpfenden nicht.

Es haben Walkyren

Des Todes Gewalt.

Christian August Vulpius, S. 339

Sunna

Die im 2. Merseburger Zauberspruch genannte Göttin Sunna wird meistens mit der Göttin S61 aus den nordischen Mythen gleichgestellt. Diese Göttin wird entweder als Sonnengöttin gesehen, die Licht und Wärme spendet und damit auch die Fruchtbarkeit und Wachstum der Pflanzen fördert, oder als eine, die mit ihrem Wagen die Sonne auf ihrer Bahn lenkt; Die beiden Pferde, die in letzterer Ansicht S6ls Wagen ziehen, heißen Arvakr (Frühwach) und Alsvior (Allgeschwind). Um sie vor der Hitze zu schützen, platzierten die Götter zwei Blasebälge unter den Schultern jedes Pferdes, damit sie beim Ausreiten gekühlt werden.

Baduhenna

Der Name dieser Göttin deutet schon auf Kriegsgewalt und ihren Zuständigkeitsbereich und wird dementsprechend wie folgt übersetzt: ,,Sie, die Beute bekommt durch siegreichen Kampf''. Für diejenigen, die sie verehrten, war sie eine Göttin, die ihren

(Krieger-) Anbetern half, das Erhoffte zu erlangen. Erwähnt wurde sie imjahr 28 d.Z.

in Tacitus' ,,Annalen", wo es heißt:

Die Soldaten des Fünften rückten vor und drängten den Feind in einen heftigen Kampf zurück und retteten unsere Kohorten und Kavallerie, die durch ihre Verwundungen erschöpft waren. Aber der römische General nahm keine Rache und ließ nicht einmal die Toten bestatten, obwohl viele Tribunen, Präfekten und Centurionen ersten Ranges gefallen waren.

Bald danach wurde von Geflüchteten erzählt, dass neunhundert Römer in einem Wald im Namen von Baduhenna erschlagen worden waren, nachdem der Kampf am nächsten Tag 164

fortgesetzt wurde.

Mi.mir

Nach dem Krieg zwischen Asen und Vanen wurde der Ase ***Mimir*** *als Geisel zu den Vanen geschickt, so wird es in der Y nglinga Saga erzählt, und dort wurde er, weil die Wanen sich betrogen fühlten, enthauptet und sein Kopf zurück zu den Asen geschickt. Mithilfe von Kräutern und Zauber konnte Odin ihn vor Verderb retten und ihm auch noch die Macht zu sprechen geben, so dass Mimers Kopf Odin viele Geheimnisse enthüllte. Nicht ganz damit in Übereinstimmung ist ein Eintrag in der Gylfaginning bei Informationen über den Weltenbaum Y ggdrasil, wo erklärt wird, wie Mimir zur Weisheit kam: Unter der Wurzel, die zu den Frostriesen führt, befindet sich der Brunnen Mimirs. Weisheit und Intelligenz sind dort versteckt und Mimir ist der Name des Brunnens. Er ist voller Weisheit, denn er trinkt aus den Brunnen mit dem Gjallarhorn.*

Übersetzt nach Byock

Mimir ist also weise und ein guter Ratgeber.

Njord

Dieser Gott wird an vielen Stellen in den altnordischen Quellen bezeugt und nach diesen Quellen gehört Njord sowohl zu den Vanen- als auch den Asengöttern. Im Skaldskaparmal steht gleich zu Beginn des ersten Kapitels: Dann kamen die LEsir zu ihrem Bankett und in die hohen Sitze setzten sich diese Zwölf, die berufen waren, Richter zu sein; das waren ihre Namen: Thor, Njöror, Freyr, Tyr, ...

übersetzt nach Brodeur

Und in Kapitel 6 des Skaldskaparmal wird er als Vanengott erwähnt, denn da heißt es:

Wie sollte man Njörör umschreiben? Indem er ihn den Gott des Vanir oder Kinsman des Vanir oder Vane nannte, den Vater von Freyr und Freyja, Gott des Reichtum-Schenkens Übersetzt nach Brodeur

Er herrscht über die Bewegung der Winde und er kann Meer und Feuer beruhigen.

Man ruft ihn in Belangen der Seefahrt und Fischerei an. Er ist reich und wohlhabend, sodass er jenen, die um seine Hilfe bitten, Reichtum in Form von Landbesitz oder Wertsachen gewähren kann.

Die Ehe zwischen Njord und Skadi zerbrach, beide konnten nicht an den jeweiligen Heimstätten des anderen leben. Vermutlich sind Freyja und Freyr Kinder dieser beiden, 165

denn das Skirnismdl berichtet schon am Anfang: Freyr, Njörds Sohn, hatte sich in Hlidskjalf gesetzt und sah auf alle Welten. Er sah nach Riesenheim und sah dort ein schönes Mädchen, als es vom Wohnhaus seines Vaters zum Vorratshaus ging. Davon bekam er großen Liebeskummer.

Skirnir hieß der Diener Freyrs. Njörd befahl ihm, Freyr um ein Gespräch zu bitten. Da N



sprach Skadi: Steh nun auf, Skirnir, und geh,



um von unserm Sohn ein Gespräch zu erbitten und das zu erfragen, wem der kluge Mann f-.

erzürnt ist.

Arnulf Krause, Die Götterlieder der Alteren Edda, S. 102.

Nerthus

Den Namen dieser Göttin kennen wir aus der „Germania" des römischen Historikers Tacitus, der bei seiner Beschreibung der verschiedenen germanischen Völker schreibt: Die anschließend folgenden Reudigner, Avionen, Anglier, Variner, Eudosen, Suardonen und Nuitonen sind durch Flüsse oder Wälder geschützt. An ihnen gibt es im einzelnen nichts zu bemerken, außer dass sie alle zusammen Nerthus, das heißt die Mutter Erde, verehren und glauben, sie kümmere sich um die Angelegenheiten der Menschen ...

Und wenn dann der Umzug der Göttin anfängt, so fährt Tacitus fort: Fröhlich sind dann die Tage, festlich geschmückt die Orte, die die Göttin ihrer Ankunft und ihres Besuches würdigt. Keine Kriege beginnen sie, greifen nicht zu den Waffen, alles Eisen ist weggesperrt; dann kennt man, dann liebt man nur Frieden und Ruhe, ...

GardenStone, Der Nerthus-Anspruch, S. 18, 19.

Basierend auf Tacitus Beschreibung wird diese Göttin also als eine Erdgöttin betrachtet, die Frieden und Harmonie einfordert und sich in der Regel direkt in menschliche Angelegenheiten einmischt.

TEIL 2 Mythologie

Runen briefe

Während Briefe und Nachrichten auf Griechisch und Lateinisch auf Wachstafeln und später auf Papyrus geschrieben wurden, kannte man im skandinavischen Raum (Island eingeschlossen) Runenbriefe, für die geglättete Stäbe aus Holz die Unterlage waren, in die Runen eingeritzt wurden, die rüna-ke.fii (Runenstab - ke.fii = Holzstück). Wenn kein Bote zur Verfügung stand, und Botengänge waren die übliche Weise Nachrichten überbringen zu lassen, oder wenn jemand nicht sprechen konnte, z.B. weil die Zunge ausgerissen war, wurde eine Nachricht in Runen verfasst - ein Runenbrief geschrieben, wie 1 66 es geschah bei einer Gelegenheit, als der Geschädigte auf diese Weise die Namen seine Peiniger äußern konnte. Es gibt im Flateyjarbok (einer Handschriftensammlung aus der Frühzeit Islands) die Geschichte thattr thorsteins uxafats, in der Oddny, der nicht sprechen kann, mittels solcher ‚Runenbriefe' mit den Menschen in seiner Umgebung

Kontakt hält und in der Hakonar saga möchte Barös, der gefangen genommen ist, dessen Kleider aber am anderen Ufer des Flusses liegen, dass ein Runenstab zu seinen Freunden auf das andere Ufer geworfen werden soll, damit ihm einer seine Kleider bringen kann.

In der Saga v:on Gisli Sursson ist Gisli geächtet worden und sucht wieder Hilfe bei seinem Bruder:

Gisli geht wieder zu l>orgerö und verbringt einen zweiten Winter bei ihr. Im Sommer darauf aber zieht er in den Geirpj6fsfjord und bleibt dort bis zum Herbst. Dann geht er noch einmal zu seinem Bruder l>orkell und klopft dort an die Tür. l>orkell will nicht herauskommen und Gisli nimmt ein Stäbchen, ritzt Runen darauf und wirft es hinein. Das sieht l>orkell, hebt es auf und blickt darauf und dann steht er auf, geht hinaus und begrüßt Gisli und fragt, was es Neues gibt. Er sagt, er könne nichts berichten, »und ich komme nun zum letzten Mal zu dir, Bruder. Lass deine Hilfe jetzt etwas wirksamer werden und ich will es dir lohnen, indem ich nie mehr etwas von dir fordern werde.« Porkell gibt die gleiche Antwort wie früher, bietet ihm ein Pferd oder Boot an, weigert sich aber, ihm irgendwelche Unterstützung zu geben.

Betty Wahl, Kurt Schier, u.a., Isländersagas 2, S. 1 46, 1 47

Solche Runenbriefe wurden sehr wahrscheinlich auch schon zuvor erstellt, leider sind derartige Briefe aus der Vorwikingerzeit nicht bewahrt geblieben. Nur aus dem 1 3.-1 4.

Jahrhundert gibt es sie noch und vielleicht einen aus dem 9. Jahrhundert. Es scheint auch eher wahrscheinlich, dass, nachdem man die Nachricht gelesen hatte und die Sache erledigt war, das Stückchen Holz entweder weggeworfen,

oder, wenn es eine private Nachricht war, die andere nicht lesen sollten, sofort zerstört wurde.

Lange Zeit glaubte man, diese Runenbriefe kämen als Reaktion auf ähnliche Schriftstücke auf Lateinisch. Wahrscheinlich scheint das nicht, Material, Schrift und Verwendungszwecke waren unterschiedlich; deshalb sollten solchen Briefstäben ihre Selbständigkeit gegenüber ‚Briefen' aus anderen Kulturen nicht abgesprochen werden.

Weibliche Runenkundige

Der stark kriegerische Aspekt der norund sagte es offen -

dischen Lieder und Sagen mag auf den

klug sprach sie zum Fürsten,

ersten Blick die Vermutung schüren, dass

sobald sie erwacht war:

nur Männer Runen ritzen konnten. Das

stimmt aber nicht, es wurde schon auf

«Du rüstest zur Reise,

S. 1 1 1 im „Lied von Sigrdrifa" gezeigt,

nimm meinen Rat an!

dass diese Frau die Runen kannte, weil sie

Alle Runen kennt keiner -

167

Sigurd den magischen Gebrauch der Rugeh diesmal nicht!

nen lehrte. Und sie war nicht die Einzige,

Die Runen erriet ich,

wie es in den Anfangsstrophen des „Gröndie Gudrun ritzte -

ländischen Atli-Lleds", einem Heldenlied

die Glänzende lud dich

der Älteren Edda, bezeugt ist:

diesmal nicht ein!

Arthur Häny, Die Edda. Götter- und Hel

Klug war die Hausherrin,

denlieder der Germanen, S. 437, 439

wandte Verstand an,

hörte das heimliche

Wortgetuschel.

Auch in mehreren Sagas der Isländer ist

Weisheit tat not jetzt;

die Rede von Frauen, die sich mit den Rusie wollt' ihnen helfen; nen auskannten, wie z.B. in der Saga von

sie segelten seewärts;

Grettir Asmundarson, in der Grettirs Feinsie konnte nicht mitgehn.

de seinen Tod planen:

Da ritzte sie Runen; [...]

Der Herbst verging. Als es nur noch drei

Wochen bis zum Winteranfang waren,

Und einige Strophen weiter wird deutlich,

sagte die alte Frau, man solle sie zum

dass auch Högnis Gattin Kostbera die Ru

Meer bringen. l>orbjörn fragte, was sie

nen kannte:

vorhabe .

Kostbera war kundig,

. ,,Was ich tun will, mag unwichtig scheiverstand sich auf Runen, nen", sagte sie, ,,könnte aber vieles versprach aus beim hellen ändern".

Feuer die Zeichen -

Er tat, worum sie gebeten hatte, und als

doch mußte die Zunge sie

sie das Meer erreicht hatten, humpelte

zähmen im Gaumen;

sie am Ufer entlang, als ob ihr jemand

wirr waren die Zeichen,

den Weg wies, und kam zu einem angegar schwer zu erraten.

triebenen Baumstumpf, der noch seine

Wurzeln hatte und so groß war, dass er

Dann gingen zu Bett

für einen Mann schwer zu tragen gewe

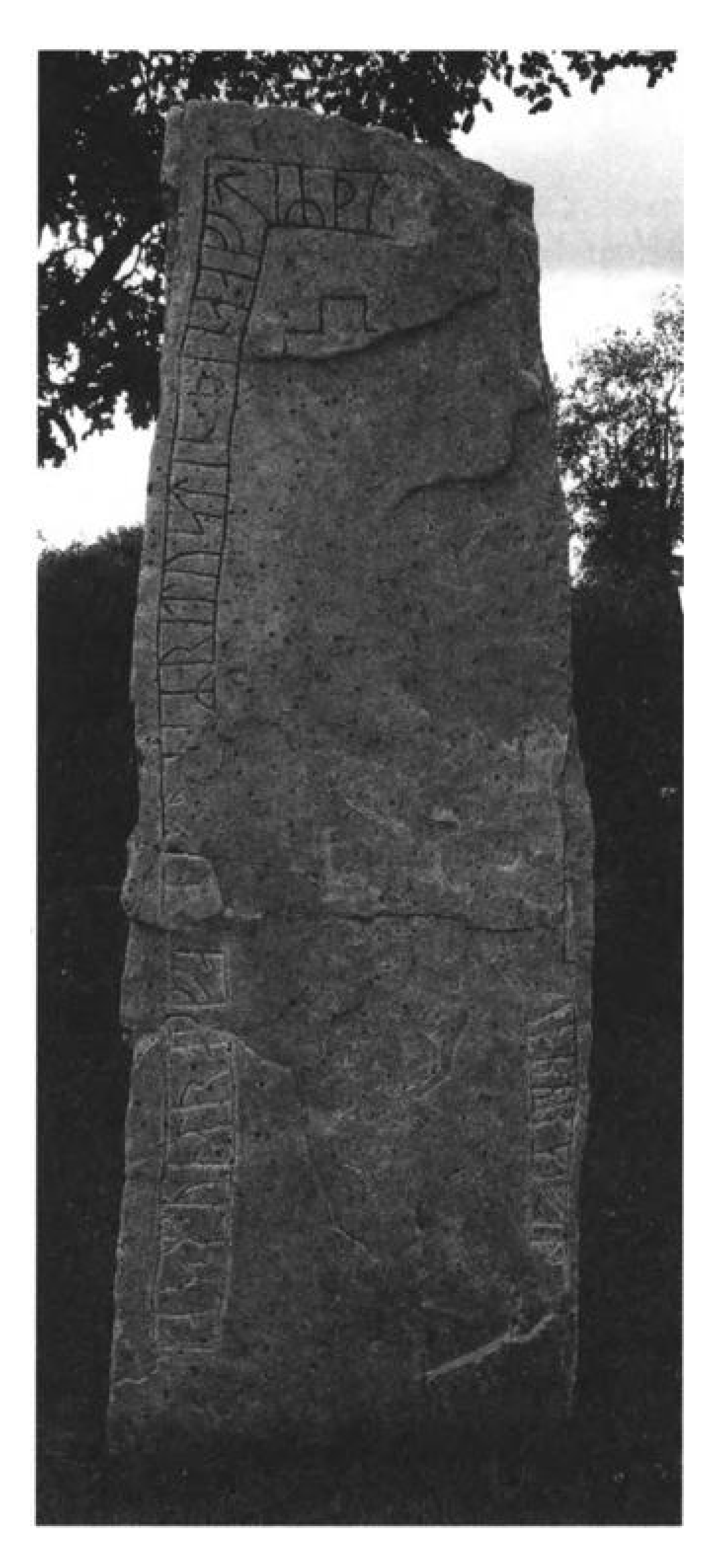
Kostbera und Högni;

sen wäre. Sie betrachtete ihn und ließ ihn

die Fürstliche träumte,

umdrehen. Die Unterseite sah verkohlt

TEIL 2 Mythologie



und abgerieben aus. Diese abgeriebene

Stelle ließ sie glätten, dann nahm sie ihr

Messer und ritzte Runen in die Wurzel,

rötete sie mit ihrem Blut und sagte Zaubersprüche. Sie ging rückwärts gegen den Lauf der Sonne um den Baum herum

und sprach viele gewaltige Worte. Dann

ließ sie den Baum ins Meer stoßen und

sagte, er solle nach Drangey treiben, auf

dass er Grettir Unheil bringe.

Dann kehrten sie nach Hause zurück.

I>orbjörn sagte, er verstehe nicht, was

das bewirken solle. Die alte Frau sagte, er

werde es bald erfahren. Vom Fjord aus

wehte der Wind in Richtung Land, doch

der Baumstumpf trieb aufs Meer hinaus

und schien ungewöhnlich schnell voranzukommen.

Grettir war, wie gesagt, noch immer auf

Drangey, und ihm und seinen Gefährten

ging es gut. Am Tag, nachdem die alte

Frau den Baumstumpf mit ihrem Zauber belegt hatte, kletterten Grettir und Illugi die Klippen hinunter und suchten

nach Feuerholz. Und auf der Westseite

der Insel fanden sie den Baumstumpf.

Betty Wahl, Kurt Schier, u.a., Isländersagas

3, S. 585

Zuvor schon in dieser Saga hatte Grim

Mir scheint,

eine Begegnung mit einer Frau, die sich

kein Mann

mit Runen auskannte:

darf seiner Kraft

vertrauen,

... wo der Mann in eine Höhle ging, in der

denn so versagt

ein helles Feuer brannte. Dort saß eine

am Todestag

großgewachsene, aber dennoch hübsche

der Männer Mut,

Frau, und Grim hörte, wie sie ihren Vater

zerbricht wie Glück.

begrüßte und ihn Hallmund nannte. Er

Dann fragte sie, wie der Zusammenstoß

ließ seine Ladung fallen und stöhnte laut,

zwischen ihnen genau abgelaufen sei,

und sie fragte, warum er blute.

und er erzählte es ihr.

Er antwortete mit der folgenden Strophe:

,,Und höre ja gut zu", sagte er, ,,wäh-

TEIL 2 Mythologie

rend ich dir von meinen Taten erzähle,

bei e1mgen achbarvölkern so gewesen

denn ich werde ein Gedicht daraus masein - die wenigen Zeugnisse können entchen, und du sollst es in einen Runenweder darauf hinweisen, dass nur wenige stab ritzen".

Frauen Runen ritzten, oder von den vielen

Das tat sie, und er sprach das Gedicht

Gegenständen nur sehr wenige überliefert

von Hallmund, ...

wurden; in den meisten Fällen wird es sich

Betty Wahl, Kurt Schier, u.a., Isländersagas um private Nachrichten gehandelt haben 3, S. 549, 550 und diese wurden dann der Sache gemäß nach Empfang und Kenntnisnahme zer

An mehreren Stellen in den Sagas werden stört.

1 69

Runen geritzt von ‚einfachen' Menschen

Einige Jahrhunderte später gab es in

und es könnte gut vertretbar geschlossen Schweden die Runenmeisterin Gunnborwerden, dass die Runenschrift in der Wi ga, auch bekannt als Gunnborga die Gute, kingerzeit ziemlich weit verbreitet war die um das Jahr 1 040 auf den Hälsingunter der Bevölkerung Islands, es spricht land-Stein diesen Test in Runen schrieb: auch nichts dagegen, dass es auch Runenasmuntr * ok fa[r]J:>[i]kOJ * piR ritu stin *

meisterinnen gab.

pina * aftiR pu[rkatil * fapur sin * a utrun

Die Existenz von weiblichen Runenkum * k]unburka fap[i stin pina in kupa] [

meisterinnen in der Mythologie wird unterstützt durch verschiedene Runenfunde, übersetzt wird das:

wie beim „Holzteil von Neudingen" ge

Asmundr und Farthegn,

zeigt wurde auf S. 3 7, dem „Einfassungssie errichteten diesen Stein ring von Pforzen" auf S. 37 /38 und der

in Erinnerung an Thorketill von Vatträng,

,,Runenfibel Weingarten I" auf S. 39,

ihren Vater.

durch die schon im 6. Jahrhundert Frau

Gunnborga die Gute hat diesen Stein geen als Runenmeisterinnen bezeugt sind.

färbt (schrieb die Runen).

Weil dies insbesondere im alamannischen

Raum vorkommt, gibt es die Ansicht, Ru In eine Grabkammer der Megalithanlage nenmeisterinnen seien auf dem europä ,,Maes Howe" auf der schottischen Orischen Festland nur bei den Alamannen kneyinsel Mainland wurden mehrere Ruvorgekommen; diese Auffassung wird hier neninschriften gefunden. Mindestens eine nicht unterstützt; wenn es bei den Alaman davon wurde von einer Frau geschrieben: nen der Fall war, dann wird das wohl auch

TEIL 2 Mythologie

Die Inschrift aus der Mitte des 11. Jahr

Hlif ist der Name einer Frau, also war

hunderts besagt, in lateinischen Buchsta es auch hier eine Frau, die Runen schrieb.

ben ausgeschrieben:

Oftmals wird in einer Runeninschrift

auch der Name genannt, desjenigen (oder

iorsalafarar brutu orköuh hlif mtsa:ilia jarderjenigen) die die Runen ritzte. In sehr ls ra:ist

vielen Fällen ist das aber nicht der Fall; es

kann daher wohl mehr Frauen gegeben

Und das wird übersetzt mit

haben, die sich damit beschäftigten.

Jerusalem-Reisende

Ab und zu begegnet man der Auffas170

zerbrachen Orkhaugr.

sung, dass ein Runenmeister den Runen

Hlif, die Haushälterin des Jarls schnitzte

text vorgab und ein Runenritzer bzw.

(die Runen).

Runenschreiber, männlich oder weiblich,

die Vorgabe dann ritzte, meißelte oder

Für das Wort ‚Haushälterin' wird der Be schrieb. Das mag in einigen Fällen so gegriff maseg·a verwendet und das bedeutet wesen sein, aber beide Tätigkeiten in einer eigentlich ‚Sklavin, die im Haushalt das Person vereint, war wohl eher üblich.

Essen verteilt.

TEIL 3

MAGIE

Durch den Willen der GöUer:

Magi,e ist Manipulation psychischer Energi,e

TEIL 3

Vorab

In diesem Teil wird fast nur die Praxis der ten magische Aspekte in ihren ‚heiligen Magie behandelt, in Hauptsache, aber Büchern' und sogar magisches Handeln in nicht ganz, der Gebrauch der Runen in ihrer Praxis. Es ist hier nicht die geeigneeinem praktisch-magischen Kontext. Das te Stelle, das ausführlich zu untermauern, ist sicherlich nicht jedermanns Sache. daher müssen wenige Hinweise reichen, Muss es auch nicht sein. Viele brauchen beschränkt auf das Christentum: es wahrscheinlich auch nicht, präferieren

andere Vorgehensweisen oder Lösungen.

• In der bekannten Erzählung,

Und manche trauen sich auch nicht, bedass bei Christi Geburt drei Weiwusst magisch zu handeln; wenn sie es se oder Könige aus dem Osten

brauchen und es gehört zu ihrem Weltbild,

kamen, wird im griechischen

dann bitten sie einen Magier um Hilfe und

Originaltext gesprochen von ma

sind auch bereit, dafür zu zahlen.

gos und das bedeutet ‚Magier';

Selber bewusst magische Handlungen

heutzutage wird das Wort zwar

ausführen geht auch tatsächlich ans Eininterpretiert als ‚Sterndeuter', gemachte; Magie an sich ist schon für viele

aber in der damaligen Zeit gal

Menschen etwas Beängstigendes und auch

ten solche auch als ‚Zauberer',

wenn akzeptiert wird, dass es sie gibt, sedie gleichzeitig aus Astrologen hen sehr viele lieber davon weg, wollen

und Priester waren.

nichts wissen und verdrängen ihre Exis

• In der biblischen Apostelgetenz. Diese Haltung ist vergleichbar mit schichte ist die Rede von einem

den Reaktionen vieler auf grobe Miss

Simon Magus. Er soll ekstatische

stände in der Gesellschaft, die einen nicht

Wirkungen ausgelöst haben und

selber betreffen, und auf Grausames, das

wurde von seinen Anhängern als

in der Welt passiert, aber weit vom eigeeine „Kraft Gottes, die ... große"

nen Leib entfernt ist. Es gibt aber immer

verehrt. Er wurde vom Apostel

eine kleine Gruppe Menschen, die dann

Philippus getauft.

reagiert und auch agiert, die versuchen

• *Und schließlich, Mose, Elia und*

anderen Menschen bewusst zu machen,

Elischa bieten alle biblische Beidass auch ihr Einsatz gebraucht wird, um spiele für magisches Eingreifen

solche Missstände und um brutales und

ins Naturgeschehen; es handelt

grausames Vorgehen gegen Menschen, die

sich dabei um ‚gute' (oder weiße)

sich nicht wehren können, zu bekämpfen

Magie, weil sie im Auftrag ihres

und abzustellen. So gibt es auch wenige,

Gottes handeln.

die sich bewusst der Magie widmen, um

• *Handlungen heute wie das*

damit Gutes bewirken zu können.

Handauflegen bei der Kon

Man möchte es vielleicht nicht so nenfirmation, der Gebrauch von nen aber alle bekannte Religionen enthal- Weihwasser und Salbungen mit

geweihtem Salböl sind nach gänformationen notwendig und diese werden gigen Definitionen von Magie

das T hema im nächsten Kapitel.

auch magische Akte.

Hier aber bleibt es bei Folgendem zum

überdenken:

Unabdingbar ist eine persönÜche Weltan

Chaosmagie im Allgemeinen ist nicht

schauung, in der Magie ihren selbstver das, was viele wahrscheinlich denken. Die ständlichen Platz hat, wo nicht alles logisch Behauptung, es gebe keine Chaosmagie, oder kausal erklärbar ist, wo größere und stimmt in bestimmtem Sinne schon, denn sehr kleine Erei

es gibt keine besonderen Techniken, die

1 74

gnisse geschehen, die nicht

oberflächlich als Zufall abgewunken, son die Chaosmagie ausmachten; deshalb dern als Ergebnisse magischen Wirkens ist es kein System an und für sich. Chaakzeptiert werden. Wer Magie oder Zau osmagie ist zuallererst eine

Haltung, eine berei nicht anerkennt, als nicht existierend Philosophie, die Experimentieren, Spielen einstuft, ihre Wirkungen als Placeboeffekte und Kreativität fördert und dabei dogmasieht, oder als etwas, dass ohnehin, ohne ir tische Regeln verwirft. In der Chaosmagie gendwelche bewusste Einwirkung, passiert · wird darauf hingewiesen, dass Techniken wäre, für den mag dieser Teil des Buches wichtiger sind als Symbole und dass unser als Einladung betrachtet werden mit einer Glaube an ein System tatsächlich für den anderen Weltanschauung Bekanntschaft Erfolg unserer Handlungen verantwortzu machen. Das braucht zwar einen offe lich ist. Diese Einstellung hebt die Annen Geist und die Bereitschaft auch ein nahme einer absoluten Wahrheit auf und mal einen fremden Weg zu beschreiten; da konzentriert sich stattdessen auf Ergebeine Ablehnung der Magie nicht als Engs nisse innerhalb der realen Welt. Die Idee tirnigkeit eingestuft wird, gibt es unter die ist, verschiedene Arten von Techniken zu sen Menschen sicherlich viele, die einen testen und herauszufinden, ob sie funktisolchen offenen Geist besitzen. Auch nach onieren oder nicht. Diese Art von erfahdem Lesen dieses Teils des Buches mögen rungsorientierter Einstellung fördert Kresie bei ihrer Ablehnung, bleiben, daran ist ativität und Erfindungsgabe und legt Wert nichts Verwerfliches, aber dann beruht die auf Ergebnisse, um eine bestimmte Reihe Ablehnung auf guten Kenntnissen und von Techniken zu ‚beweisen'. Chaosmagie nicht auf Unwissenheit.

ist ein ‚Metasystem', in dem Sinn, dass sie

Aus den vielen ‚Schulen' der modernen einen theoretischen Rahmen bietet, in den Magie, die mit Runen verknüpft werden andere magische Systeme passen, sodass können, wurde die Chaosmagie gewählt, die Praktiker dieser Systeme leichter eine mehr dazu auf S. 294. Darüber wurden gemeinsame Sprache verwenden können, schon

viele Werke geschrieben, die teilwei um Kommunikation und Experimentiese auch viele theoretische Hintergründe ren über die verschiedenen Wissenssätze und Grundsätze erklären. Zwar muss auch hinweg zu fördern.

hier ein wenig darüber erzählt werden,

Es gibt einen beachtlichen Unterschied

aber weiter braucht die Vorgehensweise zwischen den Auffassungen über die Ansolche Ausführungen _nicht. Trotzdem ist wendung von Magie aus der Wikingerzeit, eine bestimmte Menge an Hintergrundin- der Spätantike und dem Früh- und Hoch-

mittelalter. In den alten Zeiten wurde

dann die Energie, die durch sie fließt steipraktisch immer bei magischen Vorfällen gern, verwenden und umformen.

der Einsatz von Geistern unterschiedlichs

übersetzt aus Stephen Mace, S. 80

ter Art oder von Göttern angenommen.

Bei der Chaosmagie-Richtung, der hier

Der Chaoszauberer versucht, die Nagefolgt wird, sind magische bzw. zauberturgesetze hinter der Funktionsweise der wirkende Kräfte nicht mit irgendwelchen

Magie zu verstehen und die Gründe hin

‚übernatürlichen Wesen' verbunden, sonter dem Gebrauch von Ritualen bei der dern nicht-wesensgebundene, latent über

Ausübung magischer Arbeit zu versteall vorhandene ‚anwendbare' Kräfte, die hen. [...] Chaosmagie ist Magie, die sich

innerhalb und außerhalb der irdischen

gründet auf Naturgesetze, von denen

Natur verfügbar sind. Daher gibt es keiviele von der wissenschaftlichen Gemeinne ‚Zwangsanrufungen' von Wesen, deren schaft erst ansatzweise verstanden wer

Mächtigkeit ein Zauberer für seine Ziele

den. Abgesehen von Aberglauben und

benutzen möchte. Sowie der Müller einer

religiöser Bigotterie ist es ein Bereich, in

Wassermühle mit seinen Schöpfrad die

dem Fakten auf Theorie treffen; und Er

Kraft des Wassers benutzt, so ‚zapft' ein

gebnisse sind das Ziel.

Chaosmagier mit seinen Techniken all[...] Chaos Magie ist die Kunst, die ungegenwärtige Kräfte an und setzt sie ein.

geformten Energien des kreativen Cha

Also, Geister, Engel, Dämonen, Aliens

os zu einem Muster zu formen, das zu

usw. gibt es in diese Art der magischen

dem vom Magier erwünschten Ergebnis

Praxis nicht, es sei denn, man bittet eine

führt. Das Verstehen ungeformter oder

Gottheit um Hilfe; das ist dann aber eher

ungerichteter oder ätherischer Energie

Religion bzw. Kult, statt bewusst und geist das Herz der grundlegendsten magizielt mit magischen Kräften zu hantieren.

schen Lehren. […] Chaosmagier versu

Es muss aber schon eingeräumt werden,

chen, sich die Macht des unbewussten

dass Richtungen innerhalb der Chaosma

Geistes nutzbar zu machen, um Magie

gie zwar über Geister sprechen und diese

auszuführen. Sie verstehen das Konzept,

einsetzen, damit aber fast immer Teile der

dass jegliche Symbolik, die wir benutzen,

eigenen Psyche meinen und keine übernaob es nun Gottformen sind, traditionelle türlichen Wesen.

Entsprechungen oder etwas anderes, nur

Symbole für unseren Geist darstellen, so

Die Psyche ist ein energetisches Phänowie die Symbole, die unser Geist uns in men. Energie in Form von Aufmerksam

Träumen präsentiert.

keit, Emotion und körperliche Vitalität

übersetzt aus: Jaq D. Hawkins, Zitate aus

kommt aus ihr. Das muss dann durch das

mehreren Seiten

Bewusstsein in Bahnen gelenkt werden.

Bedenke, dass alle Zauberei betroffen

Soweit bekannt, diente die Magie bei den

ist von diesem Fließen der Kraft. Mit

Germanen aus den ersten Jahrhunderten

den Techniken der Zauberei ... können

d.Z. auf dem europäischen Festland und

wir Kanäle für diese Kraft festlegen und

später bei den Wikingern profanen, alltäg-

liehen Zwecken, wie es z.B. in den Stro die Runen hier auch verwendet und eher phen des Sigrdrifomal (Sigrdrifas Reden) nicht für spirituelle Erlebnisse, mystische auf S. 1 55 bezeugt wird. Sie wurde als Erfahrungen, Glaubenserfahrungen, innemagische Hilfe für den Sieg im Kampf, re Kontemplation und ähnliche Aspekte, Schutz, heilung, eine gelungene Nieder die sich nicht direkt auf den alltäglichen kunft, Redegewandtheit, besseres Denken, ,Überlebenskampf beziehen.

Besänftigung des stürmischen Meeres usw.

eingesetzt. In dieser Tradition werden

Basisfragen

Wenn jemand die Begriffe Magie oder

l . Magie ist die Kunst und Wissen

Zauberei verwendet, wird oft quasi auschaft, Bewusstsein und Realität in tomatisch davon ausgegangen, dass das

Übereinstimmung mit dem Wil

Gegenüber weiß, was damit gemeint ist

len zu verändern. Als solche ist

und was so alles damit zusammenhängen

Magie eine geistige Wissenschaft,

kann. Die Erfahrung hat aber gelehrt, dass

sie wirkt durch den Geist und mit

dem nicht so ist, und der Begriff drüber

dem Geist! Teils mit dem eigenen

hinaus auch noch sofort unbestimmte

Geist, teils mit geistigen Wesenhei

Ängste schürt. Deshalb ist es angebracht

ten, zu denen der Magier Kontakt

einige grundsätzliche Aspekte zu verdeutaufnimmt. Dies ist davon abhänlichen. Gestützt wird sich dabei u.a. auf eigig, mit welchem magisch- okkulnen Beitrag (eine FAQ) von Werner Kuhse ten Modell jeweils gearbeitet wird.

für das FIDO- Magieforun aus dem Jahr

In dieses Buch wird nicht mit We1 995.

senheiten außerhalb des eigenen

Geistes gearbeitet - Bitten an Götter

Was ist Magie

ausgenommen.

2. Magie ist der notwendige Kompro

Es gibt viele Definitionen und Beschreimiss zwischen den persönlichen Allbungen, was Magie ist oder sein soll. Der machtsphantasien des Magiers und

Inhalt ist stark abhängig von der Schule

dem Versuch, diese in die Wirklichoder Richtung der Magie, auch wenn man keit zu transformieren!

sich dabei auf das 20. und 2 1 .Jahrhundert

3. Es gibt mehrere Modelle der Mabeschränkt. Die Frage nach der Magie begie: Geistermodell, psychologisches schäftigt schon lange viele Menschen und

Modell, Energiemodell, Informaties gibt deshalb auch so manchen kürzeren onsmodell und Metamodell. Jedes

oder längeren Definitionsversuch zu ihrer

Modell hat seine eigene Definition,

Klärung.

die eine Abhandlung für sich dar

Einige davon sind:

stellt. Anhand aktueller, im 20.Jahr-

TEIL 3

hundert gewonnener Erkenntnisse

Jeder kann Magie wirken

über die Zusammenhänge zwischen

und das lernen

Materie, Energie und Bewusstsein

im Rahmen der neuen Quanten

Da der Mensch von seiner Grundlage her

physik kann man Magie aber auch

ein geistiges Wesen ist, einer universalen

als ‚angewandte Quantenphysik' be

Kraftquelle entspringt (wie man das weizeichnen.

terhin auch benennen mag), kann im Prin4. Absichtliche paranormale Beeinzip jeder Mensch auch Magie wirken. daflussung der Realität oder ähnlich: bei mag es selbstverständlich sein, dass es

Magi,e *ist die Manipulation von Mendabei Unterschiede in der Professionalität 177*

schen, Objekten und Ereignissen

und in der Effizienz gibt.

durch übernatürliche Mittel, um ein

Unbewusst wirken alle Menschen begewünschtes Resultat zu erzielen.

reits Magie durch ihre Art des Denkens.

5. Magie ist die Kunst, die eigenen

Magie hat sehr viel mit Denken und mit

Interessen ohne Bedingungen,

Gedanken zu tun, es besteht ein eindeutiger

Hilfsmittel und Ausschmückungen

Zusammenhang zwischen unserem Dendurchzusetzen. Zum Begriff „der ken und der Art, wie wir Realität erfahren

Kunst" ist folgende Erläuterung

und verarbeiten. Zwischen diesen von uns

gefordert: das Wort wird hier in seierschaffenen Realitäten wiederum gibt es ner ursprünglichen Bedeutung von

eine Interaktion mit unseren gedanklichen

„können" verwendet, in der es sich

Vorstellungen des ‚Machbaren' (Konstruknicht vom „Handwerk" unterscheition von Erfahrungswirklichkeiten). Durch det. Es handelt sich dabei also nicht

Wahrnehmung, Kommunikation, Denken

um eine Mystifizierung mit den Beund Agieren konstruieren wir unsere indideutungsvektoren „Geschenk der viduellen Erfahrungswirklichkeiten, oftmals

Musen, Gnade der Götter, Talent,

teilen wir diese mit anderen Menschen

nverständlichkeit, Transzendenz

(Sozialisation) und dann wird so etwas Geverknüpftheit", wie sie allgemein bis meinsames sogar als ‚objektiv' erfahren.

heute weitgehend üblich ist.

Einige Beispiele solcher Konstruktio

Frater V ·. D. ·.‚Eismagie' S. 8 nen sind z.B.:

• Der Mond geht auf, die Sonne

Und so könnte es kapitelweise noch weitergeht unter

gehen. Für die später folgende Praxis wür

• Faulheit ist der Schlüssel zur Arde das aber für die Runenmagie hier nichts mut

Zusätzliches bringen. Darüber hinaus aber

• Arbeit adelt

kann jede dieser und anderer Definitionen

• Politik macht korrupt

für den erfahrenen Chaoszauberer nütz

- ***usw.***

lich sein, je nachdem, welches Paradigma

er oder sie für die aktuelle magische Arbeit Solche relative ‚Wirklichkeiten' bestimmen verwendet.

das Handeln des individuellen Menschen

und seine gesellschaftliche Gruppe. Aber

gerade weil solche ‚Wahrheiten' relativ

Von elementarer Bedeutung sind zusind, sind wir imstande sie wahlweise zu nächst zwei:

erschaffen, zu erhalten, aber auch sie zu

- Zum einen die Bereitschaft, durch Erzerstören und zu ersetzen durch andere ziehung und/ oder Autoritäten über

‚Wirklichkeiten'. Der Magier muss solche

nommene Paradigmen (Denkmuster, die

(inter)subjektive Gegebenheiten als soldas Weltbild, die Sicht von Welt einer che erkennen und gegebenenfalls auch

bestimmten Zeit präg(t)en) und Konvenzwischen mehreren solchen ‚Wahrheiten'

tionen (soziales Verhalten, das der Gesellwechseln können um sein magisches Wirschaft/Masse als Verhaltensnorm gilt) zu 1 78 ken optimal entfalten zu können.

überprüfen, in Frage zu stellen, ggf zu

In der Praxis gehört jedoch mehr dazu,

modifizieren oder gar über Bord zu werum ‚Magier' werden zu können. Denn in fen, ungeachtet der damit verbundenen,

den allermeisten Fällen ist der Mensch

vermeintlichen Probleme und der dabei

nicht Herr seines Denkens und seines

zwangsläufig entstehenden ,Reibungs

Empfindens. Diese Dinge müssen erst ins

punkte' in vorzugsweise gesellschaftlicher

Bewusstsein gebracht und von dort her

Hinsicht (Stichwort: Religionen).

kontrolliert werden können. Das kann man

- Zum anderen der feste Wille, auch dann

jedoch lernen; dazu müssen viele einen

durchzuhalten (geistig, seelisch und körlangen, schwierigen und auch schmerzperlich), wenn der ,Karren im Schlamm hafter Weg gehen, abhängig davon, wie

festzustecken' scheint - was oft der Fall

weit diese Prozesse bereits gediehen sind,

sein wird, denn auch auf magischen Pfawie viel sie bereits aus früheren Aktivitäten den regnet es schon auch mal ein paar

an Fähigkeiten oder auch Behinderungen

Tage ohne Unterlass, fallen einem die

mitbringen. Oft mag ein erfahrener Leh

Dinge nicht in den Schoß - im Gegenteil:

rer, der entsprechend anleitet, der Weg

Der Mut und die Fähigkeit, Realitäten

sein, weil sie sonst kaum oder gar nicht

zu relativieren, um sie ggf auf einer sog.

Fortschritte machen, andere wiederum,

‚Meta-Ebenen' zu transformieren (um

das sind leider nur sehr wenige, meistern

wiederum in Folge erstmals einen beobdiesen Weg autodidaktisch; ein sehr wichachtbaren Standpunkt zu generieren), tiger Aspekt dieses Weges ist es, um einst

wird keinesfalls dadurch erreicht, indem

Gekonntes und Gewusstes erneut zurück

man bei der kleinsten Hürde, dem kleinsin das Bewusstsein zu bringen.

ten sich einstellenden ‚Schmerz' aufgibt.

Magie FAQ, Werner Kuhse

Es braucht Voraussetzun

Wie es einmal ein Magier sehr treffend aus

gen UJD Magier zu werden

drückte, wird man nicht leicht Magier, und

man wird auch nicht billig Magier! Magie

Wie es zur Ausübung praktisch alle Beru ist die Fähigkeit, Realität zu transformiefe und spezialistierten Tätigkeiten der Fall ren, das erreicht man nicht, wenn man bei ist, braucht es auch bei der Magie Voraus der kleinsten Hürde aufgibt, die sich in den setzungen, um ernstzunehmender Zaube Weg stellt. Und auf dem magischen Pfad rer zu werden.

stellen sich einem Lernenden viele Hürden seinem Geist, also vor dem ‚inneren Auge'

in den Weg!

zu erschaffen und dort eine Weile zu halten. Das übt man erst mit einfachen Gegenständen, später können es komplexere **Erste Fähigkeiten fiir**

Objekte, bis hin zu vollständigen Szenen

Magie-Anwärter

sein. Schließlich ist es notwendig, seine

Gedanken zu kontrollieren! Der Mensch

Geistig: Aefmerksamkeit !

wird tagtäglich von seinen widersprüch

Seelisch: Gelassenheit !

lichen Gedanken und Gefühlen hin- und

Körperlich: Entspanntheit !

hergerissen. Eben diese Widersprüchlich1 79

keit prägt dann auch die Alltagsrealität,

Durch die ‚Aufmerksamkeit' des Geistes die oft genug von kleinen Katastrophen schärft der Magier seine Sinne und lernt begleitet wird. Eine Befreiung davon kann sich und seine Impulse besser kennen und erst dann geschehen, wenn man lernt, seidadurch beherrschen.

ne Gedanken und auch seine Emotionen

Durch ‚Gelassenheit' der Seele lernt er, in Zaum zu halten, und die permanent alle Phänomene, die ihm auf seinem Weg ratternde Gedankenmaschine zeitweilig begegnen mögen, ohne emotionale Wer zur Ruhe zu bringen. Das ‚Ruhen in der tung einzuschätzen und dadurch zu kon Stille' ist die Kraftquelle der Magie! Austrollieren.

diesem inneren Zentrum heraus können

Durch körperliche ‚Entspanntheit' dann Impulse entwickelt werden, die sich lernt er, seinen Körper besser zu beherr schließlich als Realität manifestieren.

schen und Blockaden zu lösen, die ihn

sonst behindern würden.

Alle diese drei Faktoren stehen in

Magische Rituale

Wechselwirkung zueinander und bedingen sich daher gegenseitig. Sie gehören zu Hier kommen wir zu einem der Grundtden Grundtugenden auf dem magischen hemen der praktischen Magie: Rituale.

Pfad!

Ein magisches Ritual ist eine Zeremo

Magische Praxis, das sind zunächst die nie, in der magische Instrumente und Forgrundlegenden Übungen in Konzentra meln in einen Zusammenhang gebracht tion, visuelle Vorstellungskraft (Imagina werden, um eine bestimmte Energie zu tion) und, nicht zuletzt, Gedankenkont schaffen, mittels der eine Kraft gerufen rolle. Jeder, der sich ernsthaft mit Magie wird. Um es mit einem modernen Begriff beschäftigen will, muss zuerst lernen, sich auszudrücken: Ein Ritual ist ein magisches auf einen bestimmten Punkt zu konzent Programm! Es enthält ein Gerüst, in desrieren, und zwar auch über längere Zeit. sen Rahmen die Elemente der Operation Ohne Konzentrationskraft fruchtet der eingebettet sind und es hat Regeln, nach schönste magische Wille nichts! Die zwei denen der Magier das Ritual gestaltet.

te Säule der Magie ist die ‚Imagination', Rituale haben einen initiatorischen Chad.h., die Fähigkeit, ein bestimmtes Bild in rakter, d.h., sie ‚öffnen' Tore des Bewusst-

TEIL 3

seins, die den Magier mit anderen Ebenen gedanklich besonders intensiv beschäftigt, in Kontakt bringen. In einem Ritual wird einem Dinge ‚zufallen', die dieses Thema Energie aufgebaut. Dabei werden Kräfte unmittelbar berühren. Das gilt in diesem angerufen, mit denen der Magier arbei Fall auch für die entsprechende Literatur.

ten will. In einem Ritual wird ein Gedan Viele Magier lernen diese Wissenschaft kenmodell zu einer Assoziationskette ver heute autodidaktisch. Andere haben das knüpft, mit Energie geladen und dadurch Bedürfnis nach einem Lehrer. Lass Dich der angerufenen Kraft ermöglicht, sich dabei von

Deinem Gefühl leiten. Wenn es zumanifestieren. Dies muss nicht unbe ‚richtig' für Dich ist, einen Lehrer zu ha1 80 dingt während des Rituals geschehen. Oft ben, wird Dir ein solcher auf Deinem Weg mals ist es so, dass während eines Rituals auch begegnen.

gar nichts geschieht, und die Folgen sich

erst später bemerkbar machen! Bei einem

Ritual können aber nicht nur gewünsch

Der ‚Hüter der Schwelle'

te Kräfte auftreten, sondern eine ganze

Menge sekundärer Kräfte (psychisch gela Der ‚Hüter der Schwelle' ist ein sogenanndener Gedankenformen) sich ‚angelockt' tes ‚archetypisches Prinzip', mit dem jeder, fühlen, die entweder an der Energie des der sich ernsthaft mit Magie beschäftigt, Rituals partizipieren und dieses dadurch eines Tages auseinandersetzen muss! Es schwächen, oder aber sich an den Geist zeigt das spektrale Bild eines ‚spirituellen'

des Magiers binden, um von ihm Energie Wächters oder Hüters, von dem erwartet abzusaugen. Daher gehört zu den grund wird, dass er sich manifestiert, wenn der legenden Voraussetzungen zur Ausübung Schüler in Magie den Pfad betreten hat, praktischer Magie Kenntnisse vom Auf der in die höheren Welten des magischen bau eines Schutzes nach außen durch das Wissens führt. In einfacheren Worten: Es Erlernen einer ‚Bannung'! Siehe S. 322. ist das Prinzip, das den Novizen in der Wer bei magischen Operationen, in de Magie Grenzen setzt! Dies jedoch nicht, nen Kräfte erzeugt werden, ohne eine um daran zu scheitern, sondern um diese Bannung arbeitet, geht ein hohes Risiko zu überwinden! Wer

dennoch daran scheiein. Die Folgen können zerstörerisch sein, tert, der ist noch nicht reif für die Welt z.B. können gesundheitliche Störungen dahinter. Und genau das repräsentiert der auftreten.

‚Hüter der Schwelle'. Er konfrontiert den

Wie jeder Weg beginnt auch der ma Suchenden mit seinen eigenen Grenzen gische Pfad mit dem ersten Schritt! So und Schwierigkeiten! Bevor die Schwelle fängt man natürlich erst einmal mit der hinter dem Schleier überschritten werden T heorie an, um das Pferd richtig herum kann, muss der Suchende den Schlüssel aufzuzäumen. Die theoretische Grundla für das Tor dazu finden. Dies geschieht ge ist sozusagen der Einstieg in das ma zunächst durch die Konfrontation mit eigische Gedankengebäude, z.B. mit Hilfe genen Ängsten und Unzulänglichkeiten, von Büchern. Es ist ein okkultes Gesetz, die sich in persönlichen Verdrängungen dass, wenn man sich mit einem Thema manifestieren. Das können unaufgearbei-

TEIL 3

tete Konflikte sem, die plötzlich wieder

Und bei diesen wemgen Worten der

hochkommen (z.B. Eltern-Kind-Konflik Theorie soll es bleiben, denn dies ist an te), es können latente Ängste sein (Dun erster Stelle ein Praxisteil. Sie dienten aber kelheit!), Neurosen und andere Probleme. dem Versuch zu verdeutlichen, dass diese Manchmal, nicht immer, erscheint der „Germanische Magie" aus offenem und

‚Hüter der Schwelle' in personifizierter freudigen Experimentieren mit den Ru

Form. Der Wächter der Schwelle ist der nen und deren Kräften zustande gekom

Wächter am Tor zur magischen Welt, zu men ist.

einer rein magischen, nicht-dualistischen

Jetzt folgen kurze, meist praktisch ori

Welt - wer ihn überwinden will, muss zu entierte Steckbriefe der einzelnen Runen 1 8 1

erst sich selbst überwinden! Darin liegt der des Älteren Futharks und anschließend Schlüssel zu diesem Archetypus ... ein Teil daran geht es weiter mit viel magischer davon ist der ‚innere Schweinehund', der Praxis, bei der die Runen

eine zentrale ununterbrochene Kampf gegen die eige Rolle einnehmen - keine Mystik, sondern nen schlechten Neigungen, die jedem ein Techniken und Vorgehensweisen, die im zelnen Menschen obliegen.

realen Alltag etwas bewirken.

Die Säulen

Alle Suchenden auf dem magischen Weg

sollen die ehernen vier Säulen, auf denen das große Werk der Magie gebaut ist, kennen und akzeptieren und sich eigen zu

machen:

1. ***Wissen*** *ist die erste Säule der Magie, denn ohne Wissen gibt es keine Orientierung und keine Unterscheidung.*

2. ***Wollen*** *heißt die zweite Säule, denn nur durch Wollen wird man*

fähig, zu ‚entscheiden'.

3. Wagen *ist die dritte Säule des magischen Gebäudes, denn ohne zu wagen wird man nichts verändern*

und nichts bewegen!

4. Schweigen *schließlich ist die vierte Säule, denn im Schweigen liegt die Stärke, aus der der Impuls zum*

gezielten Handeln kommt!

TEIL 3

Die 24 Runen des älteren Futharks

Einführung

Nachdem in den vorangehenden Teilen

Die Angaben unter Galdr-Sang, Handdie Runen in Geschichte und Mytholo zeichen und altnordischem Gedicht köngie vorgestellt wurden, werden nach die nen alle eingesetzt werden, um die Kraft 182 ser Einführung die 24 Runen des älteren einer Rune aufzurufen bzw. zu aktivieren Futharks in ihren vielen Facetten präsen und gesteuert einzusetzen. Zu den Galdr tiert, eingeschlossen praktisch-magische sind kleine Melodien in Notenschrift wie

Aspekte. Es wurden bei jeder Rune außer dergegeben, damit sie sich auch mithilfe der Hauptform auch die bekannten ab einfacher Instrumente einüben lassen. Die weichenden Darstellungen aufgenommen. Einfachheit soll jedoch nicht darüber hin

Sie kommen aus den verschiedenen Fut wegtäuschen, dass sie mit größtmöglicher harks und den genannten Unterschieden Leidenschaft gesungen werden müssen, zwischen den Runenalphabeten unter wenn die entsprechende Rune aktiviert schiedlicher geographischer Fundorte und werden soll.

Zeiten. Die Form verschiedener Runen ist

Die Aktivierung einer oder mehrerer

während ihres jahrhundertenlangen Ge Runen mit einer der hier dargestellten brauchs durchaus nicht dauernd gleich Methoden sollte jedoch nicht ohne gute geblieben. Eine Verwendung der bekann Vorbereitung, wie sie z.B. im Kapitel ten Alternativformen macht für den ma ,,Runen und Gesundheit" auf S. 409 begischen Gebrauch qualitativ keinen Un schrieben ist, vorgenommen werden. Zur terschied, deshalb werden einige bei den Einstimmung kann das bei jeder Rune Handstellungen benutzt, weil das physisch verzeichnete Gedicht in besonderem Maß einfacher zu realisieren ist.

das überdenken und die Meditation über

Zu den Runen gibt es Entsprechungen den Runeninhalt positiv beeinflussen.

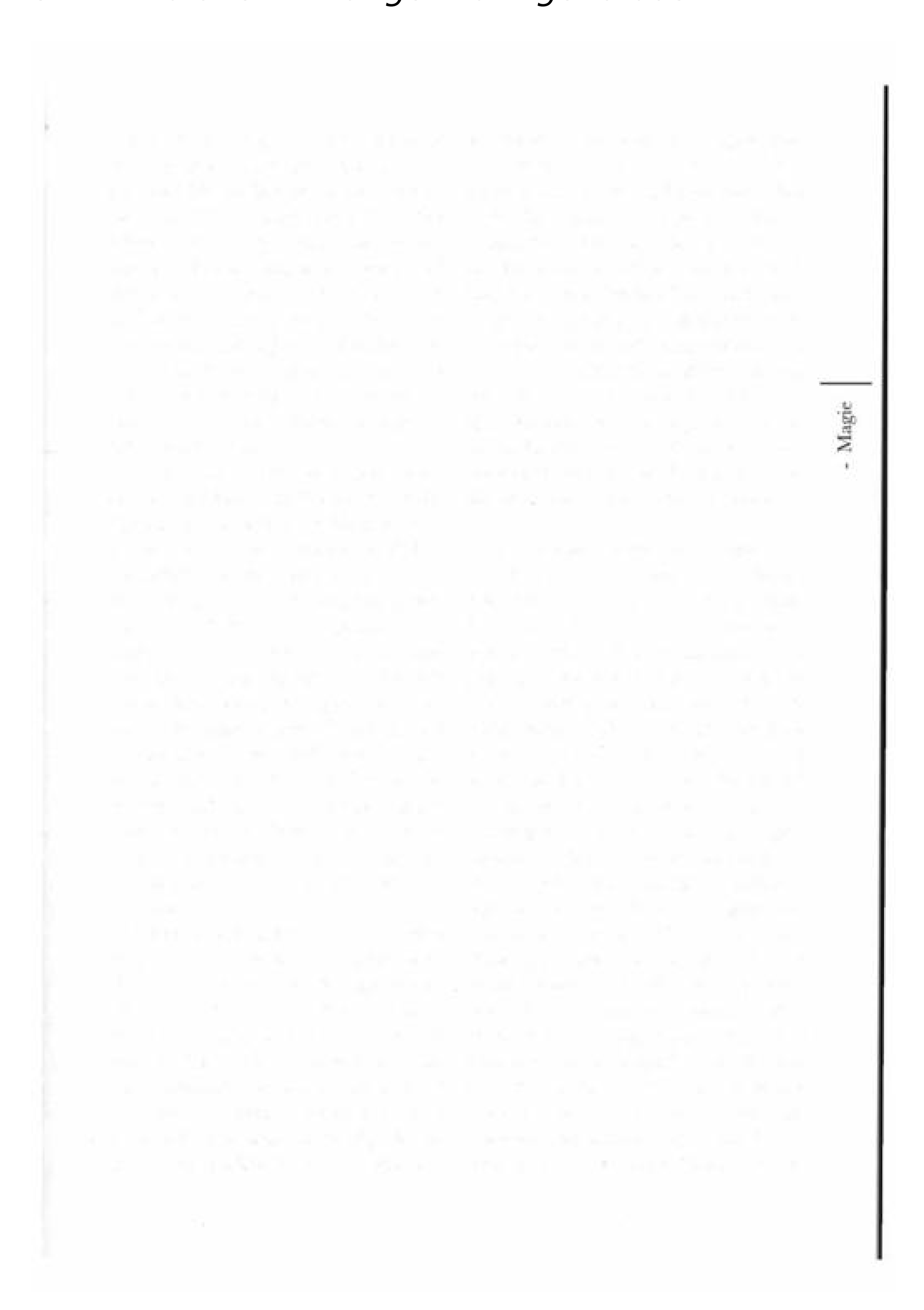
in vielen anderen Bereichen und damit

Bei den Meditationsthemen ist auch

können sie auch sehr vielseitig eingesetzt wirklich ***meditieren*** *gemeint und nicht werden. Bei den Hintergrundinformati nur ,etwas .tiefer nachdenken'; letzteres ist onen wird jede Rune in ihren mythologi in vielen Situationen zwar äußerst nützlich schen und esoterischen Kontext gesetzt, und empfehlenswert, aber es reicht hier die Abschnitte „Magische Kraft" beschrei nicht. Nur mit einer erlernten Meditatiben die innewohnende Energie der jewei onstechnik, wie z.B. auf S. 532 beschrieligen Rune und die Kräfte, die mit ihr in ben, kann man zu dem tiefen Verständnis Zusammenhang gebracht werden bzw. die und Kontakt mit den Runen kommen, mittels dieser Rune anzurufen und einzu die notwendig sind, wenn man die Rusetzen sind.*

nen magisch benutzen möchte. In diesem

Sinn wird allen Anfängern dringend das



Studieren des Kapitels „Übungsansätze zubringen; wenn Blumen verfügbar sind, zur Vorbereitung auf die Praxis der Ma kann man z.B. auf Duft verzichten. Der gie" empfohlen! Erst wenn man gelernt aufmerksame Leser wird bemerken, dass hat zu meditieren, kann man sich mit den einige Zuordnungen bei mehreren Runen Meditationsthemen befassen, die bei den auf geführt werden; diese sind dann sowohl einzelnen Runen dargestellt werden. Und bei diesen einzelnen Runen einzusetzen, als erst wenn man richtig gelernt hat zu vi auch bei entsprechenden Kombinationen.

sualisieren, kann man etwas anfangen mit

Bei den genannten Heilkräutern wird

den zeremonialmagischen Ritualen, die nachdrücklich darauf hingewiesen, dass hier beschrieben werden, und nur nach einige dieser Pflanzen als giftig eingestuft 1 83

einem ausreichenden Konzentrationstrai sind, in einer angemessenen Dosierung ning kann man solche Rituale auch gut zu aber durchaus heilende Eigenschaften beeinem Ende bringen.

sitzen. Es wird dringend davon abgeraten,

Galdr-Sang, Handzeichen und altnor ohne entsprechende Fachkenntnisse selber disches Gedicht können Teil eines vollstän mit derartigen Pflanzen zu experimentiedigen Runenrituals sein, wobei dann auch ren!

Kerzen in den entsprechenden Farben

Im Übrigen werden die meisten der

angezündet werden, bei dem die passen Zuordnungen zu anderen esoterischen de Musik gespielt wird, ein entsprechen Systemen mit nicht geringer Skepsis gegeder Stein auf dem Altar liegen kann, ein ben; innerhalb eines Weltanschauungssyspassender Duft im Ritualraum verbreitet tem mag alles mit allem zusammenhänwird usw. Die aufgeführten Zuordnungen gen, aber systemübergreifend muss das bieten dazu die notwendigen Informati nicht unbedingt so sein. ***Man*** *sollte sich onen. Die zugeordneten Düfte können nicht darauf fixieren, Zusammenhänge je nach der Art des Stoffes als Öl, Harz sehen zu wollen zwischen z.B. Runen und oder getrocknetes Pflanzenteil verwendet Astrologie, Runen und Tarot, Runen und werden. Ätherische Öle verbreitet man als I Ging usw. Dennoch können diese Zu*

Duft, indem sie in Wasser erhitzt werden, ordnungen insbesondere für diejenigen, Harze und getrocknete Pflanzenteile wer die sich mit dem magischen Gebrauch der den als Räucherwerk auf Kohletabletten Runen nicht oder nicht gut auskennen, verbrannt.

von Nutzen sein, denn die angegebene

Wenn eine einzelne Rune eingesetzt ‚systemübergreif enden' Verbindungen bewird, können einige der zugeordneten deuten auf esoterisch-magischem Niveau Blumen in einer Vase dazugenommen etwas Gemeinsames. Wer sich mit einem werden, werden mehrere Runen verwen oder mehreren anderen Systemen ausdet, dann empfiehlt es sich, ein Bouquet kennt, kann die angegebene Zuordnung aus den diesen Runen zugeordneten Blu

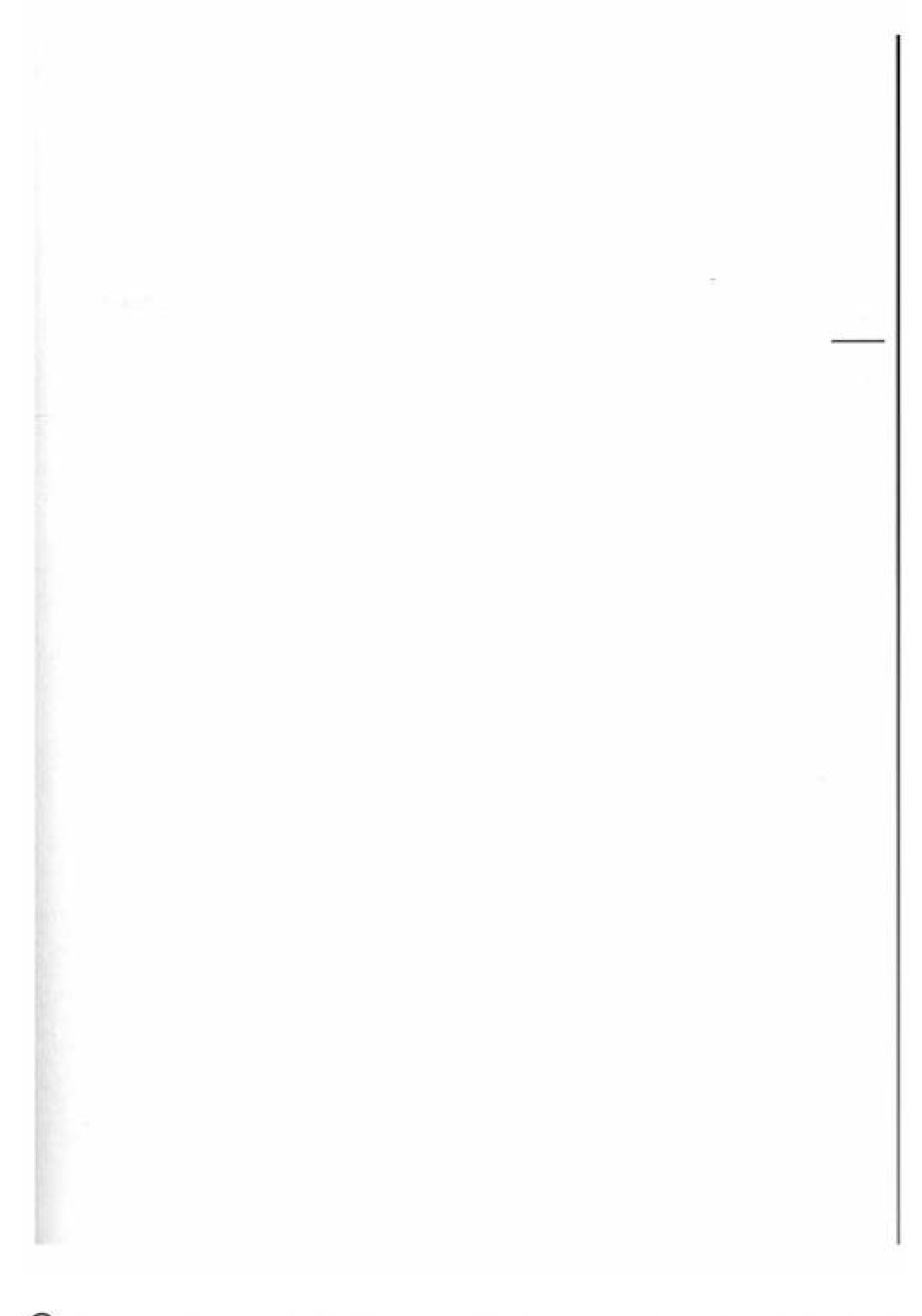
benutzen, um die magischen Möglichkeimen zusammen zu stellen und in einer ten der entsprechende Rune wenigstens Vase im Ritualraum aufzustellen. Aber teilweise kennen zu lernen. Wer sich z.B.

es ist nicht unbedingt notwendig alle zu mit Astrologie auskennt, der kennt die Begeordneten Hilfsmittel beim Ritual ein- deutung der Zuordnung ‚Sonne - Löwe'

bei Sowilo und versteht dann gleich einen der entsprechende Rune schon recht nah Kraftaspekt dieser Rune. Ähnliches gilt für kommen. Solche Zuordnungen sind desdie !-Ging Zuordnung „64. Hexagramm, halb hauptsächlich als Lernhilfe gemeint.

WEI JI - Noch-nicht-Durchqueren". Mit der Zeit braucht man dann die sys

Wer sich mit mehreren solcher Systeme temübergreifenden Zuordnungen nicht auskennt, der kann den Eigenschaften mehr.



ᚠ ᚠ ᚠ ᚠ

Traditionelle Bedeutung:	Vieh, Wohlstand
Ausdeutung:	Fehu steht für Energie und Reichtum, Fruchtbarkeit und Kreativität. Ein Übermaß an Energie oder ihr ungerichteter Einsatz verursacht Chaos.
Buchstabe:	F
Symbol für:	Hörner einer Rinderherde, Viehbestand
ZUORDNUNGEN	
Element:	Feuer
Heilkraut:	Nessel (Urtica dioica resp. urens)
Baum:	Holunder, Erle
Tier:	Wildschwein, Schlange, Falke
Körperbereich:	Bewegungsapparat
Astrologie:	Merkur ☿ – Wassermann ♒ Geld, das in der sozialen Gemeinschaft hin und her fließt
Tarot:	Turm, Magier
I-Ging:	42. I – Der Nutzen

TEIL 3 - Magie

I. FEHU

Numerologie:	6
Handlesekunst:	Lebenslinie
Geomantik:	Populus, Tristitia
Farbe:	feuerrot
Gottheit:	Frigg (Frija, Freya), Freyja (Freia), Freyr (Frei), Ostara
Musik:	Tschaikowski: Klavierkonzert Nr.1 (1. Satz)
Stein:	Feuergranat, Moosachat
Duft:	Myrrhe
Blume:	Maiglöckchen (Convallaria majalis)
Ogham:	fearn, gwernen

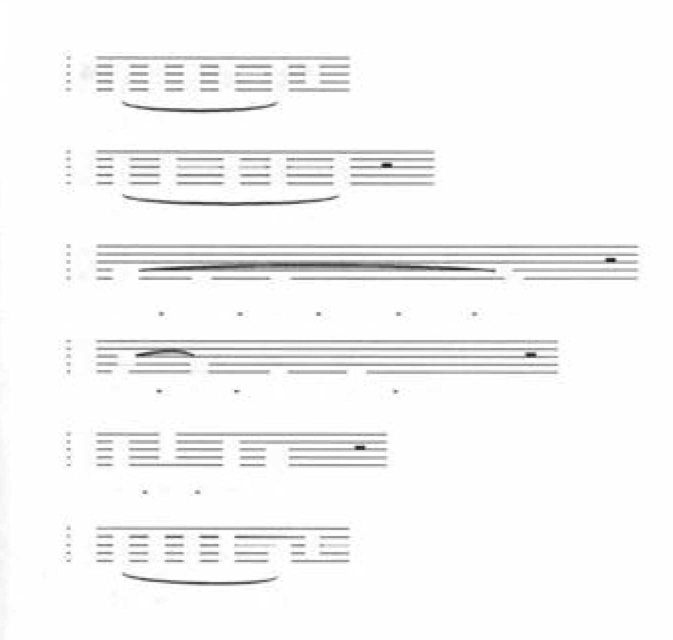
Hintergrund

Die F-Rune Fehu wird in Zusammenhang gebracht mit den drei germanischen Gottheiten, die mit dem gleichen Buchstaben anfangen: Frigg, Freyja und Freyr. Aus dem kosmischen Urfeuer, mit dem Fehu zusammenhängt, empfingen Frigg und Freyja ihre Gabe als Seherinnen. Dieses Urfeuer ist auch die Quelle der Sexualkräfte des

Menschen und enthält den göttlichen Funken, den jeder Mensch in sich hat.

In früheren Zeiten war die Größe der Viehherden Maßstab für Reichtum und Besitz, dieser Maßstab drückt sich heute aus in Gold und Geld. Fehu ist daher auch das Mysterium des Goldes und Geldes; und in unserer Gesellschaft ist diese Rune damit eine Kraft, die die ganze Welt umspannt. So wie das Feuer dynamische Energie ist, so muss auch die Energie des Geldes eine fließende Kraft sein, damit der Mensch nicht daran zugrunde geht.

Reichtum kann sehr nützlich sein, er trägt aber auch die Illusion mit sich, dass sich mit ihm automatisch Glück und Wohlgefühl einstellt. Wer sich dieses Trugschlusses nicht bewusst ist, wird oft auf eine harte Weise erfahren, dass dafür andere Lektionen gelernt werden müssen.



Magische Kraft

Die Kraft des Urfeuers schlummert in jedem Menschen und der Magier kann diese feurige und fließende Kraft einsetzen, um Leben zu erwecken, indem er den schlummernden Funken in einem Mensch zum Erwachen bringt. In anderen Kulturen wird vom Erwecken der Kundalini gesprochen. Bei einem Geldzauber darf Fehu nicht fehlen und wer Probleme hat, ein Lagerfeuer zu entzünden, weil das Holz erst halb trocken ist, der rufe Fehu in langen Klängen an. Auf magischer Ebene kann die Fehu-Kraft zum Heilen und positiven Verstärken, aber auch zum Zerstören anwendet werden. Außerdem gilt Fehu als Senderune, mit der man ‚Berichte' verschicken kann, die dann direkt 1 87

im Bewusstsein des Empfängers ankommen. Auch zur Verstärkung der Aura eignet sich die Kraft Fehus gut.

Schlüssel

Das Verfügen über und die Anwendung von Macht, um zu Wohlstand und Reichtum zu gelangen.

Galdr-Sang

*' J **J** J **�** J **

Fe - ee - ee - hu** - **u

*' **j j j � j***

Fe - ee - ee - hu -

u

' .-;

....

- -

u

u

0

Fe

ee

ee

hu

u

u

' , e e e u

fiii

ilii

faa

- foo

�

' w w ***j***

Off

iff

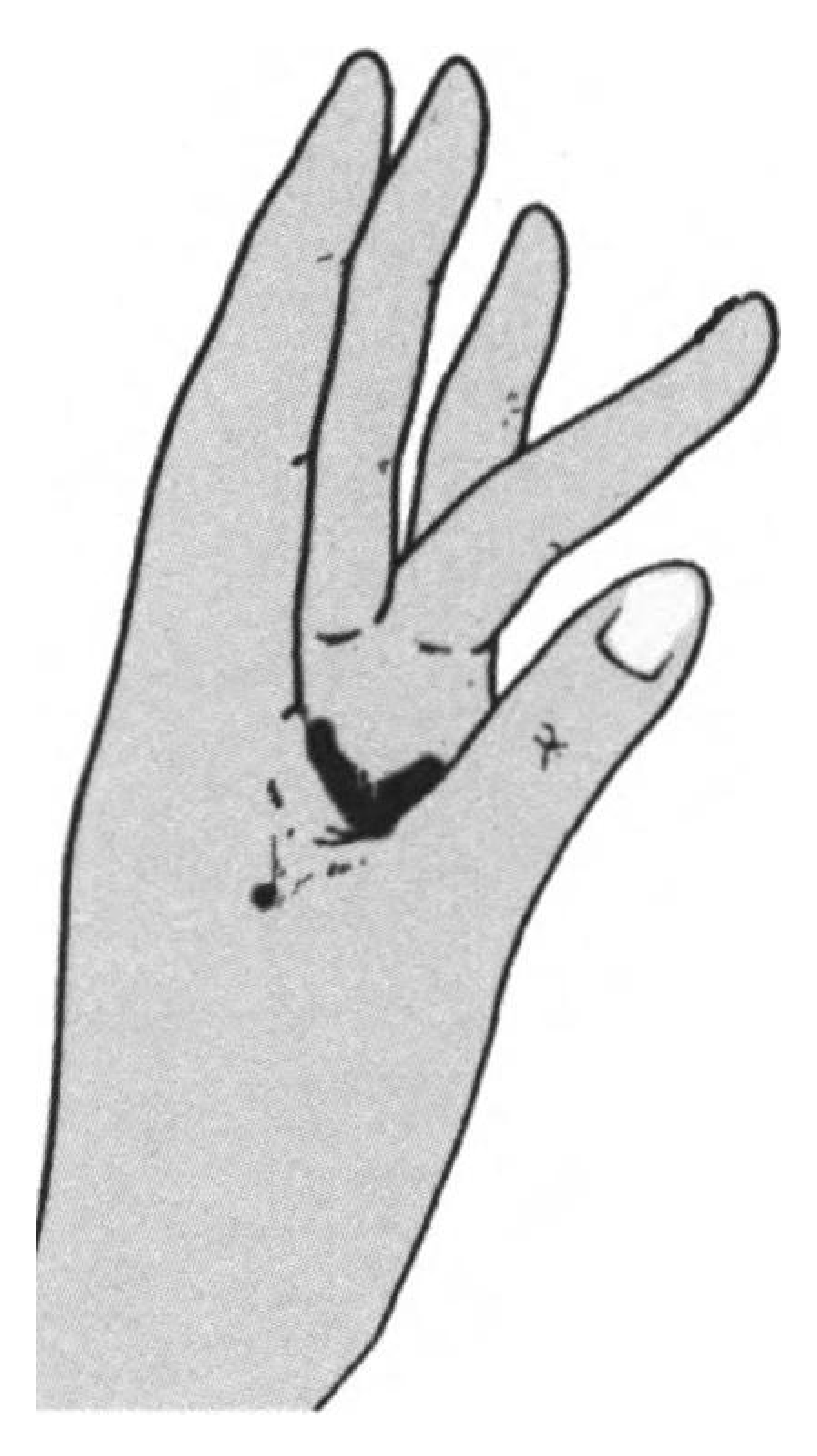
aff - J

uff

' ***J*** *J* ***J � J*** ***

Fe - ee - ee - hu *-* ***uu***

TEIL 3



Handzeichen

Altnordisches Gedicht:

Geld erzeugt Gier

unter Sippenleuten;

der Wolf wächst auf in den Wäldern

Meditationsthema

1 88

Es ist Frühjahr, auf den Berg schmilzt der

Schnee, das Schmelzwasser wird mit gro

ßer Geschwindigkeit herunterströmen und

dabei sehr starke Kräfte entwickeln. Lenke

den Fluss, bestimme seine Richtung bis in

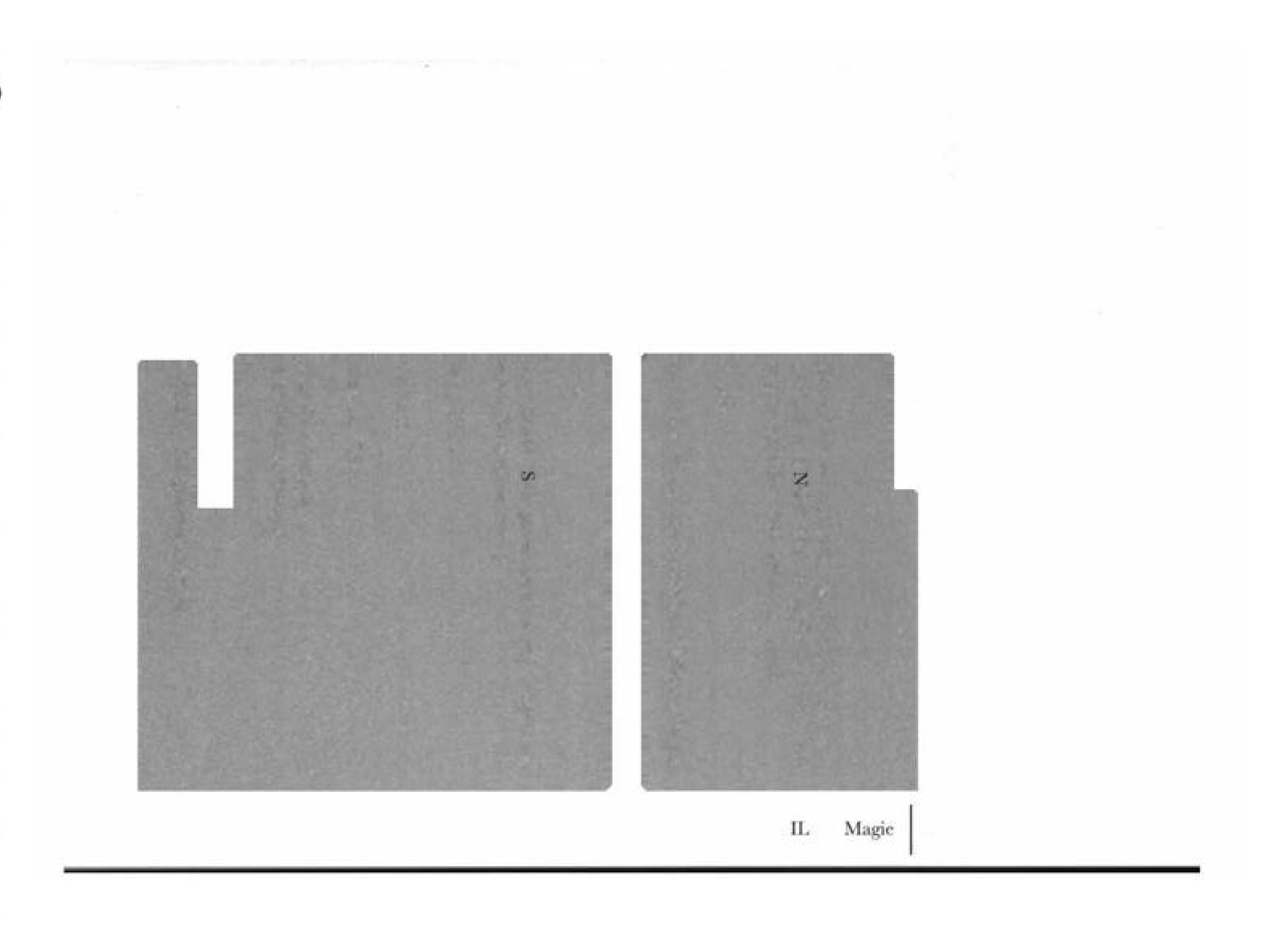
die Tiefe, wo er zur Ruhe kommt.

Persönliche Tagesrune

An diesem Tag kann es einen Glückstreffer geben, einen unerwarteten Gewinn, eine Einladung zu einem Fest, eine einmalige Chance. Die Gelegenheit wird aber nur sehr kurz sein und wenn nicht aufmerksam darauf geachtet und sofort gehandelt wird, ist die Chance ohne sie zu bemerken vorbei. Eine impulsive Reaktion reicht dann.

Zudem bietet sich eine gute Gelegenheit eine Idee oder ein neues Vorhaben in realistischen Schritten aufzuschreiben.

Hüten sollte man sich vor Aktivitäten, bei denen Habgier eine Rolle spielt.





Traditionelle Bedeutung:	Auerochse, Kraft
Ausdeutung:	
Buchstabe:	
Symbol für:	
ZUORDNUNGEN	
Element:	
Heilkraut:	
Baum:	
Tier:	
Körperbereich:	
Astrologie:	
Tarot:	Die Hohepriesterin
I-Ging:	

2. URUZ

189

Gebundene und feurige Energie, fo

1

rmge bende Kraft,

c<")

erschafft den ährboden für krattvolle Taten, Verwurzelung in der Welt, Ausdauer, Vuilität



t""<

U oder V

Aueroch$e, Hörner des Auerochsen, fallender Regen

Erde

Sumpfmoos (phagnum squarrosum), Kapuzinerkresse (Tropaelum rnajus) Birke, Eiche

Ur, Rind

Alles was fließt

*Mars d' - Stier **ts***

erdgebundene Energie

7, SCHI - Die gaanuneltc Kraft

Numerologie:	3, 4
Handlesekunst:	Kopflinie
Geomantik:	Via, Laetitia
Farbe:	rotorange, dunkelgrün
Gottheit:	Thor (Donar), Ymir, Audhumla
Musik:	Ravel: Bolero
Stein:	Bernstein, Bergkristall, Granat
Duft:	Saffran, Thymian
Blume:	Kuhschelle (anemone pulsatilla) oder Anemone (anemone spp.)
Ogham:	ur, grug

Hintergrund

Die Rune Uruz wird in der Mythologie mit der Urkuh Audhumla identifiziert. Es handelt sich dabei um die ungezähmte, wilde Kraft des Schaffens, die sich im Willen und Drang zu gestalten und zu formen manifestiert. Uruz ist damit die Mutter des Gestaltens. Aus der Schöpfung aller Materie, aber an erster Stelle der Welten und aller ihrer Bewohner, entstand auch das natürliche Muster von auf und

ab, Tod und Wiedergeburt, die ganze natürliche Ordnung. Damit steht Uruz auch für natürliche Strukturen und ursprüngliches Wissen, die Weisheit der Erde. Die Energie von Uruz ist die vitalste aller Runenenergien und schöpft aus einer nie versiegenden Quelle.

In Analogie zum Schöpfungsprozess lehrt Uruz uns Geduld, Ausdauer und die Anwendung von Aggression zur rechten Zeit und an der richtigen Stelle. Anderseits ist die Kraft dieser Rune auch aktiv, wenn es sich um Gefühllosigkeit, Perversionen, Brutalität und sexuelle Exzesse handelt; die wilden ungezähmten Kräfte des Chaos in und um uns können sich auch in dieser Form manifestieren, wenn sie von einem kranken Willen gelenkt werden.

TEIL 3

Magische Kraft

Eine Inspiration wird mittels Willenskraft realisiert. Die harmonische Zusammenarbeit zwischen Instinkt und Kreativität ist dabei eine der Bedingungen. Mithilfe von Uruz können Störungen im Gleichgewicht von Strukturen und Personen wieder hergestellt werden. Bei Partnerproblemen oder gestörten Arbeitsverhältnissen kann Uruz dazu beitragen das alte oder ein neues Gleichgewicht zu realisieren.

Wenn der Magier den Mut aufbringt nicht vor den eigenen Triebkräften davonzulaufen, dann kann er diese Runenkraft vielseitig einsetzen, wobei der Akzent aber doch 1 1

auf dem Heilmachen liegt. Auf naturmagischer Ebene ei 191 1

gnet sie sich besonders für die

Anwendung erdmagnetischer Kraft.

- 1 1

Schlüssel

Aus den Kräften des Chaos werden Formen, Strukturen gestaltet, in Übereinstimmung mit dem eigenen Willen.

Galdr-Sang

* J � if) J *

�

u - uu - uu - uu - uu - uu - ruz

' t§J J � fiJ J

uu - uu - uu - uu - uu - uu - ruz

' -

e

e

II

e

e

e

uu

uu

uu

uu

uu

uu

ruz

'

-

-

-

e

e

uu

uu

uu

uu

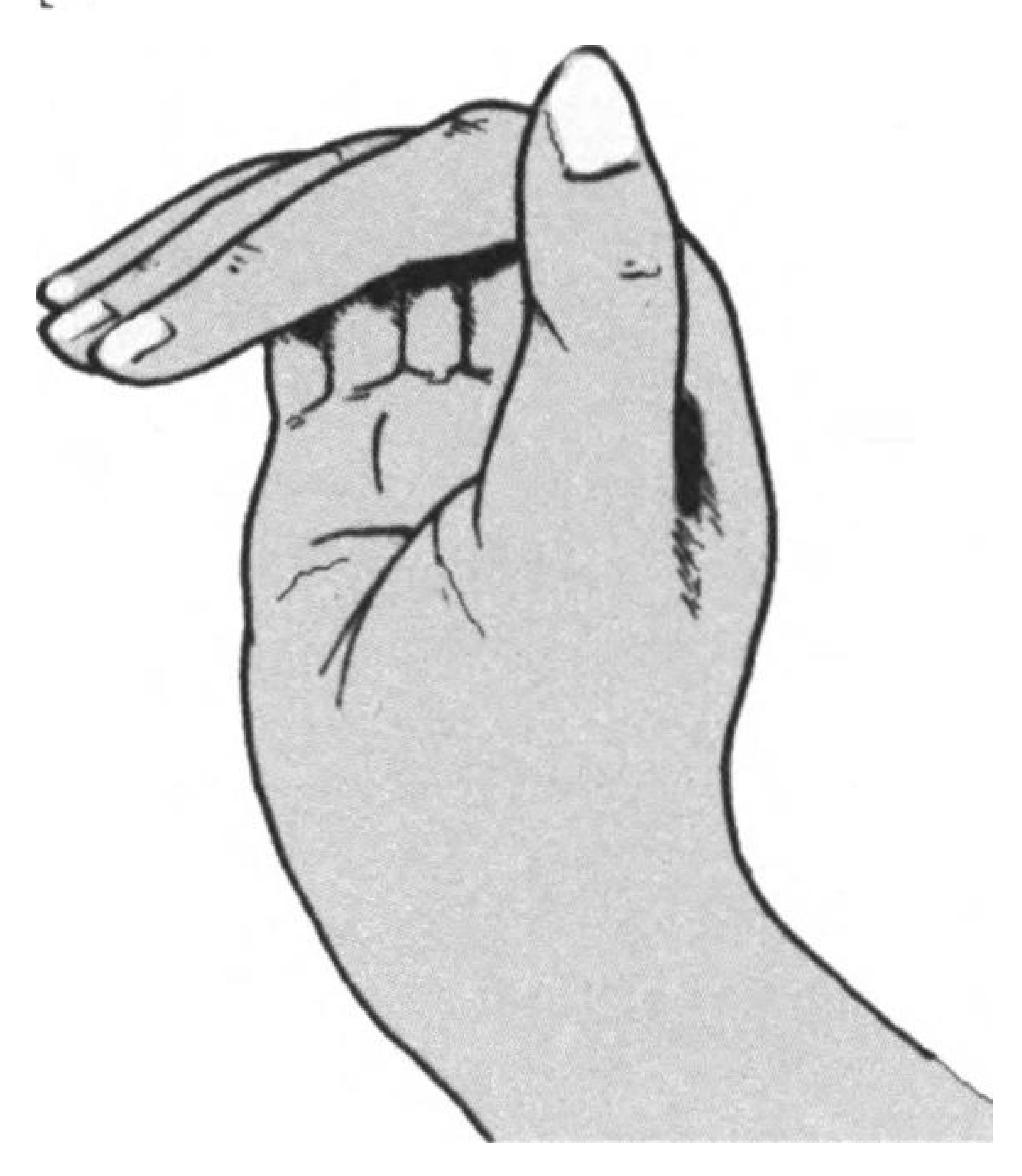
' Ji±J ***J �*** *fiJ J*

uu - ***uu - uu - uu*** - ***uu - uu - ruz***

*' @} **J �** 1JJ -*

uu - uu - uu - ru - uu - uz

TEIL 3



Handzeichen

Altnordisches Gedicht

(Schlacke)

ist aus schlechtem Eisen;

das Rentier läuft

oft auf gefrorenem Schnee.

Meditationsthema

192

Du sprudelst über vor Kraft und Energie

und suchst dir ein Ziel aus, auf das die

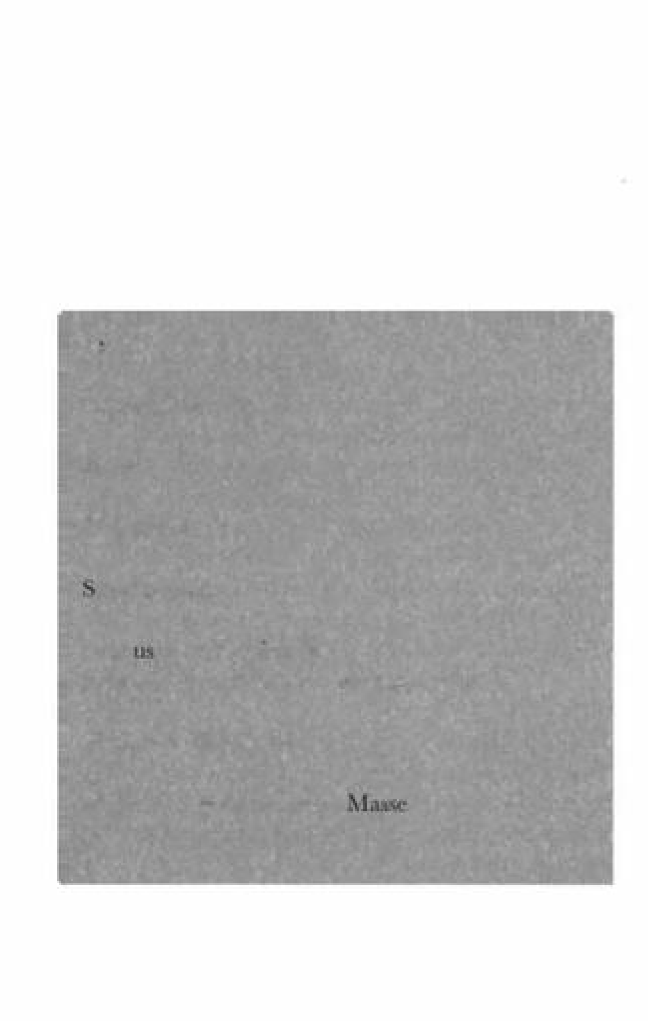
Kraft gerichtet werden kann. Erft.ihle, was

du genau willst, und bündele dann deinen

Willen um dieses Vorhaben zu realisieren.

Persönliche Tagesrune

Heute kann eine Prüfung, Erprobung oder eine Herausforderung anstehen. Das muss nicht unbedingt etwas Großes, Unerwartetes oder Besonderes sein, es kann auch etwas ganz Alltägliches sein. Es lohnt sich, sich dem zu stellen, denn heute können dabei leichter als sonst Mut, Willensstärke und Ausdauer aufgebracht werden. Ein Trunk ausbringen auf oder Lebenspartner oder Lebenspartnerin, Gefährten oder Gefährtin im privaten Bereich gibt dem Tag extra Glanz.


S
us
Masse



Traditionelle Bedeutung:	Dorn, Riese, Chaos
Ausdeutung:	Riesenkraft, Kraft der Verteidigung, zerstörerische Kraft, auch die von Donner und Blitz, kann unkontrolliert Schaden verursachen.
Buchstabe:	TH (wie im englischen ‚the'), stimmloses D
Symbol für:	Riese, Donner, Hammer
ZUORDNUNGEN	
Element:	
Heilkraut:	
Baum:	
Tier:	
Körperbereich:	S
Astrologie:	
Tarot:	
I-Ging:	
Numerologie:	

3. THURISAZ

193

Fi uer

'Gartenlauch (Allium))

Eiche

Ziegcnbock, Bär

exualorgane

Uran 0 - Skorpion 1lt

Polarität, die sich wivermutet Bahn bricht

Her.rscher, Herrscherin

28. DA GO Die kritische

I

Handlesekunst:	Herzlinie
Geomantik:	Conjunctio, Albus
Farbe:	rot
Gottheit:	Thor, Frostriesen
Musik:	Haydn: Sinfonie mit dem Paukenschlag (2.Satz)
Stein:	Beryl, Saphir
Duft:	Wacholder, Zypresse
Blume:	Atlasblume (Godetia), Mondviole (Lunaria rediviva)
Ogham:	straiff, draenen ddu

Hintergrund

Die Rune Thurisaz wird sowohl den Riesen, als auch Thor (Donar) zugeordnet (Thursen

= Riesen). Im Kampf zwischen Riesen und Göttern werden von beiden Seiten gegensätzliche Kräfte eingesetzt: Seitens der Götter ist das der zerstörerische Hammer gelenkt vom Gott des Donners, Thor, die Riesenseite setzt ihre aggressive und ebenfalls zerstörerische Kraft ein, die aus dem zweifelsfreien, instinktiven Willen entstammt. Thurisaz

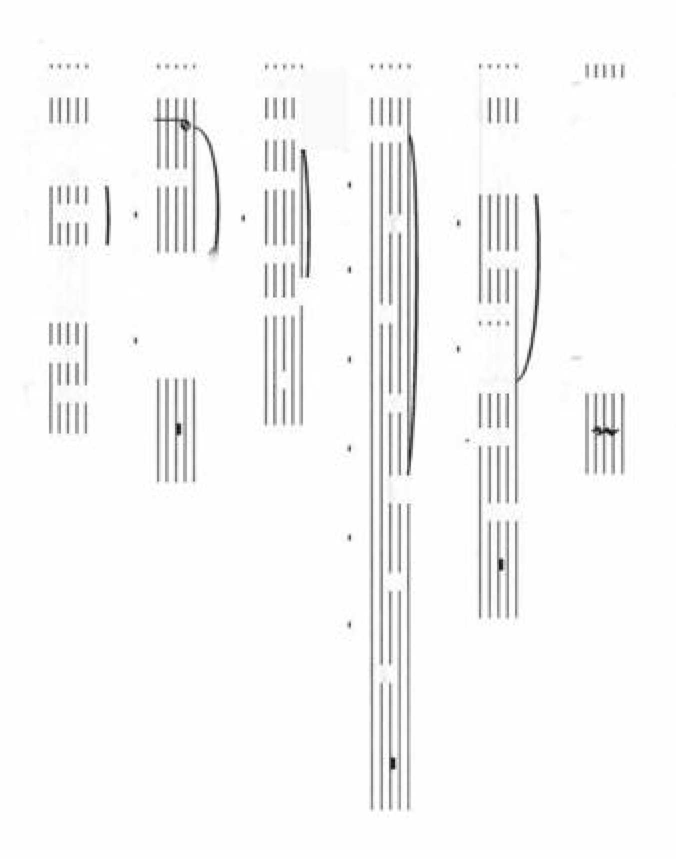
enthält damit sowohl die instinktive, aber zielgerichtete Energie zum Zerstören (Riesen), als auch die schützende und verteidigende Energie (Thor), die aber auch zerstören kann.

Diese bipolaren Energien bilden jedoch eine Einheit; die Kraft Thors verbindet sich mit derjenigen der Riesen, denn Thor ist der Sohn Odins und der Riesin Jörd.

Thurisaz ist damit voller Potenz an Energien. Wer davor Angst hat, kann die Zerstörung anziehen, wer damit umzugehen weiß, kann energisch einen Neuanfang machen, so wie der Donner eine drückende Atmosphäre bereinigt und segenbringenden Regen bringt. Falsche Verwendung kann zu Bösartigkeit, Hass oder Lügerei führen.

Magische Kraft

Thurisaz kann zur aktiven Verteidigung gegen Feinde und deren Zerstörung eingesetzt werden. In dieser Art bricht Thurisaz Blockaden, Barrieren oder andere Formen des Widerstands. Passiv verwendet baut oder stärkt die Kraft Schutz-, Abwehr- oder Verteidigungsmechanismen.





Die Rune kann einen Fluch mit wirksamer Energie versehen. Der Magier benutzt diese Rune, um seinen Willen in tatkräftiges Handeln umzusetzen. Die Energie von Thurisaz kann als Vorbereitung für Aktivitäten in allen Bereichen eingesetzt werden.

Die bipolare Energie bringt die Erkenntnis, dass alle Dinge sowohl für sich bestehen, als auch Teil einer größeren Einheit ausmachen.

Es handelt sich hier um eine willentliche, aktive Kraft; wer die Verantwortung für das eigene Handeln und die daraus entstehenden Folgen übernimmt, wer sich seinem Schatten stellt und diesen annimmt, der kann mithilfe von Thurisaz aktiv Probleme bereinigen und schafft sich selber Glück.

Thurisaz eignet sich auch gut als Rune für liebesmagische Rituale. Als Talisman ge

1 95

tragen schützt sie den Frieden und kann Glück in der Liebe bringen.

Schlüssel

Es ist der eigene Wille, der diese Runenkraft einsetzt und steuert.

Galdr-Sang

Thu - u - u - u - u - n - saz

, a

j

Thu - u j

u - r

u s

u - r

***n** - saz*

***f** ,, '' **II � II** ,,*

T:u

*' r **u u u u** ri **saz***

�

r ***r*** *-*

Tu - r

u

' ***u -u***

sa - r

a

a - a

a

f ***6***

Thu - u - J

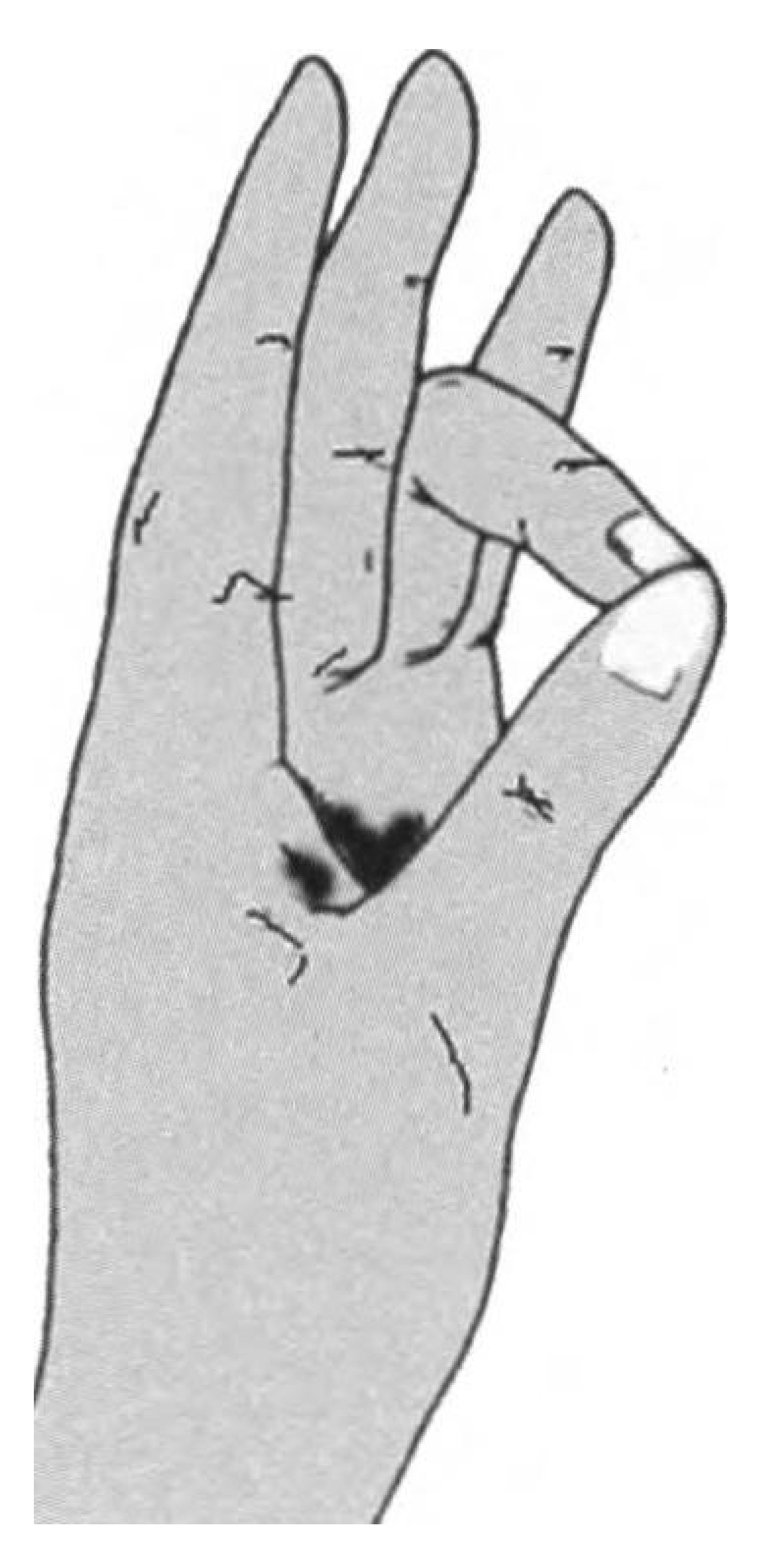
u - ?t

u - u - r

n - J

saz

TEIL 3



Handzeichen

Altnordisches Gedicht

Der Dorn ist die Qual der Frauen;

Unglück bringt wenig Männern Freude.

Meditationsthema

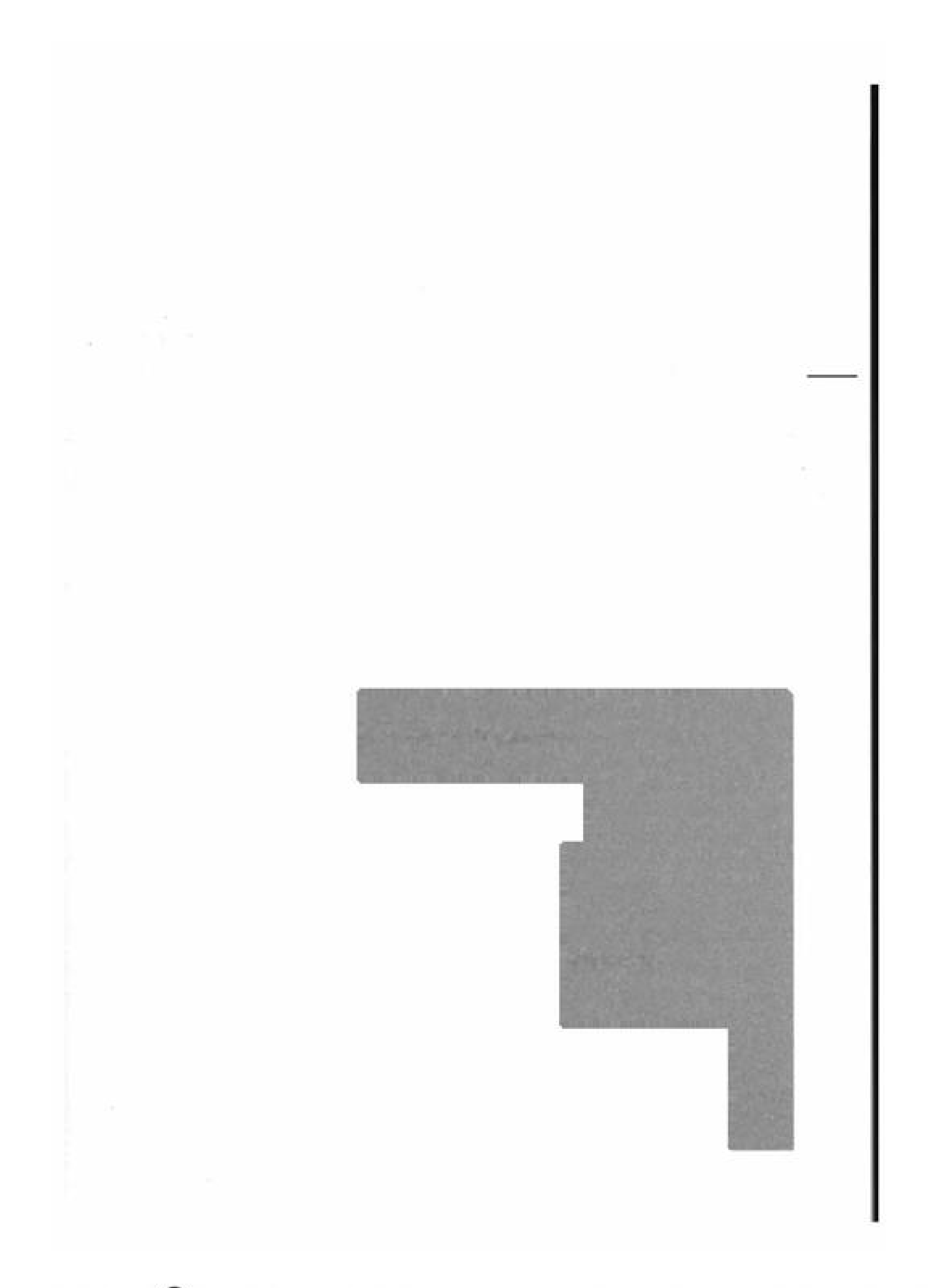
Suchen Sie sich ein Thema, z.B. Atome1 96

nergie, über das sie eine eigene, ausgesprochene Meinung haben. Schlüpfen Sie dann in der Haut eines ‚Gegners', der darüber ganz anders denkt, und tragen Sie dessen Meinung überzeugend vor.

Persönliche Tagesrune

Dieser Tag eignet sich gut für physische Aktivität. Sich körperlich kräftig anzustrengen wird viel aufgestaute Energie entladen. Ein Orgasmus kann heute sehr stark sein.

Wenn es für eine Angelegenheit notwendig ist, für sich selbst einzutreten, oder sich zu verwahren, das wäre jetzt der richtige Tag dafür. Hüten sollte man sich davor, in unkontrollierte Wutanfälle auszubrechen, das könnte sehr viel unwiderruflich zerstören.



ᚨ ᚨ ᚮ ᚭ ᚬ ᚯ

Traditionelle Bedeutung:	Gottheit, Mund
Ausdeutung:	Steht für die göttliche, spirituelle Kraft des Lebens und den Austausch durch die Sprache
Buchstabe:	A
Symbol für:	Der graue Wanderer und Sturmgott Odin (Wodan)
ZUORDNUNGEN	
Element:	Luft
Heilkraut:	
Baum:	Esche
Tier:	Wolf, jedes Krafttier möglich
Körperbereich:	Mund, Hals, Kehlkopf
Astrologie:	Merkur ☿ – Fische ♓ Sprechen aus universeller
Tarot:	Tod, Herrscher
I-Ging:	50. DING – Die kosmische Ordnung
Numerologie:	1

4. ANSUZ

1 97

Gart Jiliegenpib (Amanita)

Inspiration

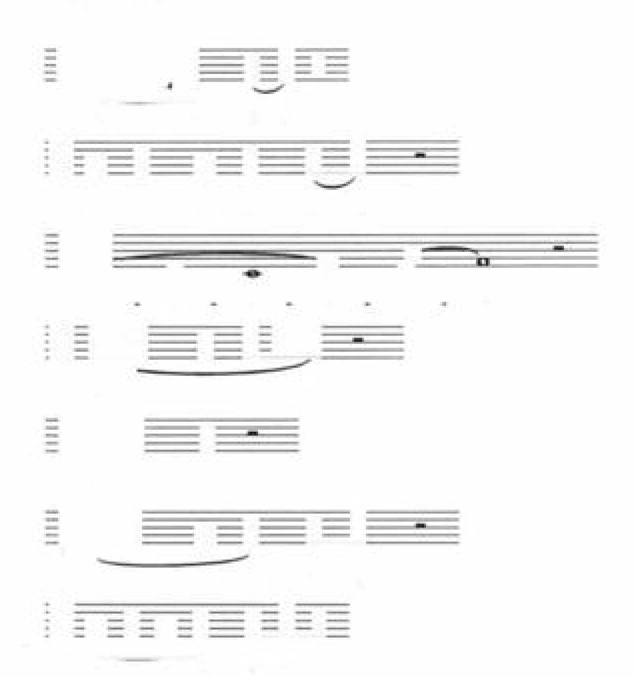
Handlesekunst:	Schicksalslinie
Geomantik:	Carcer
Farbe:	indigo, purpurviolett, dunkelblau
Gottheit:	Odin
Musik:	Händel; Wassermusik: Hornpipe
Stein:	Onyx, Lapislazuli, Smaragd
Duft:	Zitrone, Zitronenschale
Blume:	Lavendel (lavandula officinalis), Purpurwinde (ipomoea purpurea)
Ogham:	ailm, ffynidwydden

Hintergrund

Ansuz verkörpert das große Mysterium, sie ist verbunden mit dem göttlichen Wissen und steht für die exstatische Kommunikation mit den Göttern. Aus dem Ober- oder Unterbewusstsein oder von den Ahnen - wie immer man das sehen möchte - kommen nützliche Ratschläge und Warnsignale ins Bewusstsein, die man nicht missachten sollte.

Ansuz ist die Rune Wodans, der als einäugiger Wanderer über die Erde geht. Er ist aber auch der unbändige Sturmgott, dessen Sturm den Atem des Lebens darstellt. Wo Thurisaz fesselt, kann Ansuz lösen, eingeschlossen eine Befreiung der eigenen tiefen Ängste, und wo Thurisaz das Prinzip des Chaos verkörpert, stellt Ansuz die Gesetzmä

ßigkeit der Ordnung dar. Zusammen formen die beiden Runen das kosmische Gleichgewicht. Ansuz beinhaltet auch Inspiration und Sensitivität, sie fördert Sprache und Dichtkunst und gibt die Kraft zu überzeugen.





Magische Kraft

Jeder Mensch besitzt magische Kraft in unterschiedlicher Stärke. Ansuz kann magische Kräfte, sowohl die aktiven als auch die passiven, verstärken und entfalten. Dieser Rune unterstützt insbesondere die Fähigkeiten des Heilsehens, Heilhörens und Heilfühlens.

Ansuz verleiht dem sprachlichen Ausdruck Überzeugungskraft und magnetische Anziehung, ihre Anwendung beinhaltet suggestive und hypnotische Kräfte. Die eigene Ausstrahlung kann fast unwiderstehlich, stark charismatisch gemacht werden.

Wer Inspiration und kreative Weisheit braucht, der setze Ansuz zur Unterstützung ein.

Ansuz bietet als Amulett eine gute Abwehr gegen Intrigen und Versuche körperlichen 1 99

Missbrauchs und schützt vor übler Nachrede.

Schlüssel

Kontakt mit den Ahnen, achrichten und Antworten auf Fragen überbringen.

Galdr-Sang

J J '

...__

__..,,,

A - a - a - an - su - uz

' J J J j J j

�-------

A - a - a - an - su - uz

>

e

0

e

A

a

a

an

su

uz

' tJJ j J d

A - a - a - a - a

J

su - su - su

J j J j

'---"

A - a - a - an - su - uz

' J J

.._

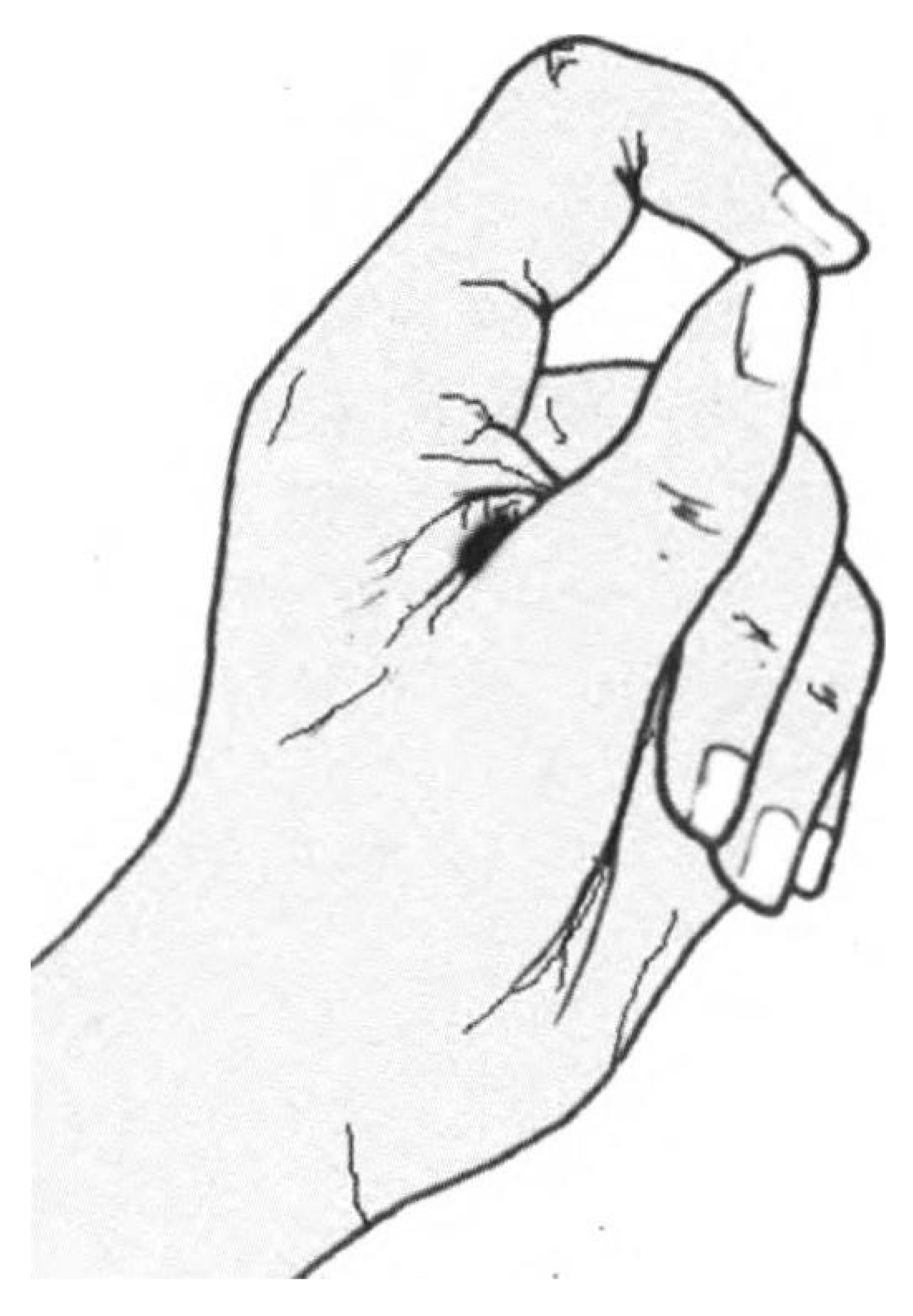
J J

__,, J J t

..__,.

A - a - a - an - su - uz

TEIL 3



Handzeichen

Altnordisches Gedicht

Die Flussmündung (der Mund)

ist der Reisenden Weg.

Die Scheide der der Schwerter.

Meditationsthema

200

Die Gedanken, Gefühle und die Sprache

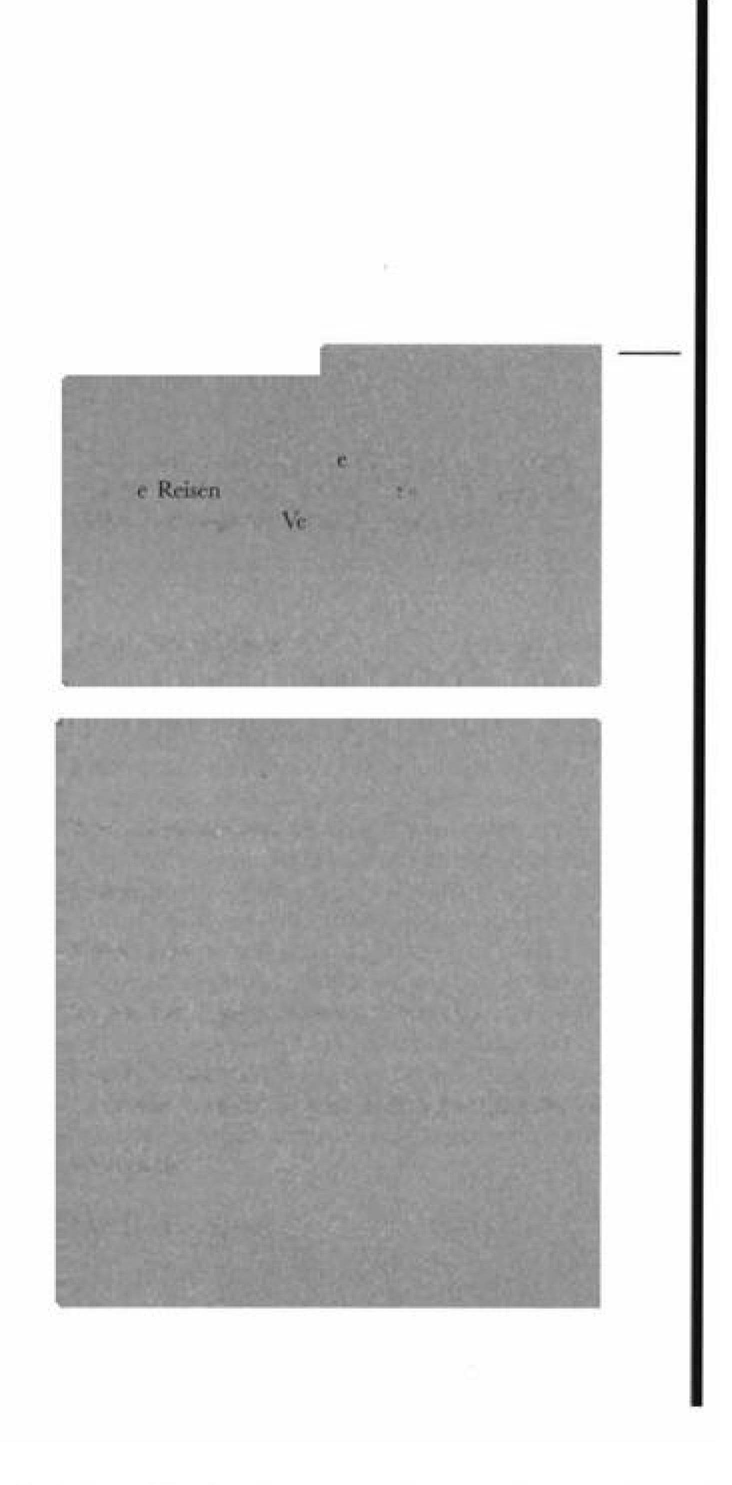
in Wort oder Gebärde gehören genauso

zur Realität wie der Stuhl, auf dem du

sitzt. Überzeuge dich davon!

Persönliche Tagesrune

Heute stehen das logische Denken und die Fähigkeit sachlich zu argumentieren und zu ordnen im Vordergrund. Sowohl für sich selber, als auch als Hilfeleistung gegenüber anderen eignet sich dieser Tag deshalb, Probleme zu überdenken, zu besprechen und nach Lösungen zu suchen bzw. diese anzutragen; die eigene Intuition dafür ist heute verlässlich. Was zuvor ein Durcheinander schien oder war, kann heute Ordnung bekommen, sowohl auf materieller als auch auf mentaler Ebene.



ᚠ ᚢ ᚦ ᚨ ᚱ ᚲ ᚷ ᚹ ᚺ ᚾ ᛁ ᛃ ᛇ ᛈ ᛉ ᛊ ᛏ ᛒ ᛖ ᛗ ᛚ ᛜ ᛞ ᛟ

ᚱ ᚱ ᚱ ᚱ ᚱ

Traditionelle Bedeutung:	Rad, Reisen, Beziehungen
Ausdeutung:	
Buchstabe:	
Symbol für:	
ZUORDNUNGEN	
Element:	
Heilkraut:	
Baum:	
Tier:	
Körperbereich:	
Astrologie:	
Tarot:	
I-Ging:	
Numerologie:	

5. RAIDHO

Diese Rune symbolisiert di Rhythmen des Lebens

und di

dutch andere W ltcn. Sie wird mit

Odins Streitwagen in rbindung gebracht.

R

Reiten, Reiter, Wagen

Luft

Beifuß (Artemisia vulgaris)

Holunder

Krähe, Ross

Magen, Darm, alle rhythmischen Prozesse

Mond **J> -** *Schütze �*

Im Einklang mit den Rhythmen die Feme erkunden

Hierophant

56. LÜ - Das Reisen

9

Handlesekunst:	Kunst- oder Sonnenlinie
Geomantik:	Fortuna major, Caput draconis
Farbe:	leuchtend rot
Gottheit:	Thor, Forseti, Holle
Musik:	Bizet: L'Arlesienne Suite Nr. 1
Stein:	Malachit (dunkelgrün), Chrysopras
Duft:	Aloe
Blume:	Löwenmaul (Antirrhium majus)
Ogham:	ruis, ysgawen

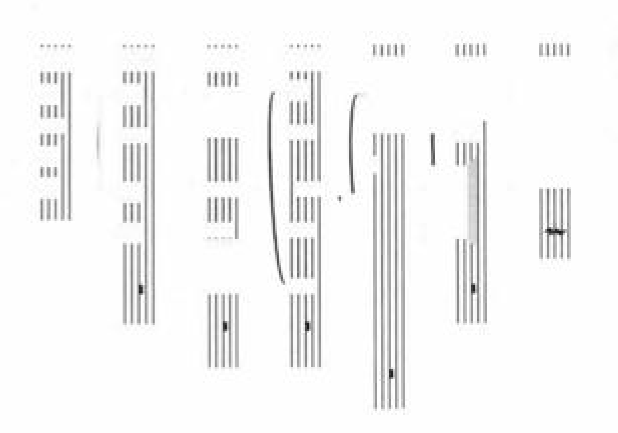
Hintergrund

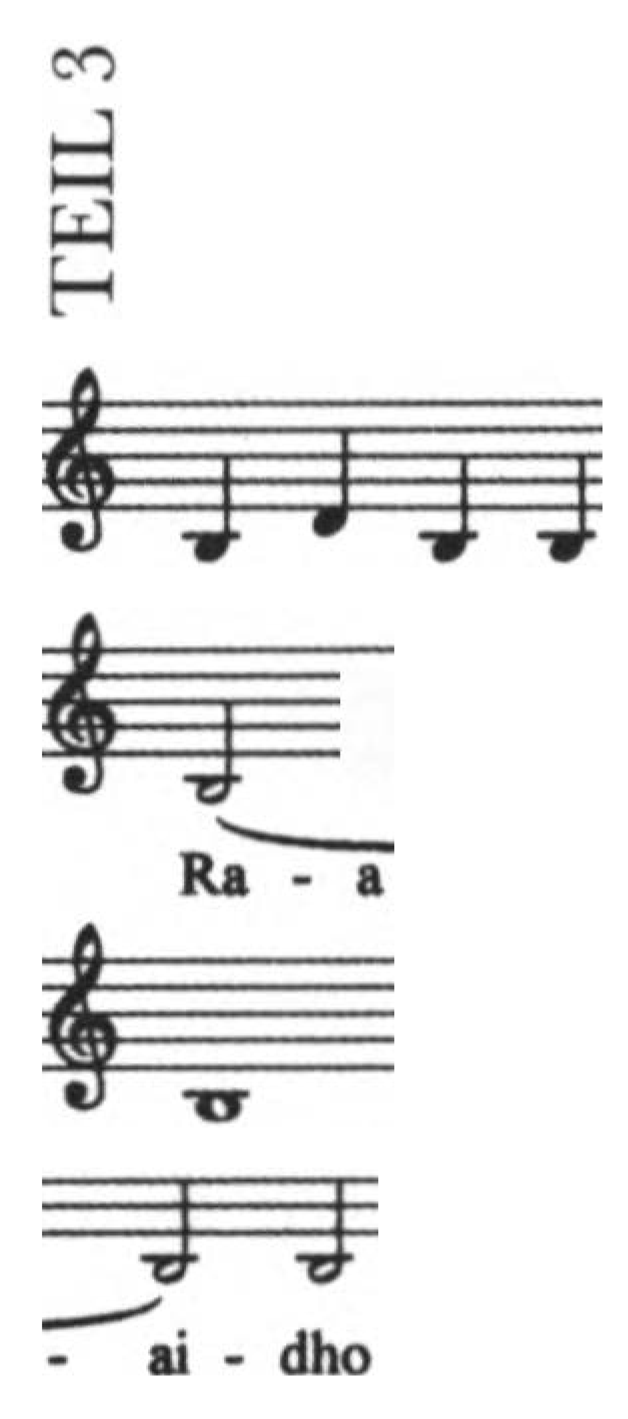
Allgemein ist diese Rune das Symbol für den Rhythmus des Lebens. Raidho steht für eine innere und religiöse Ordnung, für den richtigen Weg durch die verschiedenen Stufen der Einweihung in die großen kosmischen Geheimnisse. Sie ist das S ym bol für eine strukturierte Religion, insbesondere die germanische Religionen, deren Wiederbelebung in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts in Island mit der isländisch-nordischen Religion anfing. Heutzutage haben die verschiedenen germanischen Religionen in vielen Teilen der

Welt Anhänger - diese sollten unbedingt nicht verwechselt werden mit dem Missbrauch germanischer Bräuche in rechtsextremistischen Kreisen.

Raidho bietet Ordnung nach den natürlichen Gesetzen und steht auch für weise Ratschläge und gerechte Urteile; wer gegen diese Gesetze verstößt, wird von der Kraft Raidhos korrigiert.

Diese Rune hat auch eine Verbindung zu den Rittern, die früher für Recht und Ordnung standen, so war es jedenfalls beabsichtigt, und eigentlich für alle früheren feudalstaatlichen Strukturen, vom König bis zum Dorfgericht. Die Neuheiden, die den Weg zu den alten Göttern suchen, werden von Raidho geleitet.





Magische Kraft

Raidho stärkt den Geist für richtige und natürliche Vorgänge, öffnet innerlich Türen zu innerer Führung und fördert Kenntnisse, Erfahrungen und Fähigkeiten ritueller Art.

Der Magier wendet Raidho an, wenn er seinen Geist mit dem Rhythmus der Natur oder mit dem Weltrhythmus verschmelzen will, und öffnet sich damit für die Möglichkeit, äußere Kräfte für eigene Ziele einzusetzen. Mithilfe dieser Rune kann man den Weg der Kundalini erlernen und die verschiedenen Ebenen des eigenen Bewusstseins miteinander in Einklang bringen.

Als Talisman getragen stärkt Raidho das in-Einklang-Kommen mit natürlichen Rhyth 203

men und gibt Schutz auf Reisen. Mithilfe Raidhos kann Kontrolle über die eigene Situation erlangt werden und die Dinge können in Ordnung gebracht werden, ein gerechter Sieg kann errungen werden und die Gerechtigkeit, die man sich wünscht, wird erlangt.

Schlüssel

Sowohl den Schuldigen als den Unschuldigen wird auf kosmischer Ebene Recht getan.

Galdr-Sang

Ra'--:-ä:"" ai - dho

J

u ___,V

-u

Ra

-

a

ai

-

dho

' ***J J J J J***

A

a - ***a - a - a***

' Jg_J ***_J_***

J *gJ*

' 0 -0 ***• 0 • 0*** *-0*

J j

....__

J

,........,.,,,.

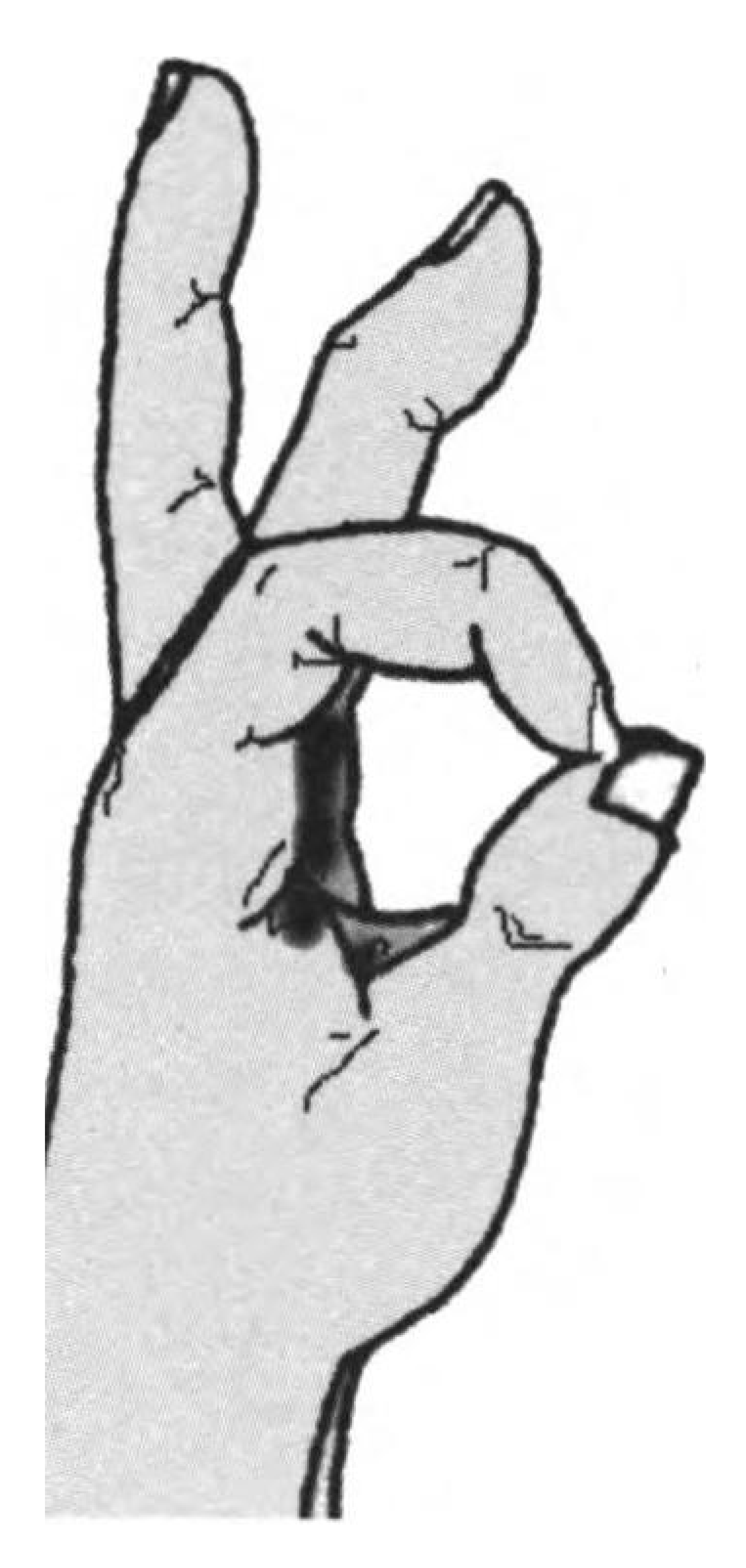
J

Ra - a - ai - dho

' J J J J

Ra'--:-ä:""ai - dho

TEIL 3



Handzeichen

Altnordisches Gedicht

Reiten sei das schlimmste für Pferde,

Reginn schmiedete das beste Schwert.

Meditationsthema

Die Entwicklung der Gesellschaft braucht

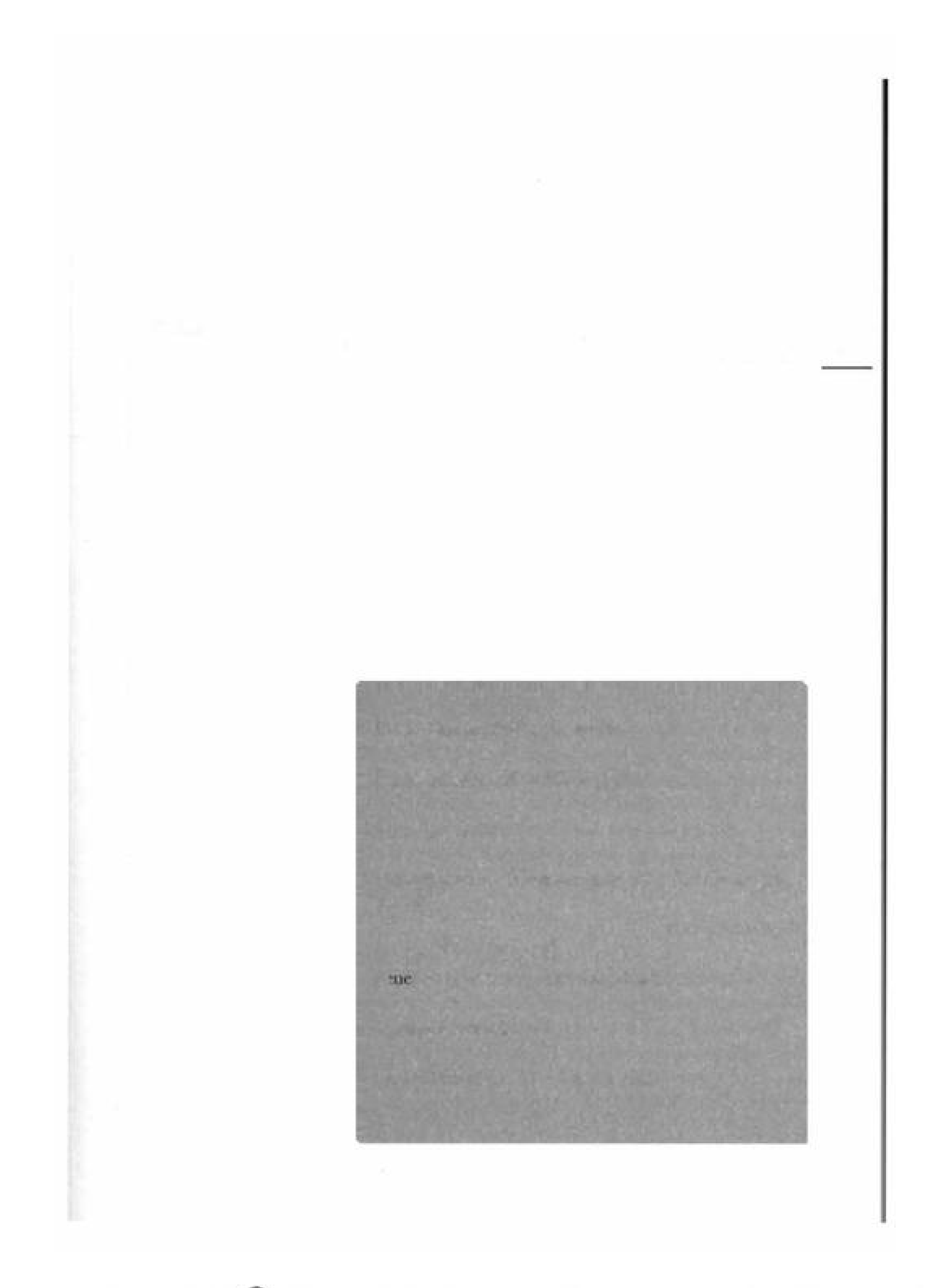
204

Ordnung, Regeln und man lernt durch

regelmäßig wiederkehrende Prozesse. Mache dir davon ein so vollständig wie mögliches, reales Bild.

Persönliche Tagesrune

Wenn eine Sache, wie trivial sie auch sein möge, etwas mehr Kontrolle oder Steuerung bedarf, dann ist heute der Tag, das anzugehen. Und wenn eine Reise ansteht, das muss keine lange Strecke sein, oder eingekauft werden muss, dann sollte das jetzt getan werden, denn die Chance auf Ab- oder Ausschweifungen ist gering, auch im Laden beim Einkaufen. Es ist auch ein günstiger Tag, um aus verschiedene Absichten vernünftig wählen zu können. Auch für die Vorbereitungen eines Umzugs ist der Tag günstig.



ᚲ ᚲ ᚴ ᛉ ᛙ ᚲ ᛦ

Traditionelle Bedeutung:	Licht, Fackel
Ausdeutung:	Geistige Erleuchtung, kenntnisbringendes Feuer, Spiegel des Bewusstseins
Buchstabe:	K
Symbol für:	Feuer, Fackel, Spiegel
ZUORDNUNGEN	
Element:	Feuer
Heilkraut:	
Baum:	
Tier:	
Körperbereich:	
Astrologie:	
Tarot:	
I-Ging:	
Numerologie:	

6. KENAZ

205

Dotterblume {Caltha palustris)

Haselstrauch, Weide, Kiefer, Fichte

Scluangc, Gans

Genitalbereich, Verdauungsorgane, Entzündungen, Fieber

Sonne 0- Zwillinge JI

Ji1 r des Geistes am Leuchten halten

Wagen, Liebcnde

6L DSCHUNG FU - Die Einsicht

2

Handlesekunst:	Gesundheitslinie
Geomantik:	Fortuna minor,
Farbe:	orange bis hellrot
Gottheit:	Heimdall, Freyr, Freyja
Musik:	Händel; Feuerwerksmusik: Ouvertüre und Bourré
Stein:	Blutstein, Granat, Amethyst
Duft:	Sandelholz
Blume:	Ginster (Genista spec.), Heckenrose (Rosa canina)
Ogham:	coll, collen

Hintergrund

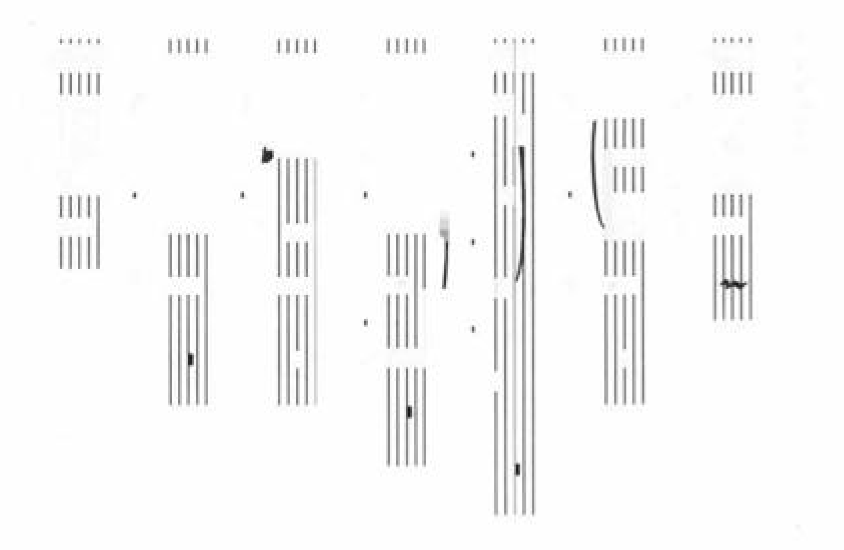
In Kenaz sind leidenschaftlicher Einsatz der Riesen und die Geisteskraft der Vanengötter vereint. Diese einzigartige Kombination ergibt klare Gedanken und die Wärme der Liebe. Kenaz beinhaltet ebenfalls die Wiedergeburt durch Tod und Opferung; sie steht für das kontrollierte, zweckgerichtete Feuer und den Spiegel unseres Bewusstseins, der uns Klarheit über uns selber bringt. Kenaz ist gleichfalls das Feuer der Schöpfung und verkörpert auf menschlicher Ebene die positiven Seiten von Lust, sexueller

Liebe und Leidenschaft. Mit dieser Kraft kann man willentlich die eigenen schöpferischen Fähigkeiten einsetzen und eine Kreation hervorbringen. In allen Formen der Regeneration, also auch den auf- und niedergehenden Rhythmen der Natur, erkennt man Kenaz.

Magische Kraft

Der studierende und lernende Magier erlangt mit Kenaz sein okkultes Wissen, sowohl das theoretische, als auch das praktisch gerichtete Wissen.

Der Einsatz von Kenaz unterstützt und verstärkt sexualmagische Rituale, wenn diese zielgerichtet eingesetzt werden. Harmonische Partnerschaften, sowohl auf persönlicher, als auch auf geschäftlicher Ebene und Liebesbeziehungen werden gefördert, destruktive oder feindselige Kräfte werden in positive Energien umgewandelt.





Kenaz begünstigt Fähigkeiten im Allgemeinen, insbesondere aber magische Fähigkeiten, wie mediale Gaben, z.B. Hellsehen und Heilfühlen, aber auch Schutz und Abwehr gegen magische oder psychische Störungen und Angriffe.

Eine der Vorbedingungen für praktische Magie ist ein großes Maß an Selbsterkenntnis. Der Einsatz von Kenaz zeigt die eigenen Sonnen-, aber auch Schattenseiten. Letztere kann der Runenmagier oder -heiler auch seinen Klienten sichtbar machen.

Schlüssel

207

Im Einklang mit dem eigenen Willen entstehen durch Liebe, auch sexuelle Liebe, neue Schöpfungen und neue Wirklichkeiten.

Galdr-Sang

' t±tJ ***J***

Ke - e - e - naz

J d ***J*** *-*

Ke - e

e - naz

11

II

e

�

e

Ke

e

e

naz

::::::---.,

e - F

e

f

Ke - e

e

J

-

j

-- --

Na - a

a - a

J

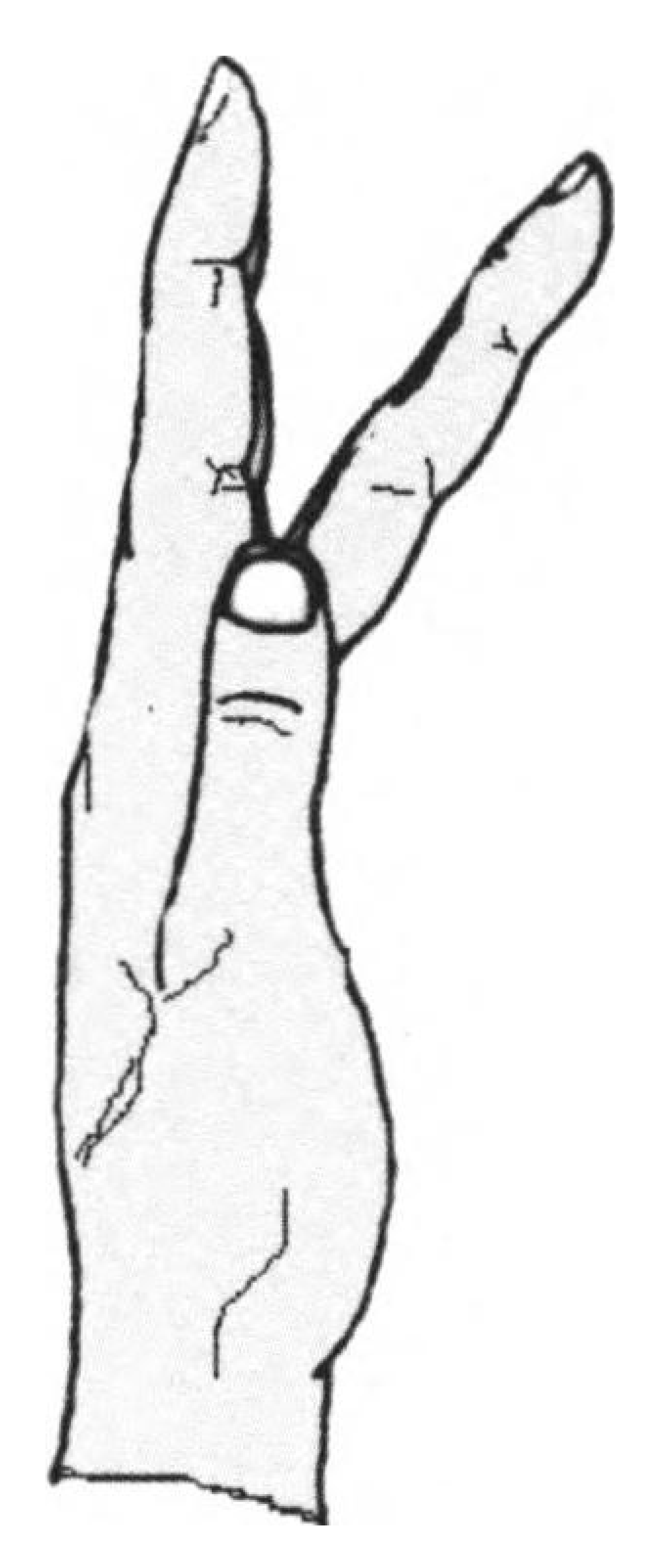
Ke - e

e - naz

$ t±tJ ***J***

Ke - e - e - naz

TEIL 3



Handzeichen

Altnordisches Gedicht

Geschwür ist für Kinder tödlich;

der Tod macht die Leiche blass.

Meditationsthema

Zwischen zwei entgegengesetzten Kräf

208

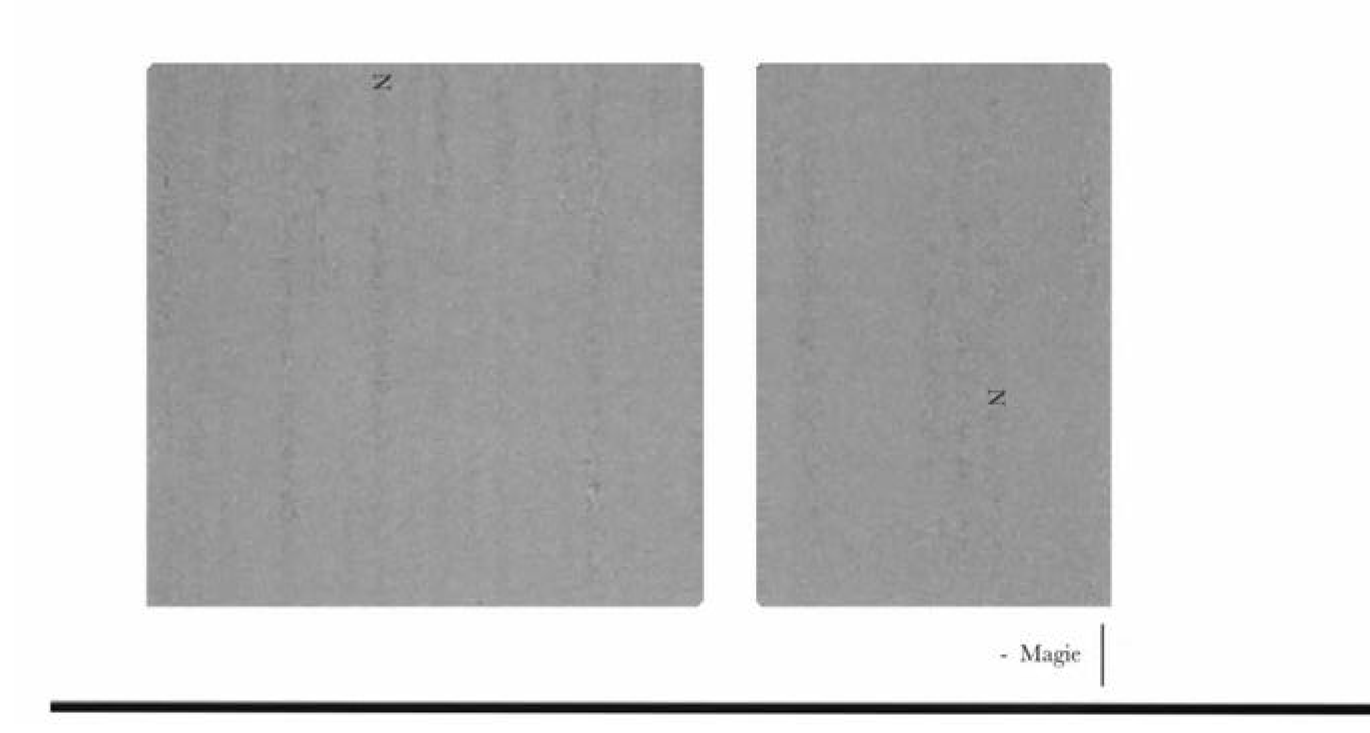
ten fließt Energie, ob das nun Magneten,

Nord- und Südpol, Gedanken und Gefühle, oder unterschiedliche Auffassungen zwischen Menschen sind. Was wäre, wenn

es keine solche Polaritäten gäbe?

Persönliche Tagesrune

Bessere Erfolge beim Lehren oder Lernen sind heute zu erwarten, die Gelegenheit sollte dann auch ausgiebig benutzt werden, ebenso andere Handlungen, die starke Konzentration erfordern. Der Tag ist auch geeignet, um bei einem gemütlichen Treffen Informationen auszutauschen. Sich melden bzw. zeigen in einer Gruppe oder Gesellschaft ist zu empfehlen, denn Ihre ansteckende Wirkung ist heute extra ausgeprägt und kann andere begeistern und motivieren.



X ᚷᛖᛒᛟ

Traditionelle Bedeutung:

Ausdeutung:

Buchstabe:

Symbol für:

ZUORDNUNGEN

Element:

Heilkraut:

Baum:

Tier:

Körperbereich: N

Astrologie:

Tarot:

I-Ging:

TEIL 3

7. GEBO

209

Gabe, Gastfreiheit, Ehe

Harmonie zwischen Geben und ehmen, Gabe und

Gegengabe, jeder kann seinen Lebensweg bestimmen, das Schicksal ist nicht unabdingbar.

G

Gabe, Geschenk, Großzügigkeit, Abmachung,

Vereinbarung

Luft

Wildes Stiefmütterchen (viola tricolor), geiststimulierende Pflanzen Ulme, Efeu

Schwein, Eule

ervensystem, Störungen sexueller Art

Venus � - W

.C.

aage

Harmonische Begegnungen und Partnerschaft

Liebende, Sonne

3 1. HIEN Die Anziehung

Numerologie:	7
Handlesekunst:	Intuitionslinie
Geomantik:	Acquisitio
Farbe:	Tiefblau
Gottheit:	Freyja, Odin
Musik:	Mozart; Eine kleine Nachtmusik
Stein:	Gelber Serpentin, Bernstein, Opal
Duft:	Flieder, Storax
Blume:	Eberraute, auch Stabwurz genannt (artemisia abrotanum)
Ogham:	gort, eiddew

2 10

Hintergrund

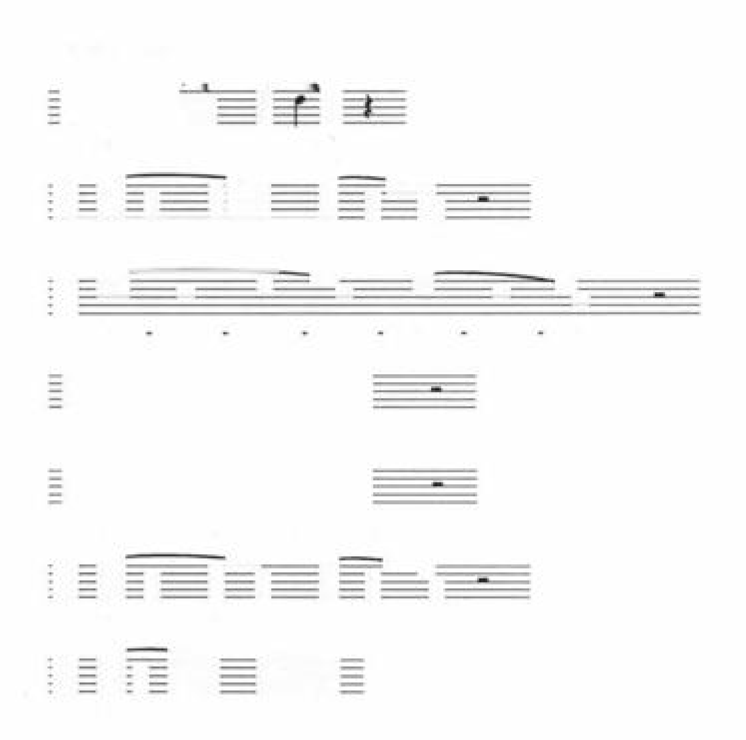
Gebo beinhaltet die Bindungen, Beziehungen und Kontakte zwischen den Menschen und den Göttern. Auf zwischenmenschlicher Ebene ermöglicht es die Kraft dieser Rune, dass zwei Menschen, gewöhnlich ein Mann und eine Frau, auf freiwilliger Basis eine Beziehung eingehen. Gebo symbolisiert damit auch das freiwillige Geben, das ein Geschenk ist, welches man nicht verdienen kann, welches

man auch nicht verdient und ebenso wenig als irgendeine Belohnung ansehen darf.

Gebo steht auch für das Gleichgewicht zwischen Geben und Nehmen, Begleichung von Schulden und Austausch von Macht und Kraft in dem Wissen, dass man zusammen mehr ausrichten kann, dass man sich gegenseitig verstärkt und diese Zusammenarbeit genießt. Gebo ist ein guter ‚Schirmherr' für Vereine, Clubs, Organisationen und ähnliche Gruppierungen.

Magische Kraft

Im allgemein verstärkt diese Rune die magischen Kräfte. Mit Hilfe Gebos kann man zu einer Vereinigung mit höheren Wesen kommen, sie kann z.B. Unterstützung leisten, wenn der Magier seine ‚magische Persönlichkeit' annimmt und die vereinigte Kraft für





gesteckte Ziele einsetzt. Durch einen solchen Kontakt kann man auch eine Vertiefung der Weisheit erlangen. Der Magier setzt Gebo ein, wenn er eine Versöhnung zwischen Geliebten oder Geschwistern erreichen will.

Wer mehrere Runen für einen Zweck einsetzen will, der benutze Gebo, um die unterschiedlichen Kräfte der einzelnen Runen miteinander zu verbinden, damit sie als eine harmonische Kraft eingesetzt werden können. Die Kraft Gebos wird in ihrem ganzen Umfang mittels sexualmagischer Techniken angesprochen und bei einer

zeremonialmagischen Einweihung mittels Sexualmagie sollte eine aktivierte Gebo nicht fehlen.

Wer für sich oder für jemand anderen ein besseres, gesünderes Selbstbild wünscht, der sollte diese Rune einsetzen, z.B. als Amulett.

2 1 1

Schlüssel

Die Verbindung männlicher und weiblicher Energie magischer Art ermöglichen zuvor unerreichbare Realitäten, wenn diese vom Willen genau gelenkt werden.

Galclr-Sang

r r ra r ?

Ge - e - e - e - bo - o - o

, F r r?t r .... -s

***-** *F**

0

***-** *i**

Ge - e -

e - e -

bo

0

' ***0:::: e ll e 11 e*** *:s* ***e***

Ge

e

e

e

bo

0

0

Oo -

-

0

- ***0*** *-* ***0*** *-* ***0***

0

' *r* ***r*** *::-:::::.,,* ***t*** *-----****-s Ge - r***

e

- e - r

e - bo - *r* ***-***

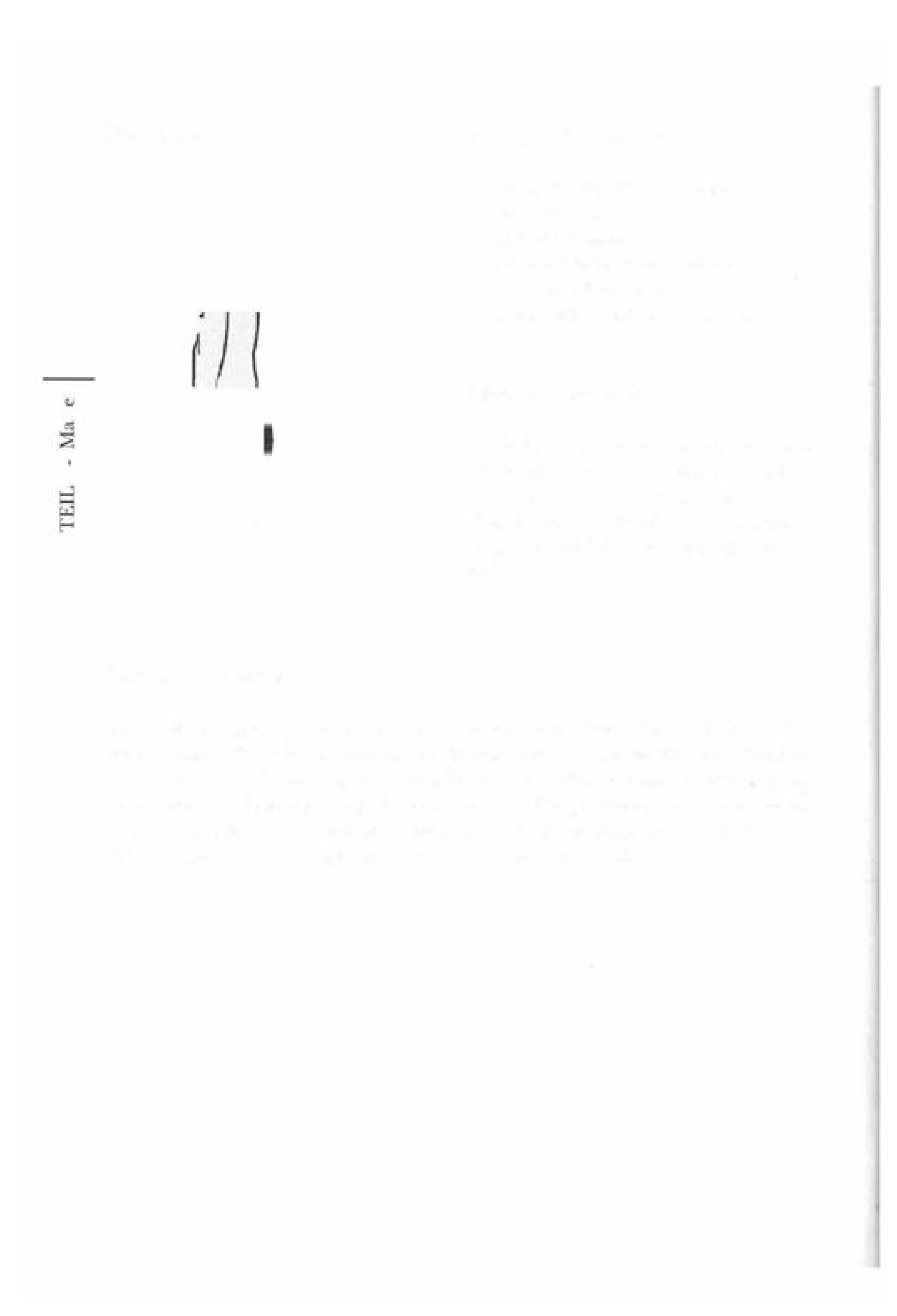
0

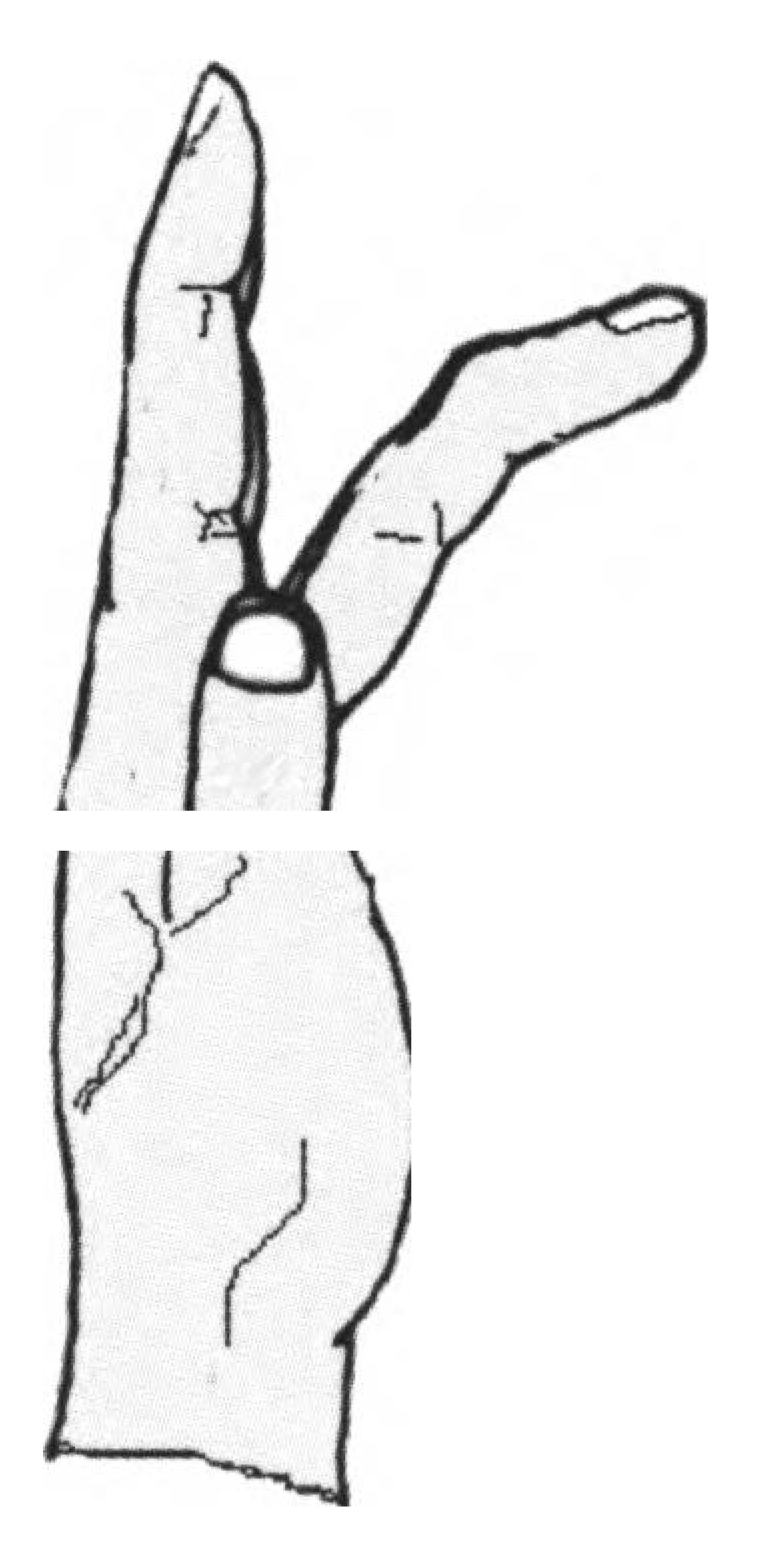
r 0

' *f F f1 ff*

Ge - e - e - e - bo - o - *?*

o





Handzeichen

Altenglisches Gedicht

[ein Geschenk] ist für jedermann

Stolz und Lob,

Hilfe und Edeltum;

und jedem heimatlosen Abenteurer

--

ist es Gut und Nahrung

jenen, welche nichts anderes haben.

....

2 1 2

Meditationsthema

·5o

Stelle dir einen Austausch zwischen zwei

Menschen vor: von Gefühlen verschiec<")

dener Art, ein Kräftemessen oder einen

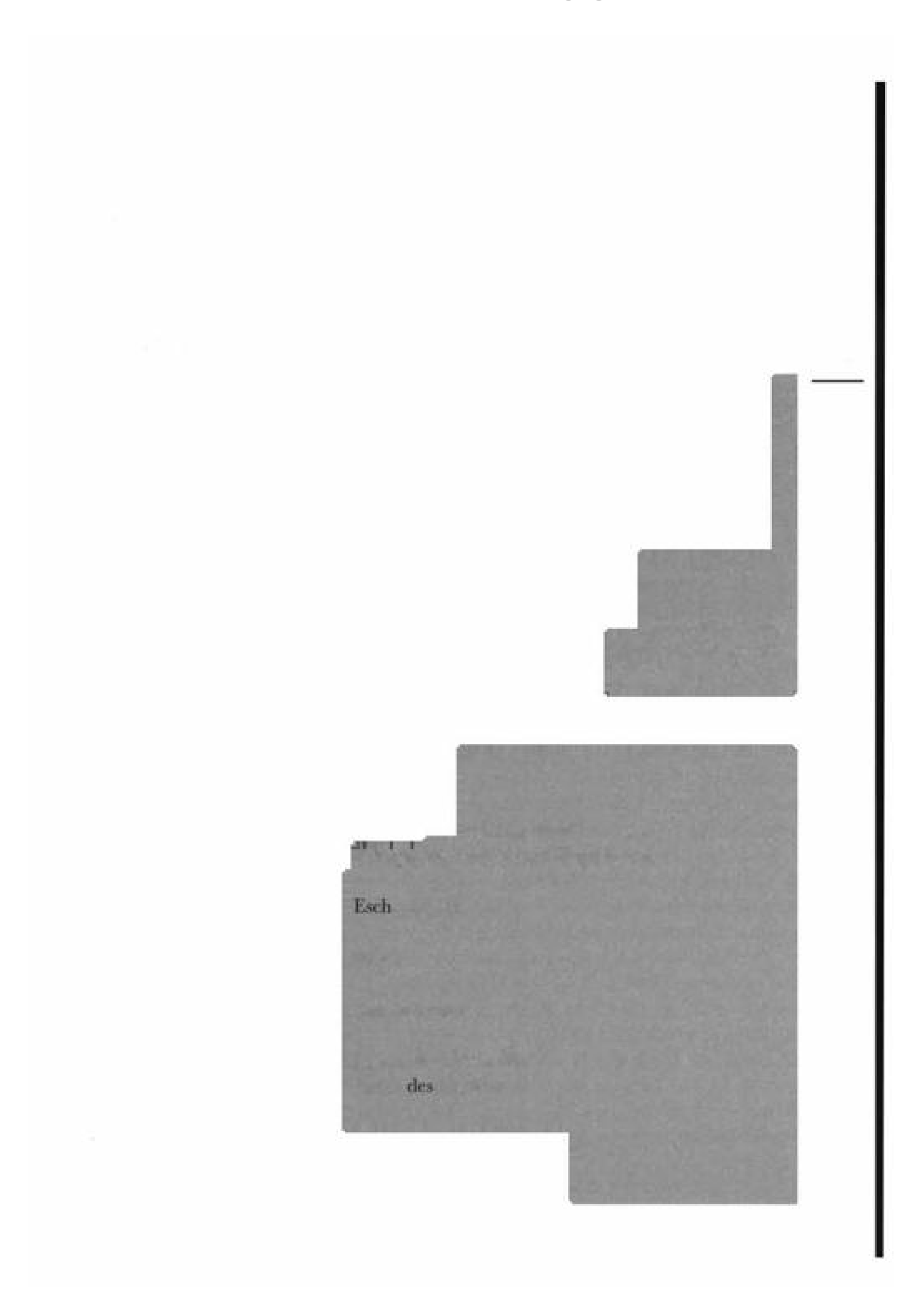
Tausch von Gegenständen. Registriere

dabei, welche Veränderungen dies verursacht.

Persönliche Tagesrune

Jetzt ist die Zeit günstig sich zu entscheiden für eine neue private oder sachliche Verbindung zu entscheiden, z.B. eine neue Arbeit. Es wäre auch der richtige Tag einen Konflikt beizulegen, sich bei einem Streit zu versöhnen oder einfach jemand zu verzeihen; da muss nicht unbedingt eine Gegenleistung erfolgen. Die persönliche Großzügigkeit in

vielen Bereichen sollte heute gelebt werden, aber es soll dafür gesorgt werden, dass weder Schenker noch Beschenkte sich dadurch abhängig fühlen sollen.



ᚠ ᚢ ᚦ ᚨ ᚱ ᚲ ᚷ ᚹ ᚺ ᚾ ᛁ ᛃ ᛇ ᛈ ᛉ ᛊ ᛏ ᛒ ᛖ ᛗ ᛚ ᛜ ᛞ ᛟ

ᚹ ᚹ ᚹ ᚹ

Traditionelle Bedeutung:	Freude, Erfüllung von Wünschen
Ausdeutung:	Eine Stammesfahne oder sexuelle Vereinigung von Liebenden; eine zufriedene und glückliche Seele als Fundament der Freundschaft.
Buchstabe:	W
Symbol für:	Freude, Fröhlichkeit, Freundschaft, Hoffnung, Harmonie zwischen len Freuden der Liebe
ZUORDNUNGEN	
Element:	Luft
Heilkraut:	Flachs (linum
Baum:	Es
Tier:	
Körperbereich:	
Astrologie:	
Tarot:	Kraft, Narr
I-Ging:	58. DUI – Die Ermutigung

8. WUNJO

2 1 3

Kameradschaft,

Gruppen, die sexuel-

usitatiuitnum),

·Könfllke•rze (verbasaun tbaplifonne)

c. Linde

Schwan

Immunsystem

Jupiter ***II-*** *Löwe* ***JL***

Glück

Henens

Numerologie:	5
Handlesekunst:	Sexlinie
Geomantik:	Rubeus
Farbe:	goldgelb
Gottheit:	Freyr, Holle
Musik:	Bach, 3. Brandenburgisches Konzert
Stein:	Goldklümpchen, Rubin, Diamant
Duft:	Olibanum
Blume:	Rittersporn (Delphinium)
Ogham:	uileand, gwyddfid

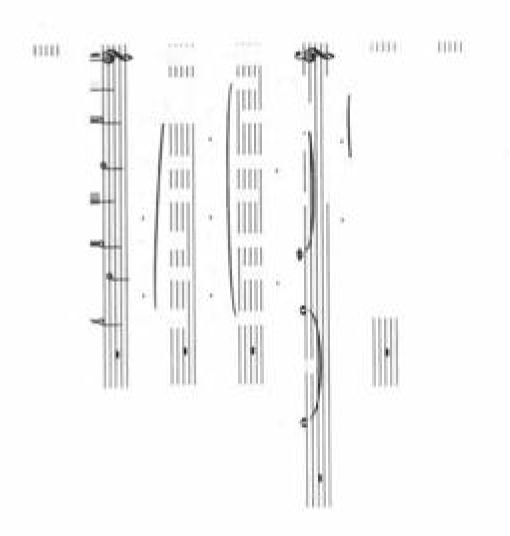
Hintergrund

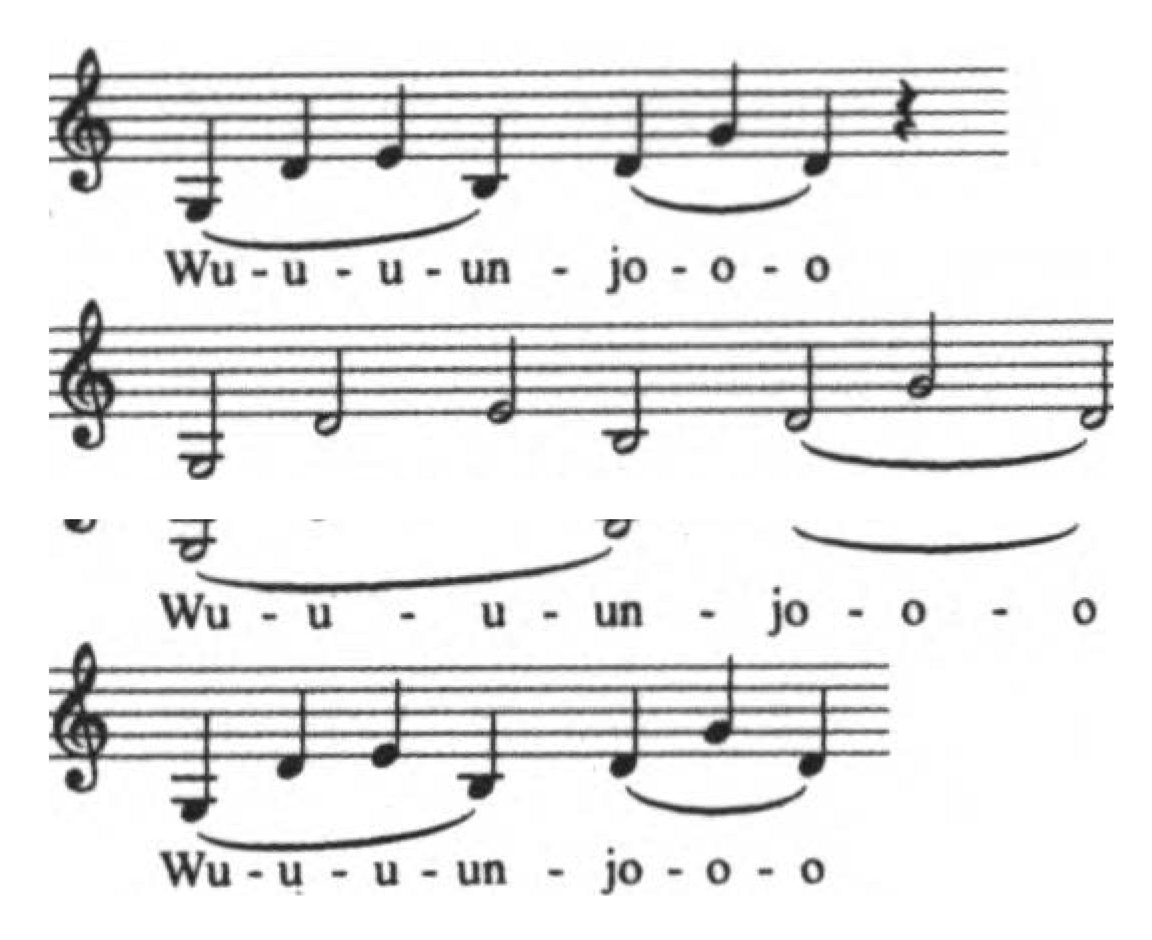
Wunjo ist die Friedensrune; die Kraft dieser Rune ist harmonisierend und friedenschlie

ßend, freudenspendend. Sie fördert ein harmonisches Zusammenleben zwischen unterschiedlichen, aber verwandten Gruppen auf nationaler, regionaler oder lokaler Ebene, betrifft also ganze Völker, Stämme, Sippen und Individuen. Heutzutage gehören auch unterschiedliche

Gruppierungen unserer Gesellschaft, Teamarbeit in einer Firma oder Behörde dazu. Wunjo ist die Fahne, unter der wir uns zusammenfinden und daraus Freude schöpfen. Unterschiedlicher Kräfte aus der gleichen Quelle werden unter dem Einfluss Wunjos vereinigt zu einem harmonischen Ganzen. Manchmal wird ihre Form auch gesehen als Symbol für eine freudvolle, sexuelle Vereinigung, die aus Liebe stattfindet.

Aber man sollte sich bewusst sein, dass Harmonie, Frieden und Freude erarbeitet werden müssen und dass auch für ihre Dauerhaftigkeit Einsatz erforderlich ist. Mit Achtsamkeit ist der schöne Glanz Wunjos zu betrachten, in dem man sich allzu leicht statt zu wärmen, verhätscheln kann, und dann nicht mehr imstande ist zu sehen, dass gerade Harmonie, Friede und Freude sehr zerbrechlich sind. Dieser Glanz kann auch leicht dazu verführen, dass man sich in seiner Sehnsucht nach den Gaben dieser Rune in eine Scheinwelt begibt und dann Illusionen mit harter Realität verwechselt - das Leben ist kein Wunschkonzert, mag es auch ab und zu dein Lieblingslied spielen.





Magische Kraft

Wunjo fördert Kameradschaft und Harmonie, kann bei Konfliktsituationen die Parteien wieder vereinen und zu einem befriedigenden Konsens bringen. Diese Kraft kann auch vorbeugend eingesetzt werden, z.B. bei Erbschaftsverteilungen, wo man Streit erwarten könnte. Die entfremdungsvorbeugende Kraft Wunjos eignet sich gut als Talisman für Liebende, sie schützt außerdem gegen unerwünschte Besessenheit und Verzauberung.

Mit Unterstützung dieser Rune können Techniken gelernt werden, mit denen man externe Kräfte ansprechen und mit sich selbst in Harmonie bringen kann, und es können fremde Energien und Kräfte angezapft, verstanden und für geei 215

gnete Zwecke eingesetzt

werden. Als Teil einer Binderune verkörpert sie das zusammenbindende Element, welches die unterschiedlichen Runenkräfte zu einer harmonischen Einheit verknüpft. Wer sich nach Glück und Wohlbefinden sehnt, der könnte Wunjo unterstützend einsetzen.

Trotz aller positiven Möglichkeiten sollte Wunjo mit Bedacht verwendet werden, C(')

denn bei unüberlegter, sorgloser oder unsachgemäßer Verwendung kann ihre Kraft zu Zwietracht, Streitereien und anderen größeren Probleme in der Nachbarschaft, in der i:.:l

t'""

Verwandtschaft, in der Familie, zwischen (Ehe)paaren oder Geschäftspartnern führen.

Schlüssel

Die reine Freude und das Kanalisieren von Energien.

Galdr-Sang

w'U - u

�n

jo - o -

o

;;;;r=------= o

"

a

V

Wu

-

u

u

-

un

jo

-

o

•

0

� *J J* ***.J*** *j* ***.J .J*** *,j* ***uu - uu***

uu - uu

uu - uu

uu

' 0 J j J j #

..

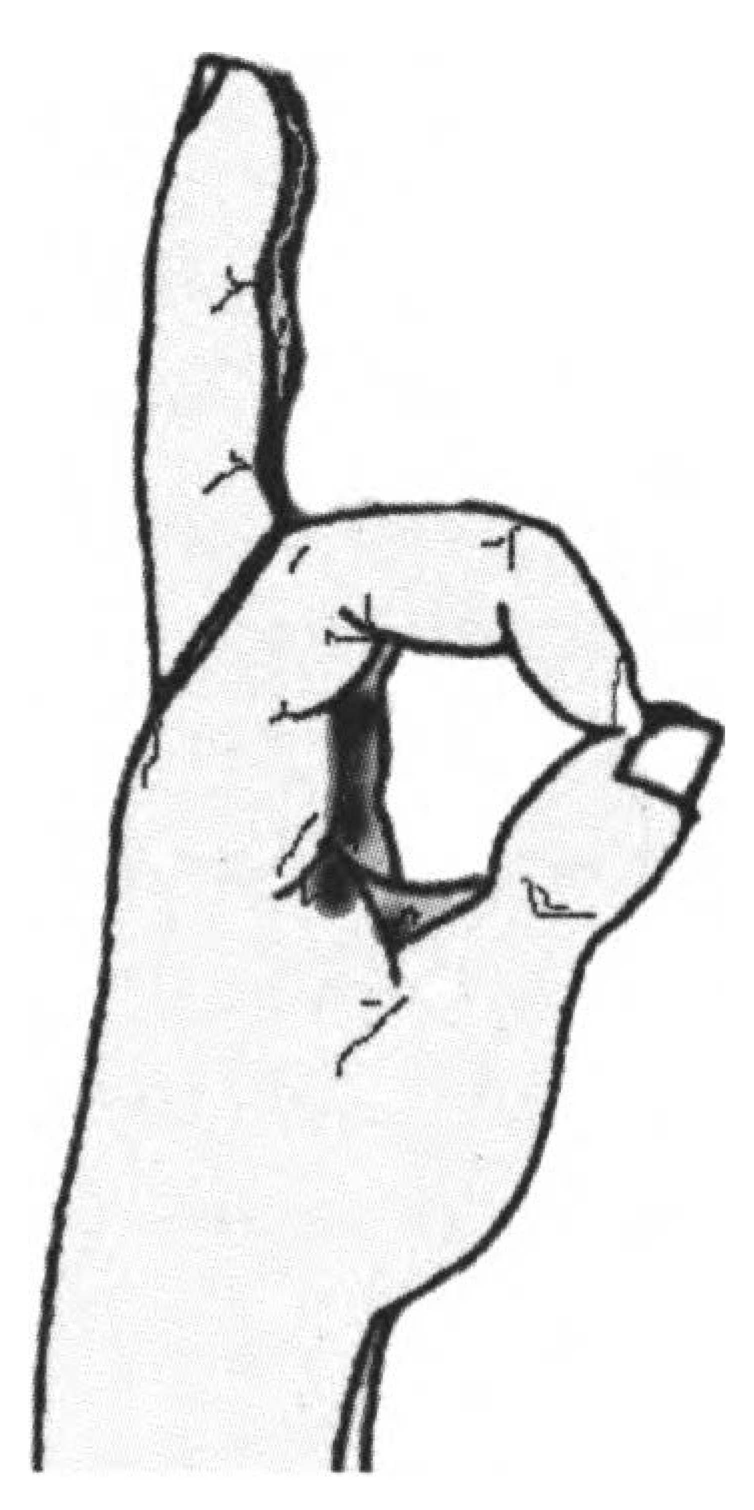
00 • 00

00 • 00

00 • 00

00

TEIL 3



Handzeichen

Altenglisches Gedicht

Freude genießen jene,

die wenig Sorgen,

Schmerz und Trauer haben,

jene, die selber Macht und Segen haben,

und ein Haus, das hinreicht.

216

Meditationsthema

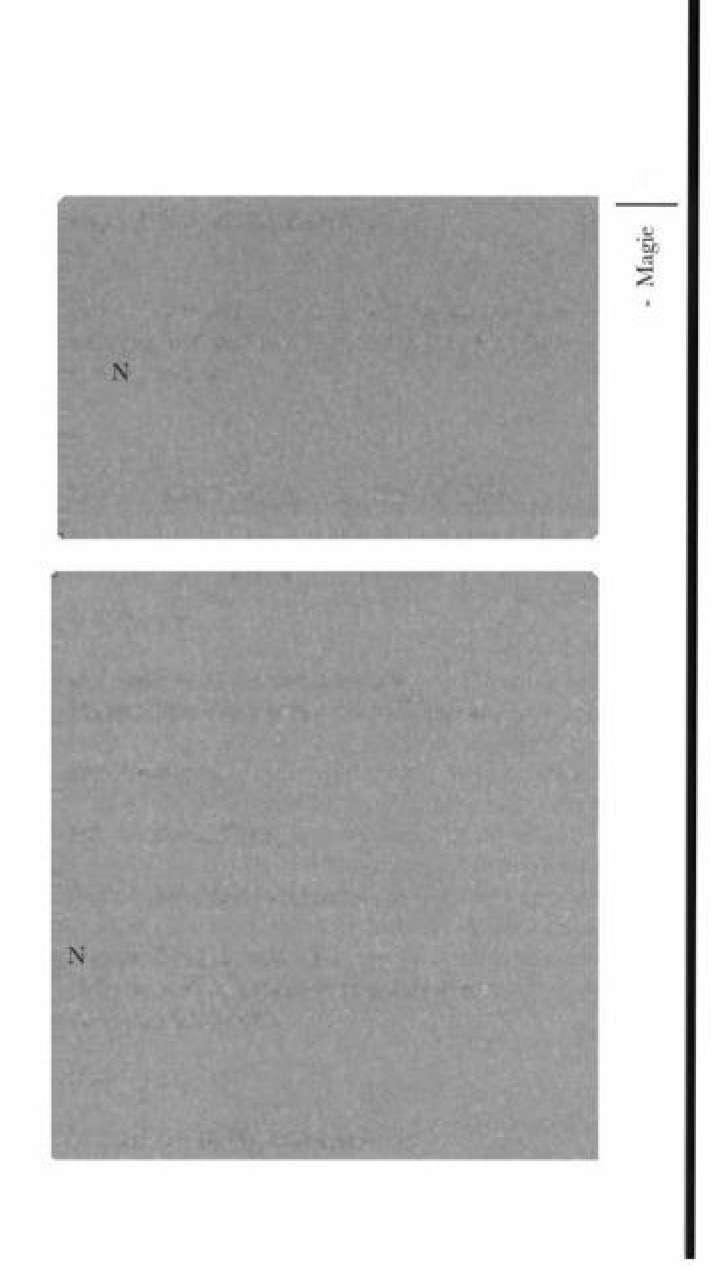
Welche Auswirkung haben Gefühle von

Erleichterung und von Wohlbefinden auf

dich? Wie nötig braucht man das? Weshalb?

Persönliche Tagesrune

Der Tag heute eignet sich gut für ein lockeres, harmonisches Treffen mit Freunden oder Familie. Den Tag genießen, sich mal glücklich fühlen und sich zufriedengeben mit Erreichtem sollte heute überwiegen gegenüber Wunschstreben; feiern, lachen, die Seele baumeln lassen, sich einmal frei fühlen und alle Sorgen für kurze Zeit nach hinten schieben. Es fördert die körperliche und geistige Gesundheit, sich heute zu entspannen. Seinen Charme zeigen und eine beidseitige liebevolle Verführung tragen dazu ebenfalls bei.



ᚺ ᚺᚻᚺᚺᚾᚾᚼᚾ

Traditionelle Bedeutung:	
Ausdeutung:	
Buchstabe:	
Symbol für:	
ZUORDNUNGEN	
Element:	
Heilkraut:	
Baum:	
Tier:	
Körperbereich:	
Astrologie:	N
Tarot:	
I-Ging:	

TEIL 3

9. HAGALAZ

2 1 7

Hagel, Schneestürme, Siunen, Ei

Heil und Zerstöl'Wlg. je nach dem Stadium der Ent•

wicldung, Auf und Ab, Kommen und Gehen, Ende

und euanfang

H

Das kosmische Ur-Ei, das alle Pläne beinhaltet

Luft, Wasser

Maiglöckchen (Convallaria majalis),

Hopfen (Humulus lupulus), Farn (Ytlicopsida)

Eibe, Weißdorn

Schwarzstorch, Otter

Regelabläufe, Kreislaufsysteme

eptun 't' - Steinbock 11

Gefrorenes W3.S$er kann als Hagel zerstören,

· als Schnee beschützen

Welt, Wagen

5 1 . ZHEN - Die Erschütterung

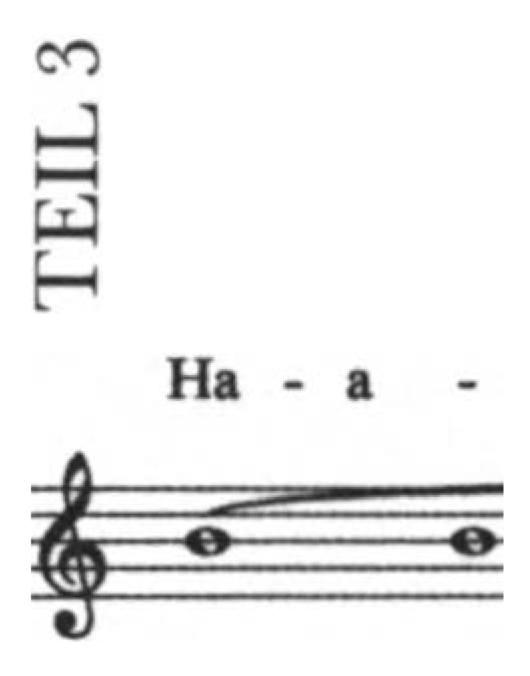
Numerologie:	8
Handlesekunst:	Lebenslinie
Geomantik:	Amissio
Farbe:	grau, hellblau
Gottheit:	Hel, Nehelennia
Musik:	Dvořák; Sinfonie Nr. 8
Stein:	Streifen-Achat, Lapislazuli, Onyx
Duft:	Kokosnuss, Veilchen
Blume:	Christrose (helleborus niger), Wachsblume (hoya carnosa)
Ogham:	huathe, draenen wen

Hintergrund

Hagalaz vereinigt in sich alle Gegensätze und enthält so die Kräfte, die für die Evolution zuständig sind. Deshalb ist dies die Rune der Transformation, der Zerstörung und des Neuaufbaus, der Auflösung und Neuformung, des Todes und der Wiedergeburt, des Feuers und des Eises. Jede Entwicklung im Universum strebt zu einer Vollendung; im Moment der Vollkommenheit muss jedoch die Form

zerbrochen werden, damit die nächste Entwicklung beginnen kann, sonst endete alles in ewiger Erstarrung.

In Hagalaz (Hagelkörnchen) liegt schon der vollständige Bauplan des Mikro- und Makrokosmos (Mensch und Universum) und es liegt darin das für uns Menschen so wichtige Prinzip, dass jeder Mensch schwierigen und gefährlichen Situationen ausgesetzt ist, die aber schon den Samen des anschließenden Wachstums in sich tragen. In der Natur ist Hagalaz Herbst und Winter, wo Absterben und Ruhe die Vorbereitungen für neues Wachstum und neue Ernte sind.



Magische Kraft

Das stetige Evolutionsprinzip innerhalb eines vorgegebenen Rahmens beinhaltet ein dynamisches Gleichgewicht und wirkt damit vorbeugend gegen Disharmonie. Deshalb ist Hagalaz eine ausgezeichnete Schutzrune, die eindringende oder sogar angreifende Energie neutralisiert. Das gilt nicht nur für Menschen, sondern auch für Naturkatastrophen. Auch zur Versiegelung von Räumen ist Hagalaz die angezeigte Rune. Zur Förderung kontinuierlicher Prozesse kann diese Rune beachtlich beitragen, aber man hüte sich dabei vor Richtungen, die zum Stillstand führen.

Einerseits kann der erfahrene Magier die zerstörerischen Kräfte zur aktiven Vertei 2 19

digung anwenden. Anderseits findet man mit dieser Rune Wege etwas zu erreichen, das zuvor nicht als möglich eingeschätzt wurde. Als Amulett hilft Hagalaz sich aus festge

"So

fahrenen Situationen zu befreien und gibt Stärke in Zeiten von Krankheit, Verlust oder Leid.

Schlüssel

Das Verlegen, Erweitern von Grenzen, eine Zunahme der eigenen Möglichkeiten.

Galdr-Sang

, Fr r r l J J *******

Ha - a - a - a

a - ga - laz

' Fr r r l J ***j***

a - a -

a - ga - laz

e

e

e

e

ll

Ha

-

a

a

a

a

-

ga

laz

*' t]__ J **j** J:±J)*

Aa - ..

--

_ *-*

•-

- -.--

_ -

.-_ a -

a

' **C.t_ J j J EY**1

Laa - aa -_-.---

. --.---

. - a

* f r r r r J **j**

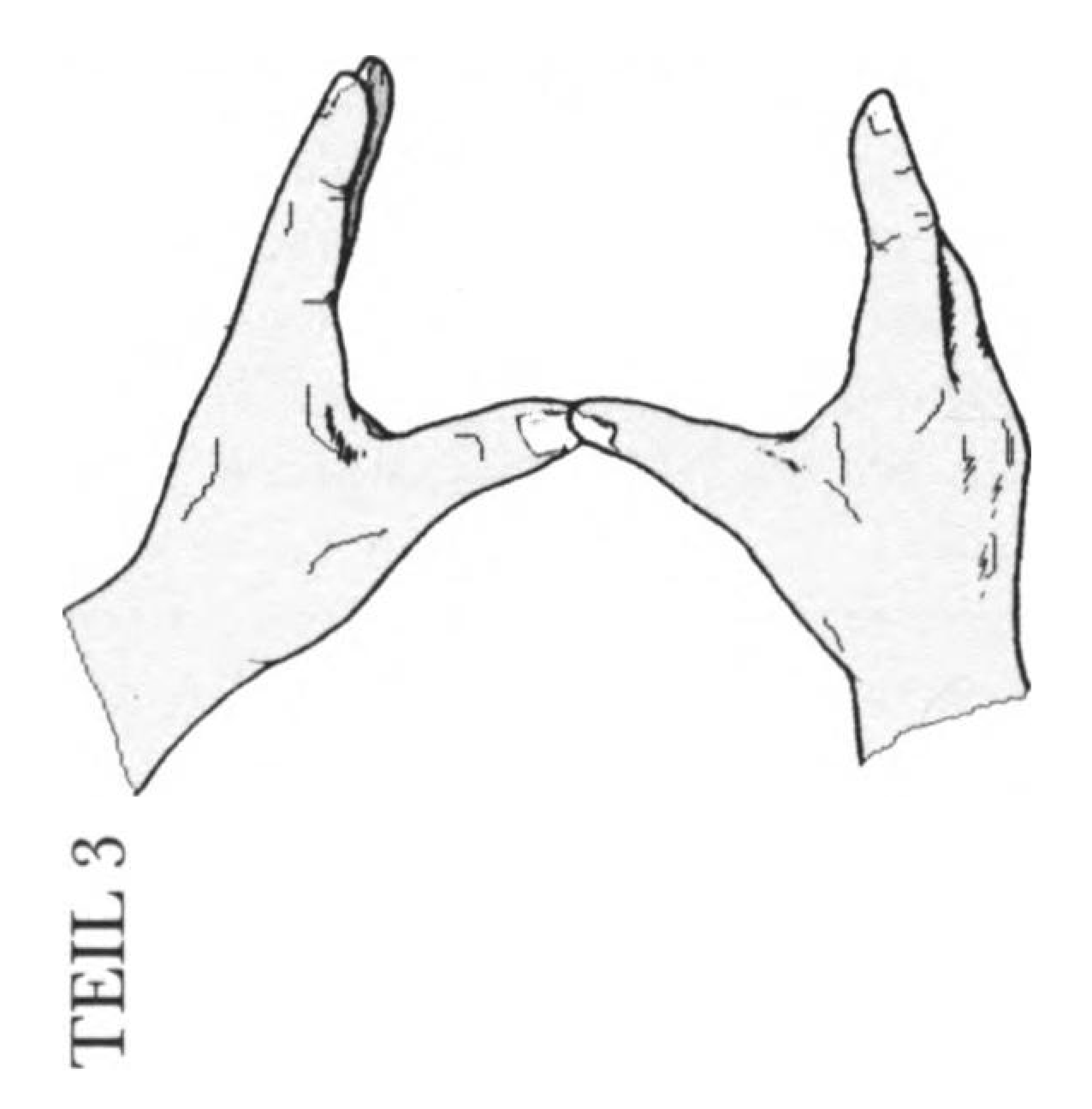
Ha - a -

a - a -

a - ga - laz

, Fr r r 1 **J** J

Ha - a - a - a - a - ga - laz



Handzeichen

Altnordisches Gedicht

Hagalaz ist das kälteste Korn,

Der Gesalbte schuf die Welt

in uralter Zeit.

Meditationsthema

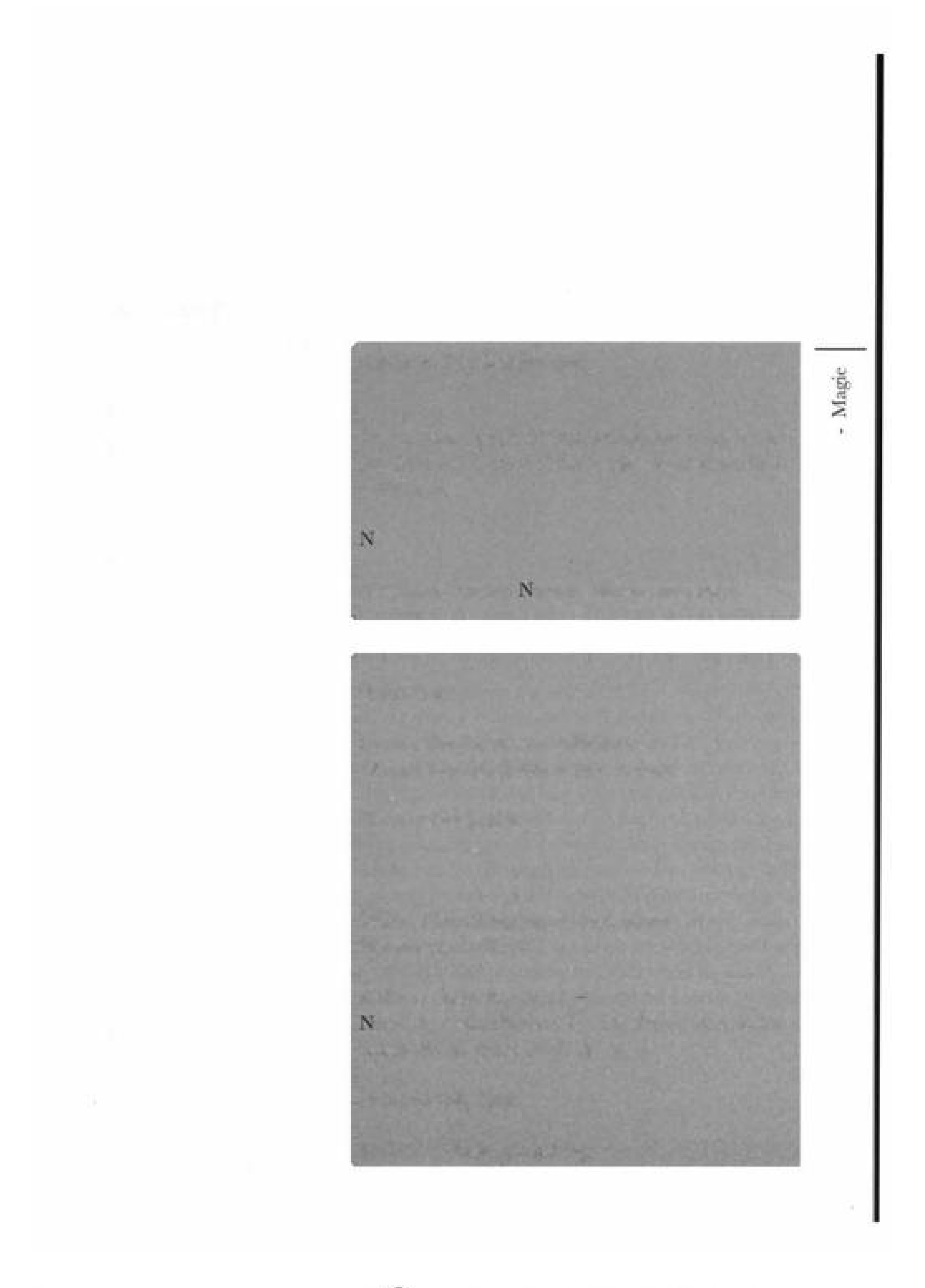
Suche dir einen Konflikt aus, einen Kon220

flikt, in den du auch persönlich einbezogen bist oder dich wenigstens involviert fühlst. Welche psychischen Eigenschaften

sind erforderlich, um den Konflikt zu lösen? Stellen dir diese Eigenschaften bei dir selber vor.

Persönliche Tagesrune

Dieser Tag sollte nicht so angegangen werden wie sonst, denn es könnten sich unerwartete, sogar schmerzhafte Erfahrungen ereignen, wie auch eine Pechsträhne. Sich zuvor schon dagegen wappnen und ihn trotzdem angehen, ist eine Möglichkeit, sich zurückziehen und den Tag ohne irgendwelche Gesellschaft verbringen, eine andere; für sanftere Charaktere ist Letzteres zu empfehlen und dann gibt es wahrscheinlich eine gute Gelegenheit, sich einem inneren Konflikt zu widmen und ihn aufzulösen.





Traditionelle Bedeutung:	
Ausdeutung:	
Buchstabe:	N
Symbol für:	
ZUORDNUNGEN	
Element:	
Heilkraut:	
Baum:	
Tier:	
Körperbereich:	
Astrologie:	N
Tarot:	
I-Ging:	

10. NAUDHIZ

22 1

Schicksal, Zeit, Bestimmung

Im germanischen Schicksalsverständnis können wir

durch unsere Taten das Muster des vorgewebten Weges ändern Die Kräfte der drei ornen, Widerstandskräfte

Feuer, Erde

Löwenzahn (faraxacum officinale),

Wiesenknöterich (Polygonum aviculare)

Traueresche, Buche

Luchs

Psyche, Herz, Knochen, Nervensystem,

Immunsystem, Haut

Südlicher Mond.knoten ß

ördlichcr Mondknoten U Die Mondknotenachse

beschreibt unseren Schicksalsweg

Gerechtigkeit, "fiufcl

60. DSJ - Die Belc:hrinkting

TEIL 3

Numerologie:	5
Handlesekunst:	Kopflinie
Geomantik:	Tristitia
Farbe:	hellgrün, braun, schwarz
Gottheit:	Nornen
Musik:	Tschaikowski; Variationen über ein Rokoko-Thema
Stein:	Smaragd, Malachit, Bernstein
Duft:	Benzoe, Hanf
Blume:	Krokus (crocus albiflorus)
Ogham:	nion, onnen

222

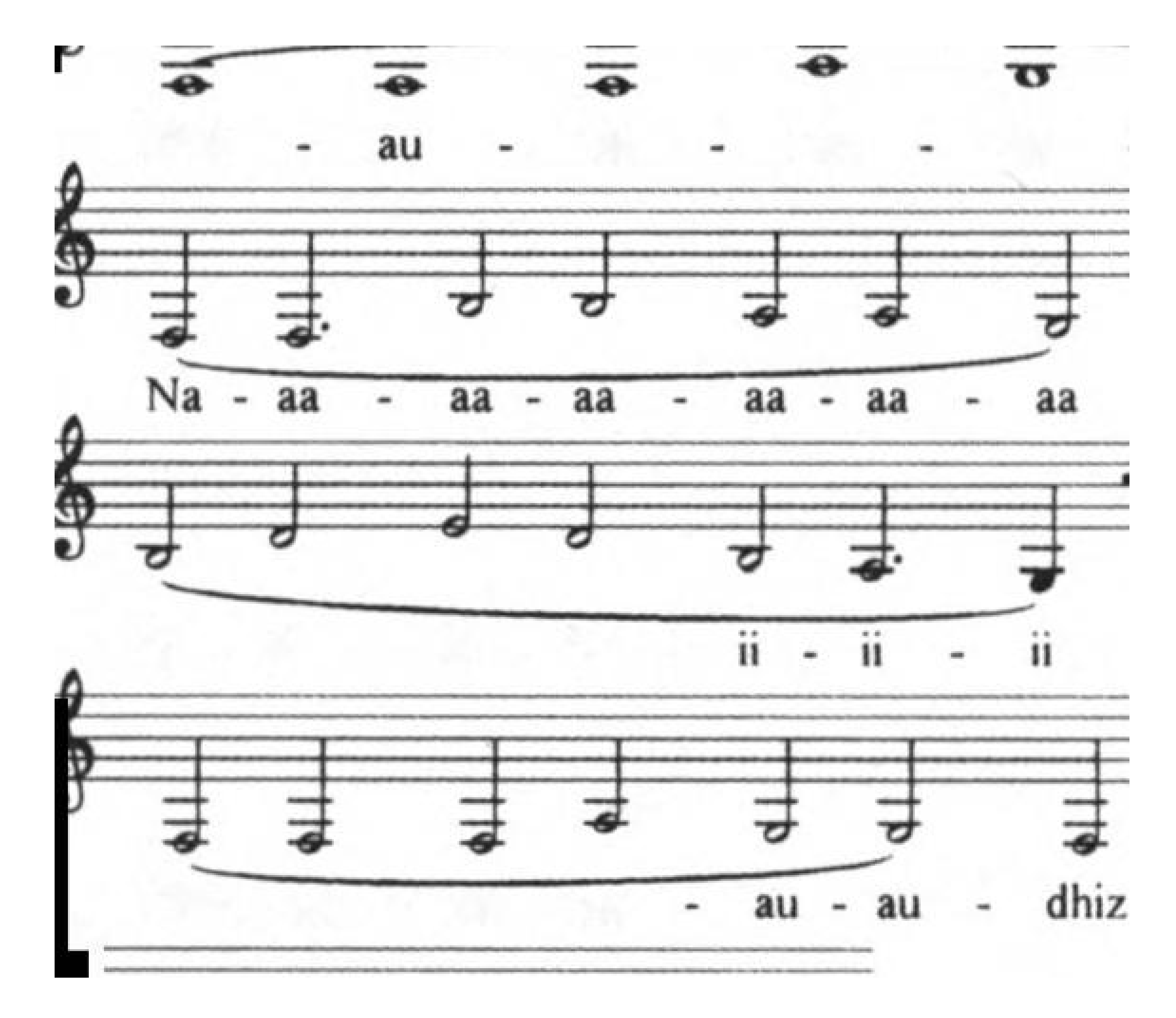
Hintergrund

Naudhiz ist die Schicksalsrune, sie symbolisiert das Schicksal der Menschen und der Welt, das die göttlichen Urahnmütter der V ölven, die Nornen Urd, Verdandi und Skuld, symbolisch als Lebensfäden weben, hegen und abschneiden. Naudhiz ist die Kraft, die in brennender Not entsteht, die Kraft um auch aus den tiefsten Tälern des Elends wieder hoch zu kommen. Viele wichtige Erfahrungen geschehen über den Pfad des Kummers und Leidens und da

wir diesen Weg nicht freiwillig gehen, hilft das Schicksal hier nach, damit wir die Lektionen dennoch bekommen. Die Kraft von Naudhiz ist die des Widerstandes und des aktiven Trauerns und enthält sowohl das Elend als auch die Erlösung davon. Durch bewusstes Trauern übersteht man die schmerzhaften Lektionen im Leben; wer es nicht kann, muss wieder lernen zu weinen und zu trauern, denn oft geht der Weg zu Erlösung durch ein Jammertal; Naudhiz lehrt, sein Wyrd zu verstehen.

Wenn man im Leben vor wichtigen Entscheidungen steht, an einer Kreuzung angelangt ist, dann wird Naudhiz aktiv.


TEIL 3
Nau - au - au - au - au - au - dhiz



Magische Kraft

Naudhiz hilft magische Willenskraft zu entwickeln und verstärkt diese, wenn sie eingesetzt wird. Mit diesem Willen wird dann die Widerstandkraft dieser Rune eingesetzt und gelenkt, um gesteckte Ziele mittels Magie zu erreichen.

Wo Hass und Streit herrschen, kann Naudhiz das Bedürfnis und das Verlangen nach Freundschaft, Frieden und Ordnung aufbauen und stimulieren. Wo Unverständnis über persönliche Vorgänge herrscht, bringt Naudhiz die Erkenntnis von deren Notwendigkeit.

Die Kraft der N-Rune kann eingesetzt werden als Abwehr gegen magische und psychische Attacken und

liebesmagisch, um dem Liebesleben neue Impulse zu geben. Nau223

dhiz hilft bei der Suche nach einem Liebhaber, einer Geliebten oder einem sonstigen Partner, der am besten passt.

Als Amulett hilft Naudhiz ausgewogene und unvoreingenommene Urteile fällen zu können. Unsachgemäß eingesetzt kann diese Rune Elend, Vernichtung oder Versagen an falscher Stelle auslösen.

Schlüssel

Die Zeit Naudhiz' ist zum Reinigen, zum Ausgleichen und zum Harmonisieren.

Galdr-Sang

Nau - au - au - au

au - au -dhiz

-

Nau

au

au

au

au

dhiz

ii - ii

-

ii - ii

-

Nau - au - au - au

' J J J J J J J

Nau - au - au - au

au - az-dhiz

TEIL 3

Handzeichen

Altnordisches Gedicht

Not lässt einem keine Wahl,

ein nackter Mann friert in der Kälte.

Meditationsthema

Das Leben ist voller Lektionen. Dabei sind

welche, die schmerzhaft und peinlich sind.

Welche könnten das in deinem Leben

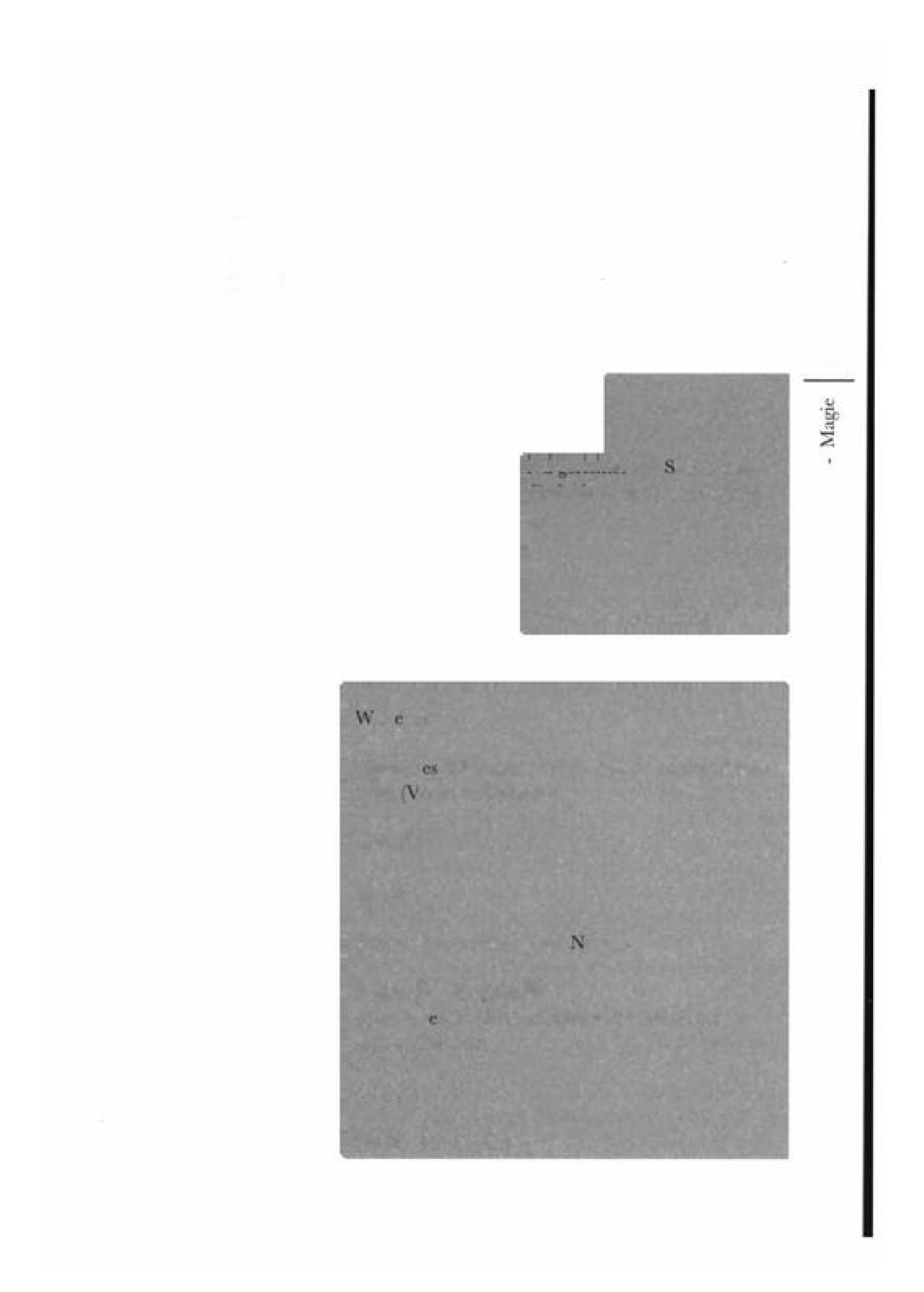
sein? Und wie soll man sie angehen?

(

Persönliche Tagesrune

Die Chance ist heute größer als sonst, dass man sich gegen die Wand gedrückt oder krank fühlt, es könnte sogar eine Notsituation eintreten. Um dem hohen Druck standhalten zu können und diesen weitestmöglich abzubauen, ist es zu empfehlen, gut zu essen, viel zu trinken (kein Alkohol) und viel zu schlafen. Gut genährt und ausgeruht kann eher mit Erfolg eine Vorgehensweise bedacht werden, mit der die Situation entschärft bzw.

das Leiden abgeschwächt wird. Sich einer vertrauten und hilfsbereiten Person anzuvertrauen, kann dabei gut helfen.



Traditionelle Bedeutung:	Eis, Isolation, Stillstand
Ausdeutung:	Die Kräfte des Eises ... Konzentration, klare ... von Ebenen
Buchstabe:	I
Symbol für:	Das
ZUORDNUNGEN	
Element:	W
Heilkraut:	
Baum:	
Tier:	
Körperbereich:	
Astrologie:	
Tarot:	
I-Ging:	

TEIL 3

11. ISA

225

liinrlr :-,'N'!ht.t auf � Ruhe,

Qtdankcil. das Durchbrechen

Ur-Eis, statische Unnaterie, Antimaterie

ass r (Eis)

Schwan Bilsenkraut (Hyoscyarnus niger), Eisenkraut erbena officinalis) Eibe, Erle

Eisbär

Körpersäfte, Psyche, Kopf, erven

Saturn 1') -Jungfrau ***W***

Ankomm n an Grenzen schärft die Besinnung

auf das Zentrum

Eremit

12. PI - Die Stockung

Numerologie:	9
Handlesekunst:	Herzlinie
Geomantik:	Laetitia, Cauda draconis
Farbe:	weiß, schwarz
Gottheit:	Reifriesen, Ymir, Nornen
Musik:	Hindemith; Sinfonie „Mathis der Maler“ (1. Satz)
Stein:	Bergkristall, Katzenauge
Duft:	Alraune
Blume:	Wicke (lathyrus odoratus)
Ogham:	idho, ywen

Hintergrund

Isa ist die Eisrune, die Rune des Zusammenziehens, des Zusammenhaltens, des Schrumpfens, der Stille, des Erstarrens, der Besinnung und der Klarheit, der Selbstbeherrschung und Selbsterhaltung.

Aus Feuer und Eis wurde die Welt erschaffen und die Kraft des Eises ist die bremsende Kraft, der notwendige Gegenpol zu der zügellosen Dynamik der Feuerkraft. lsa steht für

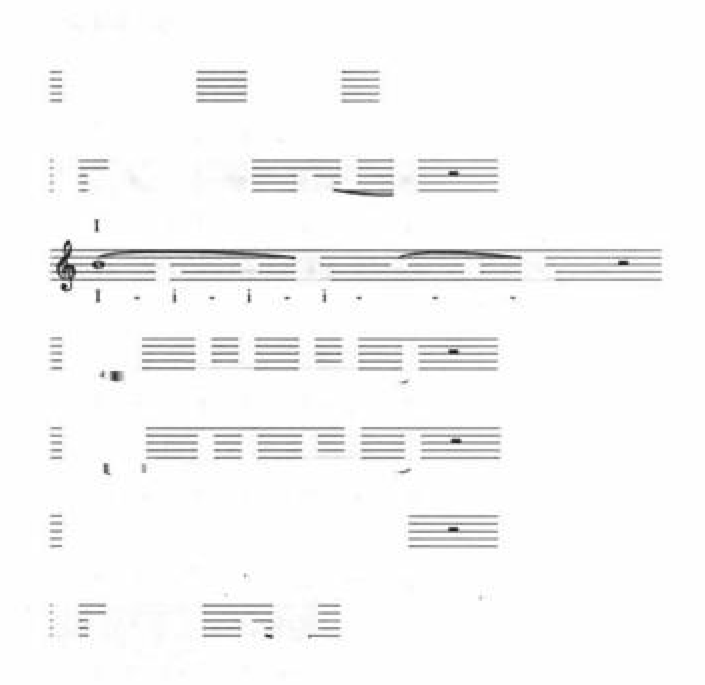
Konzentration und Ruhe und kann Ernüchterung bringen. Eis ist aber auch gefährlich und zerstörerisch weil es sich ausdehnt und damit sprengt. So ist lsa das symbolische ‚Schwarze Loch', in dem alle Energien verschwinden und auch dasjenige der Depression. Oft symbolisiert diese Rune auch das Eisen, aus dem Waffen gemacht werden.

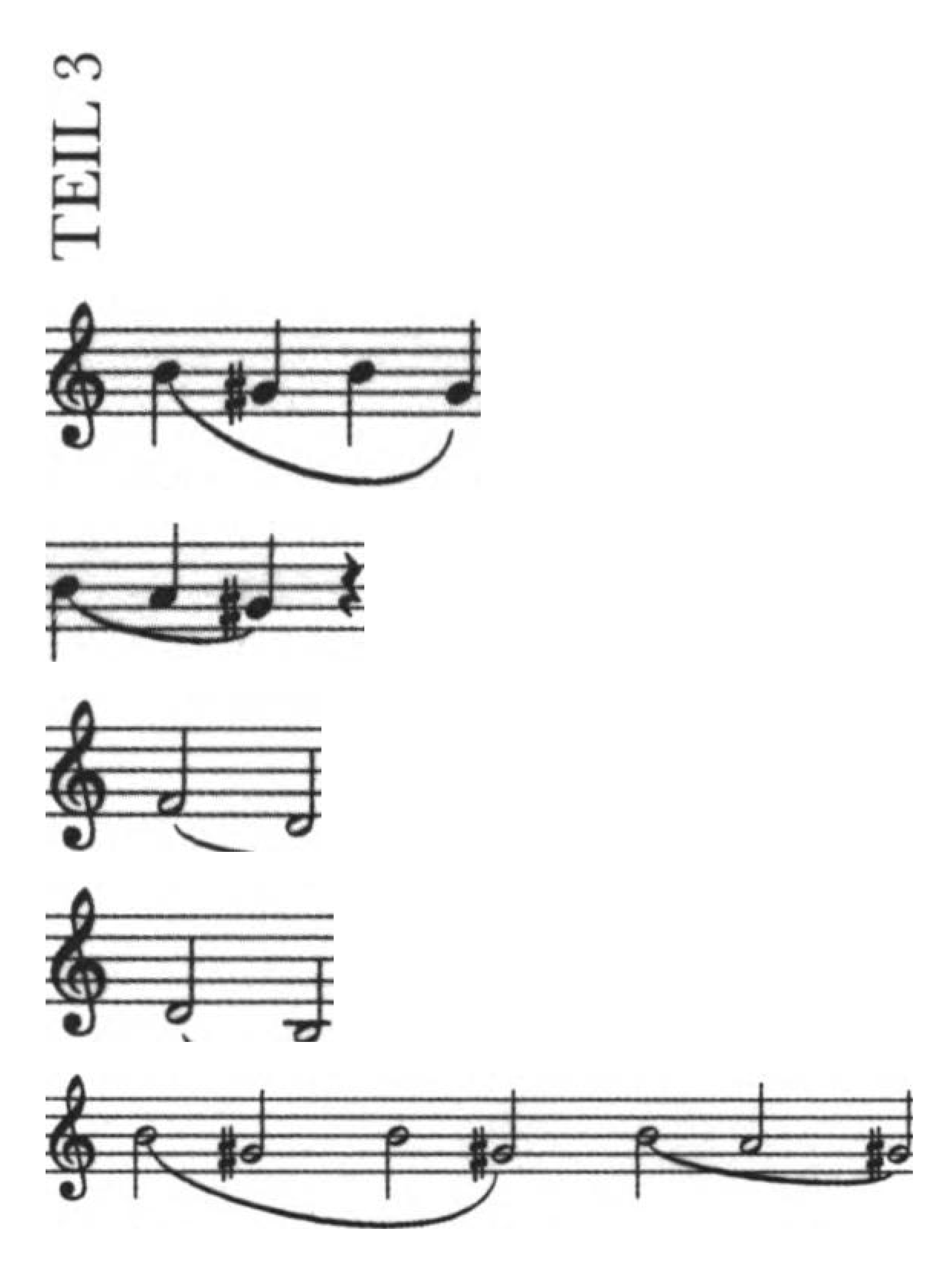
lsa fordert die Ich-Kräfte, der ungesunde Egoist hat aber zuviel lsa.

Isa steht für Beseitigung von Situationen, in denen es um Verrat, Täuschung, Heimtücke oder illusionistische Verzauberung geht.

Magische Kraft

Der Zauberer benutzt die Kraft der 1-Rune, um zwischen den Ebenen der Wirklichkeit zu reisen; lsa ist die Mittelachse, durch die alle ‚Welten' oder Bewusstseinsebenen miteinander verbunden sind.





Mithilfe Isas können unerwünschte dynamische, aggressive Kräfte, die sich als Energie oder Wesenheiten manifestieren, unter Kontrolle gebracht oder gebannt werden.

Die eigene Konzentration und Willensstärke werden durch Isa gesteigert und weiterentwickelt und kreatives Visualisieren unterstützt; deshalb sollte diese Rune am beginn eines Rituals eingesetzt werden. Mit Isa können alle anderen Runenkräfte unwirksam gemacht werden, wenn sie gezielt gegen andere Runen eingesetzt wird. Eine andere Funktion Isas ist Versiegelung; wenn sie anderen Runen hinzugefügt wird, wirkt sie wie eine Art Stabilisator. Runenkräfte können ohne Kontrolle längere Zeit aktiv bleiben, weil Isa ihre Auflösung verzögert.

Als Amulett hilft diese Rune diejenigen Zauber zu durchschauen, die als Mecha 227

nismen Charme, Glanz und Flitter oder sexuelle Verführung einsetzen, um ein Ziel zu erreichen. Und wer seinen Geliebten oder seine Geliebte suchen und zurückholen möchte, der setze Isa auf ihre Spuren.

Schlüssel

Gesunde Ruhe oder Inertia.

Galdr-Sang

1 - i - i - i - sa - aa - a

, rs<l±C±J4 r= ***j*** *j)*

- i -

i - i - sa - aa - a

fe

e

3e

e

ll

Je

sa

aa

a

j *J j J* ***j***

ü - ü - ü - ü - ii - ii - ü

j J J j ***j***

------:"'.--:---

sa - a - aa - aa - aa

aa - a

1 - i -

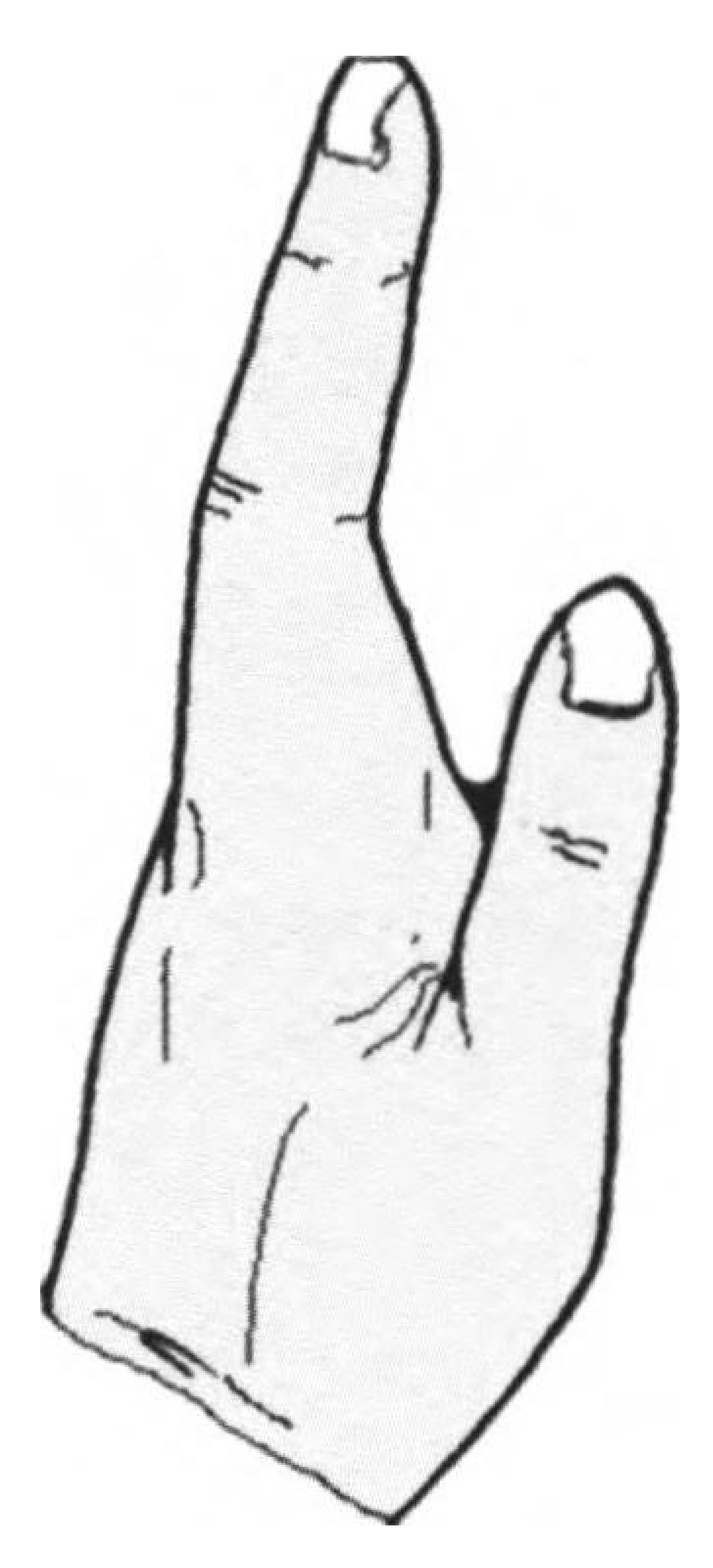
i - 1 -

sa - aa - a

' �Jt[;J r,bJ

1 - i - i - i - sa - aa - a

TEIL 3



Handzeichen

Altnordisches Gedicht

Die breite Brücke ist aus Eis,

der Blinde braucht Führung.

Meditationsthema

Der Mensch braucht regelmäßig Ruhe228

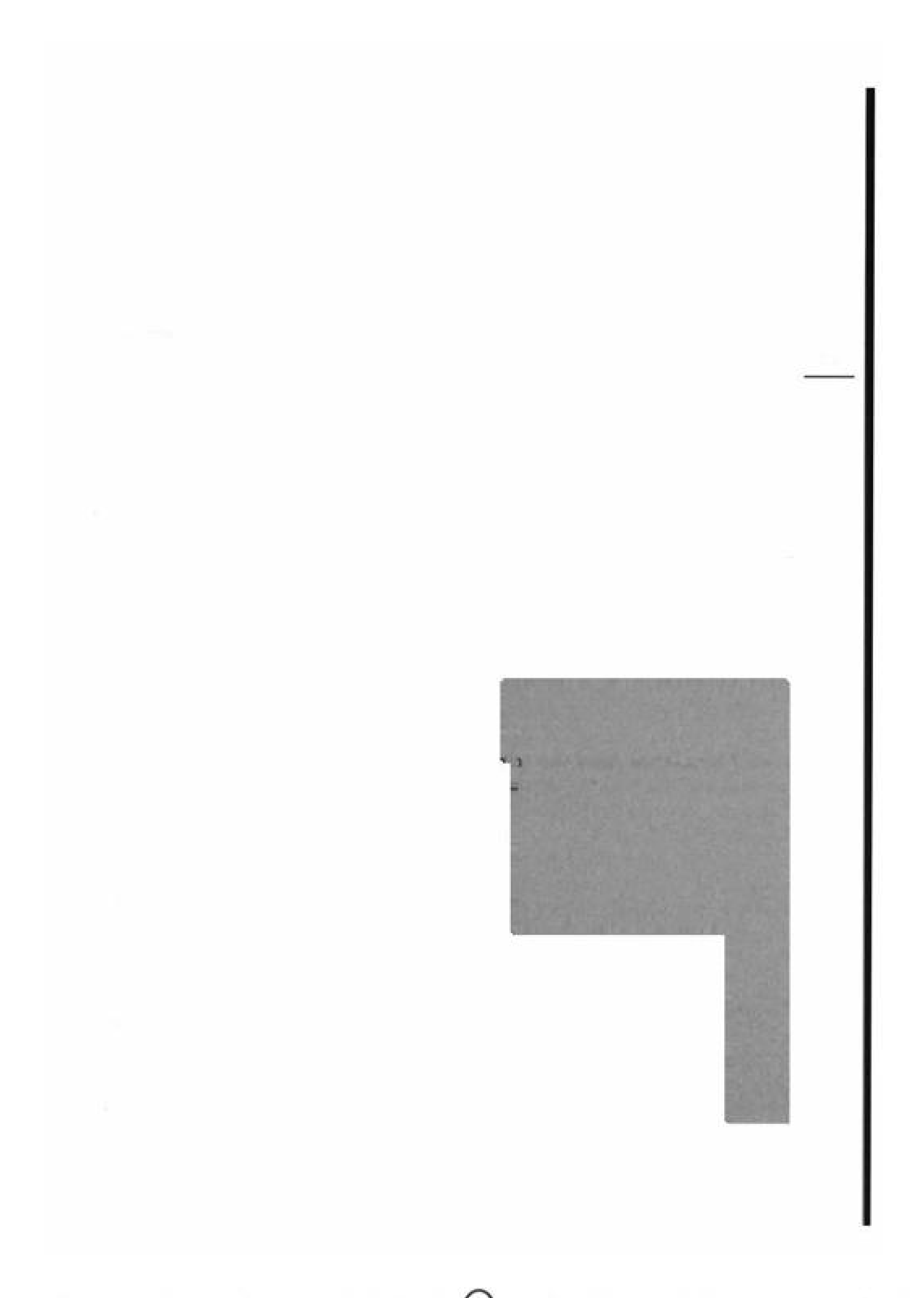
pausen um ‚neu aufzutanken', sich auf

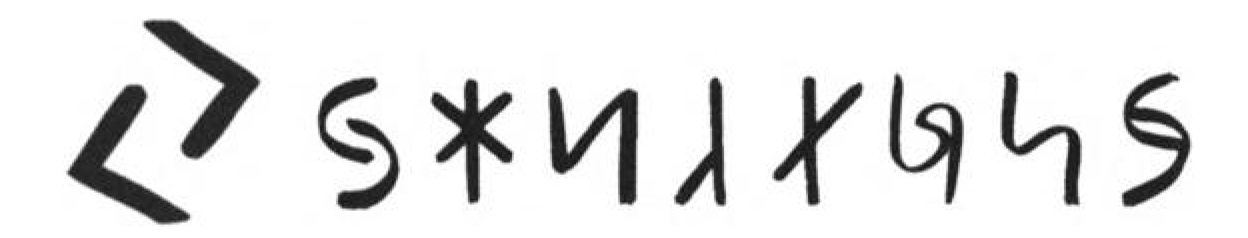
neue Sachen vorzubereiten oder um vor

übergehend abzuschalten. Wieso eigentlich? Und in welchen Situationen könnte für dich diese Notwendigkeit bestehen?

Persönliche Tagesrune

Einer spontanen Idee, einem Vorhaben oder der Erfüllung eines Wunsches sofort nachzugehen, sollte jetzt vermieden werden. Erst gründlich überdenken, eine Nacht darüber schlafen, wäre zu empfehlen. Es ist der Tag für klare Gedanken und tiefere Einblicke; dafür ist Konzentration erforderlich, aber auch das soll heute leichter gehen. Bei schwierigen Gesprächen oder Diskussionen kann ein dezenter Scherz das Eis brechen, dann rückt ein Konsens in erreichbare Nähe.





Traditionelle Bedeutung:	Jahr, Ernte, zyklische Veränderungen
Ausdeutung:	Immer wiederkehrende Zyklen, Sähen und Ernten, Lebenszyklus, Fruchtbarkeitszyklus, das Mysterium der Kreisläufe
Buchstabe:	J, G, manchmal auch A
Symbol für:	Das Jahresrad
ZUORDNUNGEN	
Element:	Erde
Heilkraut:	Rosmarin (Rosmarin ca dioica resp. urens
Baum:	Ahorn, Eiche
Tier:	Adler
Körperbereich:	Rhythmen des Körpers
Astrologie:	Jupiter ♃ – Krebs ♋ erfolgreich Ernten heißt, Fülle zu empfangen
Tarot:	Narr, Herrscherin, Rad
I-Ging:	27. I – Die Ernährung

· us offi.cinalis), Brennnessel *(Urti*

)

Numerologie:	9, 7, manchmal auch 1
Handlesekunst:	Schicksalslinie
Geomantik:	Albus
Farbe:	grün, hellblau
Gottheit:	Balder, Tanfana
Musik:	Beethoven; Sinfonie Nr. 6 (1. Satz)
Stein:	Luvulith, Smaragd, Karneol
Duft:	Eichenrinde
Blume:	Kornblume (Centaurea cyanus)
Ogham:	phagos, ffawydden

Hintergrund

Jera ist gleichfalls eine Rune der zeitlichen Abläufe, analog zu Raidho. Aber wo Raidho steht für den täglichen Wechsel von Tag und Nacht steht, repräsentiertjera den Jahresablauf. Sie symbolisiert sowohl die beiden Jahreshälften, die begrenzt werden durch Winter- und Sommersonnenwenden, als auch den Zyklus von Sähen und Ernten. Damit ist sie auch die Rune für das neuheidnische Rad des Jahres mit den

sechs oder acht Feiertagen. Jera steht für die Fülle, ja sogar für der Überfluss nach dem Ernten oder für Lohn für geleistete Arbeit.

Sie ist aber auch die Rune der Hoffnung und der kontinuierlichen Bewegung: Nichts bleibt so, wie es ist. Sie steht für das Ende einer Abwärtsentwicklung und für den neuen Schwung in Aufwärtsrichtung. Wer den Rhythmen Jeras folgt, sich mit ihnen bewegt, der genießt Frieden und Harmonie.

Magische Kraft

Jera gibt dem Magier tiefe Einsi�hten in die Geheimnisse und zyklische Natur der Kreisläufe auf allen Ebenen, seien diese universell oder persönlich, materiell sichtbar oder immateriell spürbar. Wenn der Magier Jera im Uhrzeigersinn zeichnet, kann er Prozesse beschleunigen, gegen den Uhrzeigersinn können Ereignisse verlangsamt werden.





Sowohl für Menschen als auch für Tiere und Pflanzen kann diese Rune verwendet werden, um Fruchtbarkeit zu fördern, und wenn ein Bedarf an kreativen Eingebungen besteht, kannjera ebenfalls zu Diensten sein. Für eine gewünschte Manifestierung materieller oder physischer Art bringe man die aktiviertejera-Rune an der Stelle oder in dem Raum an, wo sie sich ereignen soll.

Einjera-Arnulett bringt die individuelle physischen und psychischen Energien in ein harmonisches Gleichgewicht.

Schlüssel

231

Hülle und Fülle.

Galdr-Sang

r J □

Je - e - e - e -

- ra - a - a

' l w J j -----

j j

***e -** r*

Je - e

e - e

ra - a - a

e

-

' «

,, ,, ., ll ll 11

Je

e

e

e

e

ra

a

a

J J J J** J **J J

ee - ee - ee** - **ee - ee - ee -

'

ee - ee

� �

� �

J J �

aa - aa - aa - aa - aa - aa -

'

aa

Jj J j j ---)

j j

Je - e

e - e

e - r

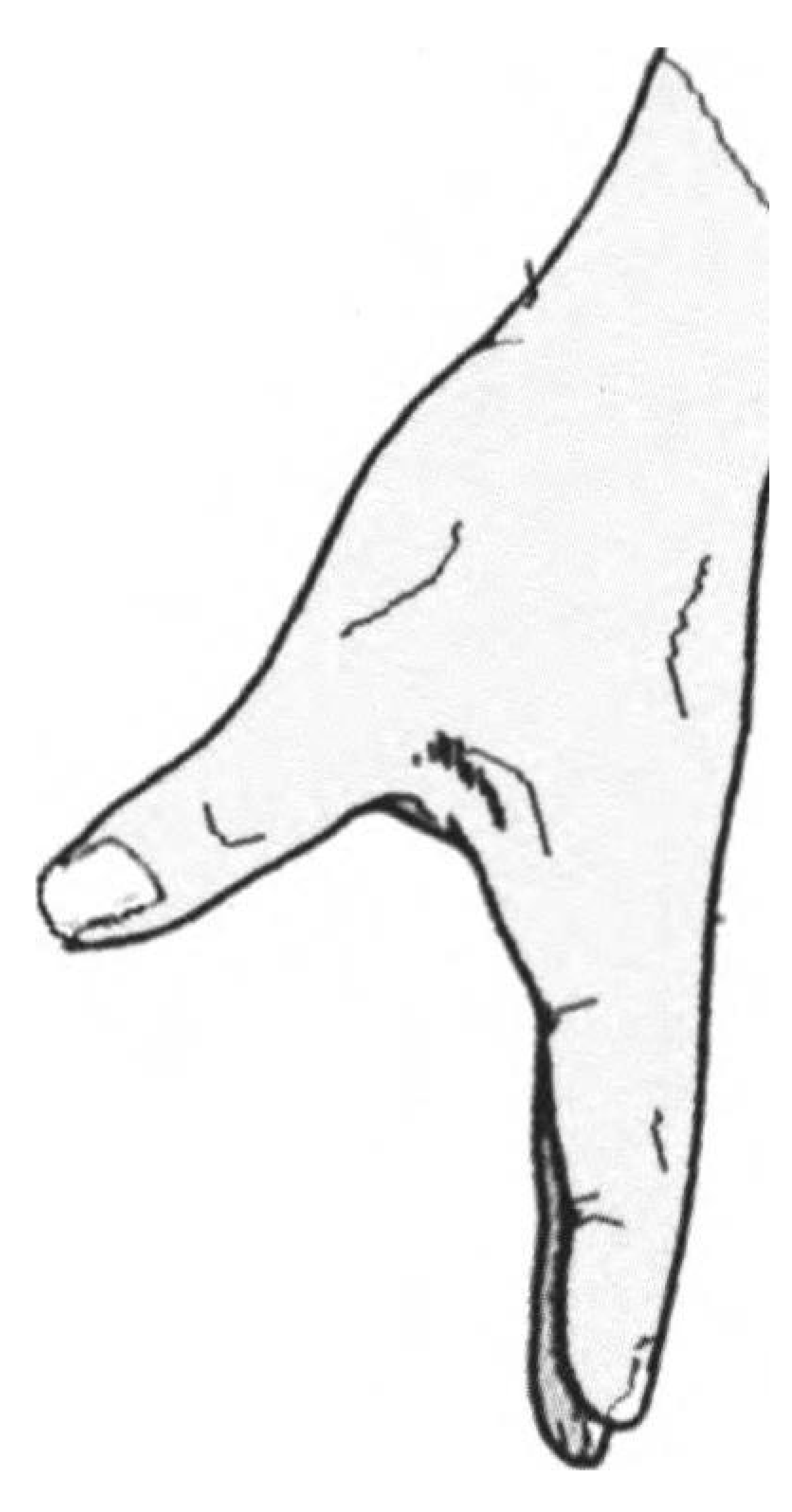
ra -

'

a - a

Jj � � � � r � �

Je - e - e - e - e - ra - a - a



Handzeichen

Altnordisches Gedicht

Eine reiche Ernte

ist des Menschen Segen,

ich sage, dass Frodhi großzügig war.

Meditationsthema

232

Was ist beim Säen wichtig, damit man sich

später in einer guten Ernte erfreuen kann?

Und dabei geht es nicht nur um das Einsähen eines Ackers oder des Gemüsegartens!

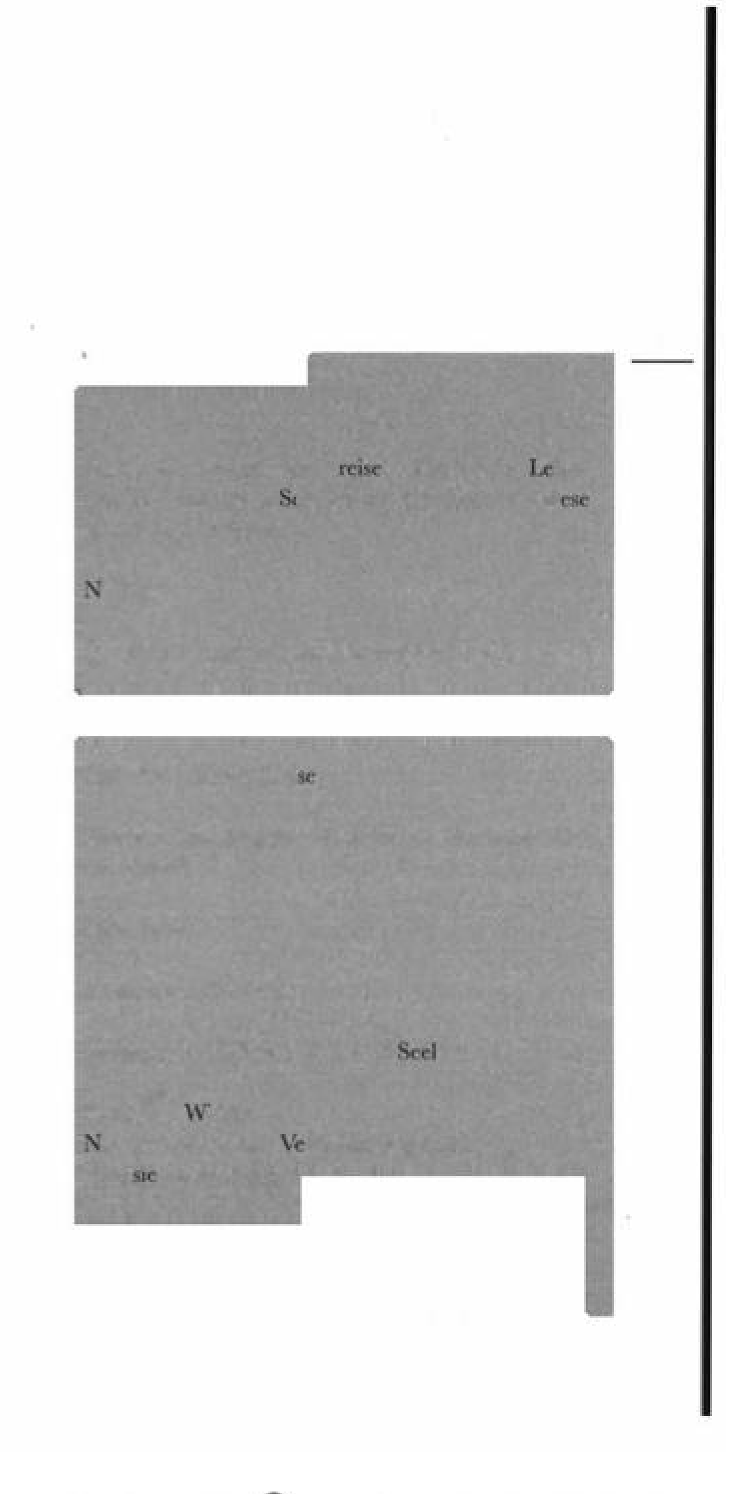
C(')



f-,

Persönliche Tagesrune

Es gibt eine Zeit zu sähen und ein Zeit zu ernten, auch in übertragenem Sinn. Wenn etwas ‚reif ist, wäre heute ein guter Tag zu ernten, wortwörtlich oder sinngemäß. Der Tag ist gut geeignet zum Säen, Pflanzen und Düngen. Für eine finanzielle oder soziale Investition oder Anlage wäre heute ein günstiger Tag. Bei einem laufenden Prozess eignet sich dieser Tag dazu, etwas Kraft zu investieren, um einen günstigen Ablauf möglicher zu machen - das kann das Blatt zum Guten wenden.



ᛇ ᛁ ᛦ ᛦ ᚼ

Traditionelle Bedeutung:	Lebensbaum, Ausdauer
Ausdeutung:	
Buchstabe:	N
Symbol für:	
ZUORDNUNGEN	
Element:	
Heilkraut:	
Baum:	
Tier:	
Körperbereich:	
Astrologie:	N Ve
Tarot:	Gehängter, Turm
I-Ging:	32. HONG – Die Fortführung

13. EIHWAZ

233

Durch die Andc:riwelten

n, Einsicht in ben

und Tod, die eigene �ten �n und di

an das Licht bringen.

, E (e)

Der Baum Y ggdrasil, das Tor zur Anderweit

uift, Erde, Feuer, Was r

Alraune (Mandragora officinarum), Himbeere (Rubus idaeus)
Eibe, Esche

Honigbiene, Schlange

Einklang von Körper, Geist und

e

Pluto ***Y-*** *1ddcr* ***ff'***

ur wer sich seinen � stellt,

wird • überwinden

Numerologie:	5
Handlesekunst:	Kunst- oder Sonnenlinie
Geomantik:	Puella
Farbe:	dunkelblau, türkisblau, grün
Gottheit:	Odin, Ullr
Musik:	Richard Strauss; Also sprach Zarathustra
Stein:	Falkenauge, Rubin, Türkis
Duft:	Basilikum, Opopanax
Blume:	Fliederblüte (Syringia)
Ogham:	ebhadh, aethnen, und iphin, eirin mair

Hintergrund

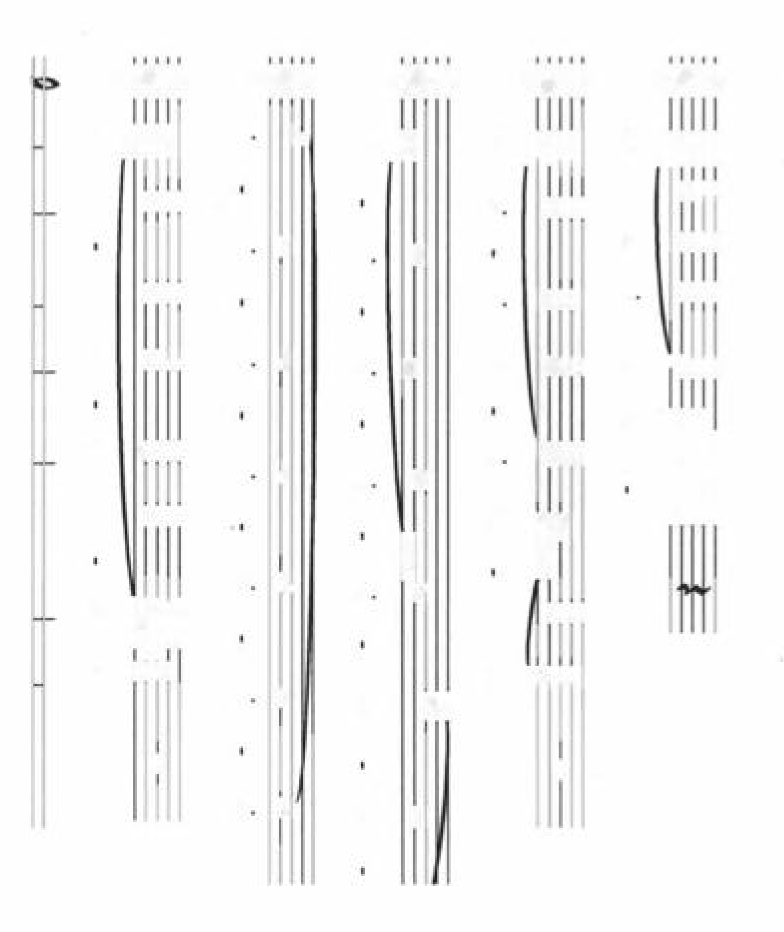
Eihwaz steht in der Mythologie für den Stamm des Weltenbaums Y ggdrasil, der Himmel, Erde und Unterwelt miteinander verbindet. Sie ist das Tor zu den Welten außerhalb von Midgard oder, wie auch manchmal gesagt wird, sie ist der Weg unseres Bewusstseins zu den anderen Ebenen unseres Geistes, sie ist auch das Tor zu unserer Traumwelt.

Wo Jera der Wendepunkt ist, in dem ein Abwärtstrend in einen Aufwärtstrend übergeht, gibt die Kraft von Eihwaz diesem Trend Schubkraft und zeigt ungeahnte Möglichkeiten, wenn man sich auf neue Wege begibt. Bei Eihwaz kann man aber auch damit rechnen, zuerst alte Probleme aus der Vergangenheit beseitigen zu müssen. Eihwaz steht auch für Selbstverteidigung, Sieg, Kompetenz und Voraussicht.

Wenn man sich jedoch mit Sachen beschäftigt, hinter denen man nicht steht und bei denen man ohne Überzeugung agiert, kann die Kraft dieser Rune sehr unangenehm zuschlagen.

Magische Kraft

Eihwaz ist eine der mächtigsten Runen, sie ist das Rückgrat von Mensch und Universum und wird deshalb auch über die Wirbelsäule aktiviert. Sie gibt Verständnis für das



Mysterium von Leben und Tod und nimmt damit die Furcht vor dem Sterben. Eihwaz aktiviert geistige Kreativität und spirituelle Disziplin und kann wahre Visionen bringen, oft in Form von Klarträumen. Zerstörerische und fremde Einflüsse kann man mit dieser Rune neutralisieren, Täuschungsmanöver entlarven, Betrug und Betörung erkennen.

Der Magier benutzt die Kraft von Eihwaz für astrale Reisen, auf denen er ferne Orte, Welten und sogar die Unterwelt besuchen kann, wo er z. B. Information bekommen kann über die Geheimnisse der Wiedergeburt. Als Amulett getragen, bringt Eihwaz Erfolg.

Falsch oder unsachgemäß eingesetzt, kann diese Rune den Geist vergiften, in allen Bereichen Zerstörungen bewirken und sogar den Tod bringen.

Schlüssel

Verständnis für Leben und Tod, allgemeine Verteidigung.

Galdr-Sang

*' **JJ � � � �** ., r-dJ*

Eih - ei - ei - et** - **ei - wa - a az

' g g � g -

�

l �

�s;;

A

Eih - et

et - ei

et - wa

a - az

'

ö:

ll

lJ

ll

ll

'!

---

ll

Eih

et

et

et

et

wa

a

&T

II

II

e

II

e

(1

� et

et

e1

et

e1

et

e1

' 41 g g g

lir -

�

�

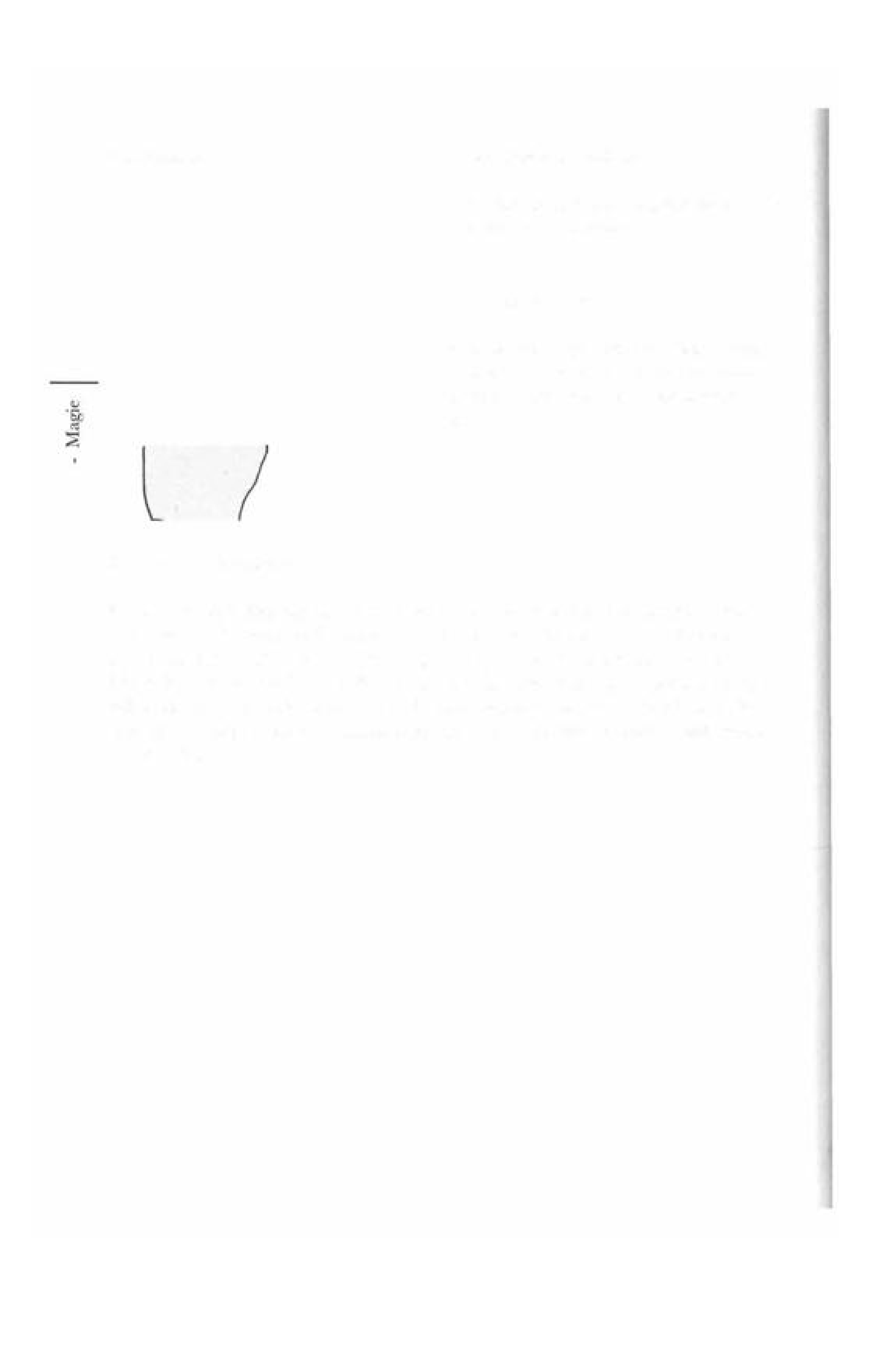
2

aa* - *aa

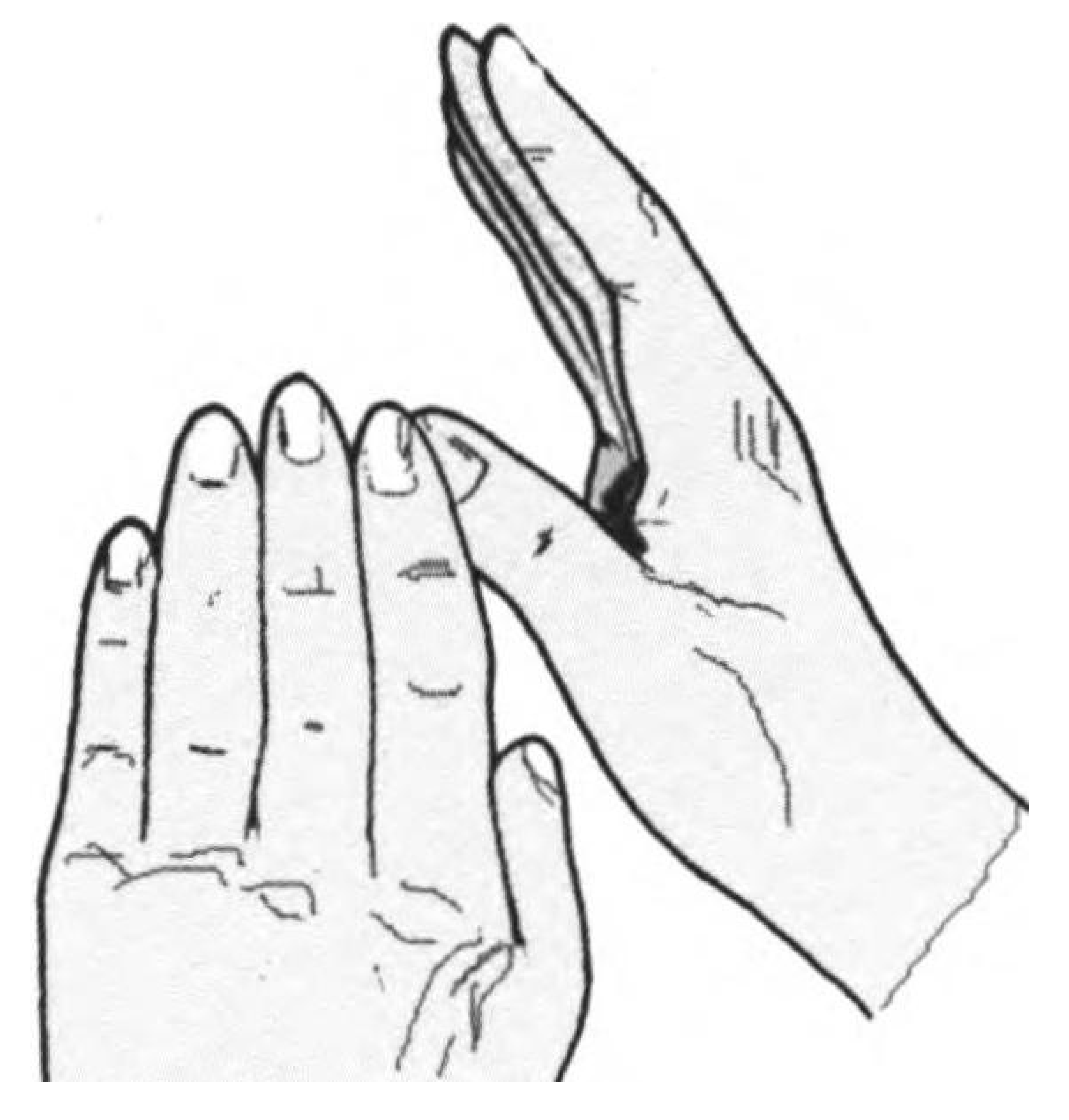
aa* - *aa

aa* - *aa

aa* - *aa



TEIL 3



Handzeichen

Altnordisches Gedicht

Die Eibe ist im Winter ein grüner Baum,

es knistert, wo es brennt.

Meditationsthema

Was ist nun eigentlich der Sinn deines

Lebens? Gibt es ‚etwas' davor und ‚etwas'

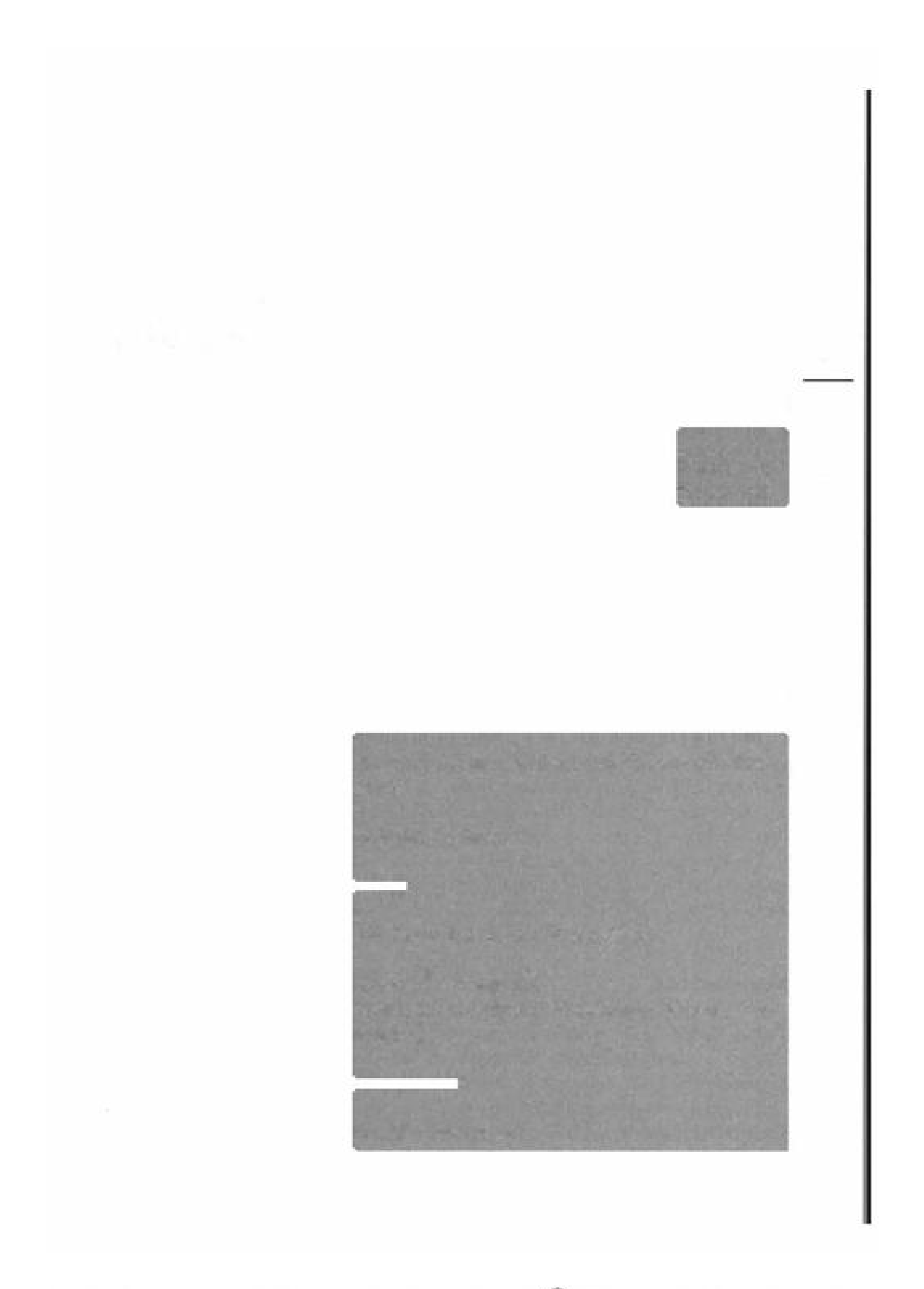
nachher? Und wie bist du damit verbunden?

) J

Persönliche Tagesrune

Es ist der richtige Tag, sich längerfristig um die eigene Gesundheit und die der Liebsten zu kümmern. Fast unbemerkt nimmt man z.B. mit der Nahrung auch viele Krankheitserreger bis hin zu Giften auf. Bei besserer Nahrung kann dies stark reduziert werden.

Meide im sozialen Umfeld alle Formen echter Korruption und achte sowohl bei dir selber als auch bei Anderen gut auf verborgen gehaltene Aktionen, die schaden können, und auf giftige Zungen - das kann sowohl zu körperlichem als auch zu seelischem Schaden führen.



Traditionelle Bedeutung:	Geheimnisse, Sorglosigkeit
Ausdeutung:	die Kraft der Geburt, die Quellen der W der kosmischen Gesetze, Geborge Fröhlichkeit
Buchstabe:	P
Symbol für:	Pferch oder Kessel
ZUORDNUNGEN	
Element:	Wasser
Heilkraut:	
Baum:	
Tier:	Frosch
Körperbereich:	
Astrologie:	
Tarot:	Rad, Gericht
I-Ging:	

14. PERTHRO

237

eitheit und

iihtit. l%ude und

Eisenhut (Aconitum), Löwenzahn (Taraxacum officinale)
Schlehdom, Buche

Die Lebenslust im körperlichen Sinne

Cbiron & - waage .0.

&kenntnis der eigenen Entwicklung führt zur Versöhnung 22.
Bt - Die Anmut

TEIL 3

Numerologie:	7
Handlesekunst:	Gesundheitslinie
Geomantik:	Puer
Farbe:	silbern, schwarz
Gottheit:	Frigg
Musik:	Orff; Carmina burana
Stein:	Meteoritensteine, Goldtopas, Aquamarin
Duft:	Eibenadeln
Blume:	Margerite (Chrysanthemum leucanthemum), Chrysantheme (Chrysanthemum indicum)
Ogham:	quert, afal

238

Hintergrund

Perthro steht für die universellen Gesetze, denen Menschen und Götter unterworfen sind, und hat eine gewisse Ähnlichkeit mit dem fernöstlichen Begriff Karma. Mythologisch führt Perthro zu den Brunnen (Quellen) der Weisheit und des Wissens ganz unten am Weltenbaum Y ggdrasil. Sie zeigt uns die Wichtigkeit von Ursache und

Wirkung in den kosmischen Gesetzen wie auch in unserem täglichen Handeln.

Die Kraft Perthros ist die des tiefen Wissens, der Geborgenheit, der Freude, des Vergnügens, des Humors und der Sorglosigkeit, aber sie ist auch die Gebärrune, das Zeichen der schöpferischen Kraft auf allen Ebenen und eine starke Glücksrune.

Magische Kraft

Perthro fördert die Gabe der Weissagung und der Umsetzung von Visualisierungen des Magiers in materielle Realität. Mithilfe dieser Rune kann man gezielt Kräfte anderer Runen einsetzen, um das eigene Schicksal zu beeinflussen. Das ist aber eine gefährliche Sache und der vernünftige Magier wird Perthro zuvor anwenden, um die noch verborgenen Aspekte des eigenen Selbst offen zu legen, damit er sich in keiner Weise durch sein Agieren selbst schadet. Die P-Rune offenbart auch verborgene Fähigkeiten und Talente.



Mit Perthro kann der Magier Energie und Materie manipulieren und sein eigenes Wyrd oder das eines anderen beeinflussen. Als Amulett bringt sie Glück und·Freude, Erfolg bei Investitionen oder das Wiederfinden von verlorenen Gegenständen. Falsch oder unsachgemäß verwendet, können Exzesse wie sexuelle Perversionen, Ausschweifungen vieler Art, Geisteskrankheiten und Lüsternheit verursacht werden.

Schlüssel

Perthro herrscht über und kennt alles Geheime.

Galdr-Sang

Pe - e - e - e - e - e - thro - o - o

' J J j jd 4tJ J

j__

_;::.>-

Pe - e

e - e

e - e - thro - o - o

*' **.;** .... **e** // // **e .,; e e***

e

Pe

e

e

e

e

e

thro

0

0

*J J J J **J** J J*

Pe - ee - ee - ee - ee** - **ee - ee

J j J j J

ro

00 **-** *00* **-** *00* **-** *00* **-** *00* **-** *00*

' j li � � � J --=----- 42] �

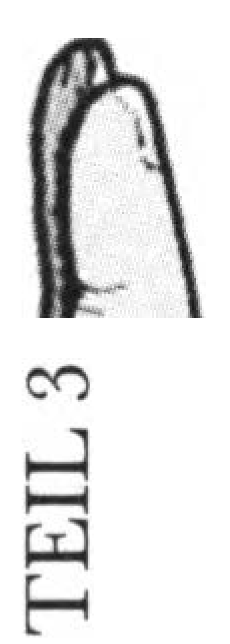
Pe** - **e

e - e

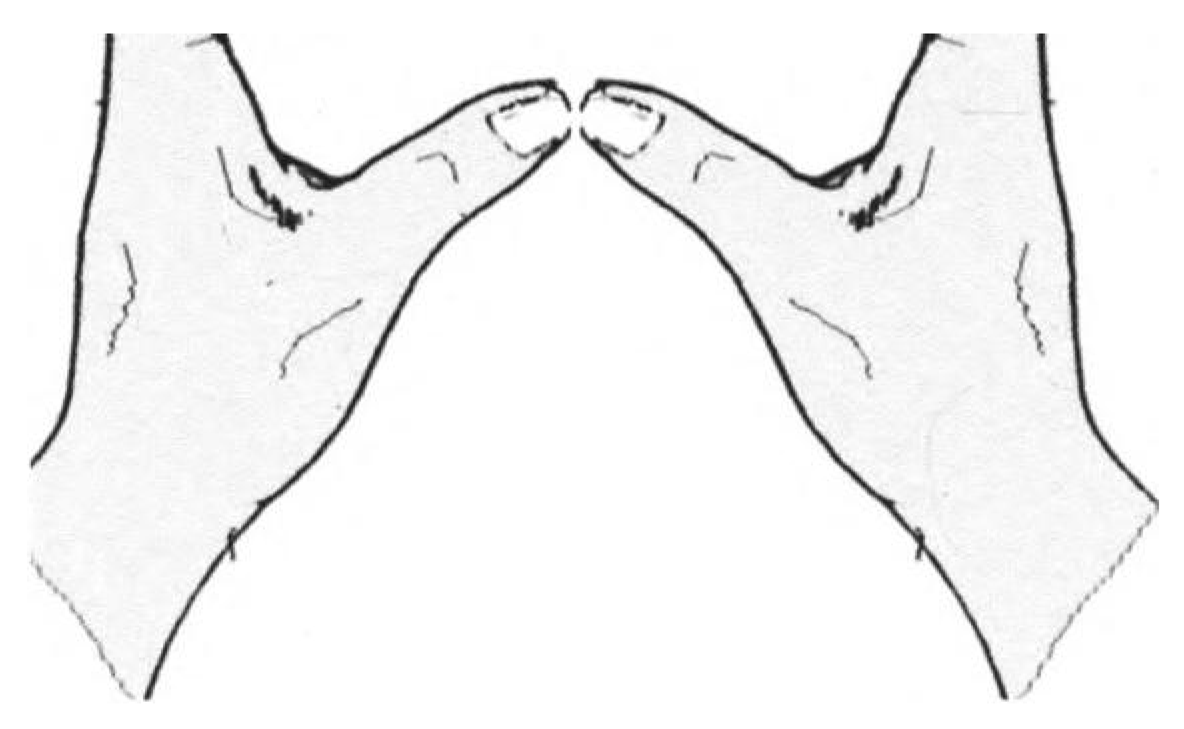
***e** - **e** - **thro** - **0** - 0*

' l � � � tJ 4t]±J

Pe - e - e - e - e - e - thro - o - 0



TEIL 3



Handzeichen

Altangelsächsisches Gedicht

Für die gleichen Strophen gibt es unterschiedliche Übersetzungen: Perthro ist die Quelle des Vergnügens,

wenn die Krieger in der Festhalle

fröhlich zusammensitzen

240

Perthro ist die Quelle des Vergnügens,

wenn die Frauen im Geburtssaal fröhlich

zusammensitzen

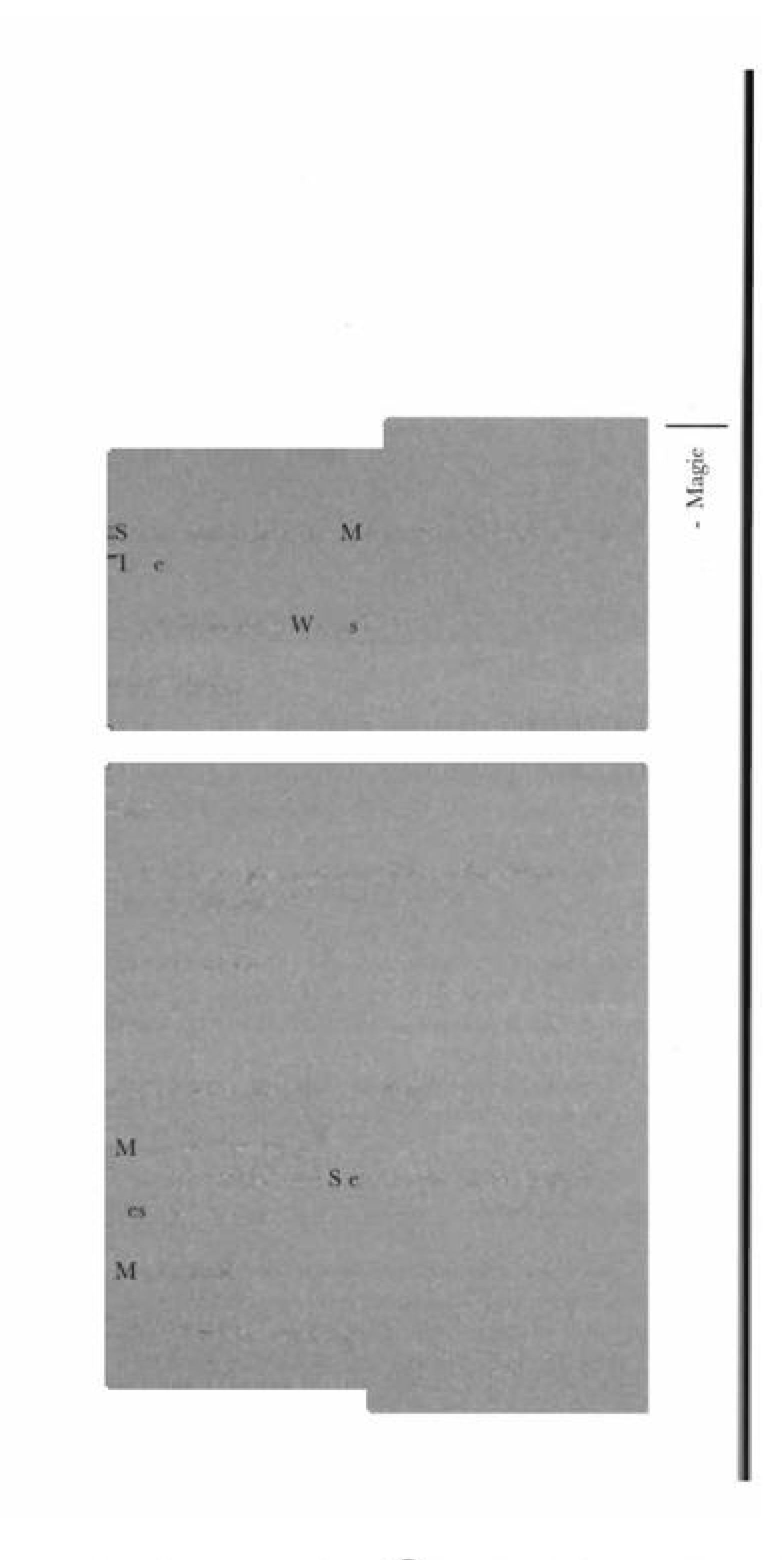
Meditationsthema

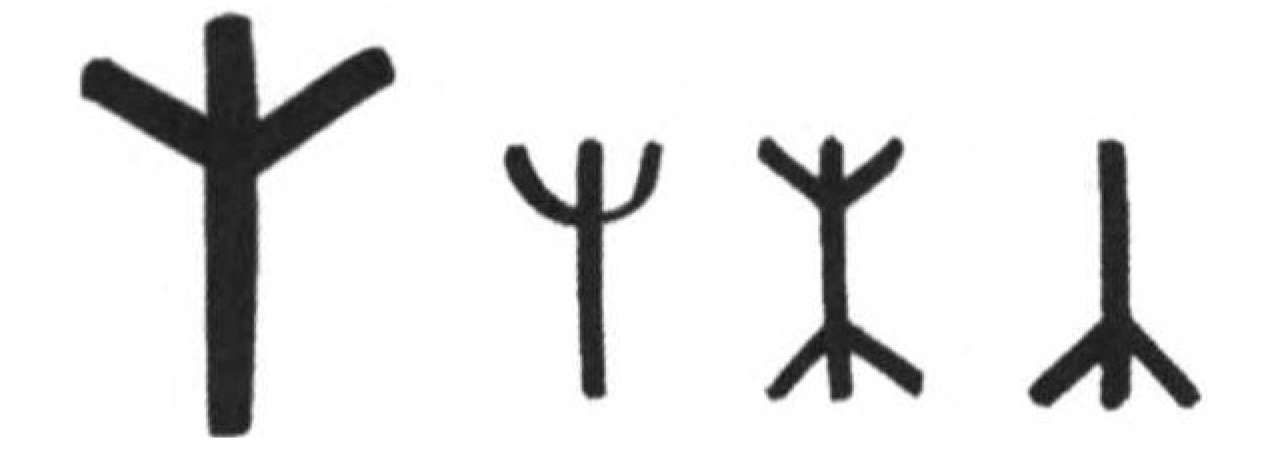
Man kann sein Leben selber gestalten, muss zwar akzeptieren, was auf einen zukommt, bestimmt aber zur gleichen Zeit sein Schicksal auch selber. Was bedeutet das für dich?

Und in welchen praktischen Situationen drückt sich das für dich aus?

Persönliche Tagesrune

Es wäre an der Zeit sich mal ruhig das eigene Handeln oder dessen Unterlassung Revue passieren zu lassen und zu versuchen, die Konsequenzen davon zu übersehen. Das mag zum Entschluss führen, etwas sofort zu korrigieren oder sich fest vorzunehmen, es beim nächsten Mal anders zu machen. Dazu gehört auch das überdenken der eigenen Meinungen und Überzeugungen - sich darüber kurzfristig etwas gründlicher zu informieren, wäre ein sinnvolles Vorhaben, das dann schon innerhalb von wenigen Tagen umgesetzt werden sollte. Dabei sollte man sich nicht genieren, jemanden um Rat zu fragen.





Traditionelle Bedeutung:	Bogen, Verteidigung, Schutz
Ausdeutung:	S T
Buchstabe:	
Symbol für:	
ZUORDNUNGEN	
Element:	
Heilkraut:	
Baum:	
Tier:	
Körperbereich:	
Astrologie:	M e
Tarot:	M
I-Ging:	
Numerologie:	8, am Ende eines Wortes 9

15. ALGIZ

24 1

chutz und Leben, der oment der Geburt oder des

od s

Z, am Ende eines orte R

Elch, Schwan

Luft

Angelika (Angelica archangelica), Ringelblume (Calendula officinalis) Holunder, Eibe

Elch

Energiehaushalt, Immunsystem

ond J>- Skorpion 111,

Geboren werden und t rben sind die Eckpunkte

d Lebens

ond, Teufel

40. ***HIE*** *Die Befreiung*

TEIL 3

Handlesekunst:	Intuitionslinie
Geomantik:	Caput draconis
Farbe:	Gold, das Regenbogenspektrum
Gottheit:	Heimdall, Walküren
Musik:	Grieg; Peer Gynt Suite Nr. 2: Solveigs Lied
Stein:	Achat, Amethyst, Schiefer
Duft:	Lotus, Rosmarin
Blume:	Binsen (Iuncus), Riedgras (Elocharis)
Ogham:	oir, piswydden

Hintergrund

Die aufrecht gehaltene Hand mit gespreizten Fingern ist ein altes Schutz- und Abwehrzeichen. Damit ist die Grundbedeutung dieser Rune bereits charakterisiert.

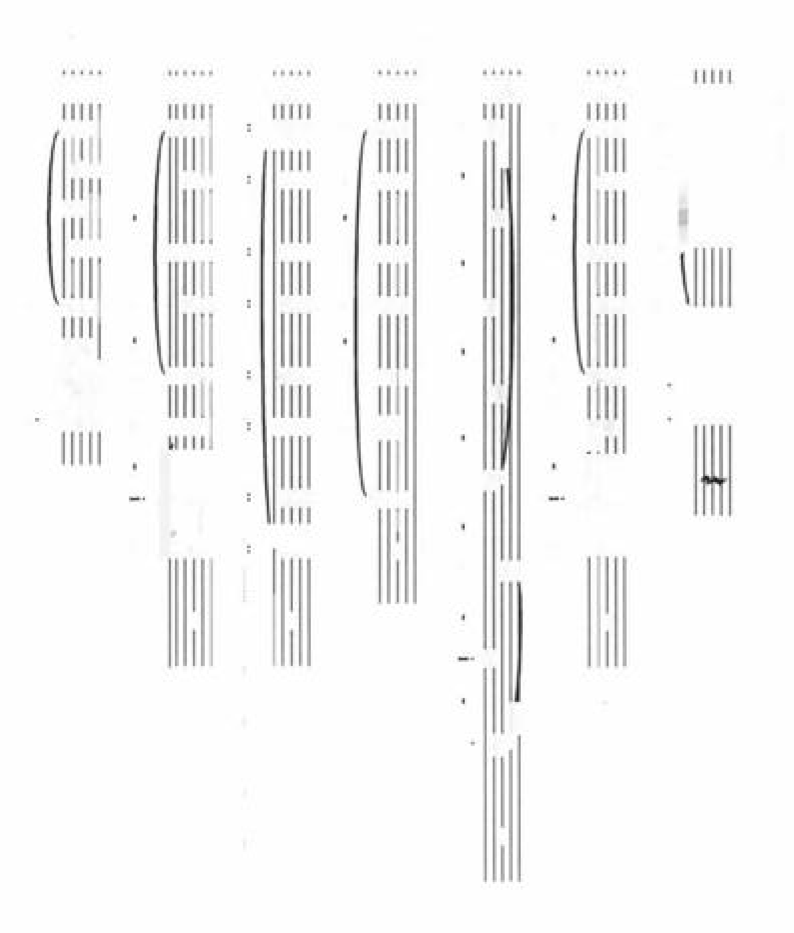
Der Runenname bedeutet auch Schwan und das bringt diese Rune in Verbindung mit den schützenden und lebensspendenden Walküren. Als Abdruck eines Krähenfußes wird Algiz auch mit den Raben verbunden, den Vögeln von Odin (Wodan) und Hel.

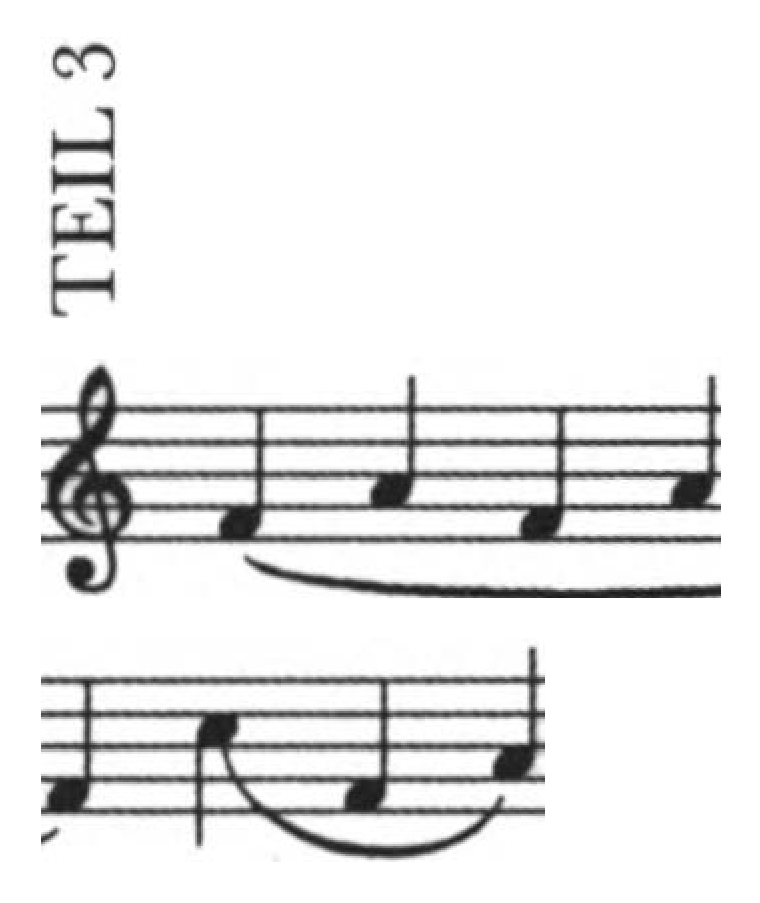
Aufrecht symbolisiert Algiz das Leben, umgekehrt den Tod. Diese Rune lehrt, wann es Zeit ist kämpfend voranzugehen und wann man sich schützend verbergen sollte. In diesem Sinne ist Algiz die Rune der Helden, des Heldentums und der Selbstkontrolle. Sie stellt in Gefahrensituationen eine deutliche Warnung dar: Keinen Schritt weiter, sonst passiert dir Schlimmes.

Diese Rune steht aber auch für den Regenbogen, die weltenverbindende Brücke aus der Mythologie, deren Wächter Heimdall ist.

Magische Kraft

Algiz ist eine ausgezeichnete Schutz- und Verteidigungsrune, die sowohl in magischen Ritualen als auch als Amulett vielseitig verwendbar ist, denn sie schützt auf physischer, psychischer und geistiger Ebene. Die Speer-Form, auch als Dreizack möglich, deutet darauf, dass hier gleichermaßen eine aktive Verteidigung möglich ist.





Der Magier verwendet die Kraft dieser Rune auch dann, wenn er mit nichtmenschlichen und gewöhnlich nicht sichtbaren Wesen kommunizieren möchte, ein Vorgang, der nach anderen Auffassungen als Kontaktaufnahme mit dem kollektiven Unbewussten angesehen wird.

Algiz ist dem Magier außerdem zu Diensten, wenn dieser seinen persönlichen Spielraum in bestimmten Situationen erweitern möchte. Gezielt eingesetzt zieht Algiz das Glück an. Als Amulett getragen wird die Gesundheit geschützt und die Aura gestärkt.

Eine selbstsüchtige Anwendung kann es jedoch leicht dahin führen, dass man danach längere Zeit bei allem scheitert, was man unternimmt.

Schlüssel

Mächte sind ein starker Schutz.

Galdr-Sang

A - a - a - a - al - gi - 1 - 1z

*' **j � � � � r,t1±9** -*

A - a

a** - **a

al - gi

- *iz*

' ----

.:;

II

II

-

s;;;

.:;

II

II

31

;,

A

a

a

a

al

gi

IZ

'

-

j j � j � � j

A - a

a - a

a - a - aa

' t

-

�

� �

� j

g �

;::;s-

·- -

- - ·- - - ...

J g i g i J *JjjJ -*

� A - a

a - a

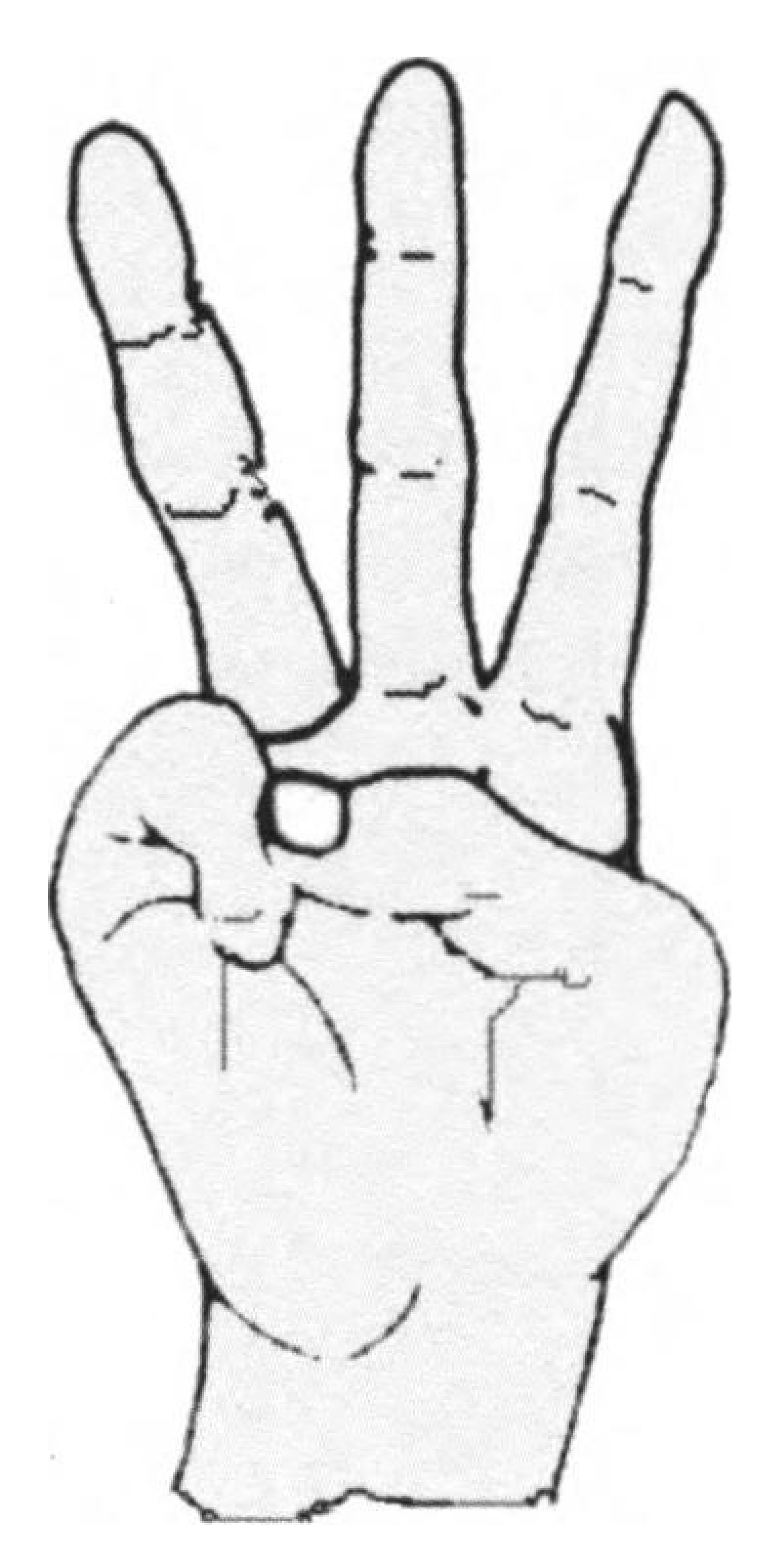
al - gi

- *iz*

' ***J � J � J �jj?***

A - a - a - a - al - gi *-* ***i*** *-* ***IZ***

TEIL 3



Handzeichen

Altnordisches Gedicht

Das Schilf des Elchs steht meistens im

Sumpf,es wächst im Wasser und macht

schreckliche Wunden,

es badet jeder Mann in seinem Blut,

wenn er versucht es zu berühren.

244

Meditationsthema

Du bist Teil eines ganzheitlichen ‚Alles',

mit jeder Zelle bist du damit verbunden,

bist Teil davon.

Stelle dir vor, wie du verbunden bist

mit Göttern, Elfen, Zwergen und vielen

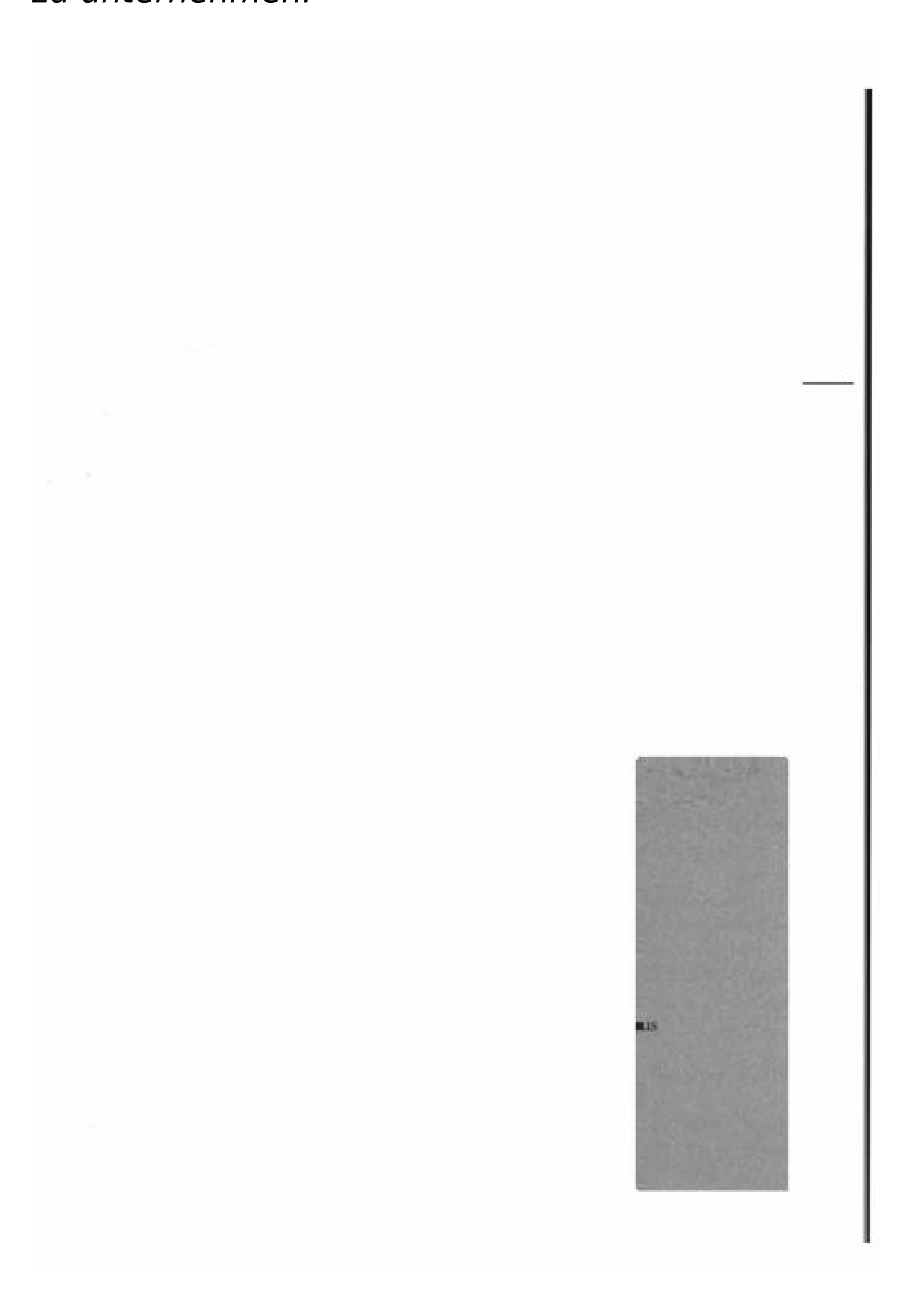
anderen fremdartigen Wesen, und ‚rede'

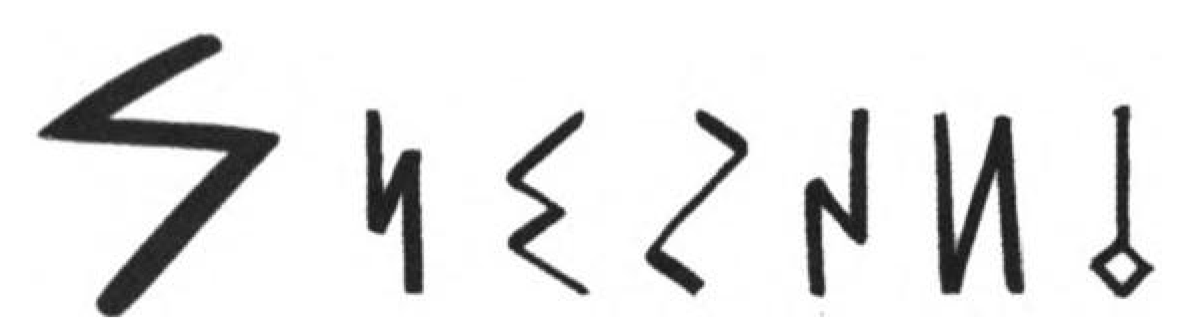
mit diesen.

Persönliche Tagesrune

Oft nimmt man im Alltag Risiken auf sich, die auch andere betreffen, sowohl Menschen als auch Tiere, z.B. beim Autofahren. An diesem Tag sollte man sich ernsthaft vornehmen, solche Risiken zu minimieren, wenn nicht für sich selber, dann doch für Andere, deren Sicherheit vorgehen muss. Die eigenen Ambitionen sollten auch in diesem Licht betrachtet werden; wenn sie erkannt sind, wäre heute eine gute Gelegenheit, erste oder weitere

Schritte zum Abbau unnötiger Risiken bei ihrer Realisierung zu unternehmen.





Traditionelle Bedeutung:	Sonne, Lebenskraft, Kern
Ausdeutung:	Die Sonnenenergie steht für Lebenskraft, Wille, Erfolg, Sieg, Hoffnung
Buchstabe:	S
Symbol für:	Das im germanischen Weltbild als weiblich angesehene Sonnenprinzip
ZUORDNUNGEN	
Element:	Luft
Heilkraut:	[illegible]
Baum:	Wacholder, Weide
Tier:	Falke, Goldfasan
Körperbereich:	Energiezentren, Nerven
Astrologie:	Sonne ☉ – Löwe ♌ Vom Herzen geht die größte Kraft aus
Tarot:	Sonne, Kraft
I-Ging:	55. FONG – Der Zenith
Numerologie:	1

TEIL 3 - Magie

16. SOWILO

245

�d �-� @l•1t ���-� ofti�

�'.*�� .. ---Q:��--�)

TEIL 3

Handlesekunst:	Sexlinie
Geomantik:	Cauda draconis
Farbe:	golden, silbern, weiß
Gottheit:	Baldur, Sunna
Musik:	Vivaldi; Die vier Jahreszeiten: Der Frühling
Stein:	Diamant, Rubin
Duft:	Heliotrop, Orangenschalen
Blume:	Sonnenblume (Helianthus anuus)
Ogham:	saille, helygen

Hintergrund

Sowilo steht für die Kraft der archetypischen Sonne (des Feuers), aus der die Welten entstanden sind. Sie ist das stetig sich drehende Sonnenrad, Herrscherin über Tag und

Nacht, von ihr sind gute oder schlechte Ernten abhängig und sie hat uns die Zeit gebracht. Sowilo steht auch für das höhere Streben der Menschen, für das Selbstbewusstsein, für den unbezwingbaren Glauben an Erfolg, Sieg und Gewinn und für das Selbstwertgefühl. Sowilo enthält auch den germanischen Ehrenkodex. Sie ist lebensspendend, aber dabei muss bedacht werden, das oft Altes erst Platz machen muss, damit Neues sich entfalten kann.

Sowilo ist aber auch die Rune der Minderheiten, Unterdrückten und der Diskriminierten.

Diese Rune wurde während der ersten Hälfte des 20.Jahrhunderts durch die nationalsozialistische SS als Symbol missbraucht.

Wir sollten auch nicht außer acht lassen, dass es auf der Welt Gegenden gibt, wo die Sonne und ihre Energie als mächtige, todbringende Feindin betrachtet wird und daher lange nicht so positiv eingeschätzt wird, wie es die Germanen taten.

Magische Kraft

Sowilo stärkt den Willen und die Tatkraft, die Seele und den Körper. Sie kann eine geschädigte Reputation wiederherstellen und eine Gruppe Menschen befähigen, ihren

Willen gezielt zur Realisierung eines Vorhabens einzusetzen. Die psychischen Zentren werden mit dieser Runenkraft gestärkt und gleichfalls die körperbezogenen Energiezentren, die in anderen Traditionen auch Chakren genannt werden. Eine Überdosis an Sowilo-Kraft führt zu Grausamkeit und Gefühllosigkeit gegenüber den Mitmenschen.

Mithilfe der S-Rune kann der Magier die feurige Körperenergie bei sich oder anderen Menschen wecken, die Energie, die oft mit einer Schlange verglichen und in anderen Kulturen als Kundalini bezeichnet wird; diese Energie verstärkt die Lebens- und Sexualkräfte. Mit Hilfe Sowilos beseitigt der Magier einfach und effizient allen Widerstand, der gegen ihn aufgebracht wird.

Als Amulett bringt sie Erfolg in beliebigen Situationen und fördert Wohlstand, Be 247

quemlichkeit und Wärme.

Schlüssel

Befreiung aus Unterdrückung, Verteidigung gegen Unterdrücker.

Galdr-Sang

' {]23) ***J ; t***

So - o - o - o - wi - lo

*' �**J** @JJJ **j** J*

So - *0* ***-*** *0* ***-*** *0 -* ***wi - lo***

'

·, ,,

So

- ***II***

0

0

0

'

wi

lo

J J J ***J*** *J* ***J*** *j*

00 ***-*** *00* ***-*** *00* ***-*** *00* ***-***

ü - ii

'

-

ii

j ***j J J*** *j j J*

ii *-* ***ü*** *-*

ll ***-*** *ll* ***-***

00 - 00 - 00

' t!J @23@ j J

So - o -

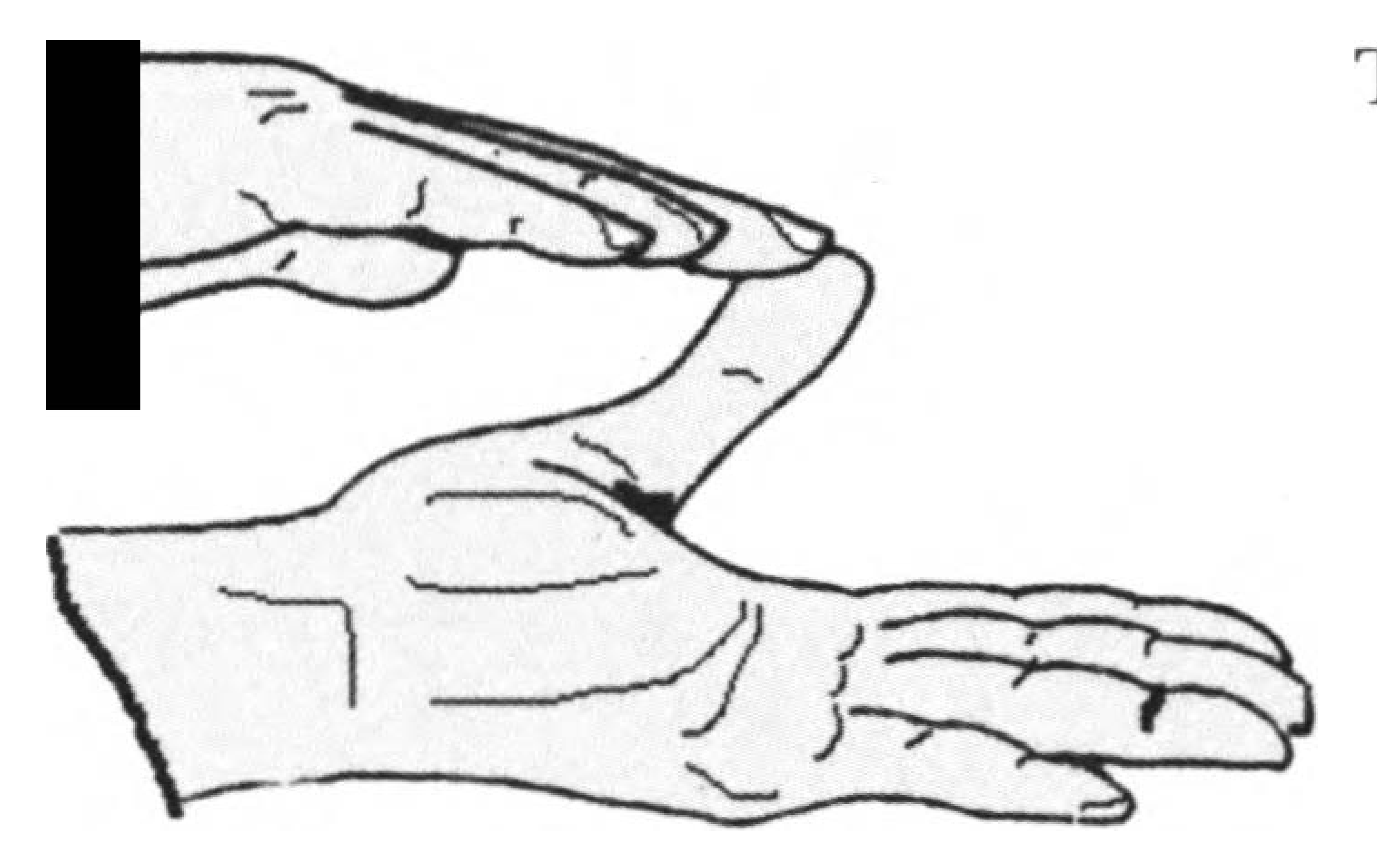
o - o -

wi - lo

' {f!J? ***J J***

So - o - o - o - wi - lo

TEIL 3



Handzeichen

Altnordisches Gedicht

Die Sonne ist das Licht der Welt,

ich beuge mich der höheren Fügung.

Meditationsthema

Du bist allmächtig, du kannst alles, du hast

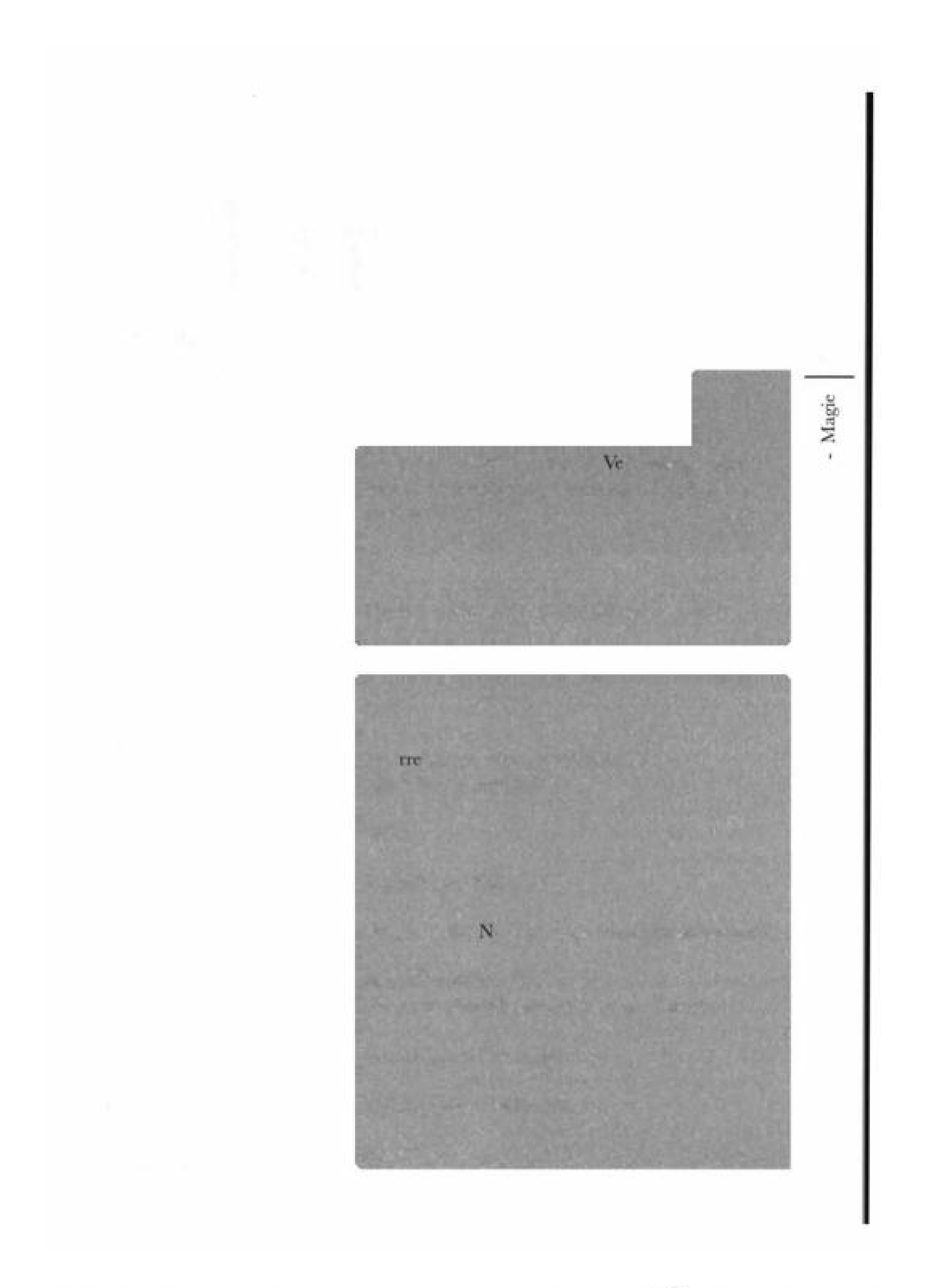
248

unermessliche Kräfte. Was tust du damit?

)

Persönliche Tagesrune

An diesem Tag wäre es gut, sich etwas Zeit zu gönnen, sich draußen zu entspannen und, wenn sie scheint, die Sonne zu genießen. Sei fröhlich und lache; das ist nicht nur gut für die eigene Gesundheit, es heitert auch Andere auf. Gut Achten auf Schönes um sich herum, belebt kleine Glücksgefühle und das wiederum kann mehr Glück und gutes Gedeihen verursachen, denn nicht nur Pechsträhnen können sich aneinanderreihen, sondern auch Positives kann weiteres Positive anziehen.Jemand zu lieben, mag ein schönes Gefühl sein, wenn möglich, sollte das auch gezeigt werden.



Traditionelle Bedeutung:	Beharrlichkeit und Mut, Polarstern
Ausdeutung:	Ve
Buchstabe:	
Symbol für:	
ZUORDNUNGEN	
Element:	
Heilkraut:	
Baum:	
Tier:	
Körperbereich:	
Astrologie:	
Tarot:	
I-Ging:	
Numerologie:	

TEIL 3

i 1 T

17. TIWAZ

249

Rune des Gottes 'Iyi; der m rbiJ14ung gel,racht wird mit Weltordnu»& Ge�tigkeit und dem siegenden Gesetz ***T***

Himmelsgewölbe, Pfeil, Speerspitze

Luft

Mec ttich (Armoracia rusticana),

Salbei (Salvia officinalis)

Eiche

Kampfhund, Wolf

Blut, zentrales eivensystem, Gleichgewichtsorgane Mars ***cf'***
- Widder ***'°P***

Gerechter Kampf aktiviert kraftvolle Energie

Gerechtigkeit, Gehängter

2 1 . SHI HO - Die Reform

2

Handlesekunst:	Sexlinie
Geomantik:	Populus, Rubeus
Farbe:	rot, blutrot, leuchtend rot
Gottheit:	Tyr, Baduhenna
Musik:	Verdi; Triumphmarsch aus der Oper „Aida“
Stein:	Charoit, Malachit, gelber Topas, Koralle
Duft:	Galbanum, Verbena
Blume:	Fackellilie (Kniphofia)
Ogham:	tinne, celynnen

Hintergrund

Tiwaz steht für unerschütterliche Zielgerichtetheit und die Bereitschaft, sich für andere zu opfern. Sie beinhaltet das Eintreten für eine Ordnung der Gesellschaft durch Gesetze und das Hüten der Rechte und Pflichten, die daraus entstehen. Derjenige, der die Gesetze befolgt, wird gerecht siegen. Im gleichen Sinn symbolisiert Tiwaz die Bereitschaft für Recht und Ordnung zu kämpfen und Bedürftigen und Menschen in Not Hilfe zu leisten.

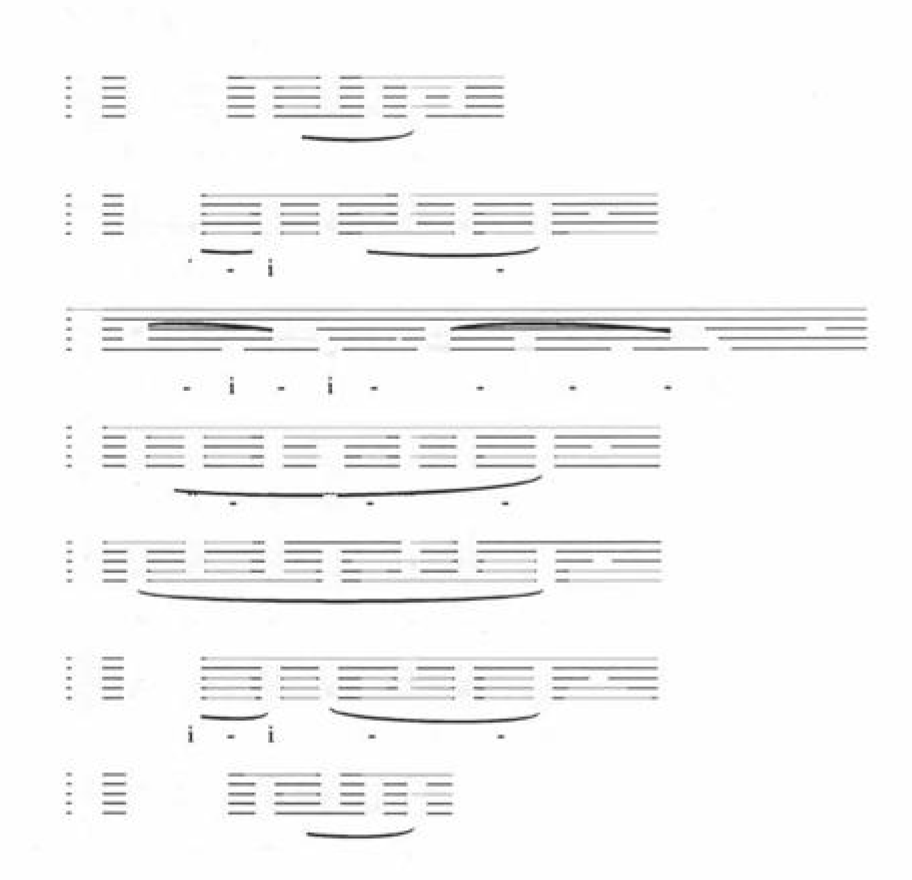
Sie steht dabei für die Beharrlichkeit, die Verlust von sozialen Beziehungen, Einsamkeit und kriegerische Auseinandersetzungen für den Sieg der gerechten Sache in Kauf nimmt.

Tiwaz ist auch der Polarstern, der in Nacht und Nebel den richtigen Weg zeigt und fern von Irrwegen hält.

Magische Kraft

Der Einsatz von Tiwaz wird Anfängern in der praktischen Magie empfohlen, denn diese Rune entwickelt und stärkt den erforderlichen Glauben und die feste Überzeugung, dass Magie wirkt. Wer sich für eine gerechte Sache einsetzt, hat mithilfe der Kraft von Tiwaz bessere Chancen zu gewinnen.

Dabei muss sich der Magier in Einklang mit dieser Rune befinden; bei ihrem Missbrauch kann die Rune sich gegen den Anwender richten und ihn darüber hinaus als Hüterin der Gerechtigkeit bestrafen.



TEIL 3

Wenn der Magier sowohl mit irdischen als auch mit nicht-irdischen Kräften arbeitet, benutzt er Tiwaz um diese unterschiedlichen Kräfte zu einer Einheit zu bündeln und diese für das Ziel seines Rituals anzuwenden. Der erfahrene Magier kann Tiwaz auch für eine nekromantische Kommunikation verwenden.

Mithilfe eines Tiwaz-Amuletts kann man sein Recht bekommen.

Schlüssel

Die gesetzgebende und gesetzeshütende Macht. Gerechtigkeit für alle.

251

Galclr-Sang

' {]_) **� 1**



� �

Ti - i - i - wa - a - a - az

' 8

-

j ...__

.J

J J J j

Ti - l

- wa - a - a

az

' & ....;;;; ' r e -----' -

e

0

0

e

0

Ti

wa

a

a

az

'

-

j J j

···__

�

j j J

tü. - u

u - u

-

11

ü

ii

' J � J J J � J -

wa - aa - aa - aa - aa - aa - aa

' tiJ J

-

�

�

�

j

Ti

wa

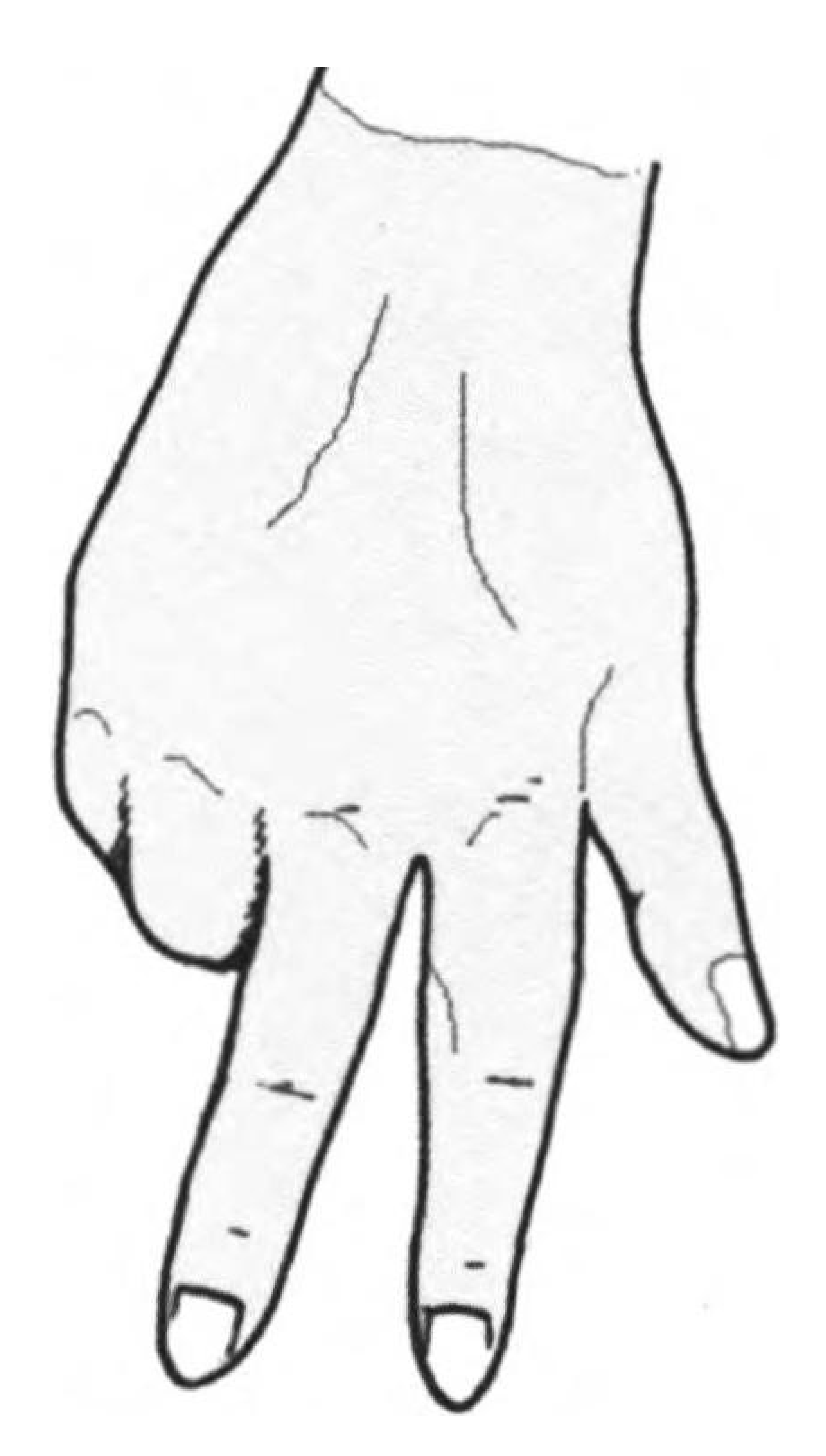
a - a

az

' k]_) � � � �

Ti - i - i - wa - a - a - az

TEIL 3



Handzeichen

Altnordisches Gedicht

Tyr ist der einhändige Ase,

der Schmied muss oft blasen.

Meditationsthema

Was muss sich in unserer Gesellschaft än252

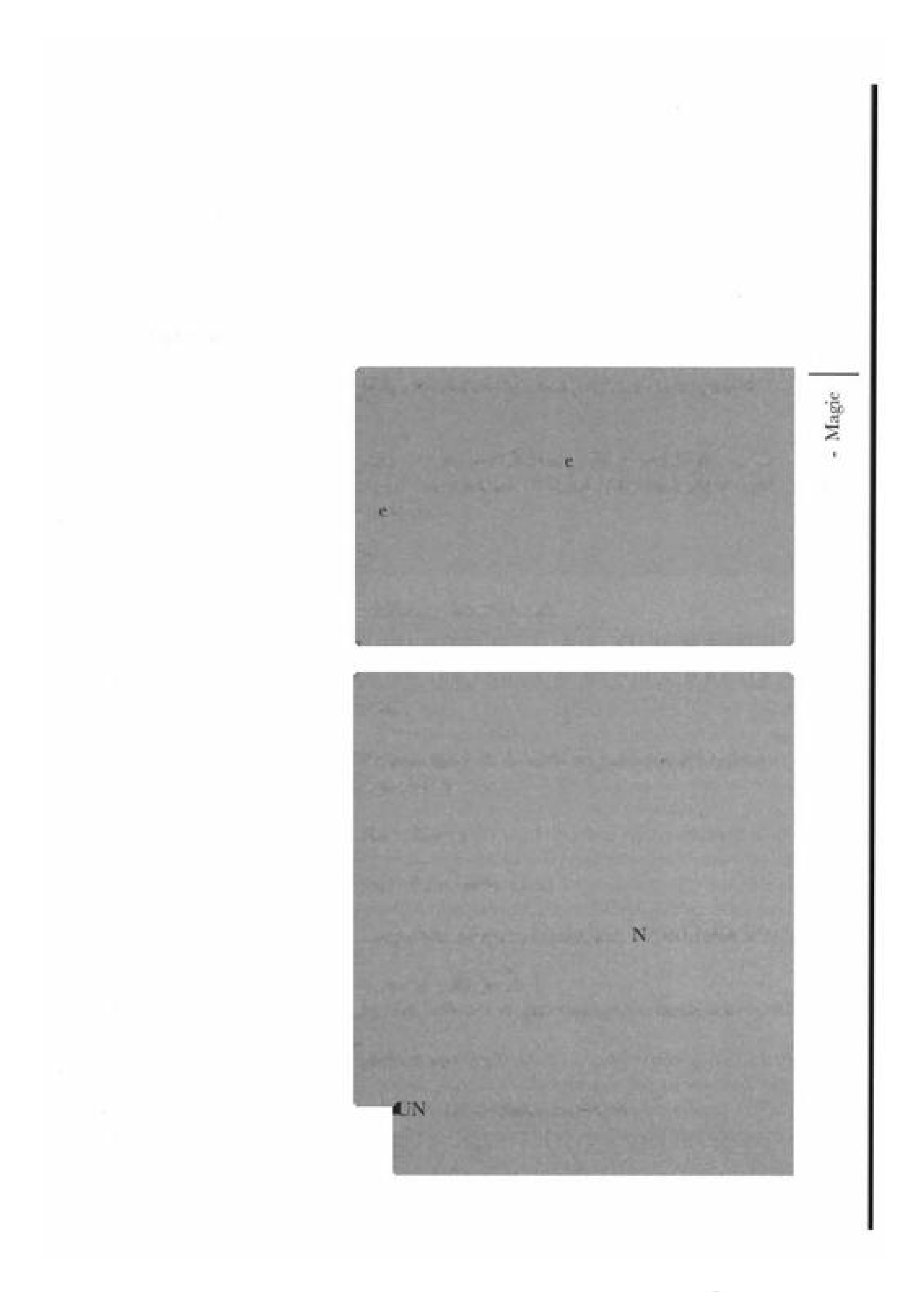
dern, damit für jedermann Gerechtigkeit

herrscht? Wie müsste man das anstellen?

Persönliche Tagesrune

Der Gedanke für heute, der nicht nur jetzt, sondern lange gehegt und gepflegt werden soll, ist, wenn etwas getan werden muss, es dann gerecht zu tun; nicht nur, wie es sich gehört, sondern auch gemäß geltendem Recht. Das kann vielen Problemen vorbeugen.

Wenn etwas Schwieriges getan oder eine schwierige Entscheidung getroffen werden muss, dann wäre heute ein günstiger Tag, denn nicht immer hat man, wie jetzt, dafür genug Mut und gesunden Menschenverstand. Selbstaufopferung mag dabei notwendig sein, aber sie kann den Erfolg bringen. Das wird auch dem eigenen Leben einen deutlicheren Sinn geben.



ᛒ B ᛒ IƷ

Traditionelle Bedeutung:	
Ausdeutung:	
Buchstabe:	
Symbol für:	
ZUORDNUNGEN	
Element:	
Heilkraut:	
Baum:	
Tier:	
Körperbereich:	
Astrologie:	
Tarot:	
I-Ging:	2. KUN
Numerologie:	2

18. BERKANA

253

Birlte, Wachstum, Schwangerschaft, Geborgenheit

Alle Aspekte der Göttinn n Frigg und Holle: gebärend, beschützend, liebend, lebensspendend und

-n hmend

B

Erdmutter, Mutterschaft

Erde

Frauenmantel (Alchemilla vulgaris), Wegerich (Plantago major) Birke, Pappel

Hase, Schneeeule

Körperbau, Motorik, Muskulatur. ieren, Hüften

Venus � - Krebs ***2***

In *Liebe alle anvertrauten Menschen versorgen*

Hemchcrin, Tod

- Die natürliche Antwort

Handlesekunst:	Intuitionslinie
Geomantik:	Via
Farbe:	alle Sorten grün, golden
Gottheit:	Frigg, Holle
Musik:	Wagner; Ouvertüre zu „Der fliegende Holländer“
Stein:	Mondstein, Sarder
Duft:	Gardenie, Narzisse
Blume:	Gänseblümchen (Bellis perennis), Mondraute (Botrychium lunaria)
Ogham:	beith, bedwen

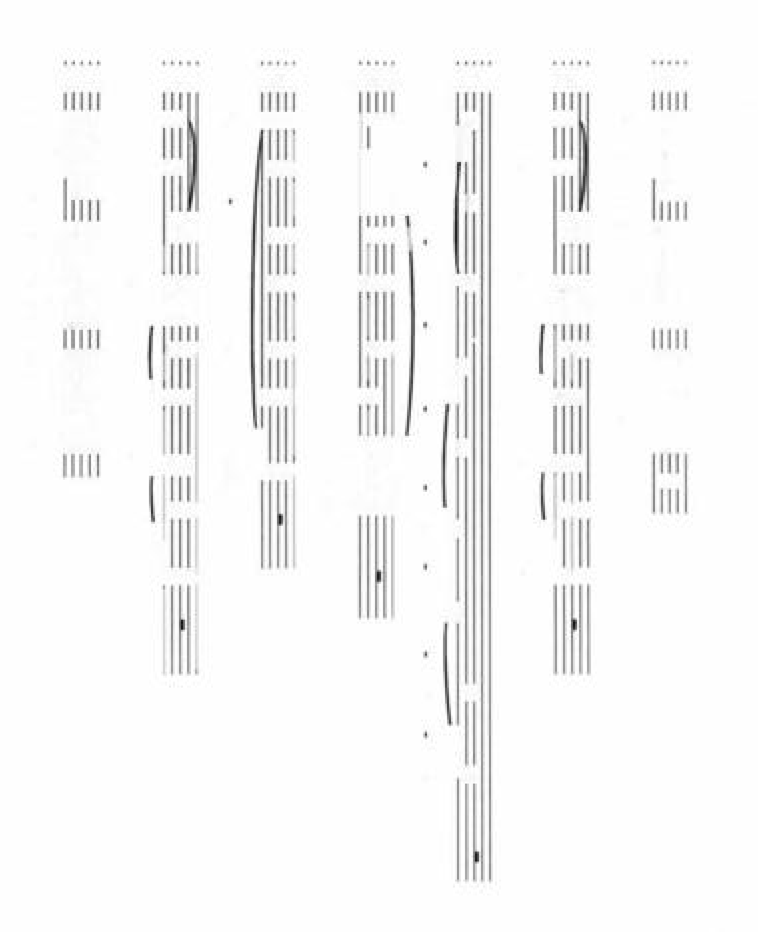
Hintergrund

Berkana symbolisiert die Erdmutter, die große und hütende Erdgöttin, die wir sehen in Frigg, Freyja, Hulda, Frau Holle, Frau Perchta. Die B-Rune steht für weibliche Energie, weibliche Sexualität und Fruchtbarkeit, Schutz und Geborgenheit, Wachstum und Empfängnis. Sie macht uns bewusst, dass Sexualität nicht nur etwas Körperliches ist, sondern auch zu spiritueller Erleuchtung führt und davon selber auch einen Teil ausmacht. Berkana steht auch für

Geburt und Wiedergeburt und für alle Lebensphasen, sie ist lebensspendend und stellt keine Ansprüche. Diese Rune hilft dabei, in schlechtgehenden oder festgefahrenen Unternehmungen neue Denkwege einzuschlagen, und sie fördert auch Neugründungen. Berkana hütet die heiligen Plätze, z. B. Hain und Tempel, aber auch das Familienleben, die Kinder, das häusliche Leben und alle Herzensangelegenheiten.

Magische Kraft

Berkana fügt körperliche, mentale, psychische und spirituelle Willenskraft zusammen und formt sie zu einer harmonischen Einheit. Sie schützt Geheimnisse und eignet sich im Ritual oder als entsprechend aufgeladenes schamanisches Amulett zur Verheimlichung und zum Verbergen, wenn man nicht gesehen werden will. Ein gezielt aufgelade-



ner und aktivierter Berkana-Talisman gibt seinem Träger eine Ausstrahlung von Frieden, Harmonie und Liebe. Die Rune bindet andere Kräfte und hält diese einsatzbereit.

Sie fördert schöpferische Ideen und deren Realisierung und öffnet ungeahnte Möglichkeiten, indem sie auf neue Denkwege zeigt. Berkana eignet sich gut als Einweihungsrune, für den Moment, wenn ein Kandidat in einen neuen Kreis eintritt und damit quasi

‚neu geboren' wird. Für eine fruchtbare Zeugungsstunde wähle man Berkanatag und

-stunde (siehe S. 463).

Schlüssel

255

Zügeln, schützen, natürliches Wachstum, schütze die Erde und die Erde schützt dich.

Galdr-Sang

' ff ;J tJ1J t±J? t

' ***Be -e -er -ka -a -a -na -a -a***

' F F aj tJ J J -- ***4 �*** *;;........---*�

Be - e *-* ***er - ka - a - a - na - a*** *-*

a

Q

e

--

.........__

!'

e

e

e

--

//

!'

�

Be

e

er

ka

a

a

'

na

a

a

Jt2f75 J j J F 7??

Be - e -

e - e - e - e - e - errr

' J � � � J j µ **------**

Ka - a

***a** - **a** -*

a** - **a** - **annn

' aj tJ J w

�

F F

J

__..

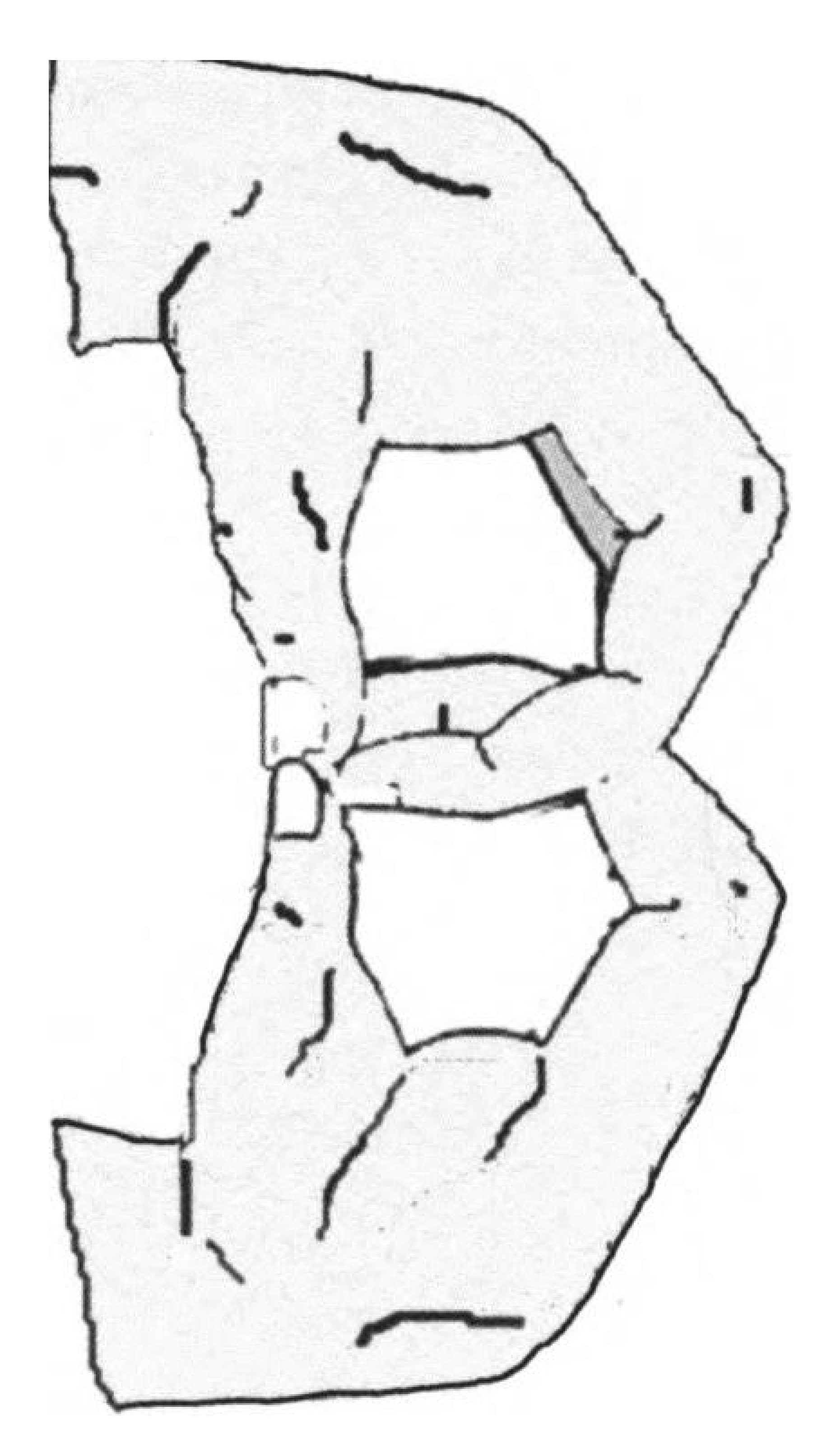
***4** __;;;;;;;>*

Be - e - er - ka - a - a - na - a - a

' ff;J tJ1J t±J2

Be - e - er - ka - a - a - na - a - a

TEIL 3



Handzeichen

Altnordisches Gedicht

Die Birke hat die grünsten Blätter,

Loki zeigte uns den Vorteil der

Täuschung.

Meditationsthema

256

Geboren werden, das Leben leben und

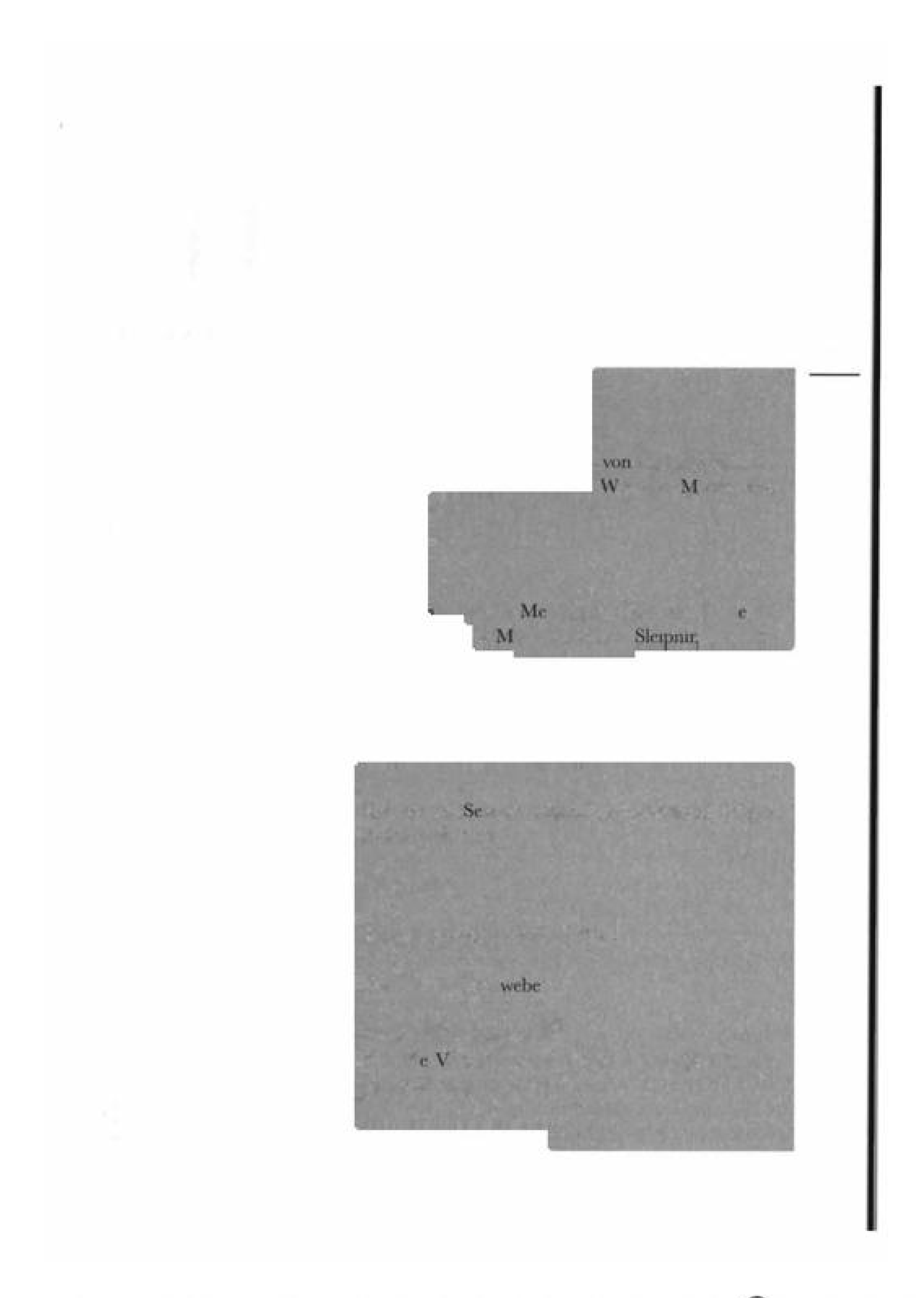
sterben haben ihren Ursprung in emem

einzigen Moment.

Wie stellst du dir das vor?

Persönliche Tagesrune

Wenn schon vage Pläne bestehen einer Liebesbeziehung eine festere gesellschaftliche Grundlage zu geben, dann wäre heute der richtige Tag damit praktisch anzufangen bzw. die notwendigen Angelegenheiten zu regeln. Arbeiten oder Projekte, die schon einige Zeit laufen und kaum noch Fortschritt zeigen, sollten anständig, aber entschlossen beendet werden, damit Zeit und Energie in neue gesteckt werden kann. Über Kinderwünsche sollte heute einmal offen geredet und eventuell geplant werden. Ein ruhiges und friedliches Auftreten wird von anderen sehr geschätzt und ist auch gut für das Selbstgefühl.



ᚠ ᚢ ᚦ ᚨ ᚱ ᚲ ᚷ ᚹ ᚺ ᚾ ᛁ ᛃ ᛇ ᛈ ᛉ ᛊ ᛏ ᛒ ᛖ ᛗ ᛚ ᛜ ᛞ ᛟ



Traditionelle Bedeutung:	Pferd, Bewegung, Fortschritt
Ausdeutung:	Eingehen und Harmonisieren vo Harmonie und Einigkeit im W Vater
Buchstabe:	E
Symbol für:	‚Doppelgange Pferdes – dual M Sleipnir, füßige Streitross Odins, das durch die Welten reitet.
ZUORDNUNGEN	
Element:	Erde
Heilkraut:	
Baum:	
Tier:	
Körperbereich:	
Astrologie:	
Tarot:	Liebende, Magier, Stern

M

19. EHWAZ

257

Pa,rtncnchaften,

eg von utter und

„

r' *im*

nschen; Hilfe und Treu des

e achstrukturen;

· · das acht-

Kreuzkraut (nec:io wlgaris),Johanniskraut (Hypericum perforatum) Espe, Eiche

Kriegspferd (Scblachtross), Pferd

Gelenke, Bindege

Uranus ***l&f*** *-Jungfrau IV*

Schnell ***eränderungen*** *wiiken* ***mit*** *Sorgfalt in* ***eine***

�te Ri.mtung

TEIL 3

I-Ging:	35. DSIN – Der Fortschritt
Numerologie:	5
Handlesekunst:	Gesundheitslinie
Geomantik:	Amissio
Farbe:	weiß, grün
Gottheit:	Freyja, Freyr, Ostara
Musik:	Smetana; Ouvertüre zu "Die verkaufte Braut"
Stein:	Kalkspat, Saphir
Duft:	Koriander, Wermut
Blume:	Forsythie (forsythia)
Ogham:	edhadh, eadod, aethnen

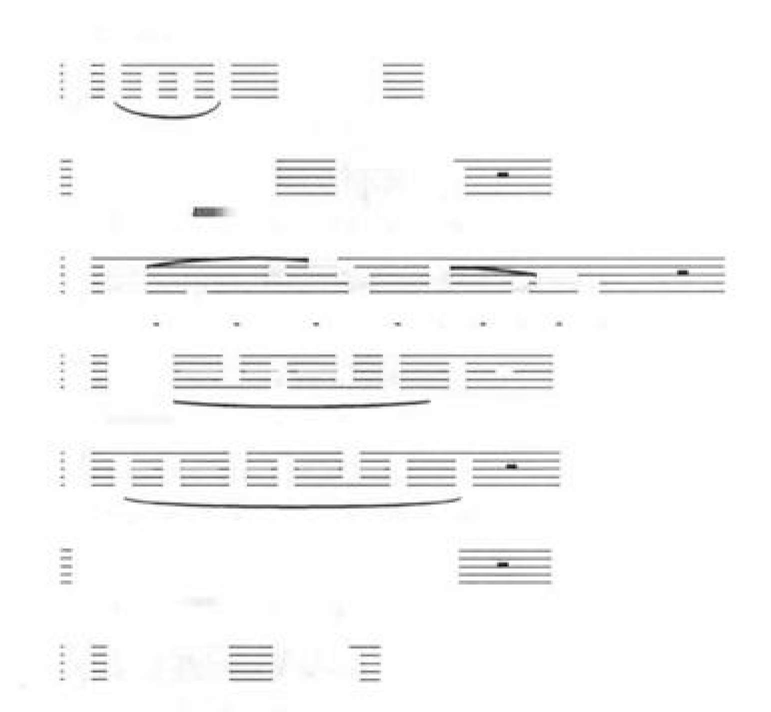
Hintergrund

Die traditionellen Deutungen dieser Rune beziehen sich auf das Pferd, das heilige Tier des nordischen Glaubens. Es steht für Fruchtbarkeit, Partnerschaft zwischen Mensch und Tier, Lehnsmann und Lehnsherr und Mann und Frau, die jeweils nur gemeinsam imstande sind, die vielen Hindernisse auf dem Weg zu ihren anvisierten Zielen zu

meistern. Ehwaz bedeutet Fortbewegung und umfasst sowohl die Fortbewegungsmittel als auch die Kontrolle über diese Mittel. Ehwaz ist damit die Rune des Transports und der Beförderung. Sie steht auch für Verlässlichkeit und Anpassungsfähigkeit. Zusammen mit Laguz symbolisiert sie die Liebe in der Ehe. Klarheit von Geist und Standfestigkeit werden gefördert und ebenso die Bewusstwerdung der Einheit von Körper, Geist und Seele.

Magische Kraft

Ehwaz erfüllt mit Vertrauen und Loyalität in Ehe, Partnerschaft, Arbeitssituationen, in der Zusammenarbeit zwischen Mensch und Tier und zwischen Menschen und nichtmenschlichen Entitäten. Mithilfe der E-Rune kann der Magier magische Macht auf





andere Lebewesen oder Gegenstände projizieren, sie fördert die Geschwindigkeit von Mensch, Tier und Prozess. Außerkörperliches ‚Reisen' wird stimuliert, denn Ehwaz steht auch für jene Teile des Selbst, die man Astralkörper und Ätherkörper nennt; man spricht hier auch von Projizierungen aus dem physischen Körper in höhere Bewusstseinsschichten, die Ätherwelt und die Astralwelt. Dieser Rune unterstehen also alle Formen des magischen Reisens.

Als Amulett ist Ehwaz eine starke Glücksrune für alle Arten von gemeinsamen oder gemeinschaftlichen

Unternehmungen. Entsprechend aufgeladen fördert sie die weibliche Fruchtbarkeit.

Bei unsachgemäßer Verwendung können unerwünschte, oft schnelle und risikoreiche 259

Veränderungen hervorgerufen werden.

Schlüssel

Bewegung und Veränderung.

Galdr-Sang

*' **J J F J***

E - e - e - eh - wa - a - az

�22ti__l

E - e -

e - eh

*' **-wa -a - az***

?

ll

***-s;; s** " **;;** ,, ...*

a

-

u

:s

E

e

e

'

eh

wa

az

tJ J J J

-

j J

-

ee** - **ee** - **ee** - **ee

*' - **ee** -**ee** - **ee***

J J **�** *J J J J*

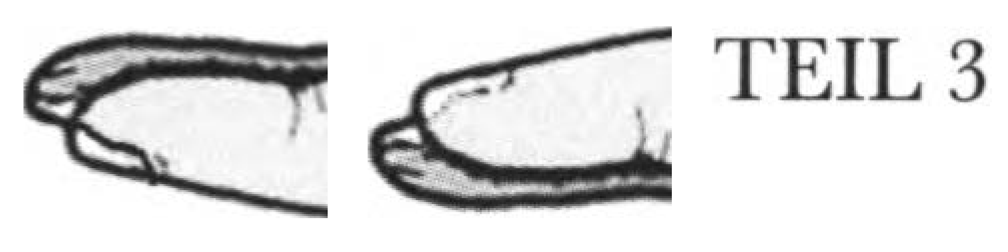
waa - aa - aa** - **aa** - **aa - aa** - **aa E - e -

e - eh - wa - a -

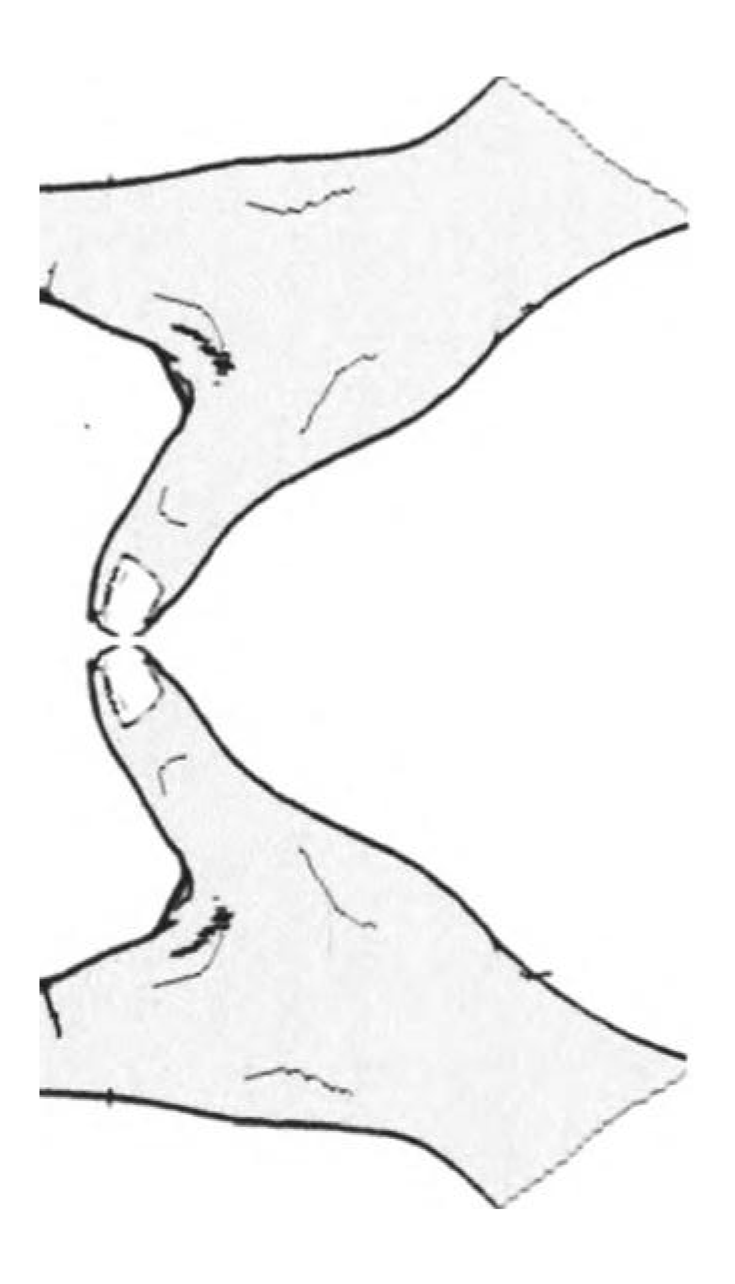
az

' **� *J*** *%2.21*

E - e - e - eh - wa - a - az



TEIL 3



Handzeichen

Altangelsächsisches Gedicht

Das Pferd ist dem Adligen

die Freude der Gemeinen,

ein Ross stolz zu Hufe;

Wenn Helden zu Pferd darüber

reden,

ist es immer eine Quelle des

Trostes

260

für die, welche ohne Rast und

Ruhe sind.

Meditationsthema

Eine Zusammenarbeit zweier oder mehrerer Menschen ist mehr als nur eine Addition ihrer Fähigkeiten. Wie stellst du dir den Mehrwert vor?

Persönliche Tagesrune

An diesen Tag können Emotionen und auch Instinkte leicht an die Oberfläche kommen.

Einerseits ist es sehr gut, dass auch sie ihren Platz und ihre Wirkung haben, aber es wäre genauso gut, sich darüber im Klaren zu sein, dass die Folgen negativ sein könnten, und

deshalb wäre ein wenig Selbstkontrolle jetzt angebracht. Tagträumen sollten heute auch Raum gegeben werden, ebenso dem privaten Transportmittel: Fahrrad, Auto, Moped etc. könnten eine kleine technische Kontrolle gebrauchen und auch gründlich gewaschen und geputzt werden. Es bleibt dabei noch reichlich Energie übrig, um ein ordentliches Stück Arbeit gut zu erledigen oder einem Hobby zu frönen.

ᛗ [illegible] [illegible] ᛘ ᛘ

Traditionelle Bedeutung:	Mensch, Zusammengehörigkeit, geistige Entwicklung
Ausdeutung:	Die polare Natur des Menschen, die männlichen, weiblichen und göttlichen Aspekte des Menschen in einem leicht zu zerstörenden dynamischen Gleichgewicht
Buchstabe:	M
Symbol für:	Die beiden ersten Menschen aus der germanischen Mythologie, Ask und Embla noch in vollkommener Harmonie, das Göttliche im Menschen
ZUORDNUNGEN	
Element:	Luft
Heilkraut:	Krapp (Rubia tinctorum), Pimpernell (Sanguisorba minor)
Baum:	Weinrebe
Tier:	Habicht, das persönliche Krafttier
Körperbereich:	Alle Teile der Motorik
Astrologie:	Chiron ⚷ – Steinbock ♑ Eigene Individualität kann sich nur in der Gesellschaft entfalten
Tarot:	Hohepriester, Magier, Rad

TEIL 3 - Magie

20. MANNAZ

TEIL 3

I-Ging:	45. TSUI – Die Sammlung
Numerologie:	4
Handlesekunst:	Kunst- oder Sonnenlinie
Geomantik:	Conjunctio
Farbe:	blau, dunkelrot
Gottheit:	Mimir, Odin, Frigg, Heimdall
Musik:	Beethoven; Sinfonie Nr. 5
Stein:	Amethyst, Granat
Duft:	Muskat, Salbei
Blume:	Geißbart (aruncus sylvester), Fingerhut (digitalis purpurea)
Ogham:	muinn, gwinwydden

Hintergrund

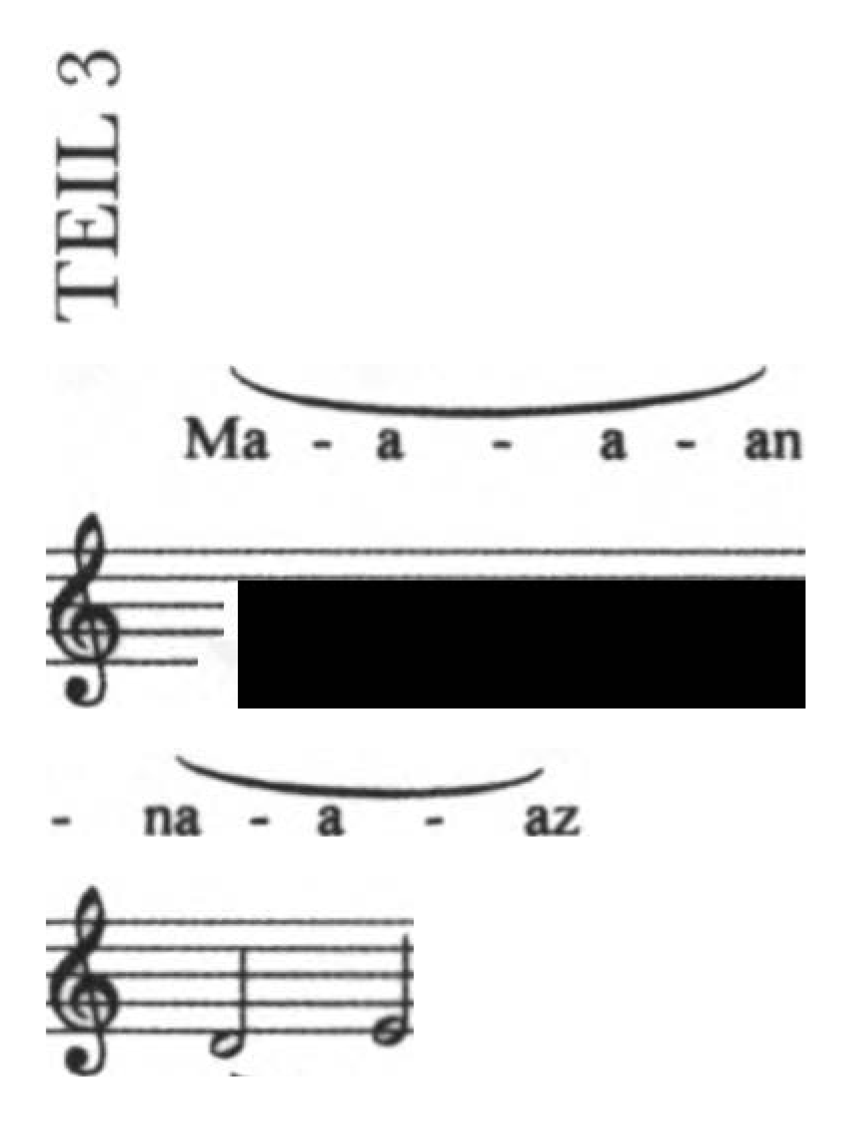
Mannaz steht für die Bedeutung und Wichtigkeit der eigenen gesellschaftlichen Stellung und die der Mitmenschen. Die Rune zeigt uns, dass wir an erster Stelle soziale Wesen sind, die letztendlich auf einander angewiesen sind. Sie deutet auf die Anerkennung notwendiger Abhängigkeit von

einander in Ehe oder Partnerschaft und die Ambivalenz der männlichen und weiblichen Seite in jedem Menschen, die sich im Zustand des inneren Ausgleichs halten muss. Mannaz dient auch als Spiegelrune, die uns unser wahres Wesen zeigt. Die Betonung von Gemeinsamkeiten zwischen Menschen überbrückt Unterschiede in Geschlecht, Herkunft, Alter und Religion. Dieser Rune unterstehen alle athletische Leistungen und körperliche Arbeit und damit ist sie die Rune der Sportler, Handwerker und Arbeiter.

Magische Kraft

Mannaz fördert die Geisteskraft und Intelligenz und verstärkt das Gedächtnis; wenn der Magier etwas nicht vergessen möchte, belegt er es mit dieser Rune. Mithilfe von Mannaz





wird der göttliche Funke im Menschen aktiviert und dient auf diese Weise als Tür zur Kontaktaufnahme und vorübergehenden Vereinigung mit Göttern oder anderen höheren Wesen; Wünsche können dann sehr gut realisiert werden, aber man hüte sich vor Eigennutz, denn dann kann es ganz anders kommen.

Wer in einem Streit die Hilfe Gleichgesinnter braucht, der setze Mannaz dazu ein.

Zusammen mit Ansuz im Ritual oder als Binderune eröffnet sie gute Chancen eine Prüfung zu bestehen oder einem Wortstreit zu gewinnen. Als Amulett segnet Mannaz Ehe, Partnerschaft und andere Formen von Zusammenarbeit.

Entsprechend gerichtet, kann die M-Rune die Gedanken und Gedankenprojektionen anderer Wesen (Menschen, Tiere und andere Entitäten) blockieren und deshalb

gut als Schutz- oder Abwehrrune

verwendet werden. Der Magier kann mithilfe von Mannaz Informationen oder Aufträge in den Geist eines Schlafenden projizieren.

Schlüssel

Das Handeln des Magiers, des Schamanen oder des Eingeweihten.

Galdr-Sang

J :r J J

M a - a - a - an -

�

*J J :r **

na - a - az

*' J :r J J **j** J :r*

--?-

-

e

//

C.C:::: e

-

— — –

Ma

-

a

a

an

-

na

a

az

J j J j J

Ma - aa -

aa - aa

- aa - aa - aa

*' J J **j** J :t J :r*

na·-

- -=aa

::--_--::a-=-

a ---aa==--

_----,aa

:-::--_--::'.

aa

=---

- -:aa

' J J j J

-----=------ J J J

-

····__,

Ma - a -

a - an

na - a

-

az

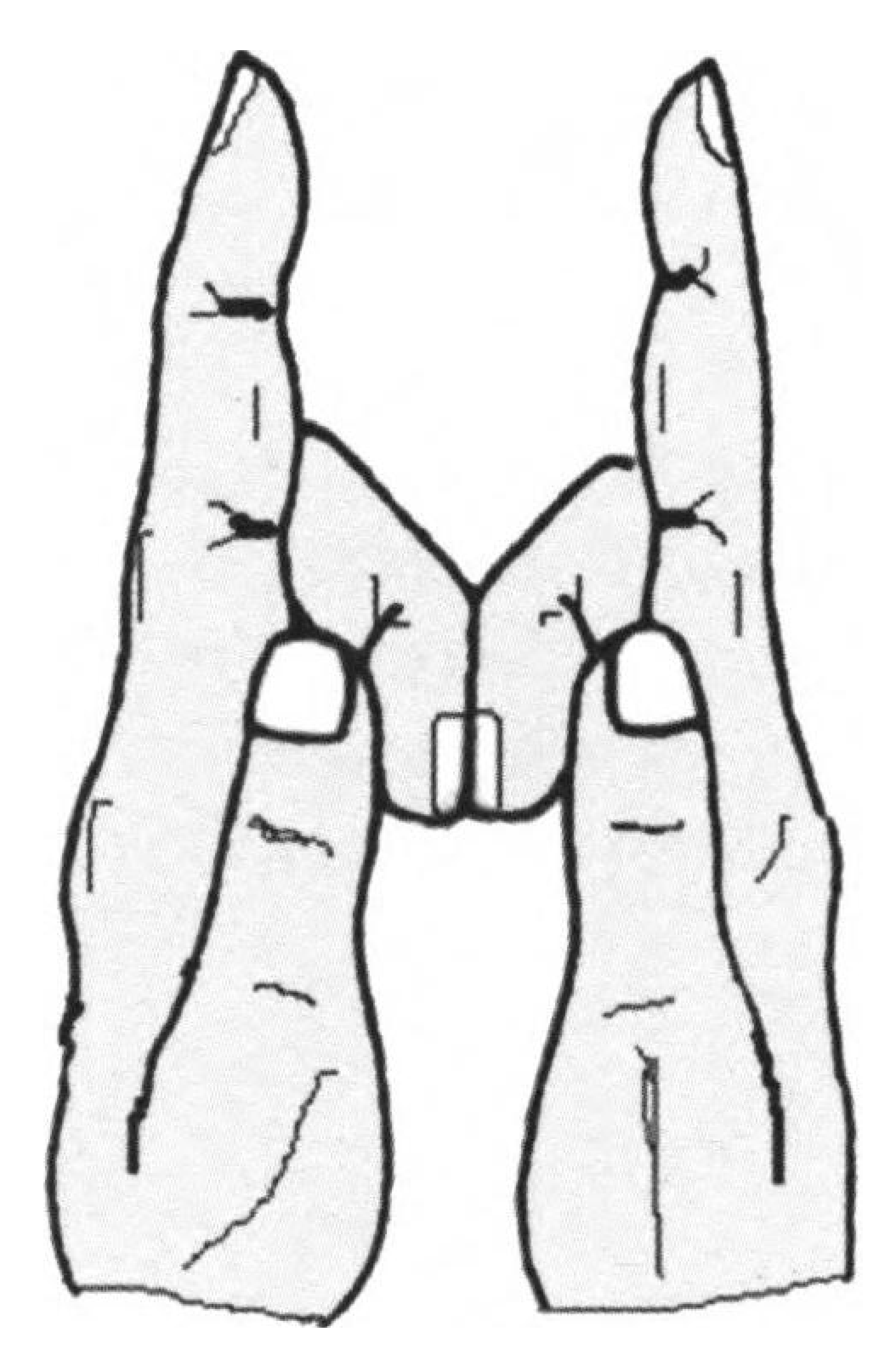
J :r J J

Ma - a - a - n - ----

�

J J J

TEIL 3



Handzeichen

Altnordisches Gedicht

Der Mensch ist die Vermehrung

von Staub,

Groß ist die Kralle des Falken.

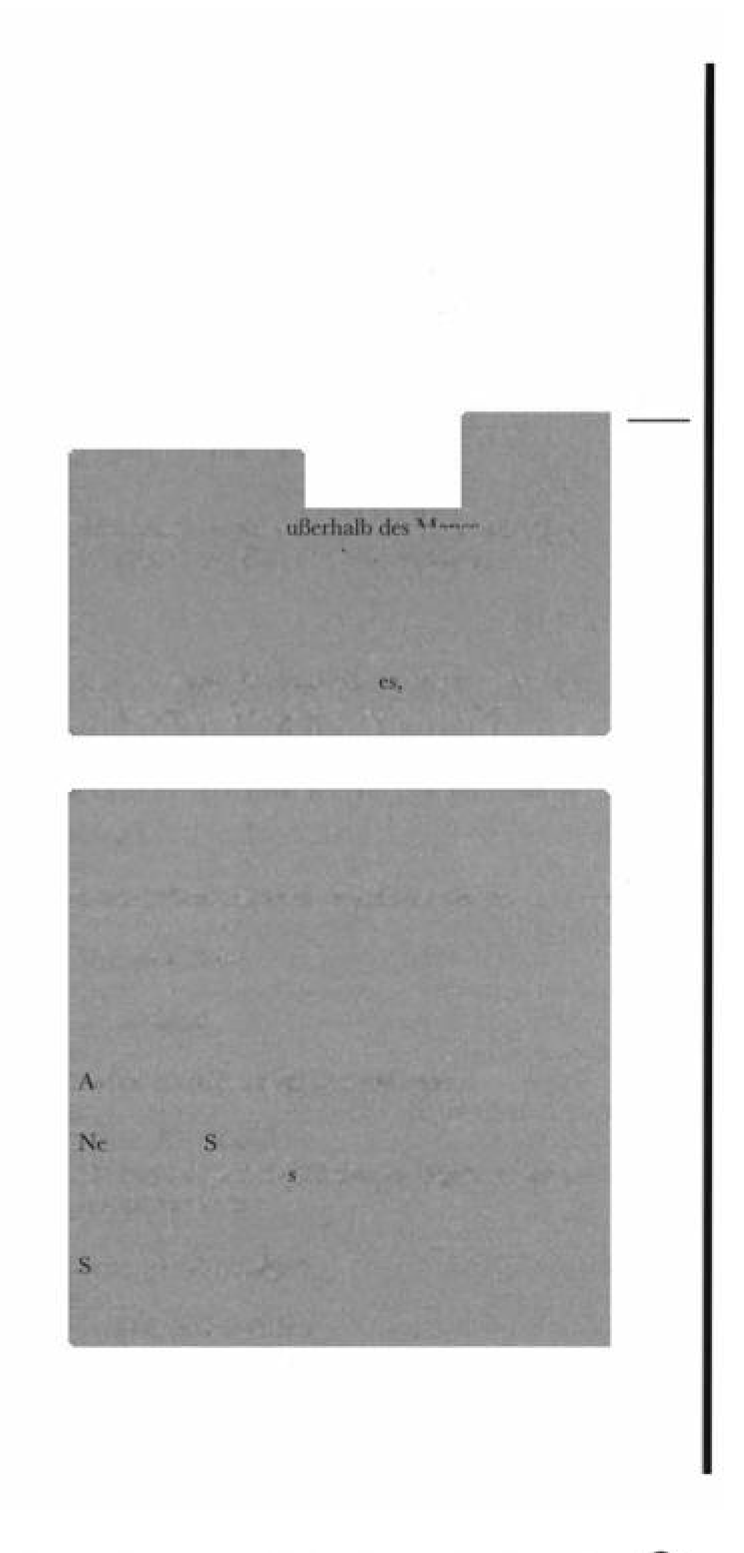
Meditationsthema

Zwischen deiner Persönlichkeit und dei264

nem Leben, so wie es sich bis jetzt entwickelt hat, besteht ein klarer Zusammenhang. Was davon kannst du erkennen?

Persönliche Tagesrune

Selbstbewusst sein ist oft eine positive Eigenschaft, kann einerseits leicht zu Selbstüberschätzung führen und dann von Mitmenschen als Überheblichkeit wahrgenommen werden, wenn es zu stark gezeigt wird. Heute ist ein guter Tag für Selbstbesinnung darüber, eine Meditation kann hilfreich sein, die eigene Kommunikation mit den Mitmenschen zu überdenken und ggf. anzupassen. Ein lockeres Treffen mit Gleichgesinnten heute mag zur persönlichen Entwicklung aller Beteiligten beitragen.





Traditionelle Bedeutung:	Wasser, Meer, Sumpf, Lagune
Ausdeutung:	ußerhalb des
Buchstabe:	
Symbol für:	

ZUORDNUNGEN	
Element:	
Heilkraut:	
Baum:	
Tier:	
Körperbereich:	A
Astrologie:	N
Tarot:	S
I-Ging:	

21. LAGUZ

·265

Alles innerhalb und a

..,..,_..._1hen auf al-

len Ebenen, was 6ießt und m � in.

L

Das Ur-Wasser, das ungefotmt latentes �

tential enthält, Bewegung, Erregung, Gefühle

Wasser

Lauch (Allium), Knoblauch (Allium sativum)

Eberesche, Fichte

Gans, Habicht

ugen, Knochen, Blut, Immunabwtbr

ptun � - tier ***H***

Die BestäJidigkeit alle Fließe� begründet das Leben auf der Ente tem, Mond, Mäßigkeit

1 1 . TAi - Das Gedeihen

Numerologie:	3
Handlesekunst:	Schicksalslinie
Geomantik:	Carcer
Farbe:	türkisblau, meergrün
Gottheit:	Njord, Nerthus, Nehalennia
Musik:	Smetana; Die Moldau
Stein:	Citrin, Chrysolith, Rosenquarz, Perle
Duft:	Kopal, Ylang-Ylang
Blume:	Seerose (Nymphaea), Levkoje (Matthiola incana)
Ogham:	luis, cerdinen

266

Hintergrund

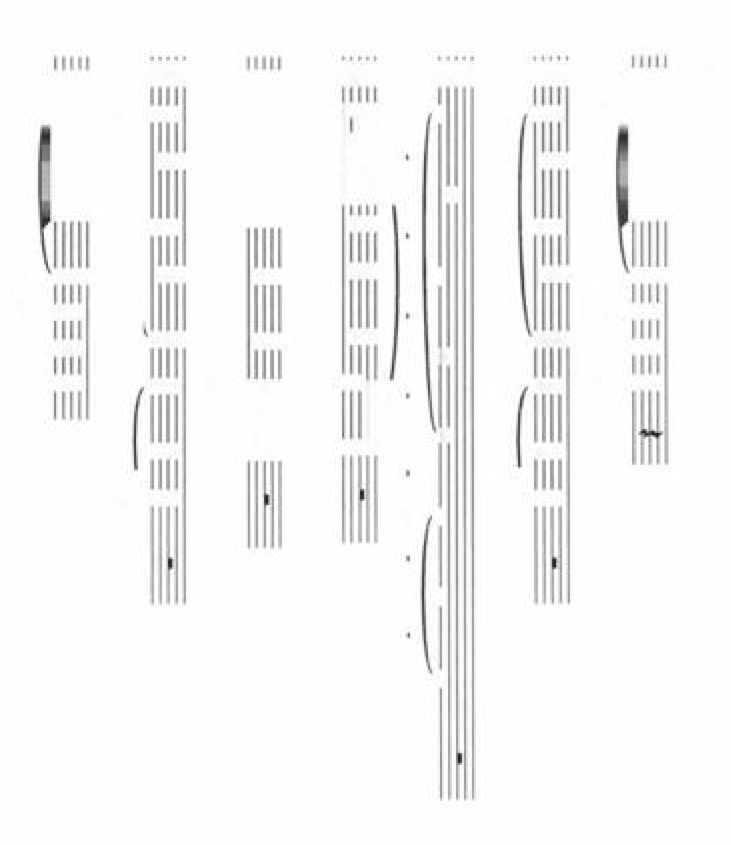
Laguz steht für die Quelle allen organischen Lebens im Universum, das noch ungeformt ist, in Potenz noch alle Möglichkeiten hat und keimfähig ist. Sie ist auch die Rune, die in das Leben einweiht; das Besprengen mit Wasser als Einweihung (,Taufen') geht in Europa weit zurück auf vorchristliche Zeiten.

Es ist die Rune des Meeres, aus dem alles Leben auf der Erde hervorgekommen ist, und der aggressiven weiblichen Energie. Der L-Rune unterstehen alle Meeresangelegenheiten und alle künstlerischen Äußerungen, damit ist sie die Rune der Künstler und Meeresforscher.

Laguz symbolisiert ebenfalls die phallische Macht, denn sie steht für jede Form von Fruchtbarkeit. Ihr unterstehen aber auch Emotionen, Tagträume und Träumerei und sie wird in Zusammenhang gebracht mit Lebensanfang (Fruchtwasser) und Lebensende (über den letzten Fluss gehen).

Magische Kraft

Laguz ist eine ausgezeichnete und vielseitige Zauberrune; sie kann hellseherische Fähigkeiten entwickeln, Visualisierung und Konzentration stimulieren und Geistreisen in





ätherische oder astrale Ebenen fordern. Der Magier kann die L-Rune einsetzen, um andere Menschen zu beeinflussen oder deren Träume mitzuerleben und sogar zu steuern.

Auch zur Stärkung magnetischer Ausstrahlung und für ein zielgerichtetes Bündeln und Einsetzen ungeformter magischer Kraft eignet sich Laguz gut.

Wer intuitives Wissen über Heilkräuter erlangen möchte, der sollte Laguz bei sich tragen. Als Amulett ist diese Rune vielseitig; für den entsprechenden Zweck hergestellt, wird Standhaftigkeit gesteigert, Feigheit abgewehrt, gegen Verrat geschützt und ein Kind beruhigt, das Angst im Dunkeln hat.

Als Reiserune bietet Laguz Schutz gegen Gefahren während einer Reise, insbesondere bei See- und Luftreisen. Und da Laguz die Rune des Fließens par excellence ist, kann alles Fließende mit Laguz kontrolliert und 267

geschützt werden, inklusive Datenstreaming.

Schlüssel

Alle Formen des Strömens, Fließens.

Galdr-Sang

J J J J

�

La - a - a - a - a - gu - u - uz

' J j J J j J ;) J --

La** - **a** - **a** - **a** - **a** - **gu - u - uz

' ll ***e e e*** *,,* ***e u e***

La

a

a

a

a

gu

u

uz

' J/0:: J j J **� r r**

Ja - a -

a - a *-*

a *-* ***a*** *- aa*

J J

Gu - u ***----u---***

u----u-- *f3)*

-u-

u - u

' J j J J j

--------- J ;) J

La - a -

a - a -

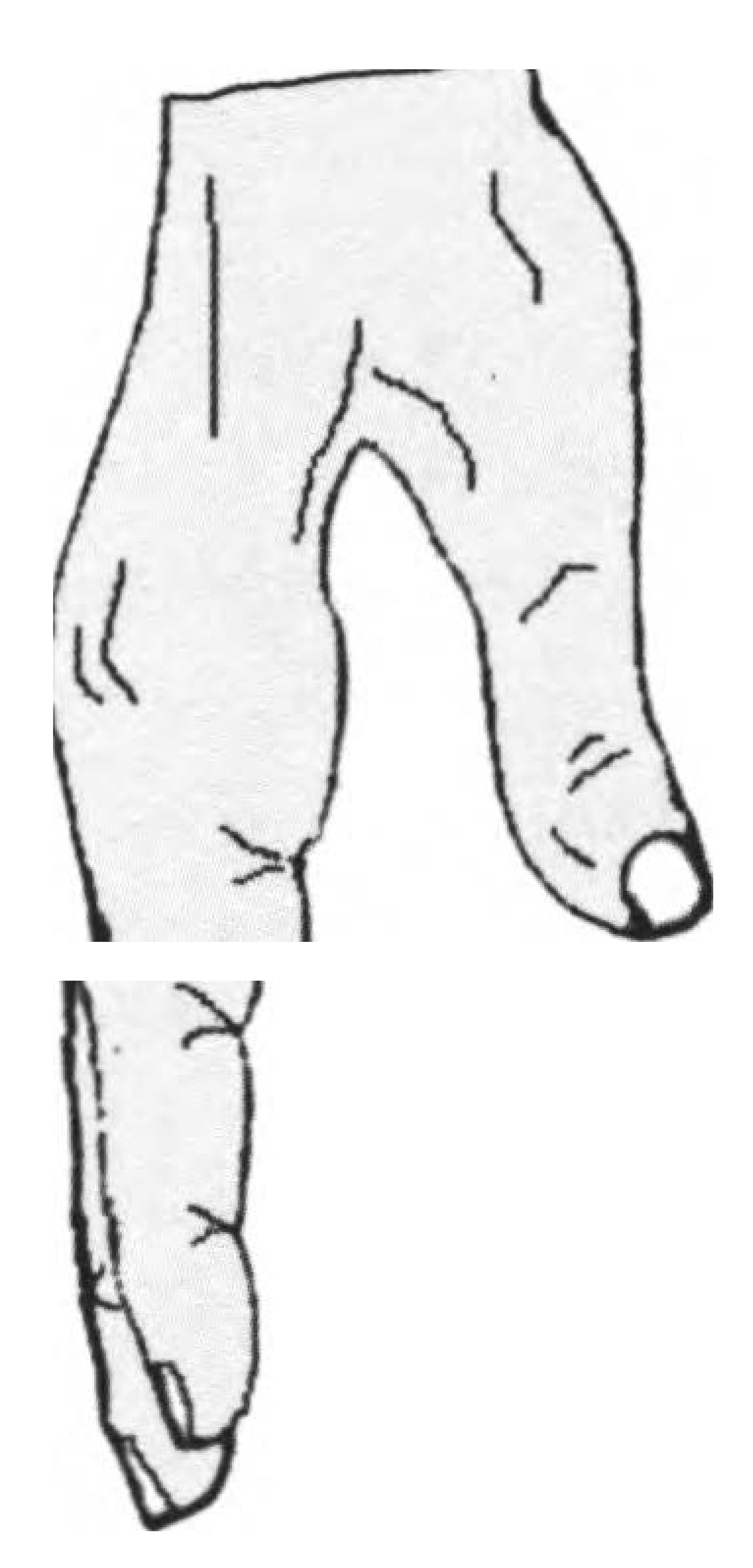
a - gu *-* ***u*** *-*

- ***uz***

J J J J

�

La - a - a - a - a - gu - u - uz



Handzeichen

Altnordisches Gedicht

Laguz ist ein Fluss,

der vom Berge herunter srürzt,

und Schmuckstücke werden

aus Gold gemacht.

Meditationsthema

268

Ohne Wasser kein Verständnis. Was könnte damit gemeint sein? Berücksichtige, dass es Wasser innerhalb und außerhalb

des Menschen gibt.

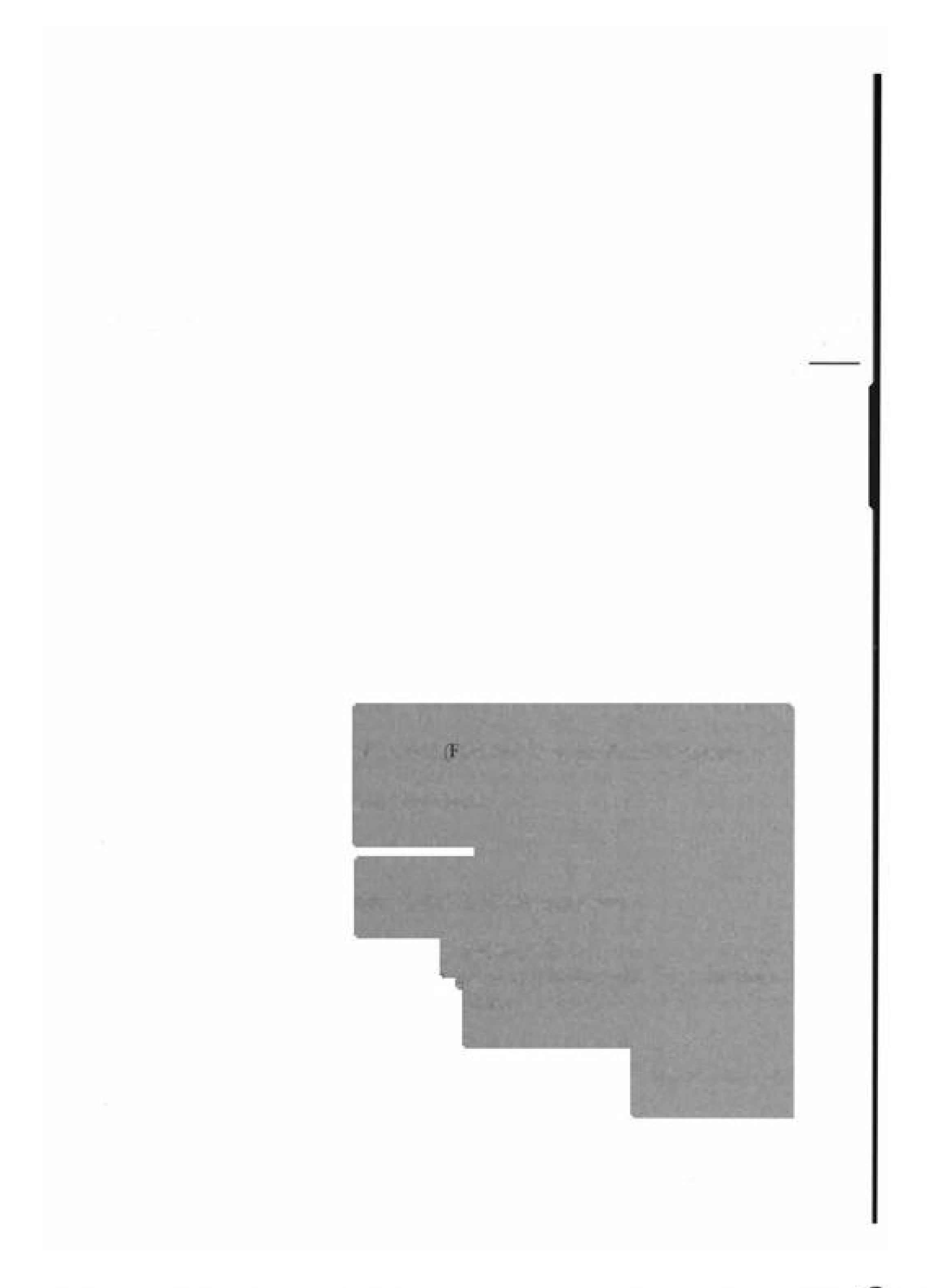
c<")



Persönliche Tagesrune

Regelmäßig duschen oder baden, Haare waschen, Zähne putzen usw. - diesen Alltäglichkeiten wird heute bewusst Beachtung geschenkt werden und ebenso, welche Mittel dabei benutzt werden. Zu achten ist dabei auf mögliche schädliche Substanzen. Es ist auch die richtige Zeit, die eigenen Wünsche zu überdenken und einige zu bestimmen, die nicht länger ,herumgeistern' sollen, sondern ihre baldige Realisation anzugehen.

Dabei ist es wichtig, unterscheiden zu können, was wirklich Wünsche sind und was Illusionen. Auf Vorgefühle sollte heute gut geachtet werden, damit man nicht negativ überrascht wird und jeweils adäquat reagieren kann.





Traditionelle Bedeutung:	Vollendung, Erweiterung, Neuanfang
Ausdeutung:	Fortpflanzung und Nachkommenschaft, in Ruhe reifen, wachsen und werden, die Energie etwas zu vollenden.
Buchstabe:	NG
Symbol für:	Das Ei
ZUORDNUNGEN	
Element:	Wasser und Erde
Heilkraut:	
Baum:	
Tier:	Braunbär, Uhu
Körperbereich:	
Astrologie:	Saturn ♄ Nur wer gen nen gut besch
Tarot:	Gericht, Herrscher,
I-Ging:	1. KIEN – Die schöpferische Kraft

Farnkraut ilicinae), Brunelle (Prunclla vulgaris) alle Obstbäume

alle phyaischcn Wachstumsprozesse

- Zwillinge II

ug vom Draußen weiß, kann das Drin•

ützen

Numerologie:	8
Handlesekunst:	Herzlinie
Geomantik:	Fortuna major
Farbe:	gelb, grün
Gottheit:	Freyr
Musik:	Liszt, Les Préludes
Stein:	Bernstein, Granit, Jaspis
Duft:	Kampfer
Blume:	Enzian (Gentiana campestris), Blaue Glockenblume (Campanula rotundifolia)
Ogham:	ngetal, eithin

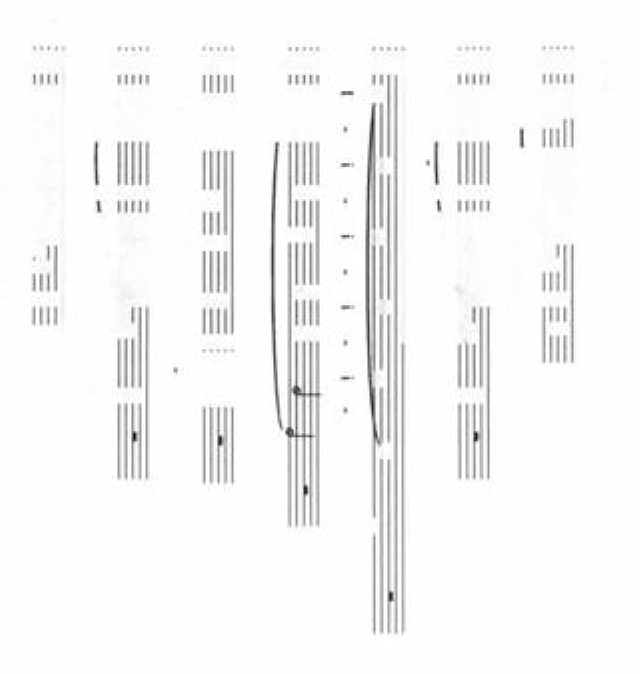
Hintergrund

Ingwaz steht für den Aspekt des Gottes Freyr, der Wachstum, Ernte, Frieden und Wohlstand umfasst. Mit dieser Rune sammelt man über einen längeren, aber abgegrenzten Zeitraum Energie, die angewendet wird um in ruhigem Vorgang Entwicklung, Gärung oder Reifung in Gang zu bringen. Ingwaz steht auch für das genetische Material, das wir mit uns tragen und für Schwangerschaft. Die Rune

ist das Symbol für Sammeln, Speichern und Transformieren von Kraft und Energie im Allgemeinen, und insbesondere bei Fruchtbarkeitsritualen. Ebenso steht sie für Zügelung, Besinnung, Meditation und das Bremsen plötzlicher Energieausbrüche. Dem tapferen, besonnenen Krieger, der nur kämpft, wenn ihm keine andere Möglichkeit übrig bleibt, und der den Kampf der Verteidigung dann ehrenhaft zu Ende führt, ist diese Rune gleichfalls gewidmet. Dieser Rune unterstehen Informatik, Programmierung und Computersystemverwaltung, es ist damit auch die Rune derjenigen, die in diese Branchen arbeiten.

Magische Kraft

Ingwaz ist eine ausgezeichnete Alternative für den traditionellen magischen Kreis, der bei Ritualen den Arbeitsraum abgrenzt, und innerhalb dessen die magische Arbeit



durchgeführt wird. Wenn der Magier die Kraft mehrerer Runen für einen längeren Prozess braucht, dann sammelt er diese innerhalb lngwaz' und die Kraft wird dann über den angegebenen Zeitraum gleichmäßig dem Prozess zugeführt. Wenn jedoch für eine Aktion momentan sehr viel Energie gebraucht wird, sammelt er diese ebenfalls in lngwaz und zieht dann im gewünschten Moment die Rune zurück, damit alle Energie auf einmal freigesetzt wird und gezielt wirken kann.

Wenn eine Frau schwanger werden will, kann lngwaz gute Unterstützung für die Erfüllung ihres Wunsches bieten. Auch als magischer Spiegel, zur Astralprojektion und starken Gedankenkonzentration eignet diese Rune sich gut.

ln

gwaz eignet sich gut zum Binden, sie verstärkt damit jegliche Form von Knotenmagie. Wenn das lngwaz-Zeichen ans Ende eines magischen Runenspruchs geschrieben wird, wird der Spruch seine Kraft nicht verlieren, bis der Magier die Bindung löst. Als Amulett kann es Schwangerschaft bewirken oder tief verborgene eigene Kraftreserven für eine Extremleistung aktivieren.

c<")



Schlüssel

Männliche Potenz und Energie, das Binden und Verbinden.

Galdr-Sang

' t� :3J#z_r ***J S***

I - 1 - 1 - 1 - 1 - mg-waz

z

J

' t1

I - 1

:

1 *:!JJ*

- 1 -

1 - *:r-*

mg - waz

e

e

,, ***e***

e

' Q

'

e

ing -

waz

tJ J J J j

I - i -

i . i . i . i . i • ü

' tJ 1 j J J_SJ

Wa --,--_ __:,�_-,--.-,-_-zz- zz

z

J

' t1

I - 1 -

:

1 :!JJ

- 1 -

1 - :r

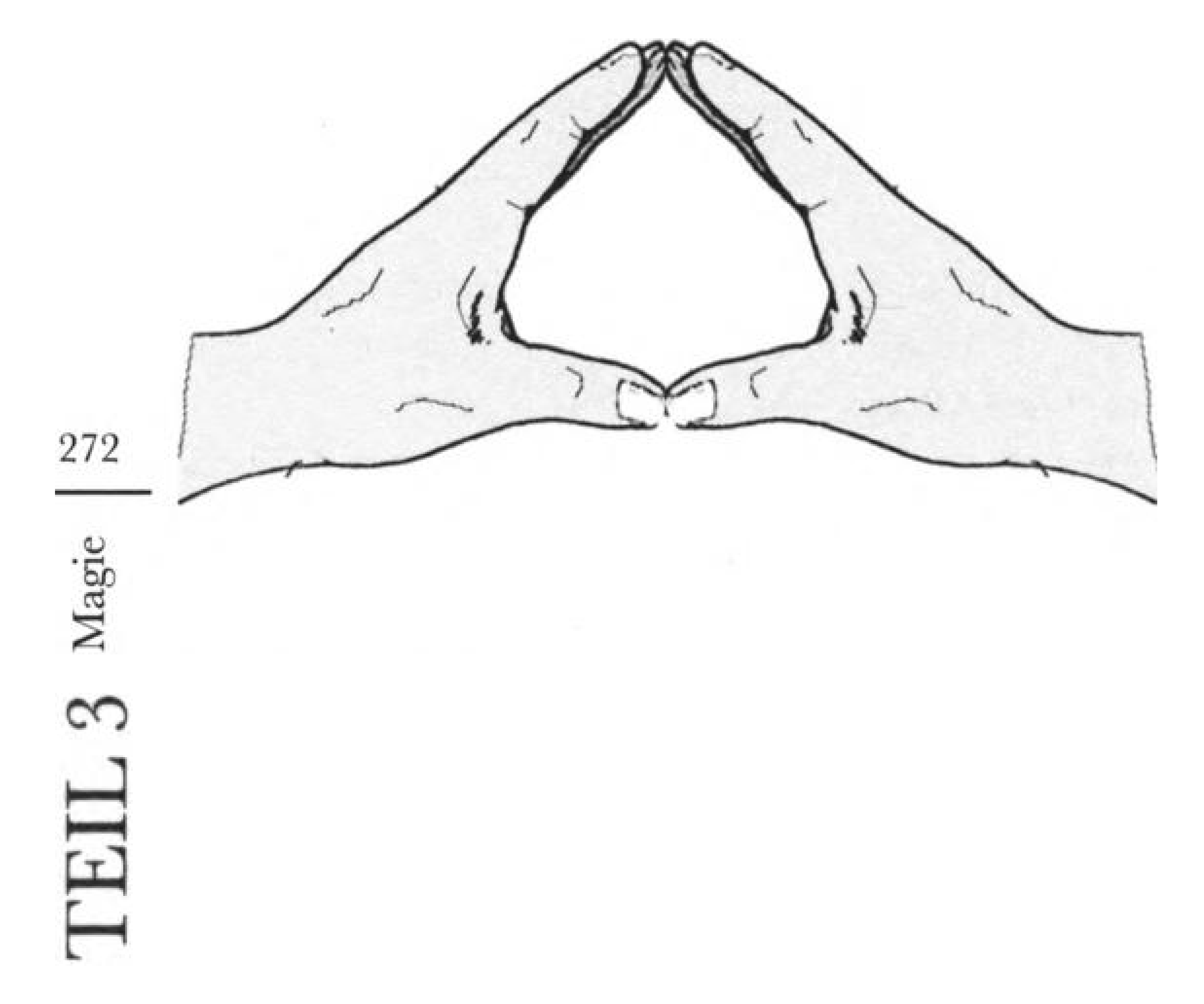
mg

' tt:5±J

- waz

*2**·r J***

I - 1 - 1 - i - i - ing-waz



Handzeichen

Altenglisches Gedicht

Ing wurde erstmals

von den Menschen

bei den Ostdänen gesehen,

bis er,

gefolgt von seinen Wagen,

über die Wellen

ostwärts reiste.

So besangen

die Krieger den Helden.

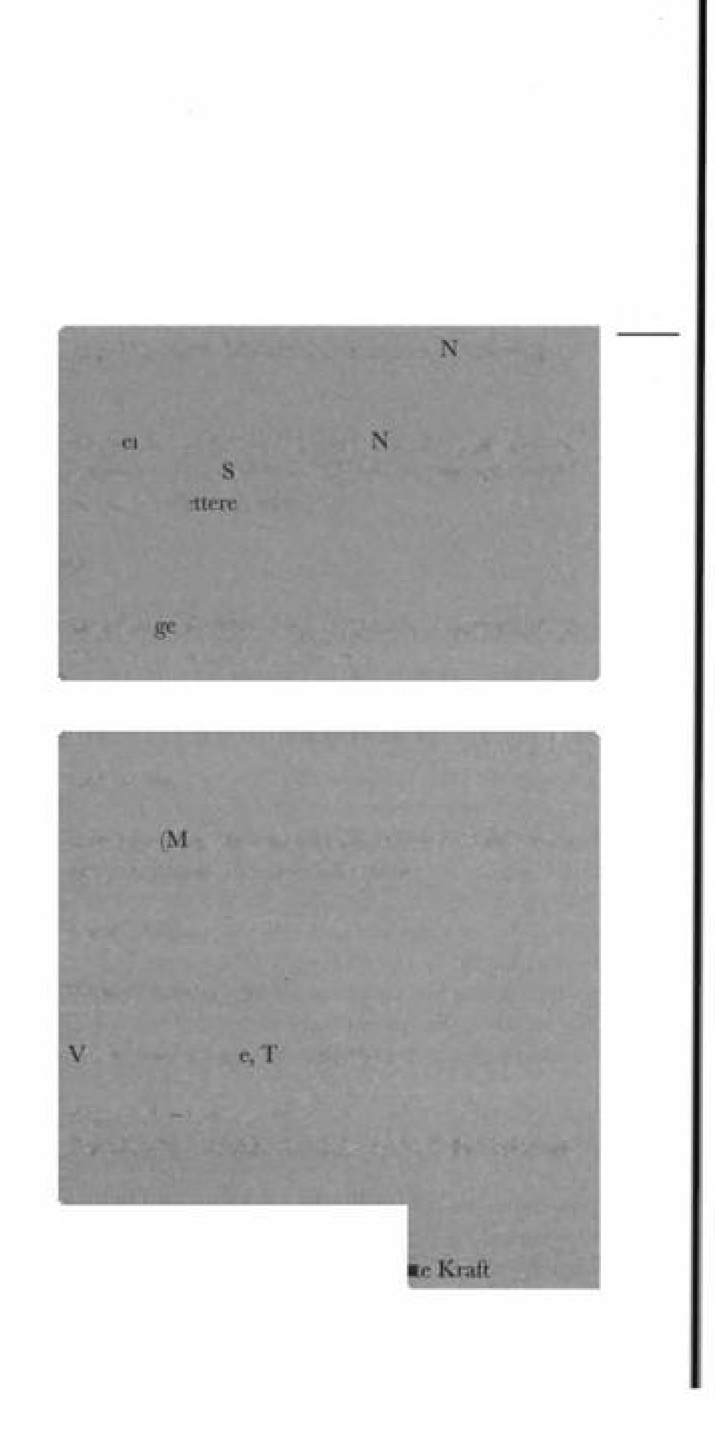
Meditationsthema

Was im Leben kann man nicht erzwingen? Welche Haltung soll man dem gegenüber haben? Warum ist das Abwarten zwischen zwei Ereignissen oft mindestens so wichtig wie die Vorgänge selber? An welche Situationen denkst du dabei?

Persönliche Tagesrune

Was gesät und gepflanzt wurde, bedarf Versorgung, passendem Dünger, Wasser, geeignetem Licht und genügend Platz, damit es gedeihen und Früchte bringen kann.Jetzt soll der Versorgungsplan dafür durchgenommen und ggf. angepasst werden. Auch der Frage, ob jemand aus der Familie etwas mehr Schutz braucht, sollte nachgegangen werden.

Bei Liebeskummer oder einem anstehenden herbeigesehnten Ereignis wäre Geduld und Vertrauen wichtig; heute sollte man sich dazu durchringen, das zu akzeptieren, denn auch die Hoffnung an sich gehört zum Leben. Der Tag ist geeignet, sich einem Freund oder einer Freundin zu widmen und zwischen Partnern für körperliche Intimität und Sexualität.



ᛞ ᛞ ᛞ

Traditionelle Bedeutung:	
Ausdeutung:	
Buchstabe:	
Symbol für:	
ZUORDNUNGEN	
Element:	
Heilkraut:	
Baum:	
Tier:	
Körperbereich:	V
Astrologie:	
Tarot:	Mäßigkeit, Stern
I-Ging:	26. DA TSCHU – Die angesammelte I

23. DAGAZ

273

Tag; Tageslicht, Hoffium.& Vertrauen, euanfang

Ausgl · eh zwischen Tag und acht, Tagesanfang,

Formung einer ynthese, Übergang von den mage-

ren zu den ti

njahren

D

Regenbo nbriicke, Tag, Ausgleich, Sonne als Symbol des Lichts und des Lebens Luft, Feuer

Majoran ajorana hortensis), Sehartei (Salvia scla-

rea), Wegwarte (Cichorium intybus)

Eiche, Fichte

Fuchs, Lämmergeier

erdauungsorgan

raumkörper

Sonne ***0*** *Schütze* ***Ji'***

Das alles überstrahlende Licht gewinnt die Oberhand

Numerologie:	4
Handlesekunst:	Kopflinie
Geomantik:	Fortuna minor, Puella
Farbe:	rot, hellblau
Gottheit:	Heimdall, Loki, Odin, Schwarzelfin Dagmar
Musik:	Gershwin; Rapsodie in Blue
Stein:	Chalzedon, Chrysolith, Tigerauge
Duft:	Lorbeer
Blume:	Ringelblume (Calendula officinalis), Schlüsselblume (Primula veris)
Ogham:	duir, derwen

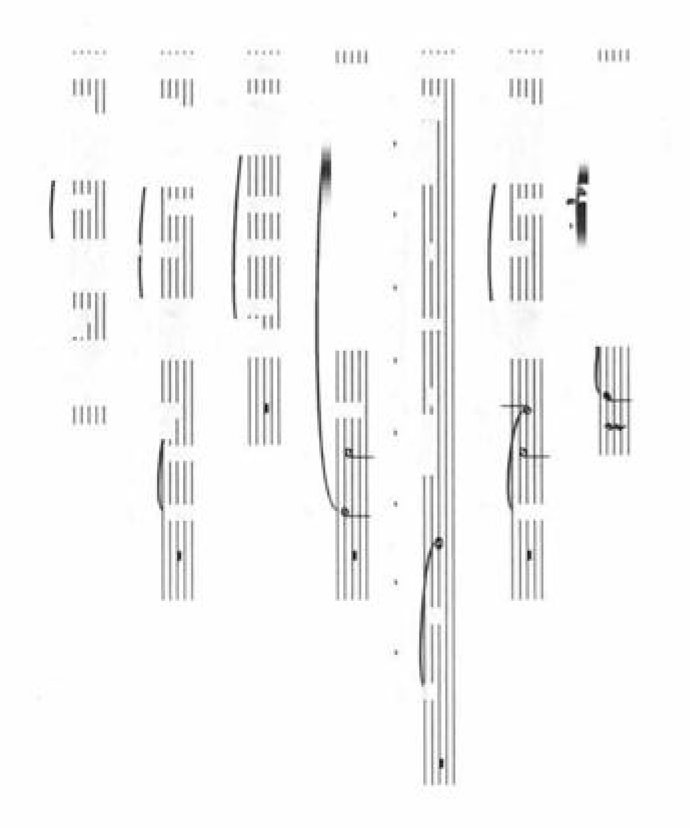
Hintergrund

Dagaz ist die Rune des dauernden Wechsels, sie steht für das Licht während des Sonnenaufgangs, für das vollkommene Erwachen, für die wechselnden A�schnitte des Tagesablaufs, für die Wechselwirkung zwischen unserem bewussten und unbewussten Denken und Handeln, für die Regeln eines, Austausches und für die Einsicht, dass Polarität und Widersprüchlichkeit notwendige Muster des

menschlichen Denkens sind, damit man Sachen besser verstehen und einordnen kann. Zum besseren Verständnis sollte man wissen, dass bei den Germanen die Zeitspanne ‚Tag' von Sonnenuntergang bis Sonnenuntergang ging und damit auch die Nacht einschloss. Dagaz ist die Rune der Aktualität, Wachsamkeit, der Aufmerksamkeit und der Beobachtung, und ist damit die Rune aller Berufe, bei denen Aktualität und Beobachtung eine Hauptrolle spielen.

Magische Kraft

Die schützende Wirkung von Dagaz besteht darin, dass man ein Lebewesen oder einen Gegenstand für Auge und Geist anderer Menschen unsichtbar macht, der Aufmerksamkeit entzieht. Dieser Effekt wird erreicht, weil Dagaz auch die beiden Zeiten des





Zwielichts (morgens und abends) repräsentiert. Zu diesen Zeiten ‚verschwinden' Farben und Konturen, die bei Tag oder acht wieder deutlicher hervortreten, sie werden im Zwielicht nahezu unsichtbar. Um dieser Effekt zu bekommen, hüllt der Magier sich in einer entsprechenden Dagaz-Visualisierung ein. Mithilfe dieser Rune baut man sich auch eine Brücke zu einer anderen Welt, einer anderen magischen Ebene oder einem anderen Bewusstseinszustand. Gleichfalls eignet Dagaz sich dazu Beeinflussungen von außen zu erkennen, zwielichtige Ereignisse zu sehen und Zugang zum Transpersonalen zu bekommen. Wer erkennen möchte, welche Ideale und Träume in diesem Leben realisierbar sind, und welche nicht, solle die D-Rune zu Hilfe rufen, die Auskunft könnte überraschend sein. Mit ihrer Hilfe kann man anderen Menschen Ideen vermitteln und 275

sie denken lassen, es seien ihre eigenen.

Als Amulett schützt Dagaz gegen destruktive oder deprimierende Gedanken und Gefühle.

c:<")

Schlüssel

�

t"""

Verschiebe nicht, was an diesem Tag gemacht werden kann.
Genieße den Tag.

Galdr-Sang

Da - a - a -

a - a - ga - a - az

' rdJ[i_ J F ±J}

J

Da - a -

a - a -

a - a -

ga - a

-

az

' .__

::::..:.!

e ----r--

: -e

//

e

�--=--

=>8

-::--

Da

a

a

a

a

r

ga

a

az

Da - a -

a - a -

a - a *-*

a *-* ***a*** *-* ***aa***

' J@ j j j __)

zz - zz - zz - zz - zz - zz

' ***rdl.2*** *J F ±9 r= ,J J*

Da - a -

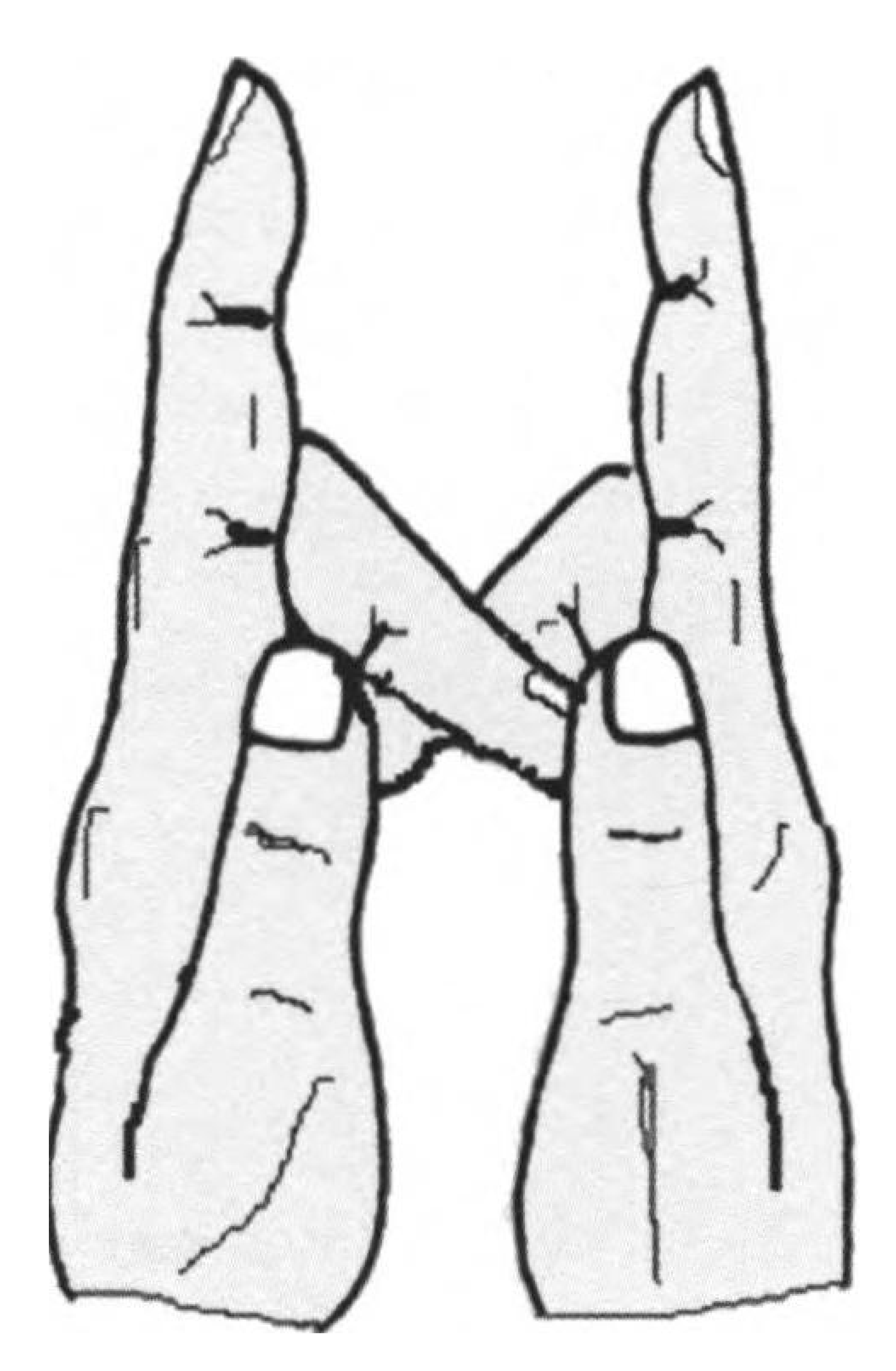
a - a -

a - a** - **ga** - **a** - **az

*' fiif! r :9 r**s**td*

Da - a - a - a - a - a - ga - a - az

TEIL 3



Handzeichen

Altnordisches Gedicht

Der Tag ist der Gesandte

Wohl das schwierigste aller Handzeichen,

der Höchsten Götter,

das sicherlich einiger Übung bedarf.

das glänzende Licht

wird von den Menschen geliebt.

Er ist die Quelle von Freude

und Hoffnung,

für Arm und Reich,

steht jedem zu Diensten.

276

Meditationsthema

Du verstehst dich zwar als Idealist, aber

welche Ideale hast du genau? Und wie

versuchst du ihnen nachzustreben? Stehst

du dabei über den Dingen? Alles zur gleichen Zeit ist auch nichts; was kann damit gemeint sein?

Persönliche Tagesrune

Diesen Tag sollte man nicht verschlafen, er ist für das hell wach Sein geschaffen, für klares Denken und aufmerksames um sich Sehen. Dies ist ein Zeitpunkt, dass leichter als sonst

etwas (wieder)entdeckt wird oder sich in aller Klarheit offenbart. Die Erkenntnis kann wie ein Sturm kommen und sollte zuerst nur an- oder aufgenommen werden und zwar mit einer positiven Grundeinstellung. Erst gegen Abend ist die Zeit, alles, was diesem Tag passiert ist, zu bearbeiten. Es sollte nicht wundern, dass auch Träume dabei zur Verarbeitung beitragen, damit der nächste Morgen wieder mit frischem Geist und Körper angegangen werden kann.

ᚠ ᚢ ᚦ ᚨ ᚱ ᚲ ᚷ ᚹ ᚺ ᚾ ᛁ ᛃ ᛇ ᛈ ᛉ ᛊ ᛏ ᛒ ᛖ ᛗ ᛚ ᛜ ᛞ ᛟ



Traditionelle Bedeutung:	Erbe, Ländereien, Traditionen
Ausdeutung:	Die Verwurzelung, Familien- und Verwandtschaftsverbände, materielles, genetisches und spirituelles Erbe
Buchstabe:	O
Symbol für:	Heimat, die Festung in der Mitte
ZUORDNUNGEN	
Element:	Erde
Heilkraut:	Zaunrübe (Bryonia dioica), Hauswurz (Sempervivum)
Baum:	Weißdorn, Ulme, Stechginster
Tier:	Storch, Wal
Körperbereich:	Vitalkräfte, Gehirn, Wirbelsäule
Astrologie:	Pluto ♇ – Fische ♓ Spiritualität und Struktur des Lebens schöpfen aus der Quelle unzähliger Ahnen
Tarot:	Welt, Sonne, Mond
I-Ging:	48. DSING – Der Brunnen

24. 0THALA

277

Numerologie:	6
Handlesekunst:	Lebenslinie
Geomantik:	Acquisitio, Amissio
Farbe:	gelb, weißgolden
Gottheit:	Odin, Freyr
Musik:	Grieg; Hochzeit auf Troldhaugen
Stein:	Amethyst, Rubin
Duft:	Kamille
Blume:	Schneeglöckchen (Galanthus nivalis)
Ogham:	onn, eithin

Hintergrund

Othala steht für die Abgrenzung gegen Fremdes, den Schutz und die Privatsphäre des eigenen Wohnsitzes. Damit ist sie die Rune für Verwandtschaftsbindungen und Familienzusammengehörigkeit. Dies schließt alles ein, was man von seiner Familie oder Verwandtschaft geerbt hat, insbesondere das Wissen und die Weisheit der Ahnen. Aber es gehört auch die Bereitschaft dazu, die eigene Familie (Blut) und seinen Grundbesitz (Boden) mit dem Lebensblut

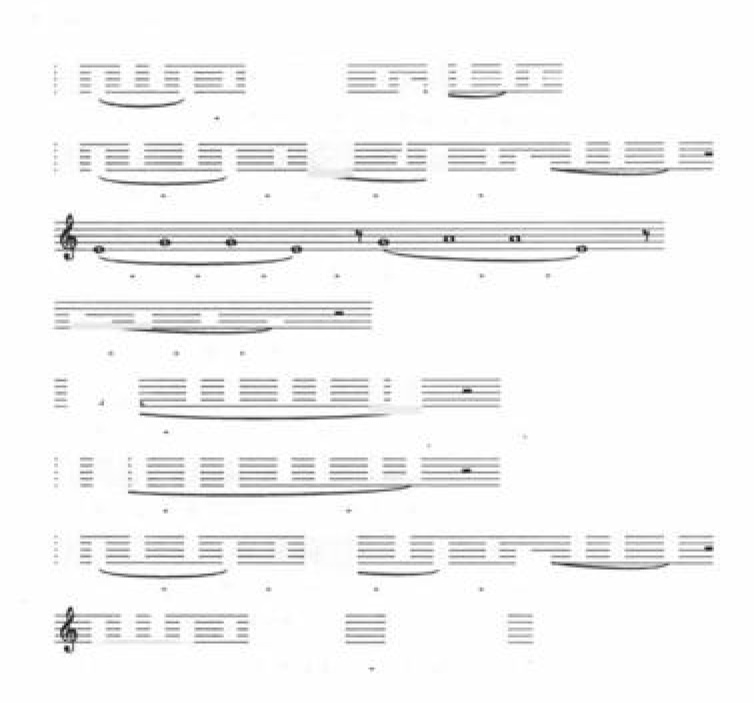
zu verteidigen gegen jeden, der das angreifen und erobern möchte. Othala symbolisiert auch die eigene Identität. Aus dem Rückhalt der Familie und der geschützten Privatsphäre heraus begünstigt sie eine aktive und positive Teilnahme an der Gesellschaft, die nicht entartet in Anonymität und Identitätsverlust.

Es ist die Rune aller Menschen, die in der Baubranche tätig sind, der (Grundstücks-) Makler und Grundbuchbeamten.

Auch diese Rune wurde als „Odalsrune" von den Nationalsozialisten missbraucht.

Magische Kraft

Othala kann eingesetzt werden, um materiellen Reichtum zu erwerben. Wenn das aber illegal oder durch Eroberung geschehen soll, dann wird Othala dagegen wirken.







Diese Rune wird benutzt, um das eigene Haus zu schützen. Entweder hüllt der Magier dazu in einer Visualisierung Haus, Hof und Garten in einen Halo oder an den Zugangsstellen wird diese Rune gezeichnet oder eingraviert. Sie kann aber auch dazu verwendet werden an jeder Stelle, wo man sich gerade befindet, eine Enklave der Ruhe aufzubauen. Durch Othala kann man Kontakte zu den Ahnen knüpfen und mithilfe ihres Wissens und ihrer Erfahrungen schwierige Probleme lösen.

Am Ende eines magischen Rituals kann Othala verwendet werden, um zurückgebliebene, überflüssige magische Energie der Erde zu geben und diejenigen, die am Ritual teilnahmen, zu erden, damit keine magischen Kräfte oder Entitäten an den Teilnehmern haften bleiben. Bei der Suche nach den eigenen Wurzeln bietet Othala Unterstüt279

zung, wobei magischer Kontakt mit verstorbenen (Vor-)Eltern möglich ist.

Als Amulett fördert sie die eigenen Talente und beschützt den Träger vor Vorurteilen und Kleingeistigkeit.

Schlüssel

Angeborenes oder übernommenes kulturelles Erbe und die Familientraditionen.

Galdr-Sang

J J J J ,

' tt±J , rsd: ***j*** *J **

0 - o - o - o

' ***tha -a -a -a*** *-* ***la -a -a*** *-****a***

*J J J J ** ***�j Ej*** *) * r-* ***j j*** *J*

0 *- 0*

0 - 0

tha *-* ***a***

a *-* ***a***

la *-* ***a*** *-* ***a*** *-*

a

0

0

0

0

tha -

a

a

a -

'l!

ll

----

ll

•

la

a

a

a

J

J J

-=-==-

j j

j

00 • 00

00 - 00 - ***aa*** *-* ***aa*** *- aa - aa*

$ LJ J J J ***j*** *j J*

aa - aa

aa - aa *- la -* ***aa***

aa *-* ***a***

' J J J J ***t*** *u* ***j*** *J * r=* ***j j*** *J*

0 - o

0 • 0

tha - a

a - a

la - ***a*** *- a -* ***a***

J J J J

...._..,

0 - o - o - o *- , tddiiJ*

tha - a - a - a

la - a - a - a



Handzeichen

Altenglisches Gedicht

Der Besitz ist jedem Manne lieb,

wenn er nach Recht und Sitte

davon genießen kann

in dauerhaftem Wohlstand.

Meditationsthema

280

Wo liegen deine Wurzeln? Welcher Einfluss haben sie auf die Gestaltung deines Lebens? Und wieso ist es wichtig, die eigenen Wurzeln, wie schlimm sie auch sein c<")



mögen, anzuerkennen?

Persönliche Tagesrune

Das Verhalten eines Menschen ist nicht statisch, es ändert sich, passt sich oft auch an. So kann es auch mit den persönlichen Prinzipien gehen und heute sollte man sich besinnen, welche Prinzipien noch zeitgemäß sind und zu einem passen. Dabei kann es sein, dass man bewusst das eine oder andere Prinzip fallen lässt und vielleicht ein neues bewusst aufnimmt, Großmut als Prinzip ist zeitlos. Damit zusammenhängend gilt es auch, die eigenen Normen, Werte und Ideale zu überdenken. Am besten geht das innerhalb der eigenen vier Wände. Wer eine Familie hat, sollte einen guten Teil dieses Tages den Angehörigen widmen; die Ruhe, den Rückhalt und das Fundament einer Familie braucht Zuwendung und Zuneigung.

TEIL 3

Runengeschlechter

Auf werugen Inschriften werden die 24

Die drei /Etts werden e1mgen Gott

Runen des älteren Futharks in drei Grup heiten zugeordnet. Bei den ersten beiden pen von je acht Runen verteilt, siehe S. 60. /Etts kann aus zwei gewählt werden, eine Über den Grund dafür wurde schon viel Auswahl, die sich gründet auf die persönspekuliert, eine befriedigende wissen liche Sichtweise des Magie-Praktikers.

schaftliche Antwort haben Fachkundige

Jeder Rune hat eine eigene Bedeutung

noch nicht gefunden. Das lässt sehr viel und Kraft, aber zusammen in den /Etts 28 1

Raum für Ansichten in viele Richtungen haben sie als Gruppe eine zusätzliche Beund fast alle diese Betrachtungen sind deutung und ihre Macht als Gruppe kann esoterischer oder magischer Art. Für den auch in vielen Bereichen des Lebens Unmagisch-praktischen Nutzen ist hier His terstützung bieten, um etwas zu erreichen, torizität auch nicht wichtig, solange eine auszuhalten oder zu lösen.

solche Praxis für den Praktizierenden

funktioniert.

Freyrs oder Freyjas .lEtt - FEHU-Reihe

f r

RAIDHO

< ***X***

FEHU

URUZ

THURISAZ

ANSUZ

KENAZ

GEBO

WUNJO

Die erste Achtergruppe enthält die Runen FEHU, URUZ, THURISAZ, ANSUZ, RAIDHO, KE AZ, GEBO und WU [JO, und ist dem Gott Freyr oder der Göttin Frexja gewidmet. Dieses /Ett bietet dem Benutzer Hinweise zum

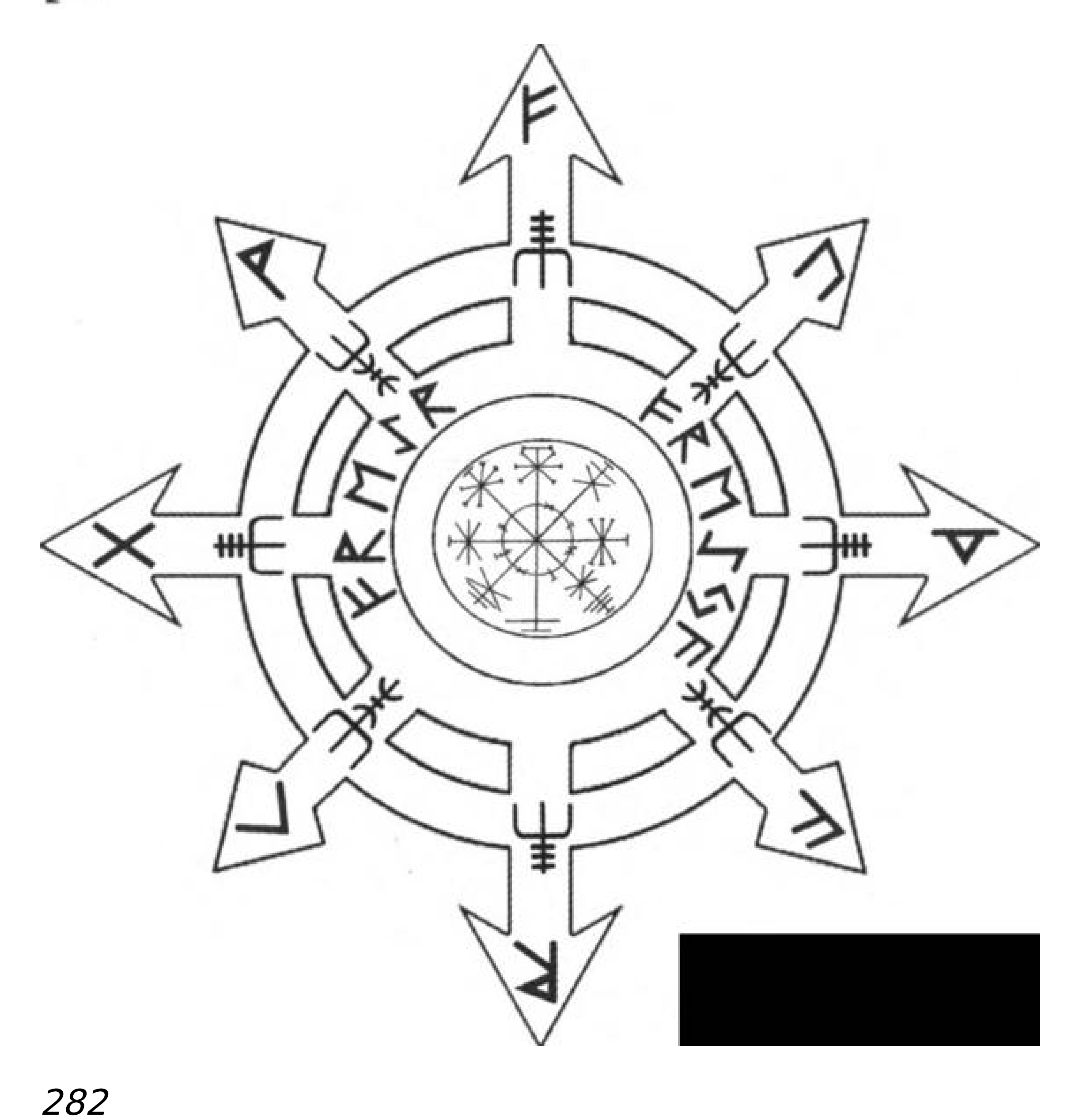
- *Erschaffen stabiler Lebensverhältnisse,*
- *materielle Besitztümer, Wohlstand,*
- *und Schutz gegen Feinde, aber auch*
- *Landwirtschaft,*
- *Liebe, Schönheit,*

- *Freundlichkeit,*
- *Fruchtbarkeit,*
- *Mitgefühl und Barmherzigkeit.*

Das sind wichtige Voraussetzungen für ein gutes Leben, in den alten Zeiten waren das ein großer Viehbestand, ein starker Arm im Kampf und ein wohlbestelltes Heim.

Das Tragen einer Binderune dieses /Etts mag dabei gute Hilfe leisten, z.B. bei der Berücksichtigung feindlicher Einflüsse aus der Umwelt und Vorkehrungen gegen die daraus entstehenden Schwierigkeiten.

ᚾ ᛁ ᛃ ᛋ ᛈ



282

Binderune für Freyrs oder Freyjas A:tt

Odins oder Heimdalls JEtt - HAGALAZ-Reihe

N

'f s

HAGALAZ NAUDHIZ ISA

JERA

EIHW AZ PERTHRO ALGIZ

SOWILO

Die zweite Achtergruppe enthält die Runen HAGALAZ, NAUDHIZ, ISA, JERA, EIHWAZ, PERT HRO, ALGIZ und SOWILO, und ist wahlweise dem Gott Odin oder dem Gott Heimdall gewidmet. Diese Runen bieten dem Benutzer Einsicht oder Lösungsansätze in

- *Abhängigkeit von nicht vorhersehbaren Einflüssen von außen, wie Regen-, Hagel- und Schneestürme, extreme Hitze, Dürre,*

- *aber auch strengen Frost,*

die unberechenbaren Tücken des Meeres und ähnliche Erscheinu11gen, aber auch

- *innerer und äußerer Streit.*

Transformation, Initiation, Schmerz, Widrigkeiten, Ruhestörung und Umwälzungen.

Aber dazu gehört hier ebenso die Hoffnung, dies alles gut überstehen zu können.

Das Tragen einer Binderune dieses JEtts kann dabei gute Unterstützung geben, sowie auch bei der Hoffnung, dass die jährlichen klimatischen Bedingungen einen positiven

Einfluss auf die Ernte haben oder auf eine sichere Überfahrt. Es kann auch beitragen zur persönlichen Stabilität während eines unbeständiges Auf und Ab der Situation, das unter unkontrollierbaren Umständen auftreten kann.

ᛒ ᛗ ᛚ ᛞ ᛟ

N

283

c<")



Binderune für Odins oder Heimdalls A:tt

t'""

Tyr s /Ett - TIWAZ-Reihe

t

M

◊

TIWAZ

BERKANA EHWAZ

MANNAZ

LAGUZ

INGWAZ

DAGAZ

OTHALA

Die dritte Achtergruppe enthält die Runen TIWAZ, BERKANA, EHWAZ, MANNAZ, LAGUZ, I GWAZ, DAGAZ und OTHALA und ist dem Gott Tyr gewidmet. In dieser Gruppe steht im Mittelpunkt der Mensch

• als soziales Wesen,

• sein geistiges Wachstum,

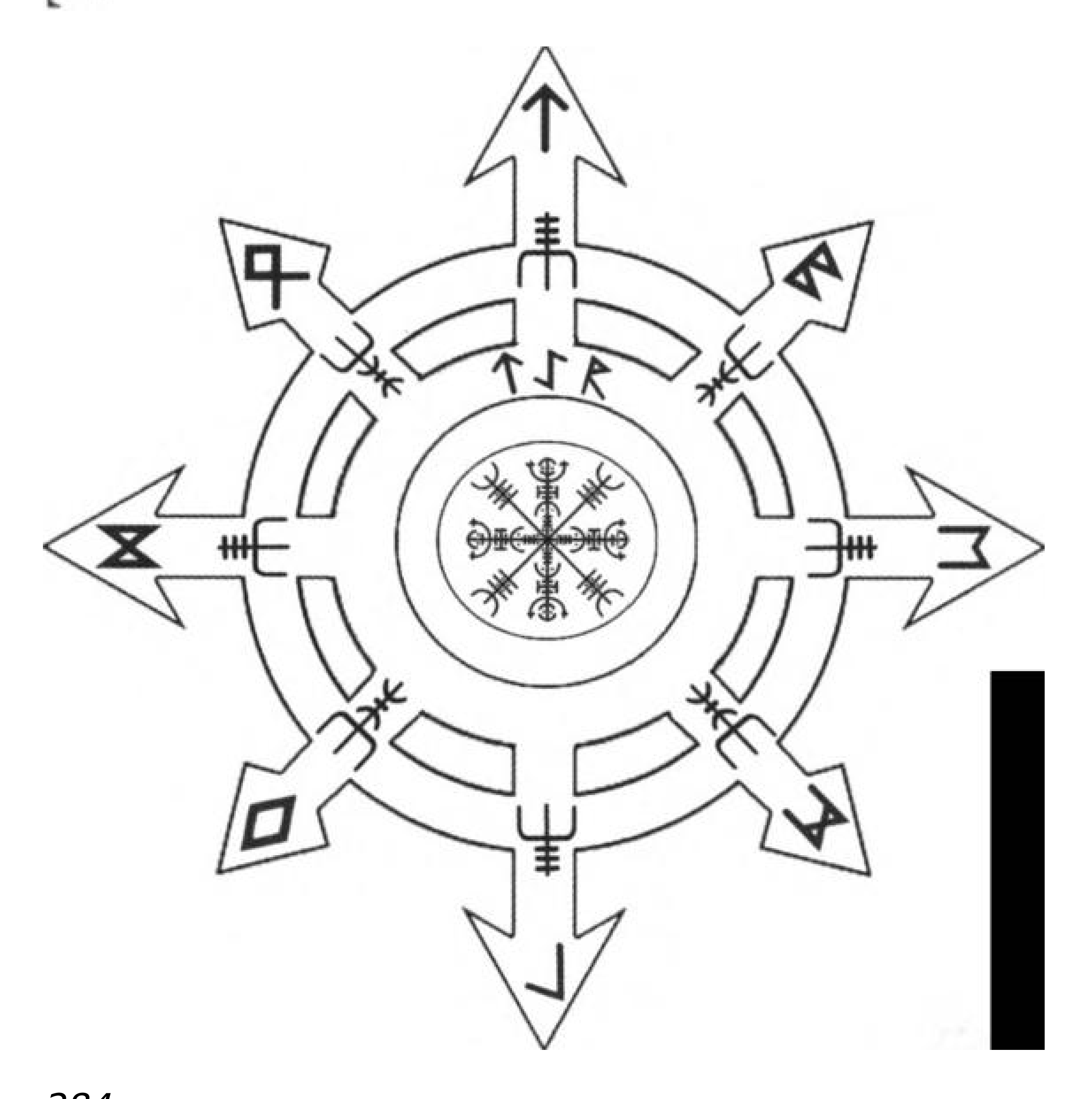
• die Gesellschaft, die er aufbaut und in der er lebt,

• die menschliche Evolution, die dauernd in Bewegung ist, und Gedes Mal) letztendlich zu Ragnarök (Untergang und Neuaufbau) führt. Aber auch

• Wahrheit, Gerechtigkeit und Gerichtsbarkeit,

• und die Kompromisse, die man oftmals eingehen muss.

Oft ist es nicht einfach, sein Leben im Fluss der Gesellschaft im Griff zu behalten, das optimal Erreichbare anzustreben und damit auch zufrieden zu sein. Eine Hilfe dabei kann eine Binderune dieses JEtts sein, wenn man sie bei sich trägt und sich dessen auch bewusst ist. Auch zum individuellen spirituellen Wachstum kann diese Binderune positiv beitragen.



284

Binderune für Tyrs A:tt

Drei Runengeschlechter, drei Nornen, das dreiteilige Orakel, Götter die oft zu dritt auftreten - es sollte damit deutlich sein, dass die Zahl drei im Leben der Germanen große Bedeutung gehabt haben muss. Inwiefern äies auch ursprünglich germanisch ist oder ob hier christlicher Einfluss zum Tragen kam, bleibt allerdings unklar.

Da die drei lEtts bestimmten Göttern zugeordnet sind, ist etwas Information über diese Götter im mythologischen Teil eingefügt, siehe dazu ab S. 144.

TEIL 3

Einige Grundaspekte der Runenmagie

Am Anfang dieses Buches wurde gesagt:

*hat jede Rune ihren Zahlenwert, als **Idee***

deckt jede Rune einen Teil des Lebensum

Jede Rune ist Buchstabe, Zahl, Zeichen,

*feldes ab, als **Macht** beinhaltet jede Rune*

Symbol, Idee und Macht.

eine bestimmte spezifische Qualität und

ist Kanal zu anderen Machtquellen. Nur

*Dieser Satz soll Ausgangspunkt unserer der Unterschied zwischen **Zeichen** und 285*

Überlegungen sein.

***Sym bol** mag zuerst etwas undeutlich er*

*Als **Buchstaben** wurden und werden scheinen. Die Unterschiede zwischen die*

Runen verwendet wie unser Alphabet, um sen beiden Begriffen sind: Worte als Texte wieder zu geben, als Zahl

Zeichen

Symbol

1 .

eindeutige Bedeutung

vielfältige Bedeutung

2.

identifiziert oder bezeichnet

repräsentiert

3.

geistige Aufnahme meist im

geistige Aufnahme meist im

Bereich des Bewussten

Bereich des Unbewussten

4.

die ausgelöste Handlung liegt im

die ausgelöste Handlung liegt im

Bereich der Wahrnehmung

Bereich des Reagierens

Wer sich der praktischen Runenmagie auf S. 1 76 gebotene Kurzbeschreibungen widmet, wird der konkreten Umsetzung wird das hier nicht weiter verfolgt. Erst dieser beiden Begriffe dauernd begegnen. nachdem man sich zuerst sehr ausführlich Nicht nur, aber auch dies sollte in diesem mit der hier gebotenen Praxis auseinan

Kapitel über Magie klar werden.

dergesetzt hat, sollte man dann am Ende

Wenn die Rede auf Magie kommt, ist (s)eine eigene Definition oder Umschreieine der häufigsten Fragen: ,,Aber was ist bung ‚basteln' können. Vielleicht passt die Magie denn nun eigentlich?" Und Ant dann nicht so gut auf dem breiten Begriff worten gibt es viele und unterschiedliche, ‚Magie', aber für ‚Runenmagie' hat man von einzeiligen Definitionen bis zu seiten dann bestimmt eine brauchbare und paslangen Beschreibungen. Viele Magiebü sende Definition gefunden. Eine kleine cher nennen aber mindestens einige sol Hilfe dabei wird wohl nicht schaden: cher Begriffsbeschreibungen. Außer die


I - Magie

Als am Anfang der Prozess des Erschafmonialmagie, mit einem Akzent auf dem fens anfing, war eine unerschöpfliche

breiten Gebiet der Chaosmagie. Die Ma

Menge Energie zusammengebracht.

gie der modernen Vitki umfasst also so

Diese wurde, wie paradox das auch klinwohl Natur- als Ritualmagie und heutige gen mag, aus Ginnungagap bezogen; die

Naturmagie.

Macht der Runen kommt aus der glei

Und wie der Vitki in früherer Zeit die

chen Quelle. Der Unterschied besteht

direkte Kommunikation mit seinen Götdarin, dass die Energie im Urzustand tern suchte, hat der moderne Runenmavöllig strukturlos und ungerichtet ist, gier auch noch die Möglichkeit, sich der

während in den und durch die Runen

Gottformen zu bedienen (siehe S. 312).

diese Kraft ‚spezialisiert', an Themen ge

Bis jetzt gab es schon viele Male Hinbunden und gerichtet wird.

weise auf Runenmagier und Runenmagie.

Magie, erfolgsorientierte Zauberei, die

Es soll aber sofort mit Nachdruck gesagt

Anwendung von Zaubersprüchen, sind

werden:

C<")



jedenfalls Ausdrücke, die auf den Ein



E-i

satz magischer Techniken deuten, die

Wer sich mit den Runen auskennt,

eingesetzt werden, um eine Änderung

ist noch kein Magi,er!

zu bewirken, eine Änderung in der materiellen Umgebung oder eine spirituelle Über Runenmagie bestehen unterschied

Änderung.

liche Meinungen; es gibt erfahrene Magier, die bei ihren Beschreibungen einfach, Was die germanische Magie so einzigartig oft ungesagt, davon ausgehen, dass man macht, ist ihr pragmatischer und verhält gründliche allgemeine Kenntnisse der nismäßig klar darzustellender Charakter. Magie hat. Wer diese Kenntnisse und Germanische Magie ist sehr stark zwecko Fähigkeiten nicht hat und dennoch dort rientiert, sucht keine Befriedigung in wei beschriebene Rituale durchführt, wird ten Höhen oder Tiefen, wo ein Ergebnis meistens enttäuscht; entweder passiert gar bloß Nebeneffekt ist. So war die germani nichts, dann tritt oft

Wunschdenken auf, sche Magie damals, so ist sie noch heute.

oder es treten Ereignisse ein, die man gar

Dabei soll sofort klar gemacht werden, nicht beabsichtigte.

dass die hier gebotene Praxis der Runen

Es gibt auch Autoren, die ohne Sachmagie nicht derjenigen der alten germani kenntnisse über Runenmagie schreiben; schen ***Vitki*** *(Magier) entspricht; ein Vitki die stellen Runenmagie meistens viel zu (wörtlich: weiser Mann) oder ein Runen einfach dar nach der Devise: wer Erfolg meister insbesondere suchte damals die hat beim entsprechenden Fantasy-Rollenmagischen Kräfte nicht außerhalb seiner spiel, der wird sich auch mit Runenmagie selbst; gewöhnlich versuchte er den Lauf auskennen. Wer sich keinem gründlichen bestimmter Dinge direkt mit den eigenen Studium unterziehen will, aus welchem (besonderen) Kräften zu beeinflussen. Grund auch immer, der gerät leicht in Dieses Buch aber verbindet Runenmagie diese Falle. Auch dieser Holzweg führt zu und moderne, westliche Hoch- oder Zere- Enttäuschung und Wunschdenken; jede*

Änderung wird leichtfertig den Runen zu

Der größte Teil der Menschen lernte

geschrieben und man wähnt sich ein gro jedoch weder lesen noch schreiben, aber ßer Magier zu sein.

auch unter diesen gab es einige, die sich der

*Diese sogenannten **Fastfoodmagier** Magie widmeten. Bei dieser Art der Mawerden aggressiv, wenn man auch nur ei gie handelt es sich um deutlich einfachere nen Schimmer von Kritik äußert, sie sind und stark intuitive Künste und Zauberei.*

verblendet, stützen sich auf nicht vorhan Obwohl nicht mit aufwendigen Ritualen dene Tatsachen und lassen sich nur in den gewirkt wird, funktioniert auch dieser Weg seltensten Fällen auf einen besseren, er gut. Die Mächte, die hier angesprochen werfol 287

gversprechenderen Weg helfen.

den, sind, abgesehen von Gebeten an Götter, gewöhnlich irdischer Natur; es handelt sich hier z.B. um die Kräfte der Elemente,

Naturmagie

personifiziert oder auch nicht, Kräfte der

Zeremoniahnagie

Pflanzen, Tiere und Steine. Diese Art der

Magie heißt Naturmagie und wird, wohl

Worte wie Naturmagie und Zeremonial wegen ihrer gesellschaftlichen Herkunft, magie werden oft ohne klare Unterschei auch manchmal ‚Niedere Magie' genannt.

dung benutzt und eine Begriffserklärung

Manche nennen Magie, die für spiritumag hier angebracht sein.

elles Wachstum angewendet wird, ‚Hohe

Die wichtigsten Unterschiede findet Magie', und wenn materielle Dinge bewirkt man in der Geschichte.

werden, ‚Niedere Magie'. Diese Trennung

Diejenigen, die früher das Lesen ge beruht auf dem alten griechisch-christlilernt hatten, konnten die Bücher der ma chen Dogma von der Trennung zwischen gischen Künste lesen, Bücher, die oft auf Körper und Geist, wobei der Geist höher Lateinisch oder Hebräisch geschrieben angesehen ist als der Körper. Der moderne waren und detailliert ausgearbeiteten ritu Magier wird diese Dualität abweisen, denn ellen Systemen folgten. Diese Magier ent er weiß, dass Körper und Geist eine Einheit wickelten sich in eine ähnliche Richtung sind, in der beide ihre gleichwertige Funktiweiter. Sie entdeckten Mächte, die außer on haben. Im Mittelalter verschmolz diese halb der materiellen Welt wohnten, und fan Auffassung mit der zuvor beschriebenen den mit Hilfe aufwendiger ritueller Vor Standeseinteilung; höhere Stände sollten gänge Wege, diese Kräfte für eigene Ziele spirituelles

Wachstum erstreben und das anzuwenden. Sie entwickelten vergleich niedere Volk sollte sich hauptsächlich um bare Systeme, um Kräfte anzusprechen, das materielle Dasein kümmern.

die tief im Innersten des menschlichen

Klar ist, dass alle diese Beschreibungen

Geistes lagern. Die Art und Weise, diese nicht wirklich zur Deutlichkeit beitragen.

Art von Magie zu betreiben, heißt Ritu Für den modernen Magier sind sie auch al- oder Zeremonialmagie, manche reden unwichtig; er hantiert entweder mit erdauch von ‚Hoher Magie', wahrscheinlich, verbundenen Kräften, mit nicht-erdverweil diese in höheren gesellschaftlichen bundenen Kräften oder mit beiden.

Kreisen entwickelt und betrieben wurde.

TEIL 3

Die Runen sind sowohl erd- als auch Deshalb lernt der Magierneuling Techninicht-erdverbunden. Mittels Naturmagie ken sich dagegen zu schützen. Es ist dann werden die irdischen Kräfte der Runen auch sehr wichtig magische Schutzmaßangesprochen - und diese sind beachtlich nahmen zu treffen, bevor man sich voll

- mittels Zeremonialmagie werden zudem auf das eigentliche Ziel eines magischen noch die nicht-erdverbundene Kräfte der Rituals konzentriert. Am Anfang des Ri

Runen angesprochen. Daraus lässt sich tuals sollte deshalb auch immer ein Banunzweifelhaft schließen: Nur mit Hilfe nungsritual durchgeführt werden. Ein beider Formen der Magie kann die volle weiterer Zweck eines solchen Ritualteils ist ***288*** *Macht einer Rune aktiviert und eingesetzt es, den eigenen Geist von störenden Gewerden. Deshalb, wenn weiterhin der Be danken zu befreien, die noch dicht unter griffMagie verwendet wird, dann ist damit der Oberfläche anwesend sein können, eine Kombination von Natur- und Zere und um jegliche Form von unerwünschter monialmagie gemeint.*

Besessenheit zu bannen.

Dann folgen Techniken, mit denen

man sowohl eigene als auch fremde Ener

Vorbedingungen

gie zur Realisierung bestimmter Wünsche

in unterschiedlicher Form aktiviert, bün

Vorbedingungen für die Kunde und Kunst delt und anwendet. Der Weg dazu kann der Magie sind z.B. eine überdurchschnitt mittels des runischen Vortexrituals freigeliche Beherrschung von Fähigkeiten wie macht werden.

Konzentration, bewusstes Entspannen

Der Runenheiler muss außerdem noch

und Einhalten von bestimmten Atem entsprechende Kenntnisse von Krankheirhythmen, gute Selbsterkenntnis, Willens ten und Heilkräutern besitzen. Ein gutes stärke, die Fähigkeiten zu meditieren, zu Heilkräuterbuch im Einsatz ist dabei wohl visualisieren und zu imaginieren, Selbst eine Mindestanforderung.

disziplin und Wissen in Bezug auf Divi

Das alles erfordert ein mehrjähriges

nation. Dies kann man sich zwar alles in Studium und geht über die Zielsetzung einem Selbststudium zulegen, ein Leh dieses Buches weit hinaus. Den Interessenrer ist aber empfehlenswert, denn dieser ten an Runenmagie soll das aber nicht von kennt die richtigen Übungen und kann die vornherein schon entmutigen, denn auch erreichten Beherrschungsstufen gut ein ohne eine solche Ausbildung ist magischer schätzen.

Einsatz von Runen möglich, nur kann

Als Ansatz zum selber Erwerben eini man dann nicht die volle Kraft einer Rune ger dieser Fähigkeiten sind ab S. 506 eini zur Aktivierung und Entfaltung zum Einge Übungen dargestellt.

satz bringen. Das ist zwar einerseits eine

Anschließend kommen dann die spe Einschränkung, anderseits aber ein Vorzifischen Kenntnisse der praktischen Ma teil, denn man braucht dann kaum Angst gie dazu. Da bei der Ausübung magischer zu haben durch sehr starke, entfesselte Künste der Geist offen ist, gibt es die nicht Energie geschädigt zu werden. Deshalb geringe Gefahr von unerwünschten Ein jetzt ein paar Anregungen zum magischen flüssen von außen ‚besucht' zu werden. Einsatz von Runenkräften.

Rune(n) auswählen

Papier mit den Augen, liest dauernd die

Worte und versucht in Gedanken ein Bild

Zuerst muss man sehr genau wissen, was des Runenzeichens aufzubauen. Wenn das man mittels Runenmagie bewirken möch gelungen ist, schließt man die Augen, sieht te. Dabei ist es außerordentlich wichtig, dann aber immer noch die Rune vor sich den Wunsch klar und eindeutig zu for und richtet sich dann auf die Stichworte.

mulieren, da sonst etwas herauskommen Man lässt alles, was im Kopf an Assozikönnte, was man gar nicht wollte. Wer ationen zu diesen Worten auftaucht, frei sich eine neue Arbeitsstelle wünscht, wird strömen; dieser ‚Fluss' nimmt langsam ab enttäuscht sein, wenn diese in Hamburg und kommt schließlich zur Ruhe. Man ***289***

angeboten wird und das eigene Haus hält diesen Moment der Ruhe und Stille in Stuttgart steht; und wer den Schmerz fest, bis nach kurzer Zeit neue Gedanken, bei einem gebrochenen Bein wegnehmen Assoziationen zu der Rune hochkommen.

möchte, wird sicherlich nicht die Absicht Öffnen Sie dann wieder die Augen und haben das ganze Bein zu amputieren. nehmen Sie die neuen Gedanken als eige

Auch ein Wunsch, dass etwas nicht sein ne Erkenntnisse zu der Rune auf, z.B. in soll, wird nur unbeabsichtigte Wirkungen einem Tagebuch oder privaten Runenheft.

haben. Am besten formuliert man genau,

wie es aussehen soll, wenn der Wunsch in

Erfüllung gegangen ist. Ist der Wunsch

Die Qualität von

klar und eindeutig formuliert, dann wird

Runenenergie

mit Hilfe der vorgegebenen magischen

Zuordnungen diejenige Rune ausgewählt, Wenn Runenenergie ‚aufgerufen' wird, die am besten zu dem Vorhaben passt, bei fließt formlose, strukturlose und ungerichkomplexeren Vorhaben können das auch tete Energie von allen Seiten herbei, konmehrere sein.

zentriert sich in der entsprechenden Rune

(oder den entsprechenden Runen) und erweckt dann die zu den Runen gehörenden ***Sich auf eine Rune***

Eigenschaften ‚zum Leben'.

einstinunen

Wenn der Magier zuvor Kanäle zu

nicht-irdischen Energiequellen geöffnet

Folgende Methode eignet sich gut, um die hat, handelt es sich bei der Energie dieser Runen kennen zu lernen.

Rune um Energie aus irdischen und nicht

Man zeichnet in die Mitte eines weißen irdischen Quellen, ohne eine solche Vorar

Blatts Papier von etwa DIN A4 Größe die beit betrifft es nur erdgebundene Energie; Rune, mit der man arbeiten möchte. Dann in den meisten Fällen wird letztere völlig schreibt man um diese Rune herum Stich ausreichen.

worte zur Bedeutung der Rune. Dieses

Wenn diese Runenenergie nicht kon

Blatt hängt man in Augenhöhe (Sitzhöhe) trolliert oder gebunden wird, dann wird an die Wand und setzt sich mit etwa 30 sie sich von sich aus wieder auflösen, d.h.

cm Abstand davor. Dann fixiert man das dorthin zurückfließen, wo sie herkam.

In einem Ritual hält der Magier ge oder eme entsprechende Binderune erwöhnlich die Runenkräfte im Griff und stellt. Die Macht der Runen wird dann akverwendet sie für seine Zwecke. Wenn tiviert, indem sie gesungen und dabei mit notwendig, kann er aber auch die bin dem Vorhaben verknüpft werden, um es dende Kraft der Runen Isa oder Ingwaz ,in die Welt' zu manifestieren. Bei den spezieinsetzen, denn diese beiden Runenkräfte fischen Ritualen später im Buch wird in eihaben die Eigenschaft, dass sie, wenn ver nigen Fällen das Zaubersingen verwendet.

bunden mit anderen Runenkräften, diese

stabilisieren und aufrechterhalten. Wenn

290 hingegen Isa oder Ingwaz selbst einzeln

Runenkraft aktivieren

aktiviert werden, gilt auch da das Auflösen

wie vorhin beschrieben.

Es gibt mehrere Möglichkeiten die Ener

Deshalb sollte ein mit Runenenergie gie einer Rune zu aktivieren, damit diese aufgeladenes Amulett oder ein Talisman angewendet werden kann.

mit entweder Isa oder Ingwaz gefestigt,

• Überlege für die Rune einen einbzw. stabilisiert werden. Wenn eine Zeitfachen Rhythmus und trommle begrenzung eingebaut werden soll, dann

diesen während das äußere oder

wählt man Isa und fügt ein Datum hinzu,

das innere Auge fest auf die Rune

an dem Isa ‚schmelzen' soll.

fixiert ist.

• Die Rune langsam und intensiv

mindestens fünfmal mit dem ange

Galdr

gebenen Galdr-Sang singen.

• Die Handstellungen der jeweilige

Mit Galdr wird eine magische Technik

Rune ausführen.

bezeichnet, mit der der Magier einen Teil

seiner inneren und äußeren Welt oder ein Außer den bei den einzelnen Runen anerwünschtes Teilchen davon neu formt, gebotenen Gesängen kann man sich einwieder aufbaut, aktiviert - und dies in fache Melodien natürlich auch selber Übereinstimmung mit seinem Willen. Die ausdenken, aber sie dürfen nicht beliebig Technik besteht aus einer

bestimmten sein. Deshalb sollte die Melodieführung Kombination von Worten oder Lauten so einfach gehalten sein, dass sie notiert und Melodie. Das können Worte, bzw. werden kann, damit nach einiger Zeit jede Sätze sein in der jeweiligen Mutterspra Rune ihre eigene kleine Melodie bekommt che, aber auch Runengesänge können hier und die jeweilige Rune die eigene Melodie auch eingesetzt werden. Mit Galdr macht man ,erkennt�

sich ein tief gelagertes Wissen bewusst, da

Eine Kombination dieser Techniken ist

mit es gezielt eingesetzt werden kann. In sehr zu empfehlen. Außerdem kann der dieser Technik des magischen Sprechens Einsatz von entsprechenden Düften, Bluoder Singens wird die Macht des Lauts be men, Musik usw. hier eine sehr gute Untersonders deutlich.

stützung leisten.

Für ein gut formuliertes Vorhaben werden die dazu passenden Runen gesucht

TEIL 3

Runenenergie bündeln

Wenn es andere, eher materielle Sachen betrifft, die für irgendeinen Zweck Damit die aktivierte Energie nicht sofort zusätzlich Runenenergie brauchen, kann wieder weg fließt, bevor sie bewusst einge- ähnlich verfahren werden.

setzt werden kann, soll sie zusammenge-

Wenn es um immaterielle Dinge geht

halten, gebündelt werden. Dazu wird eine . oder materielle, die nicht zur Stelle sind, lngwaz-Raute imaginiert, die mit einer dann muss der Wunsch, das Ziel oder der der Spitzen nach oben zeigt. Schließen Gegenstand aufgeschrieben bzw. gezeich

Sie die Energie mittels Imagination und net oder räumlich geformt (Ton, Pappma

Visualisierung in diese Raute. Auch hier schee) und die gebündelte Runenenergie 29 1

können zugeordnete Aspekte sehr hilfreich dann wie zuvor damit verbunden werden.

sein. Wenn man zuvor das zugeordnete Dies sollte die Realisierung des Wunsches Krafttier (Fylgia) um Unterstützung ge- wesentlich unterstützen.

beten hat, dann wird dieses mithelfen die

Eine empfehlenswerte Methode ist

Energie so lange festzuhalten, bis sie für es, den Wunsch in Runenschrift aufzuden erwünschten Zweck angewendet wird. schreiben.

Eine andere Methode, die auch gut

funktioniert, ist der Einsatz eines Runenstabes. Man hält den Stab in der Hand, ***Runenenergie als Abwehr***

imaginiert und visualisiert die Energie in

und Schutz

den Stab und fühlt, dass der Stab dann anfängt zu vibrieren.

Man imaginiere und visualisiere ein kreisförmiges Band um sich herum und stelle sich vor, wie dieses Band nach oben und

Runenenergie richten

nach unten wächst, langsam enger wird

und sich zu einer durchsichtigen Kugel

Wenn es um Einsatz eines Heilmittels schließt. Man verbinde dann entweder mit geht, so ist Sorge dafür zu tragen, dass das der Technik der Raute oder mit dem Ru

Mittel, z.B. das ausgewählte und zuberei nenstab die gebündelte Energie mit dieser tete Heilkraut, direkt zur Hand ist. Dann Kugel und stelle sich dabei vor, dass alles, Jegt' man entweder die visualisierte Raute was schaden

könnte, dadurch abgewehrt auf das Heilmittel oder berührt das Mittel wird.

mit dem Stab. Die Kraft der Rune ist dann

Dieser Vorgang wird auch benutzt bei

dem Heilmittel hinzugefügt und es kann der Anfertigung eines Amuletts, das zu angewendet werden. Statt einem Heilmit Schutz und Abwehr dienen soll; dann wird tel kann die heilende Energie auch einem ein mit Runenkraft geladener Schutzhalo leidenden Körperteil zugeführt werden. mit Hilfe von Imagination und Visualisie

Wenn es Organe oder andere innere Tei rung an das Amulett gebunden.

le betrifft, wären ausreichende Kenntnisse

der Anatomie allerdings zu empfehlen.

TEIL 3

Nach all dem, was vorher geschrieben

Bäumen, die dort wachsen, wo einst Gerwurde, ist es hoffentlich überflüssig, noch manen wohnten. Man wählt dann die Soreinmal zu sagen, dass all diese Praktiken te, die am besten passt, und ‚befragt' den

eine wirklich hohe Konzentration erfor

Baum zuvor, ob man sich seines Holzes

dern, die auf den Prozess und alles was

bedienen darf. Der Ast sollte nach dem

damit zusammenhängt fokussiert ist und

Schälen der Rinde mindestens ein halbes

von Anfang an bis zum Ende des ma

Jahr trocknen, bevor er weiterverarbeitet

gischen Aktes aufrechterhalten werden

wird.

muss.

Bei einem Ritual werden oft zugeord292

nete Sachen benutzt, wie Kerzen, Steine,

Blumen, usw. Diese sollten jeweils ge

Magische Attribute und

schmackvoll aufgestellt und auf einem Al

Werkzeuge

tar angeordnet werden. Jeder Tisch, eine

Tonne oder auch ein Holzklotz kann in

Wer vorhat Runenmagie zu betreiben, der Prinzip als Altar dienen, aber ein kleiner, sollte die Gedanken und Gefühle des All spezieller Altar mit germanischen Zeitags vorübergehend zurücklassen. Das an chen, Sprüchen oder Runen bemalt, der sich ist schon ein Ritual. Mittels Duschen nur für Rituale benutzt wird, wäre schön.

oder Baden (mit Einsatz eines der genann Dazu gehört ebenfalls eine Altardecke; ten Duftöle) trennt man sich symbolisch auch diese kann nach eigenem Geschmack von den alltäglichen Verrichtungen.

gestaltet werden.

Deshalb wird auch spezielle Ritual

Empfehlung zu den Altarutensilien bei

kleidung empfohlen. Einen Überwurf, einem Ritual: kuttenähnlich, kann man so schlicht oder

aufwendig machen, wie man sich das nur

die 24 Runensteine in einen großen

wünscht, ganz nach eigener Fantasie oder

Kreis gelegt

historischen Mustern, mit oder ohne aufbei jeder Anfangsrune emes Aetts gemalte oder aufgestickte Runen oder aneine Kerze in der Farbe dieser Rune deren passenden Verzierungen.

Räuchergefäß

Runenstäbe kann man sich auch nach

Runenstab

eigenem Geschmack anfertigen, kurze,

Runendolch

handlange Stäbchen für jede Rune, unter

Brot, eventuell Wurst, Met oder Bier

armlange Stäbe für jede h:tt, einen meter

Andere unterstützende Materialien

langen Stab für alle Runen. Man soll es

(Steine, Blumen usw.)

sich dabei aber nicht zu einfach machen;

wie bei der Anfertigung der Runensteine Wenn für den Hauptteil, den Zweck des gilt auch hier, dass man in einem länge Rituals, Utensilien angefertigt wurden, ren Herstellungsprozess auch die persön dann sollten auch die auf dem Altar lieliche Abstimmung bekommt, die sonst gen.

durch eine zusätzliche Einstimmung (s.u.)

Auch eine selbstgebastelte Ritualtromaufgebaut werden muss. Es sollte europä mel ist eine nützliche Zutat.

isches Holz genommen werden, also von



TEIL 3

Zusätzliche Bemerkungen

Runen sollen, wenn sie für Magie- oder

Orakelzwecke benutzt werden, wie das

auch oft bei Tarotkarten der Fall ist, auf

den Besitzer abgestimmt sein. Bei vorgefertigten, gekauften Runensteinen ist das ein langer Weg. Zunächst müssen sie

gründlich entladen und psychisch gereinigt

werden. Dies kann z.B. durch mehrtägiges 293

Eintauchen in fließendes Wasser oder Eingraben in die Erde geschehen. Dann muss man durch Meditation, körperlichen Kontakt und andere Methoden sich so auf die Runen einstimmen, dass sie gefühlsmäßig

zu einem gehören wie das Kopfhaar oder

die Fußnägel. Durchschnittlich dauert ein

solcher Prozess ein bis drei Monate. Wer

meint, dieser Prozess habe sich schon nach

wenigen Tage oder Wochen vollzogen, der

betrügt sich selbst und es ist fraglich, ob

er über ausreichende Selbsterkenntnis verfügt, um verantwortungsvoll Runenmagie zu betreiben.

Modernes Runenschwert

Statt zu kaufen wird deshalb empfohlen, seine Runen selber auf Steine oder Alle diese Sachen können auch gekauft Holzklötzchen zu zeichnen, sie einzugrawerden, eine gute Abstimmung auf sich vieren oder zu ritzen. Während dieser selbst sollte dann aber nicht ausgelassen Handarbeit entsteht das notwendige Band werden!

mit den Runen ohne zusätzliche Methoden des Kennenlernens. Eingravierte oder Magier benutzen auch gerne rituelle geritzte Runen werden abschließend mit Schwerter und Dolche und der Runenma eigenem Blut nachgezogen, damit das gier kann das auch tun. Man sollte seine Band maximal wird.

persönlichen Runen in die Waffe ätzen

Bevor man mit praktischer Runenmagie

�assen), es weihen und aufladen mit den anfängt, soll man sich schon längere Zeit, eigenen Energien. Bei Anrufungen oder jedenfalls mindestens einjahr, mit den Ru

Bannungen kann diese zusätzliche Energie nen auseinandergesetzt haben. Außer den dem erwünschten Prozess extra Kraft ver Bedeutungen der jeweiligen Rune, wobei leihen, denn die Waffe fungiert dann wie dieses Wissen allein schon Voraussetzung ein zusätzliches Teil des Selbst.

ist, sollte man die Körper- und Handstel-

lung für jede Rune kennen und geübt ha Ritual wäre ein Farce und mag nur die Beben und imstande sein, sie für mehrere friedigung des Egos des angeblicher Ma

Runen ineinander fließen zu lassen. Auch giers dienen.

sollte man die Runengesänge (Galdr-Sang)

Wer also ernsthaft diesen Weg gehen

und bei jeder Rune dafür die vorgegebe will, muss sich einen entsprechenden Arnen Melodien kennen bzw. selber einfache beitsplan aufstellen und ein richtiges Lern

Melodien gemacht und gelernt haben. programm durchführen, um alles bereit Diese Sachen sind obligatorisch.

zu haben, wenn es gebraucht wird. Und

Wenn man dies alles erst noch einüben wenn ein solcher Plan mit Erfolg durch294 muss, wenn man z.B. ein Heilungsritual gearbeitet wurde, sollte man sich mindesdurchführen möchte, dann gehen Vorgän tens alle drei Monate kontrollieren, ob die ge unbeirrt ihren eigen Weg; der Patient Kenntnisse noch direkt verfügbar sind; könnte sich ohne Hilfe heilen oder zum wenn nicht, sollte die Übungsphase wenächsten Leben übergegangen sein. Das nigstens teilweise wiederholt werden.

Runische Chaosmagie

Obwohll aus den Zeiten der frühen Ger moderne Form der Magie hinzuzuziehen manen und späteren Wikinger zwar deut und mit den Runen zu verknüpfen. Und liche Hinweise überliefert sind, die hin bevor das denn der Öffentlichkeit preisweisen auf Praktiken der Runenmagie gegeben werden kann, bedarf eine solche

- einige Beispiele dafür wurden schon in Verknüpfung eine lange Phase des Expeden ersten beiden Teilen beschrieben - ist rimentierens und des praktischen Anwenkeine tatsächliche Praxis dieser Zauberer dens. Die Veröffentlichung dieses Buches bekannt. Erstens sind die meisten Hinwei impliziert den Erfolg dieser Phasen.

se und Aussagen und Beschreibungen von

Es gibt aus den letzten Jahrhunderten

Außenseitern und zweitens haben die Zau mehrere ausführliche Darstellungen verberer selber damals nicht aufgeschrieben, schiedener magischer ‚Systeme'. Für eine welche Rituale sie nun genau ausführten, Verknüpfung mit den Runen eignen sich und da es bei den überlieferten Hinweisen aber nicht alle gleich gut. Da wegen ihrer nur um äußerlich sichtbare Aspekte geht, außerordentlichen Flexibilität die moderne fehlt der eigentliche Einsatz der Kräfte der Chaosmagie von diesen Systemen am bes

Runen, die sich im Kopf der Zauberer ab ten taugt für eine solche Verschmelzung, spielt, gänzlich.

entstand daraus dann auch die moderne

Ein Zurückgreifen auf andere zeitge Runenmagie, die hier präsentiert wird.

nössische Kulturen dieser Zauberer ist

nicht möglich, denn auch da fehlen dieselben magisch-praktischen Informationen.

Deshalb bleibt wenig anders übrig, als eine

TEIL 3

Chaosmagie

Ruch des Verbotenen, wenn man Menschen faszinieren will.

Letztere Behauptung bedarf aber emer

Chaosmagie ist eine zeitgenössische

Erklärung bezüglich des Wesens der Cha magische Praxis, die den pragmatischen osmagie. Da jeder Chaosmagier dies auf Einsatz von Glaubenssystemen und die seine oder ihre ganz eigene Weise erklärt Schaffung neuer und unorthodoxer Me

- das ist inhärent dieser Art der Magie - thoden betont. Obwohl es einige Technikann nachfolgende Ausführung auch nur ken gibt, die für die Chaosmagie einzigardie des Autors sein. Ein essentieller Grund tig sind (wie zum Beispiel einige Formen gedanke der Chaosmagie ist, dass sie na der Sigillenmagie), ist Chaosmagie oft sehr 295

türlicherweise jeder Beschreibung trotzt, synkretistisch, entlehnt bei Bedarf freizüda sie aufgrund ihrer Natur in höchstem gig Aspekte verschiedener Glaubensrich

Maße persönlich und experimentell ist. tungen bzw. Religionen, da der zentrale Sogar jene, die Chaosmagie praktizieren, Grundsatz der ist, dass Glaube als ein empfinden eine Definition über ihre per Werkzeug benutzt

werden kann. Trotz sönliche Ansicht hinaus als sehr schwierig. enormer individueller Variationen arbei

Zudem sind darüber, was Chaosma ten Chaos-Zauberer oft mit chaotischen gie nun ist, mehrere umfangreiche Bü und humorvollen Paradigmen (Singular: cher und längere Aufsätze veröffentlicht, Paradigma, hier: eine zusammenhängendaher kann nachfolgende Erklärung nur de Gruppe von Konzepten oder Denkeine sehr kurze Zusammenfassung sein die mustern, einschließlich Modellen, Theoriauch nur den Hauch der Vollständigkeit en, Forschungsmethoden, Postulaten und entbehrt; so wird z.B. hier nicht über das Standards einer bestimmten Vorgehenschaosmagische Prinzip des Meta-Glau weise, Ansicht oder Weltanschauung), wie bens gesprochen, da es für die ‚chaosmagi der Verehrung von Engeln, vom Taoissche' Runenmagie nicht greift.

mus, oder Eris vom Diskordianismus und

Dieser Praxisteil bietet viele Beispiele es ist üblich, dass Chaosmagier an diejeund Handreichungen zur Praxis der Ma nigen Götter glauben, die in das aktuelle gie. Der Versuch, so in etwa ein wenig Paradigma passen; sie können bei Bedarf deutlich zu machen, was Chaosmagie ist, auch wieder verworfen werden. Im Fall gehört nicht dazu, es ist eine theoretische der hier gebotene Runenmagie handelt Ausführung, die man für seine Praxis nicht es sich um die Götter der V ölker, die die unbedingt wissen muss, dennoch nützlich Runen benutzten; dabei wird das Paradigsein kann.

ma auch nicht verlassen, da es dann nicht

Der Begriff Chaosmagie beinhaltet mehr die Art der Runenmagie ist, die hier oft gleichzeitig den Widerhall von Dro dargestellt wird.

hung und Faszination. Wahrscheinlich ist

Warum aber dieser Weg als Chaosmadabei die Annahme zutreffend, dass dies gie bezeichnet wird: gerade in der Absicht der Menschen lag,

die diesen Begriff prägten. Etwas zynisch

vielleicht, aber kaum etwas geht über den

TEIL 3

• Es wird von der grundsätzlichen

glaubt er nicht im Sinne von Ver

Annahme ausgegangen, dass alles

trauen, sondern von Erfahrung.

im Universum miteinander zusam

• Chaosmagie hat keine eigene, inmenhängt, wie uns die Chaosmanewohnende ethische Grundlage, thematik zeigt, obwohl alle Dinge,

es gilt die individuelle Ethik der

die uns zufällig und willkürlich er

Zauberers. In dem vorliegenden

scheinen, für viele tatsächlich cha

Fall mögen die ‚germanischen

otisch wirken. Dennoch gibt es eine

Tugenden' eine gute Richtschnur

höhere Ordnung oder Struktur, die

sein. (Siehe dazu „Germanischer

nur von einem genug entwickelten

Götterglaube", Kapitel „Die Werte

Standpunkt aus wahrgenommen

- ein Leitfaden", S. 285ff des gleiwerden kann. Dann sieht man, chen Autors).

dass Chaos zu unserer Wirklich

• In Gegensatz zu praktisch allen

keit führt, zu unserer Lebenskraft

anderen Systemen der Magie und

mit der Neigung zu Intelligenzzu

Mystik, die mit moralischen Maßwachs.

stäben verknüpft sind und die als

• Chaos meint nicht das heute oft

absolute Grundsätze proklamiert

benutzte Wort für Unordnung,

werden, verweigert die Chaossondern bezieht sich auf die origimagie alle Formen solchen Absonale griechische Bedeutung eines lutheitsanspruchs und das erklärt

ungeheuren Abgrunds oder einer

mehr als alle anderen Faktoren

unergründlichen Spalte, emem

den unheilvoll bösen Ruf der Chaleeren Raum, unendlicher Dunkelosmagie in diesen anderen magiheit, und letztendlich dem Urzuschen und mystischen Systemen.

stand des Universums. Die Ver

- *Chaosmagie ist wahrscheinlich die*

bindung mit Ginnengagap aus der

erste Form der Zeremonialmagie,

nordischen Mythologie liegt dabei

die sich dem Gegenstand ihres Inauf der Hand und passt auch gut.

teresses nicht in der Art einer an

- *Chaosmagier suchen und benuttiken Kunst nähert, sondern stattzen Gemeinsamkeiten zwischen dessen Magie als eine Kunst und*

unterschiedlichen Systemen oder

Kunde ansieht, mit der man expe

Glaubensrichtungen und enthüllen

rimentieren muss und in die man

die darin eingeschlossenen prakti

Verbesserungen einbinden kann.

schen Techniken, die sie sich nach

Daher ist die Chaosmagie nicht,

eigenem Gutdünken anpassen.

wie alle andere Systeme, eine ,Tra

• Der Chaosmagier führt praktische

dition', sondern erfindet sich konti

Experimente durch, um herauszunuierlich neu.

finden, ob den Grundsätzen, die

Das Ziel der Chaosm�gie besteht

er selbst entwickelt oder sich an

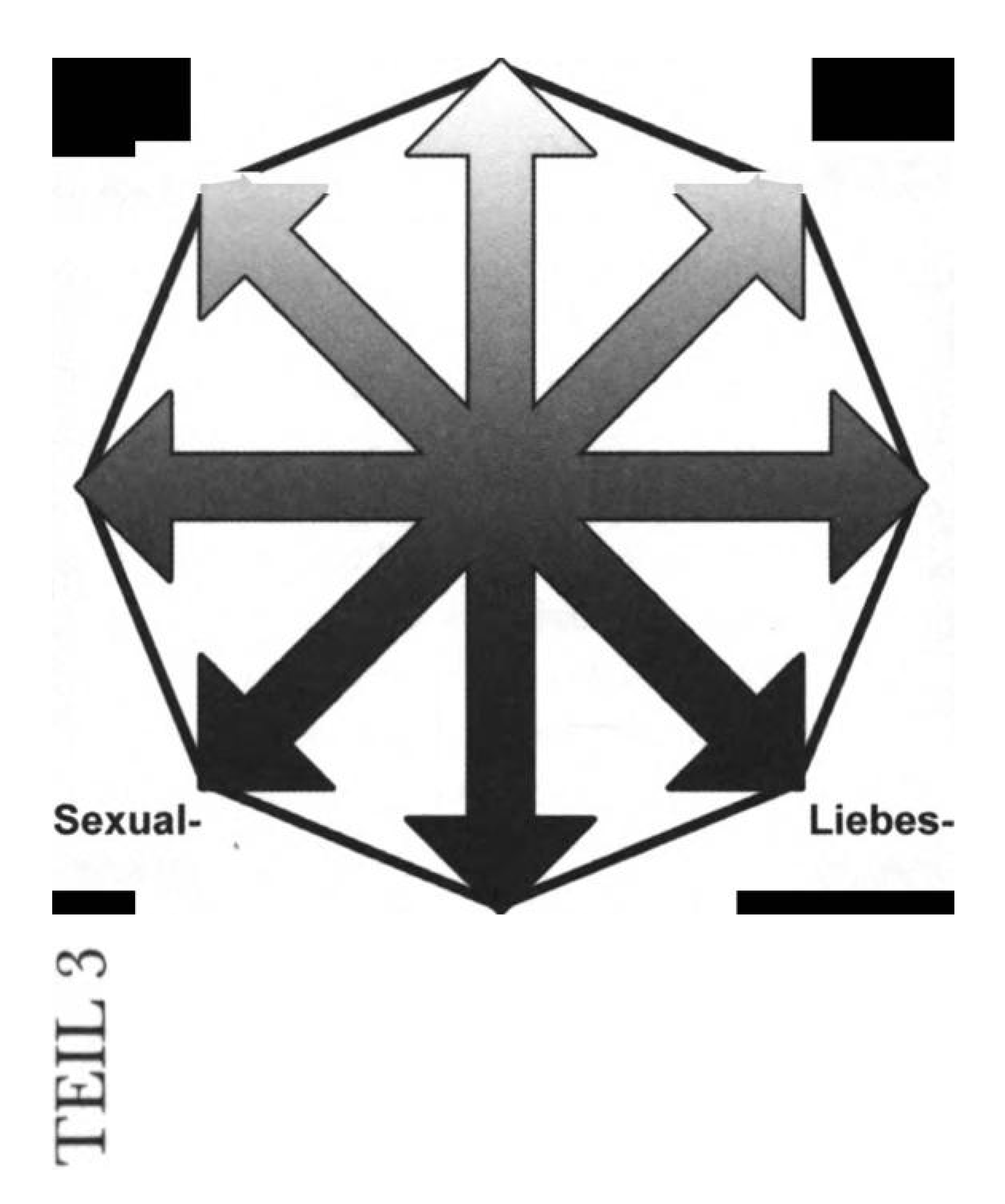
in der Entwicklung praktischer ma

derswo ausgeliehen hat, irgendein

gischer Techniken, die reale, dem

nützlicher Wert innewohnt. Daher

Willen des Magiers entsprechende



Veränderungen schaffen. Dies wird

wenn man überhaupt von einer solvon äußeren materiellen Wirkungen chen sprechen kann - besteht in der

nicht begrenzt, sondern enthält (und

Unstrukturiertheit. Sie ist absolut

das ist vielleicht noch viel wichtiger)

nichthierarchisch. Chaosmagie stellt

Tätigkeiten, die dafür erschaffen

magische Anarchie dar, aber im eiwurden, die Psyche des Magiers auf gentlichen Sinne dieses Begriffs - sie

tiefgründige Weise zu verändern -

ist eine Magie ohne Anführer.

jedoch auf eine Weise, die vom Ma

Joseph Max, übersetzt von Vicky Gabriel

gier selbst gewählt wurde oder die

zu erforschen er beschlossen hat und

Soweit einige theoretische Facetten der 297

nicht auf von außen verfügte Wei

Chaosmagie.

se. Die Struktur der Chaosmagie -

Die acht Magieforinen

Es gibt viele Arten und Methoden, Magie einzuteilen. Eine davon ist die Einteilung nach dem Zweck und Einsatzgebiet. Dieser Einteilung, wie sie von Pete.J. Caroll (einem der Gründer der Chaosmagie) im „Liber Kaos" dargestellt ist, wird hier gefolgt und sie wird mit den Runen in Verbindung

gebracht. Dabei geht es um acht Richtungen, denen Farben zugewiesen sind.

Reine Magie

Kampf

Todesmagie ..-c:.,_....,

..-----"'--. mag ie

D

e

R

n

e

k

i C

k

r

h

a

t

f

u

m

t

s

m

m

a

a

g

g

i

i

e

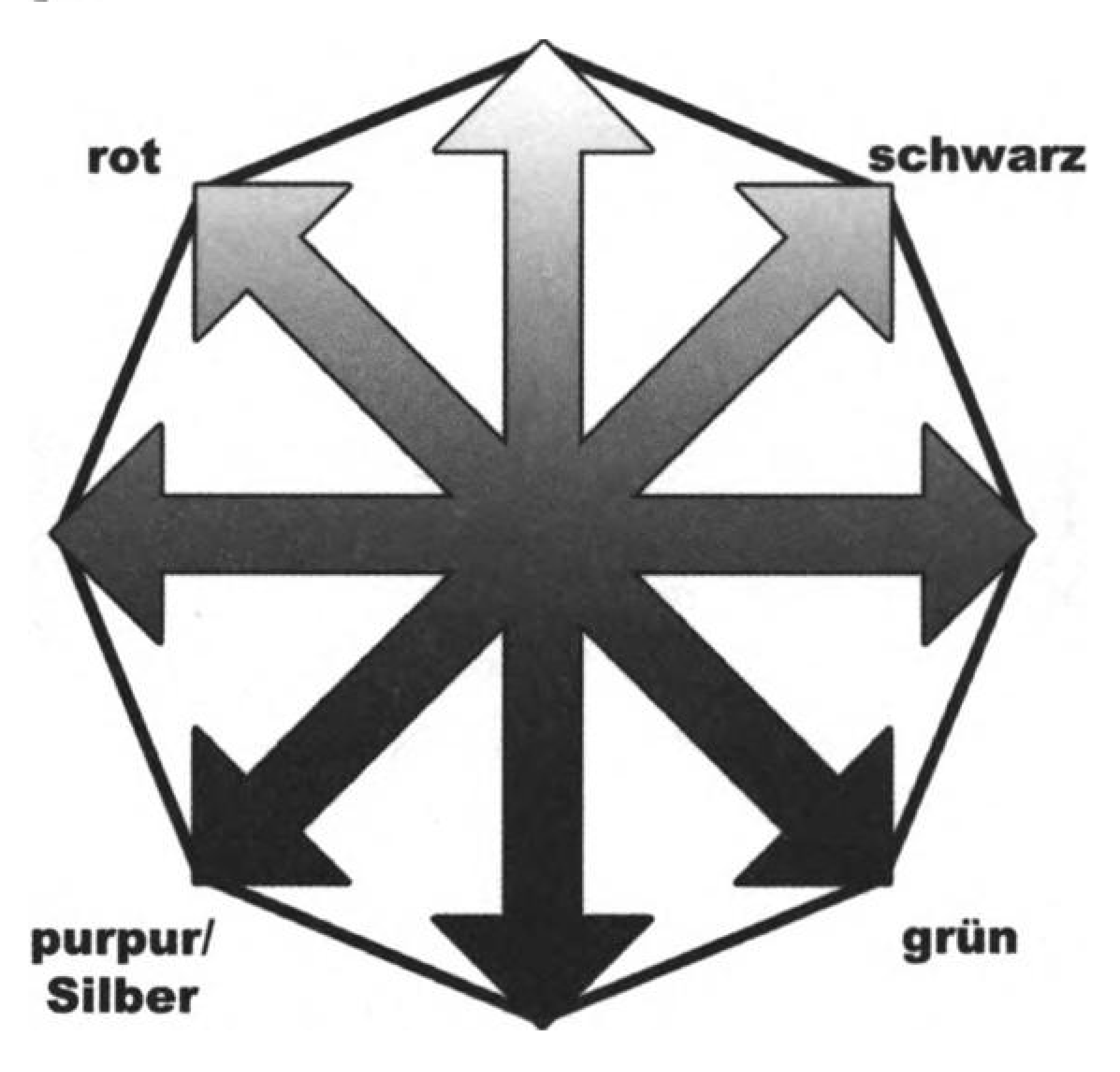
e

magie

magie

Ego-Magie

TEIL 3



Oktarin

0

r

b

a

n

1 a

g

u

298

e

gelb

Die Farben der Magie, die Texten des

Es war Oktarin, die Farbe der Magie. Es

Autors Terry Pratchett entlehnt wurden,

war lebendig und leuchtend und vibrie

haben in erster Linie eine gefühlsmäßige

rend und es war das unumstrittene Pig

Bedeutung.

ment der Einbildungskraft, denn wo im

Die Farbe Oktarin, die achte Farbe der

mer es erschien, war es ein Zeichen, dass

Magie, ist nur für Zauberer und Katzen

die bloße Materie ein Diener der Kräfte

sichtbar. Sie wird als ‚persönliche Note'

des magischen Geistes war. Es war Ver

verstanden, welche dem Wesen des aus

zauberung selbst.

übenden Magiers entspricht und ist dem

Terry Pratchett, Die Farben der Magie

entsprechend für jeden Magier und jede

Magierin anders. Sie wird auch die ‚un Über die acht Formen der Magie gibt es sichtbare' Farbe genannt, die achte Farbe sehr viel zu erzählen, sowohl Hintergründes Spektrums, die der Magier nur indi de als auch Praktisches. Diese Kenntnisse viduell wahrnehmen kann. Mittels seines zu erwerben wird aber den Magiern selber eigenen Oktarins hat der Magier einen überlassen werden, denn diese Art der Inoffenen Kanal zu seiner archetypischen formation kommt, wenn der Magier oder Ebene, aus der er die Energie der Runen die Magierin dafür bereit ist. Deshalb gibt bezieht. Als eine Nebenwirkung des runi es hier nur ganz kurze fragmentarische schen Vortexrituals (S. 3 1 8) wird dem Ma Charakteristiken in einer etwas freien gier die Möglichkeit geboten, sein eigenes Übersetzung einiger Fragmente des 4. Ka

Oktarin zu entdecken.

pitels von „Liber Kaos", ,,Eight Magics":

N

TEIL 3

Oktarine Magie - reine Magie

ihn bewusst daran zu erinnern, was es

ist. Dies ist eine grundlegende Fähigkeit

Zuallererst ... jeder Zauberer und jede

des Geistes. Obwohl dies paradox oder

Zauberin muss für sich privat diese Farbe

unmöglich erscheint, gibt es viele Tricks

der Magie suchen. Die oktarine Kraft ist

in der Magie, die es in der Praxis erleichunser instinktiver Trieb zur Magie, der, tern. Diese Fähigkeit wird in vielen magiwenn er ihm erlaubt wird sich zu entfalschen Operationen berücksichtigt.

ten, das "Magier-Selbst"-Muster kreiert, übersetzt aus: Sleight of Mind, by Peter

oder, in anderen Worten, diejenige Per

Carroll

sönlichkeit in der Psyche, die eine Affini299

tät hat zu verschiedenen magischen Gott Die Gottformen der oktarinen Macht sind formen. Dieses Magier-Selbst neigt dazu, diejenigen, die am besten mit den Eigensich für alles zu interessieren, was nicht schaften des Magier-Selbst übereinstimexistiert oder nicht existieren sollte, gemäß men. Dieses Magier-Selbst ist für jede Pergängigem Konsens bezüglich Realität. son anders und ganz individuell, aber alle Für das Magier-Selbst ist nichts unnatür haben hat die generellen Eigenschaften lich - eine Aussage voller Bedeutungen. der Ablehnung von armen und Werten, Die Verschlagenheit des Magier-Selbst ist der Verschlagenheit und einer Vorliebe eine natürliche Erweiterung der Selbst für Manipulation und für das Bizarre. Die täuschbarkeit des Geistes, der erforderlich oktarine Kraft wird beschworen, um das ist, um das Unsichtbare manipulieren zu Magier-Selbst zu inspirieren. Als Gottforkönnen.

men wird der Gott Loki oder die wahnsinnige Seite Odins empfohlen.

Die stabileren Gedanken, Gefühle, Empfindungen und Bilder, die in den unterbewussten oder unbewussten Teilen des ***Schwarzer Magie - Todesmagie***

Geistes gespeichert sind, sind zu benutzen, um ätherische Muster zu erzeugen Für den Zauberer sind zwei Beschwörunoder zu empfangen. Es müssen hier gen mit der schwarzen Macht von beson

Tricks benutzt werden, denn wenn diese

derem Interesse - das Wirken von Zerstö

Dinge aus dem Unterbewusstsein in.den

rungszaubern und das Vermeiden eines

Fokus des Bewusstseins gebracht werden,

vorzeitigen Todes. Umgeben von allen

sind sie nicht magisch wirksam. Auf der

seinen Symbolen und Utensilien die mit

anderen Seite müssen sie irgendwie un

Tod zusammenhängen, zitiert der Magiterhalb einer bewussten Wahrnehmung er sein Todes-Selbst in einem Hel-Ritus

freigesetzt oder aktiviert werden, denn

für zwei mögliche Zwecke. Erstens ergibt

in ihrem normalen Speichermodus, der

die Erfahrung des Todes-Selbst und der

ein abstrakter Code ist, sind sie auch

schwarzen Gnosis das Wissen darüber, wie

nicht magisch wirksam. Daher muss der

es sich anfühlt, zu sterben, und bereitet

Zauberer sein Bewusstsein mit etwas beso den Magier vor, den Manifestationen schäftigen, das irgendwie seine Absicht in

des tatsächlichen vorzeitigen Todes zu wiseinem Unterbewusstsein aktiviert, ohne derstehen, indem er sozusagen den Feind

kennt. Zweitens kann das Todes-Selbst als ***Rote Magie - Kampfmagie*** *ein Aussichtspunkt aufgerufen werden,*

von dem aus man Zerstörungszauber wir Bei Kampfmagie und im Kampf soll der ken kann; Der Magier ist nicht daran in Gegner aus dem Kampfmodus und in teressiert, in einen Kampf zu geraten, nur den Flieh-Modus eingeschüchtert werein schnelle und effiziente Vernichtung ist den. Kämpfe werden durchgeführt zur angestrebt. Aber man sollte immer zuerst Verbesserung unserer Verhandlungsposigründlich nach einer möglichen Alterna tion; Im Krieg ist die feindliche Gruppe tive zur Ausübung destruktiver Magie su eine Ressource, über die wir ein gewisses 300 chen, denn in diese Lage versetzt zu wer Maß an Kontrolle erlangen wollen. Das den, sie benutzen zu müssen, ist an sich Ziel ist Einschüchterung und Kontrolle eine Position der Schwäche.

des Gegners, der daher so paranoid wie

möglich gemacht werden muss. Unsere

Moral reflektiert unsere blutige Geschich

Blaue Magie - Reichtumsmagie

te, denn obwohl es tabu war, Angehörige

des eigenen Stammes anzugreifen, war es

Diese Farbe betrifft zwar Reichtum, der mitunter Pflicht, Fremde, Ausländer anaber nicht an erster Stelle an Vermögen zugreifen. Die wichtige Debatte heute ist, gemessen werden soll, sondern an der wer zu unserem eigenen ‚Stamm' gehört.

Kontrolle über Menschen und Material Rote Magie hat zwei Hauptaspekt; erstens und damit letztlich an den eigenen Erfah die Beschwörung der Vitalität, Aggression rungen. Ziel der Reichtumsmagie ist es, und Moral, um uns in jedem Konflikt zu einen großen Geldumsatz zu erzielen, der handhaben, und zweitens die Durchfühangenehme und ansprechende Erlebnisse rung der eigentlichen Kampfmagie. Die und Erfahrungen ermöglicht, sowohl an wahre Fähigkeit der roten Magie besteht der Eingangs- als auch an der Ausgangs jedoch darin, einen so überwältigenden stufe. Dies erfordert einen Zustand der Glamour an persönliche Vitalität, Moral Geld-Bewusstsein genannt wird. Diejeni und Aggressionspotential zu präsentieren, gen mit diesem Geld-Bewusstsein sind von dass die Ausübung von Kampfmagie nie

Natur aus großzügig. Obwohl die Essenz mals erforderlich ist. Als Gottf ormen sind des Geldes selber im Grunde nicht greifbar hier Thor oder Tyr gut geeignet.

und unsichtbar ist, erzeugt es doch starke

Auswirkungen auf die Realität. Die Erlangung des Geld-Bewußtseins und die Anru ***Gelbe Magie - Ego-Magie*** *fung des Reichtum-Selbst besteht aus dem*

Erwerb gründlicher Kenntnisse der Vor Diese Form der Magie wird auch manchlieben des Geldgeistes und einer gründli mal Solar-Magie genannt. Die gelbe Kraft chen Erforschung persönlicher Wünsche. hat vier verschiedene, aber

verwandte Wenn beides verstanden ist, manifestiert Formen der Manifestation in der Psyche.

sich wirklicher Reichtum mühelos. Als Der erste ist das Ego oder Selbstbild, das Gottformen bei dieser Art Rituale eignen Modell, das der Geist von der allgemeinen sich Njörd, Nehalennia oder Gullveig.

Persönlichkeit hat. Zweitens ist das Charis-

ma, das ist der Grad des Selbstvertrauens, gegenüber nicht freundschaftlich gesinnt den eine Person zu anderen projiziert. Das sind oder Menschen, die uns überhaupt Dritte ist etwas, das man Lach-Kreativität nicht freundlich gesinnt sind, ist eine wertnennen kann und das Vierte ist der Drang volle Fähigkeit. Anrufungen zur grünen zur Behauptung und Dominanz. All diese Kraft sollten mit Selbstliebe beginnen; ein Dinge sind Manifestationen derselben gel Versuch, die wunderbare Seite jedes Selbst, ben Kraft, deren relative Betonung zwi aus dem wir bestehen, zu sehen und dann schen Individuen stark variiert. Erfolg in in eine rituelle Bestätigung der Schönheit den meisten menschlichen Gesellschaften und Liebenswürdigkeit aller Dinge und alresultiert gewöhnlich aus einer geschickten ler Menschen einzutreten. Innerhalb der 30 1

Benutzung der gelben Kraft. Für die meis grünen Gnosis können Zauber, die Menten Menschen ist die Vorbereitung einer schen freundlich machen, durch einfache detaillierten Bestandsaufnahme ihrer ei Verzauberung oder durch die Verwengenen Persönlichkeit eine sehr schwierige dung von Entitäten, die zu diesem Zweck und beunruhigende Tätigkeit. Ist dies aber erschaffen wurden, ausgelöst werden. In einmal gemacht, dann ist es normalerweise persönlichen Treffen arbeiten die emparecht einfach zu entscheiden, welche Än thischen Fähigkeiten, die durch die Anderungen wünschenswert sind. Verände rufung angeregt werden, am effektivsten.

rungen des Ichs oder des Selbstbildes oder Geeignete Gottformen für Rituale mit der Persönlichkeit durch Magie werden als dem Liebes-Selbst sind Freyja, die Mat

Werke der Erleuchtung klassifiziert und ronae Lubicae und Svipdagr.

werden hauptsächlich durch rückwirkende

Verzauberung und Anrufung erreicht. Ein

Manöver, das häufig in der gelben Magie ***Orange Magie - Denkkraft-Magie*** *verwendet wird, besteht darin, die Manifestation einer alternativen Persönlichkeit Scharlatanerie, Tricksereien, sich stützen zu üben. Als Gottform in entsprechenden auf seinen Verstand und auf blitzschnell Rituale ist Balder nützlich, um neue Mani denken und reagieren sind die Essenz der festationen des Ego zu strukturieren.*

orangenen Kraft. Vergessen wir nicht, dass

alle Zaubertricks einst Teil des schamanischen Aufwärmrepertoires waren, um ***Grüne Magie - Liebesmagie***

das Publikum in die richtige Stimmung

zu bringen, bevor das ernsthafte Geschäft

Diese Form der Magie beinhaltet die oder die Heilung begann. Zu der Liste Bereiche der Kunst, andere Menschen von Berufen, die stark auf die orangene freundlich und loyal zu machen und zunei Macht setzen, muss man heute Verkäufer, gungsvoll zu sich selbst; es schließt eroti

Börsenmakler und sogar jeden Beruf mit

sche Anziehung mit ein. Die meisten Leu einer extremen Herzangriffsrate hinzufüte finden es leicht, anderen, die sie selbst gen, aber auch Hochstapler und Gauner.

mögen Freundlichkeit zu entlocken, aber Die treibende Kraft. der Orangegnosis ist Menschen freundlich zu machen, die uns grundsätzlich Angst.

TEIL 3

Anrufungen der orangefarbenen Kraft schaffen es, in vielen Bereiche Größe zu erwerden am besten in rasender Geschwin reichen, ohne den Antrieb zu haben, den digkeit ausgeführt, und Gnosis kann durch ein turbulentes emotionales Sexualleben die Erfüllung geistig anspruchsvoller Auf liefert. Dies ist das Hauptgeheimnis der Segaben vertieft werden, wie z. B. das Auf xualmagie, die beiden kleinen Geheimnisse summieren großer Zahlenlisten im Kopf beinhalten die Funktion des Orgasmus als oder das Aufreißen von Umschlägen mit Gnosis und die Projektion sexuellen Glaschwierigen Fragen und deren sofortige mours. Beim Orgasmus können Sigillen für Beantwortung; Aktivitäten, die solange Verzauberung oder Evokation entweder 302 fortgesetzt werden sollten, bis ein Durch durch Visualisierung oder durch starren bruch zur Erfahrung des Denkens ohne auf die Sigille, die an die Stirn Ihres Part

Überlegung erreicht wird. Orange Magie ners geklebt ist, gestärkt werden, jedoch ist normalerweise auf Anrufungen be wird diese Art von magische Arbeit meisschränkt, die dazu gedacht sind, die all tens auto-erotisch durchgeführt. Um für gemeine Schlagfertigkeit in intellektuelle eine andere Person attraktiv zu sein, muss Bestrebungen zu transformieren und auch etwas angeboten werden, das auch ein Teil bei Aktivitäten wie Glücksspiel und Ver des Gegenübers ist. Als Gottform wird hier brechen. Geeignete Gottformen sind hier Freyja empfohlen.

Loki und Snotra.

Den Magieformen und den dazugehörenden Farben sind Runen zugeordnet. Es ***Purpur- oder Silbermagie - Sexual*** *handelt sich jeweils um diejenigen Runen,* ***magie***

deren Kräfte sich gut für den jeweiligen

Ritualzweck eignen; dabei soll man nicht

Diese Form der Magie befasst sich mit übersehen, dass die meisten Rituale oft verschiedenen Formen und Bereichen der eine Mischung der hier genannten Ma

Sexualität. Es scheint, dass die menschli gie-Einteilung darstellen.

che Sexualität eine eingebaute Unzufriedenheitsfunktion evolutionären Ursprungs hat. Unser Sexualverhalten wird teilweise

durch Genetik kontrolliert. In der Regel,

wenn nicht immer, stehen persönliche Kreativität und Leistung direkt proportional zu persönlichen sexuellen Turbulenzen. Dies

ist eine der wichtigsten, aber oft unerkannten Techniken der Sexualmagie. Inspiriere dich mit maximalem sexuellem Wirbel und

Verwirrung, wenn du wirklich herausfinden

willst, zu was du in anderen Bereichen fähig

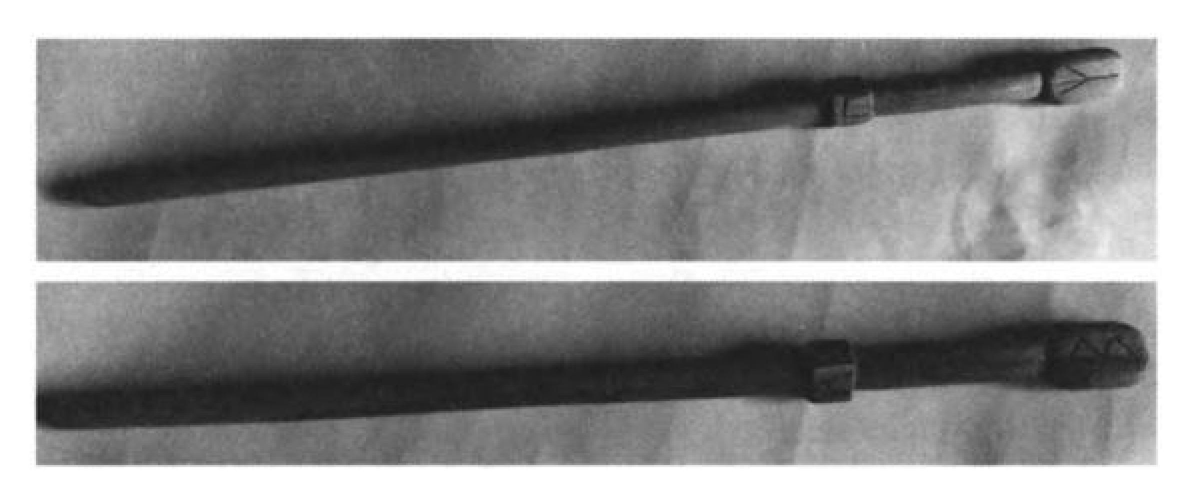
bist. Ein dumpfes Sexualleben erzeugt eine

langweilige Person. Nur wenige Menschen

- Magie

Reine Magie	Algiz ᛉ, Othala ᛟ, Binderunen
Todesmagie	Hagalaz ᚺ, Naudhiz ᚾ, Isa ᛁ, Perthro ᛈ
Reichtumsmagie	Ansuz ᚨ, Gebo ᚷ, Hagalaz ᚺ, Jera ᛃ, Eihwaz, Mannaz, Laguz ᛚ, Dagaz ᛞ
Liebesmagie	Uruz ᚢ, Naudhiz ᚾ, Jera ᛃ, Eihwaz ᛇ, Berkana Ehwaz ᛖ, Laguz ᛚ, Ingwaz ᛜ
Ego-Magie	Wunjo , Sowilo ᛊ, Algiz ᛉ, Berkana ᛒ, Ingwaz ᛜ, Othala ᛟ
Sexualmagie	Ansuz ᚨ, Isa ᛁ, Perthro ᛈ, Sowilo ᛊ, Ehwaz ᛖ
Denkkraftmagie	Uruz ᚢ, Kenaz ᚲ
Kampfmagie	Fehu ᚠ, Uruz ᚢ, Thurisaz ᚦ, Mannaz , Kenaz ᚲ, Tiwaz ᛏ, Dagaz ᛞ

TEIL 3



t '

*ft **B.aidho** k ,*

Aus diesen zugeordneten Runen lassen chenden Runen oder die Binderune ansich auch Binderunen (Sigillen) herstellen, gebracht ist. Wenn z.B. der Hauptteil des die als Amulett getragen werden könnten, Rituals mit Reichtum zu tun hat, kann der damit die Arbeit mit der gewählten Form entsprechende Stab verwendet werden, der Magie unterstützt wird.

um erwünschte Kräfte zu sammeln, zu

Der Magier kann sich für jede Form einen bündeln, zu richten und abzuschicken.

Runenstab zulegen, auf dem die entspre-

TEIL 3

Runische zeremoniahnagische Rituale

Für diejenigen, die sich für runische Zeremonialmagie interessieren, folgen hier einige Rituale, die aber - das sollte niemals vergessen werden - schon Vorkenntnisse der Ritualmagie erfordern.

304

Bannungs- oder Öffnungsrituale

Bannungs- und Öffnungs- bzw. Abschluss

Gemein haben beide Arten Rituarituale bilden die Basis guter magischer le, dass sie den Teilnehmern des ganzen Praxis. Jede magische Arbeit sollte mit ir Rituals dienstbar sind; d.h., dass sie die gendeiner Form vom Bannungs- oder Öff Teilnehmer in eine ruhige, entspannte nungsritus anfangen und ebenfalls enden Haltung bringen, ein Zustand, der sich mit einem Bannungs- oder Abschlussritual. im allgemeinen sehr vom alltäglichen Zu

Bannungs- und Öffnungsrituale sind stand unterscheidet . . . Sie sorgen dafür, Abläufe von Gesten, Bewegungen, ritu dass man sich nicht mehr um unbezahlte ellen Intonationen, Invokationen und Vi Rechnungen kümmert oder an bestimmte sualisierungen, die als Vorlauf zu jeder be Erfahrungen aus dem Arbeitsleben denkt.

liebigen magischen Arbeit gesehen werden Die Aufmerksamkeit wird voll auf das können. Eine vergleichbare Sequenz wird durchzuführende Ritual gerichtet.

am Ende eines Rituals durchgeführt, um

Auch ist bei ihnen gleich, dass sie einen

zurückgebliebene psychische Rückstände ‚heiligen Raum' festlegen. Der magische zu entfernen.

Arbeitsplatz wird ‚getrennt' vom umlie

Obwohl viele Autoren hier kaum einen genden Raum und für die Durchführung Unterschied machen, ist es sehr wichtig der magischen Arbeit geweiht. Dieser zwischen Bannungs- und Öffnungsritua Platz ist nicht länger bloß die Mitte eines len zu differenzieren. Ein Bannungsritual Schlafzimmers, eine Ecke des Wohnzimbewirkt genau das, was der Name besagt: mers, ein überlassenes Gartenhäuschen Alle möglichen magischen Energien, die oder eine geeignete Stelle draußen. Er im Arbeitsbereich existieren, werden ver wird durch das Anfangsritual ein besondebannt. Hingegen ist ein Öffnungsritual rer Platz, ein Tempel der Götter, ein geeigsanfter, es bereitet sowohl den Magier als neter Platz für das Herbeirufen irgendeiauch den magischen Arbeitsplatz auf die nes Geistes, vom göttlichen Engel oder der Durchführung magischer Arbeit vor. Es ist Deva bis zu verschiedensten unstoffiichen klar, dass es von den Umständen abhängt, Wesen der Natur. Es ist ein Platz jenseits welches dieser beiden Anfangsrituale sich von Zeit und Raum geworden, ein Platz, in der aktuellen Situation am besten eig wo Wunder funktionieren können, kurz, net. Das wird bei den spezifischen Unter eben ein Platz der. Magie.

schieden noch deutlicher.

Drittens haben Bannungsrituale und ßende Bannung bzw. beim Abschlussritu

Öffnungs- bzw. Abschlussrituale gemein al wird diese Persönlichkeit dann wieder sam, dass sie die verschiedenen Gebiete abgelegt, damit sie das alltägliche Leben im persönlichen magischen Universum nicht zu sehr durcheinander bringt.

des Magiers befestigen und bestätigen, z.B.

Und fünftens, machen diese Anfangsdurch die vier aristotelischen Elemente (die rituale es dem Magier möglich erste Konvier Grundelementen, Essenzen oder Wur takte mit der ausgewählten Inspirationszelkräften Feuer, Wasser, Luft und Erde) quelle aufzunehmen. Damit ist die Quelle verbunden mit den vier Windrichtungen innerhalb oder außerhalb des Magiers geoder die sechs räumlichen Richtungen meint, die es ihm ermöglicht, Magisches 305

oder die sieben Planeten oder irgend etwas zu bewirken. Oft geschieht dies in einer anderes; der Unterschied zwischen Ban Form von sich verbinden mit der Unendnung und Öffnungs-/ Abschlussritual wird lichkeit, dem Unermesslichen, dem Chainsbesondere klar, wenn man betrachtet, os, der potenzreichen Leere usw.

wie sie dieses Moment des Vorgehens be

Wenn man nun die Unterschiede zwihandeln. Dieser Aspekt wird noch vertieft, schen beiden Arten Anfangsrituale betrachwenn der Unterschied zwischen den bei tet, dann wurde schon darauf hingewiesen, den Ritualtypen diskutiert wird. Für jetzt dass Bannungen darauf gerichtet sind, eisei bemerkt, dass die rituellen Bestätigun nen Platz von psychischen bzw. energetigen dazu dienen, das Recht der Magier zu schen Rückständen zu befreien, während beschreiben, alle Mächte zu befehligen, die Öffnungen den Raum einfach für die Ausinnerhalb seines Universums existieren.

übung von Magie aufmachen. Beide Ritu

Eine vierte Funktion beider Anfangsri alarten sorgen für die Reinigung des Matuale ist es, dem Magier die Gelegenheit giers selbst, aber die Bannung reinigt auch zu bieten seine ‚magische Per önlichkeit' den Rest seines ‚magischen Universums'.

anzunehmen. Die Essenz beim Annehmen Letzteres wird g!'!macht, indem die Mächte der ‚magischen Persönlichkeit' ist, dass im der verschiedenen Teile dieses Universums Alltag die meisten von uns sich ihrer Ein entlassen werden, sodass dann später durch schränkungen bewusst sind. Während dies Anrufungen ausschließlich die geeigneten zu unserem normalen Leben notwendig Mächte in reiner und ausgeglichener Form ist, erfordert Magie einen außerordentlich wieder hereingelassen werden können. Ein hohen Grad von Zuversicht und Selbstsi Öffnungsritual erkennt die Existenzen im cherheit. Deshalb konstruieren viele Ma Universum des Magiers, inklusive der am gier sich eine ‚magische Persönlichkeit', Arbeitsplatz anwesenden Energien, einfach eine Persönlichkeit, die in ihrer Fähigkeit, an und deklariert seine Macht und seine Magie zu betreiben, verlässlich und selbst Absicht, damit interaktiv zu arbeiten.

sicher ist. Diese Persönlichkeit kann dann

In den meisten Fällen sollte ein bannenwährend des Anfangsrituals angenommen des Ritual benutzt werden. Wenn der magiwerden, (manche Magier tun das schon in sche Arbeitsplatz z.B. im Schlafzimmer ist, der Vorbereitung auf das Ritual, z.B. beim dann gibt es dort wahrscheinlich alle Arten Duschen oder Baden), bei der abschlie- von ‚psychischen Trümmern', oder anders

gesagt, Teile von hängengebliebenen Asso und Worten in jeder Phase, die damit ziationen und Erinnerungen, die spezifisch den Fortschritt der Meditation verstärken.

für einen solchen Raum sind. Ein bannen Auch das später folgende „Eihwaz-Reinides Ritual wird den magischen Arbeitsplatz gungsritual" ist gut dafür geeignet.

davon reinigen, damit man einen wirklich

Dann gibt es auch noch Bannungsritufreien Raum zum Arbeiten bekommt. Öff ale, die darauf gerichtet sind, spezifische nungsrituale sind nützlicher, wenn Sie nicht Kräfte/Mächte zu entfernen. Während wünschen, die Atmosphäre am magischen ein allgemeines Bannungsritual, so wie Arbeitsplatz zu verändern. Wenn man sich es zuvor kurz beschrieben wurde, das ge306 entschieden hat, das Ritual an einer gehei samte magische Universum des Magiers ligten Stelle durchzuführen, z.B. an einer reinigt, werden diese Rituale benutzt um alten Kultstätte, dann ist es oft empfehlens Kräfte oder Mächte zu entlassen, die zuvor wert mit den Energien zu arbeiten, die an in einem Ritual herbeigerufen wurden. Im diesem Platz anwesend sind. In solchen Fäl ,,Golden Dawn" sind einige der bannenlen wären Bannungen unpassend, denn das den Hexagrammrituale Beispiele dafür. An würde jene Energien stören. Dann wäre ein dieser Stelle ist es wichtig mit Nachdruck Öffnungsritual angebracht, das den Magier darauf hinzuweisen, dass alle Kräfte oder selber reinigt und

sowohl ihn als auch den Mächte, die zuvor in einer Zeremonie auf

Platz darauf vorbereitet zu einer Interakti gerufen wurden, formell entlassen werden on zu kommen. Am Ende sollte dann ein müssen (damit sie sich nicht ‚verjagt' füh

Abschlussritual stattfinden, das von jegli len), bevor das beendende Bannungs- oder chen gefühlvollen Verbindungen mit den Abschlussritual durchgeführt werden kann.

Mächten trennt und den Platz wieder in

Wenn man nach einem Bannungsritual

seinen normalen Zustand versetzt.

ein klares Gefühl von Neutralität, von Sau

Als Alternative kann, wenn das er berkeit hat, dann darf man annehmen, das wünscht ist, eine spezielle Bannung ge die Bannung gelungen ist. Genauer: Die macht werden, die nur darauf beschränkt Atmosphäre des magischen Arbeitsplatzes ist, den Magier (und eventuelle andere Teil sollte sich psychisch neutral anfühlen, sie nehmer am Ritual) gründlich zu reinigen, darf sich sogar etwas ‚tot' anfühlen. Nach und bei dem der Arbeitsplatz nicht einbe einem erfolgreichen Öffnungsritual sollzogen wird. Eine selbstreinigende Medita te man das Gefühl haben, dass der Platz tion wäre dazu möglich, eine Meditation, für magische Arbeit bereit ist, man sollte in der man sein Bewusstsein in langsam Harmonie spüren, aber auch das Gefühl, steigernden Maß trennt von physischen dass der Platz auf Änderungen, auf Ar

Sensationen, Emotionen, Gedanken, und beit vorbereitet ist. Am Ende eines Banvon der Tendenz, jene Gedanken wahrzu nungs- oder Öffnungsritual sollte man sich nehmen. Dies erfordert einen wirklichen entspannt, selbstsicher und ein bisschen hohen Grad von Fähigkeit in Meditation, in Ekstase versetzt fühlen. Anders gesagt, aber wenn man sich die Mühe des Übens man sollte ein Gefühl von ruhiger Selbstmacht, könnte dies ein formelles bannen erhebung und Selbstvertrauen haben.

des Ritual werden, mit rituellen Gesten

Bannungs- und Öffnungsrituale haben als, das dazu dient, bestimmte Wünsche gewöhnlich nicht sofort den erwünschten auf magischem Wege zu realisieren. Es Erfolg. Regelmäßiges Üben ist hier erfor wird hier empfohlen sowohl ein Bannungsderlich, damit man die psychischen Zei ritual als auch die anderen (Öffnungs-) chen erkennt, die angeben, dass man be Teile durchzuführen. Erst viel später kann reit ist, Magie zu betreiben, und ebenfalls, der erfahrene Magier vereinfachen und damit die Durchführung des Rituals flüs Ritualteile verschmelzen oder sogar ganz sig verläuft. Zum Üben von Bannungen auslassen, wenn ihm das besser passt, oder wird manchmal empfohlen, sie sowohl am wenn er davon überzeugt ist, solche Tei

Morgen beim Aufstehen, als auch abends le nicht länger zu benötigen. Das Kapitel 307

vor dem Einschlafen durchzuführen.

schließt mit einem Ritualschema (S. 350),

Es folgt jetzt eine Reihe Rituale, deren wo diese Teilrituale ihren Platz in einem jedes für sich ein Teilritual ist, d.h. sie sind Ganzen bekommen.

gewöhnlich Bausteine eines großen Ritu-

Der magische Name und die magische Persönlichkeit

Mehrere Richtungen der Magie wirken mit gesagt: Der magische ame aktiviert eine einem geheimen magischen Namen. Der Verbindung zwischen Unterbewusstsein, Gedanke dahinter ist u.a., dass ein Name Bewusstsein und Oberbewusstsein, man im Laufe des Lebens immer fester mit dem könnte das sich bildlich vorstellen wie drei Wesenskern eines Menschen verbunden nach den drei Raumrichtungen ausgerichwird und daher in den tiefsten Ebenen des tete Dreiecke. Wenn sie an je zwei Seiten menschlichen Bewusstseins verankert ist. miteinander verbunden werden, wird von Der alltägliche Name eignet sich nicht als sich aus ein vierter Aspekt aktiviert, der magischer Name, weil man sich seiner Ver der gedachten Figur ein viertes Dreieck bindung mit dem tiefsten Selbst kaum oder hinzufügt und damit das offene Dreiecksnicht bewusst ist. Wenn man seinen Namen gebilde zu einer Pyramide schließt. Diese hört oder sieht, dann wird ein bestimmter Pyramide stellt die volle Macht des eige

Grad der Aufmerksamkeit geweckt, genug nen Selbst dar und wird manchmal die um zuzuhören, etwas zu lesen, usw. aber ‚magische Persönlichkeit' genannt. Dann wirklich viel tiefer geht das nicht.

hat man seinen alltäglichen Namen abge

Beim Einüben und Einprägen eines legt und trägt seinen magischen Namen.

magischen Namens ist man darauf aus

Bei der Annahme der magischen Pergerichtet die Verbindung mit dem tiefsten sönlichkeit machen Aspekte aus der all

Selbst offen zu halten. Wenn man vorhat, täglichen Persönlichkeit, wie Ängste, Unein magisches Ritual

durchzuführen, dann sicherheit, Zweifel, Mangel an Selbstsinimmt man seinen magischen Namen cherheit und Selbstbehauptungsfähigkeit an, und verfügt dann sofort über die tief Platz für eine selbstsichere Person, die von verborgenen Kräfte des Selbst. Anders sich und ihrer Macht überzeugt ist, völlig

an das glaubt, was sie tut, ohne Zweifel

Es gibt keine allgemeingültige Vorgeund ohne Angst. Auch Emotionen wie hensweise, wie man diese magische Per

Hass, Eifersucht, Rachsucht oder Arg sönlichkeit für die Dauer eines Rituals zur wohn bleiben zurück.

Bewussten macht, ein jeder muss hier ein

Manche setzen diese ‚magische Persön eigenes System entwerfen. Ein möglicher lichkeit' gleich mit dem Begriff ‚Höheres Weg wäre folgendes kleines Ritual: Selbst' aus der Psychologie. Es sei dahingestellt, ob das nun so genau stimmt, aber tatsächlich gibt es Ähnlichkeit.

308

Nach einer gründlichen Vorbereitung im Bezug auf Entspannung, Ruhe und Konzentration, ruft man einige seiner Ängste in Erinnerung, und visualisiert, dass diese dann weggeblasen, geschoben, gefegt, gebrannt oder gespült werden. Das tut man C<"l

hintereinander auch mit Zweifel, Unsicherheit, Eifersucht und den anderen zuvor genannten Aspekten. Wichtig dabei ist es auch tatsächlich Bestehendes aufzurufen



E-<

und nichts zu fantasieren.

Anschließend rezitiere man dann Satzfolgen wie:

Habe ich vor irgendetwas Angst? NEIN!

Zweifle ich an etwas? NEIN!

Bin ich unsicher? NEIN!

Bin ich auf irgendetwas eifersüchtig? NEIN!

Hege ich eine Rache? NEIN!

Das tut man für alle Charakteraspekte, die man ablegen soll. Diese Litanei wird mehrere Male wiederholt, jedes folgende Mal soll es selbstsicherer klingen und sich stabiler anfühlen als das vorige.

Man endet mit einer ebenfalls mehrmals zu wiederholenden Litanei: ***ICH BIN OHNE ANGST***

ICH BIN OHNE ZWEIFEL

ICH BIN MIR SICHER

ICH BIN OHNE EIFERSUCHT

ICH HEGE KEINE RACHE

usw.

ICH BIN ICH

ICH BIN ICH

ICH BIN ICH

Räucherwerk, Kerzenlicht, Musik usw. können dabei gute Unterstützung bieten, und eine Binderune, hergestellt ausjera, Wunjo und Gebo macht diesen Übergang erheblich leichter.

Wenn das alles aus vollen Herzen und mit voller Überzeugung gemacht ist, fängt man an zu meditieren, und richtet sich auf sich selber, man lässt alles an Gedanken und Gefühle von sich abgleiten und sucht den ‚inneren Platz der Ruhe', manche nennen es den inneren Tempel.

Dort findet man seine eigene, individuelle Weisheit, Widmung und Hingebung, ungetrennt nach Denken und Fühlen, ungefärbt von Emotionen des Egos. Wenn man aus der Meditation kommt, behält man diesen Zustand bei und macht weiter 309

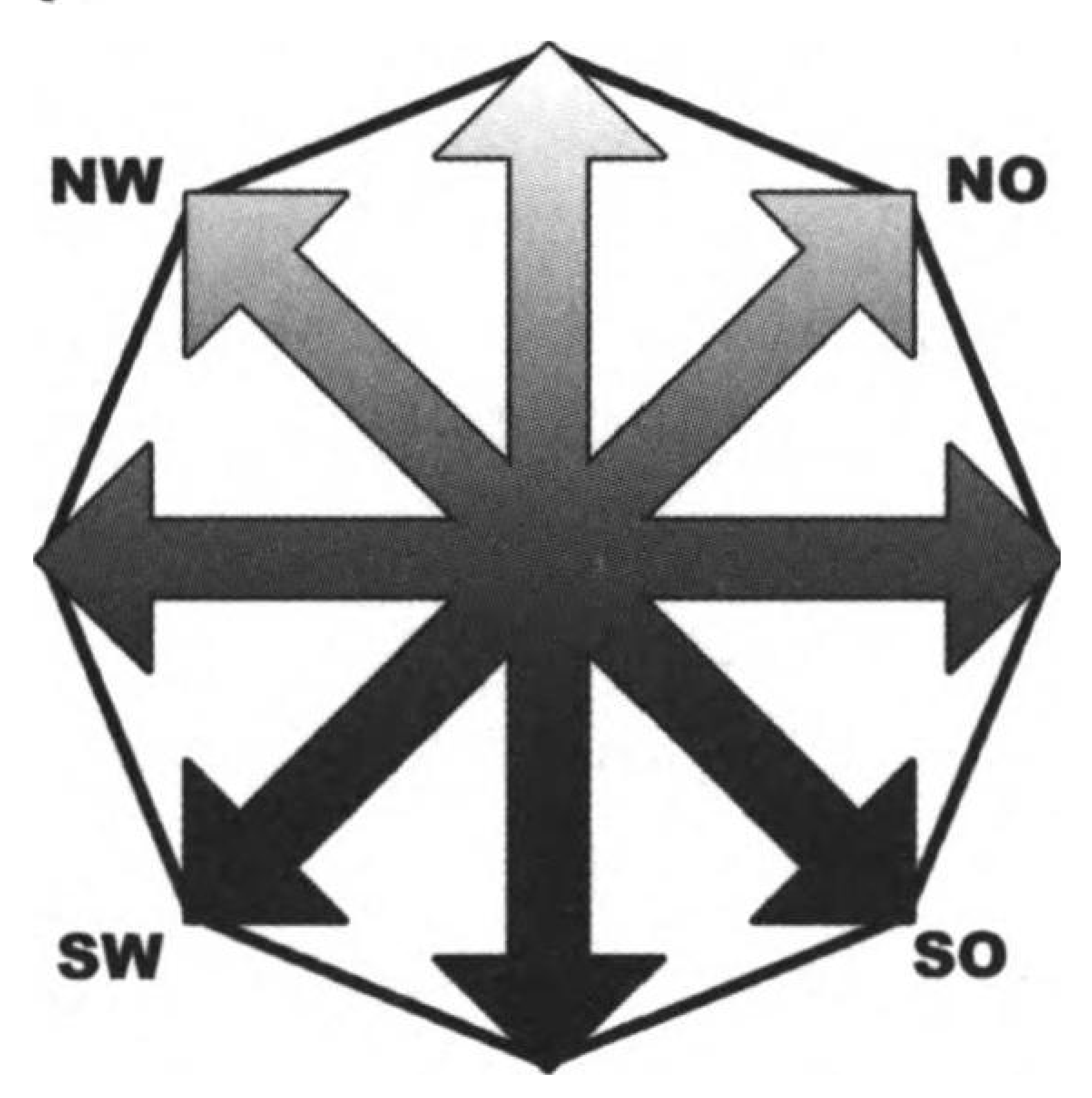
mit dem Ritual, das man sich vorgenommen hatte.

Üblicherweise spricht man seinen magischen Namen nicht aus, sondern benutzt ein selbstgewähltes Schlüsselwort, mit dem der magische Name angenommen wird; damit bringt man obigen Prozess in Gang; nach Abschluss hat man dann seine magische Persönlichkeit entfaltet und trägt seinen Magiernamen. Statt eines Schlüsselwortes kann der Runenmagier auch eine ganz individuelle Binderune anfertigen und sich diese einprägen. Die Visualisierung dieser Sigille aktiviert dann ebenfalls magischen Namen und Persönlichkeit.

Diesen Namen erzählt man niemandem, keinem Freund, keinem Familienmitglied, keinem engen Mitglied des Tempels, der Loge oder des Kreises, wo man vielleicht Mitglied ist. Es sollte eigentlich klar sein, dass der magische Name Macht bedeutet, und wem man diesen Namen erzählt, dem gibt man Macht über sich, über sein ganzes Selbst.

Der magische Name wird erst während einer Ausbildung in Magie angenommen; wenn es zu früh geschieht, bringt er nicht die erwünschte magische Persönlichkeit, und man verdirbt sich dieses Instrument der Macht. Nur der erfahrene Lehrer kann auf Grund seiner Einsicht feststellen, wann der Moment für einen magischen Namen gekommen ist, und vermittelt dann auch, wie man diesen einübt und assimiliert. Wer ohne Lehrer auskommen muss oder will, der wird fast immer nicht zur vollen Entfaltung der magischen Persönlichkeit kommen. Aber auch ohne sie kann man schon weit kommen. Außerdem gibt es andere Techniken, die etwas Ähnliches bewirken können.

TEIL 3



Das Raidho-Einstinunungsritual

Mit Hilfe dieses Rituals stimmt man sich

Die zentrale Rune ist hier Raidho;

auf die grundlegenden Kräfte der magi Raidho öffnet innere Türen, stärkt den schen Arbeit ein. Es soll vor jeder magi Geist für richtige Vorgänge, bringt ihn in schen Handlung durchgeführt werden; in Einklang mit den unterschiedlichen Rhytheinem Ritualschema soll es an erster Stelle men, auch denen in anderen psychischen kommen. Außerdem wird es im Y ggdrasil Ebenen, und bringt die Psyche wenigstens ritual mehrere Male wiederholt.

vorübergehend ins Gleichgewicht.

3 10

Ritualablauf:

1 . Stell dich entspannt hin, atme einige Minuten ruhig, und befreie deinen Geist von Unruhe und alltäglichen Gedanken.

2. Fang an, den Galdr-Sang von Raidho zu singen; zuerst ganz leise und langsam und steigere in ganz kleinen Stufen, bis zu mittlerer Lautstärke und Geschwindigkeit. Forme währenddessen die entsprechende Handstellung.

3. Stelle dir um dich herum eine Windrose vor, ein Achteck, mit an jeder Spitze eine Windrichtung und mit dir in der Mitte.

N

w

0

s

4. Kehre dich mit dem Gesicht nach Nordwesten, singe den Raidhosang und visualisiere die Farbe schwarz.

5. Kehre dich nach Westen, singe wieder Raidho und füge die Farbe Blau deiner Visualisierung hinzu.

6. Kehre dich nach Südwesten, singe Raidho und füge die Farbe Grün hinzu.

7. Beim Süden wird Gelb hinzugefügt.

8. Beim Südosten wird Purpur hinzugefügt.

9. Beim Osten wird Orange hinzugefügt.

1 0. Beim Nordosten wird Rot hinzugefügt,

1 1 . Und schließlich wird im Norden das eigene Oktarin hinzugefügt.

Die Farben liegen jetzt geschlossen in einem Kreis um dich herum.

1 2. Sprich jetzt aus dem Tiefsten deines Herzens und mit voller Überzeugung den folgenden Satz etwa fünf Mal, auf vibrierende Weise:

»Ich bin die Welt, die Energie und die Materie.«

Während du Punkt 1 2 durchführst, visualisierst du, dass sich die acht Farben alle mit dir verbinden, und am Ende der Litanei fühlst du dich von allen Farben durchdrungen und im Einklang mit den magischen Kräften„

Es wird empfohlen vorab mit dem Visualisieren zu üben, damit im Ritual auch ohne größere Probleme die acht Farben nacheinander in der Visualisierung festgehalten wer3 1 1

den können.

Das Eihwaz-Reini

n

gu gsritual

Dieses Ritual ist eine Art Bannung und getische Fragmente vielerlei Art, die in dient dazu den Magier selbst von Ener oder unter dem Bewusstsein präsent sind.

gieaspekten zu reinigen, die sonst dazu Energetische Teilchen, die am magischen beitragen können, das Ziel des Rituals Arbeitsplatz, aber außerhalb des Magiers zu verfehlen. Zu diesen Energieaspekten anwesend sind, werden durch dieses Rituzählen Gedanken und Gefühle, die nicht al nicht beeinflusst. Die Rune Eihwaz steht zum Ritual gehören, Emotionen aus dem zentral in diesem Ritual.

Alltag, Zweifel, Unsicherheit und ener-

Ritualablauf:

1 . Während das Handzeichen von Eihwaz gemacht und der entsprechende Galdr gesungen wird, imaginiert man einen reinigenden Wind, der von links nach rechts durch Körper und Geist geht.

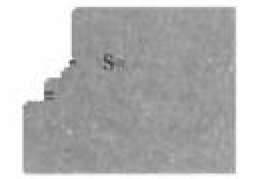
2. Nach einer Pause von 1 0 langsamen Ein- und Ausatmungen werden Handzeichen und Galdr wiederholt und imaginiert, dass, wie bei einer Sanduhr, Sand von oben bis unten durch Geist und Körper läuft, und durch seine Scheuerung reinigt.

3. Pause, Handzeichen und Sang werden wiederholt, während ein Feuer imaginiert wird, das von unten bis oben durch Körper und Geist geht, und gereinigte ‚Räume' hinterlässt.

4.

ach der nächsten Pause wird während Handzeichen und Gesang das reinigende Wasser imaginiert, das von rechts nach links durch Körper und Geist strömt.

5. Handzeichen und Galdr werden ein letztes Mal wiederholt und man fühle sich dann entspannt, ruhig, selbstsicher und voller Vertrauen in alles, was kommen und geschehen wird.



TEIL 3

Freyja

Steht für Schutz, Reichtum, Liebe, Sexualität, Fruchtbarkeit, Tod, Anführerin im Kampf, Kontrolle über Materie, Klarsicht, Magie.

Thor

Steht für Freundschaft
Kampf, Schutz, große
lichkeit, Kontrolle
Stürme (Wetter), Ve





Das Attributritual

Der Magier kann, wenn er ein magisches Beispiel werden hier Götter gewählt und Ritual durchführen will, am Anfang

seine zur Auswahl Freyja und Donar gestellt. Es Persönlichkeit erweitern, indem er eine wird empfohlen für die Form selbst Abbil

Gottform oder ein spezielles Magierat dungen aus alten Zeiten zu verwenden, tribut annimmt. Gottformen und Ma aus Zeiten, als noch ganze Völker diese gierattribute sind Richtungstechniken; Götter verehrten.

sie enthalten bestimmte Fähigkeiten und

Wenn man sie� gern dagegen absi3 12 Eigenschaften, die der Magier durch die chern möchte, nicht von einer Gottheit se Annahme auch verkörpert. In der Ru auf die Fingern geklopft zu werden, mag nenmagie kann das ein germanischer Gott eine einfache Anrufung der Gottheit reisein, eine Fylgia, ein magisches Attribut chen, um das anstehende Vorhaben zu wie z.B. die Halskette Freias namens Bri erklären. Wenn dann kein Gefühl der völsingamen, der Hammer, der Kraftgürtel ligen Abweisung eintritt, kann man getrost und die eisernen Handschuhe Donars, weitermachen. Fast immer tritt nur em der Speer Wodans oder eine Rune. Als Gefühl der heiteren Neugierde auf.

Göttereigenschaften

�>!:..t.� •

,

Ull'tl.C un

t Krall, Freund

über- Winde und

neidigang, Sieg.

TEIL 3

Ritualablauf:

1. Mache dich bis in den Details vertraut mit dem Abbild deiner Wahl, so vertraut, das du es in jedem Moment bildlich visualisieren kannst.

2.

imm so in etwa die Position des Gottes oder der Göttin an, so wie sie auf dem Bild vorgegeben ist.

3. Vibriere den Namen der Gottform mehrmals.

4. Stelle dich dann langsam aufrecht und konzentriere dich auf deinen Atemrhythmus: langsam durch die Nase einatmen, kurze Pause, langsam ausatmen. Stelle dir beim Einatmen vor, wie der ame der Gottform mitsamt allen dazugehörenden Eigenschaften in deinen Körper eindringt, bei jedem Atemzug weiter, fühle, ***3 1 3***

wie dein Körper anfangt zu vibrieren.

5. Richte deine Aufmerksamkeit nach innen, lass den Namen sich von den Lungen heraus durch deinen Körper verbreiten; spüre, wie er beim Solarplexus ankommt, in deinem Bauch, in deinen Geschlechtsteilen, in den Knien bis in die Spitzen der Zehen, und über die Schultern in den Ellbogen bis in die Fingerspitzen.

6. Im letzten Augenblick, bevor der Name die letzten Stellen deines Körpers erreicht hat, nimmst du wieder die Körperposition der Gottform an.

7. Fange nun an mit kurzen Stößen durch die ase auszuatmen und spüre dabei, dass der Gottname durch deinen Körper rast und bei jedem Atemzug eine Schicht der göttlichen Macht um dich herum aufbaut.

8. Vibriere wieder mit deiner Stimme und innerlich den Gottnamen und das soll sich so anfühlen, als käme die vibrieren?e Stimme nicht von dir, sondern aus dem weiten Universum.

Damit hast du die Gottform angenommen.

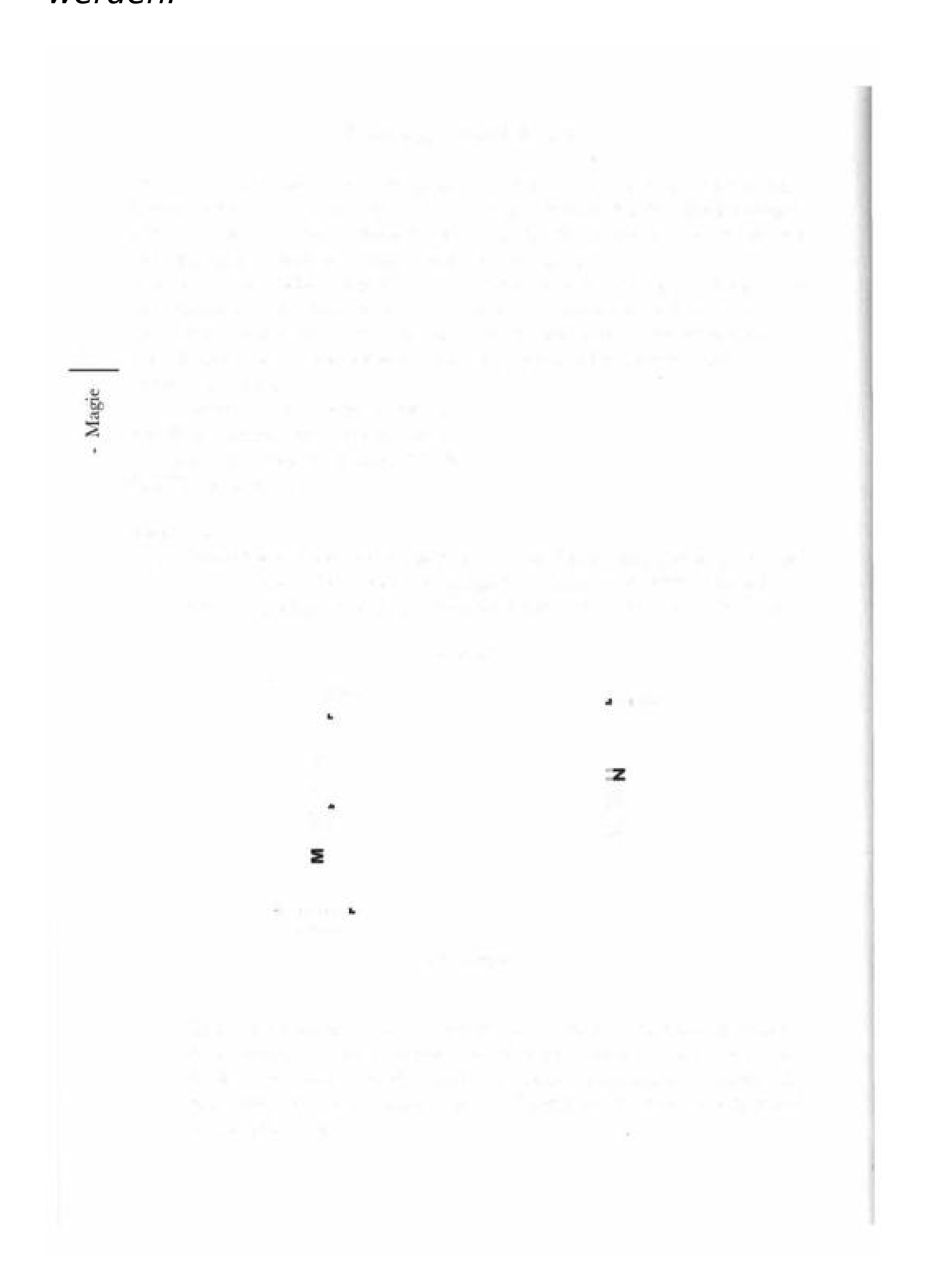
Wenn die Gottform wieder entfernt werden soll, wird das Ritual wiederholt, aber dann wird bei den Schritten 4 und 5 der arne ausgestoßen, und auch das soll bewusst entlang der genannten Körperteile bemerkt werden. Auch in den folgenden Schritten wird abgebaut und bei Schritt 8 vibrierst du deinen eigenen amen und die Stimme soll nur aus dir kommen. Du kannst als Regel annehmen: wenn es schwierig ist, die Gottform wieder abzubauen, dann war die Annahme gut.

***WICHTIG:** Bevor du mit diesem Ritual anfängst, schreibe das entsprechende Attribut-Entfernungsritual in Einzelschritten wie oben auf, damit du weißt, wie es vor sich gehen soll. Beide Teile sollen ausgiebig geübt werden, bevor sie in ein großes Ritual eingebaut werden.*

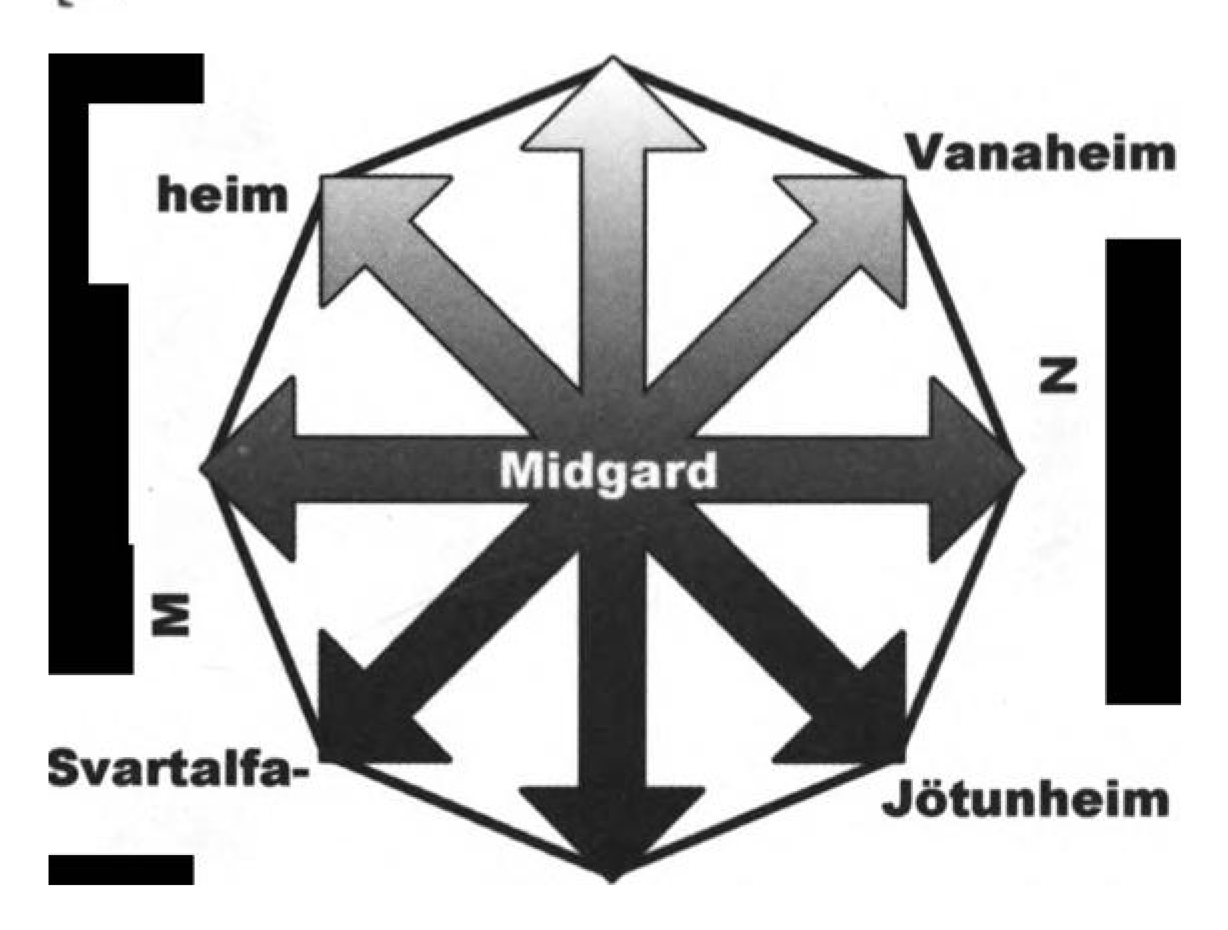
Wer hier statt Göttern Runen benutzen möchte, dem wird FEHU oder EIHWAZ

empfohlen, wer eine Fylgia bevorzugt, der sollte sein persönliches Krafttier auswählen.

Das Attributritual kann dann entsprechend umgeschrieben werden.



TEIL 3



Das Y ggdrasil-Ritual

Die Aura umhüllt unseren physikalischen

Dieses Ritual ist schon etwas umfang

Körper und in dieser Aura wird der Wel reicher, denn das Raidho-Einstimmungsritenbaum ·aufgebaut. Durch dieses Ritual tual wird hier mehrfach verwendet und soll wird die Aura wesentlich verstärkt, wird deshalb gut geübt sein, bevor es hier einkräftiger und viel heller strahlend als zu

gesetzt wird. Du öffnest von deinem Wevor. Das macht es für Wesenheiten ande senskern heraus die Zugänge zu den acht rer Ebenen leichter dich wahrzunehmen Welten und damit zu den entsprechenden 3 1 4 und erleichtert die Kontaktaufnahme mit Energien und Bewusstseinsebenen.

solchen Wesenheiten.

***WICHTIG:Bevor** dieses Ritual in*

Angriff genommen wird, sollte mindestens das kleine runische Bannungsritual (S. 322) durchgeführt sein.

Ritualablauf:

1 . Steh ruhig und aufrecht und stelle dir vor, um dich herum liegen in einer Kugel die acht Welten. Die neunte Welt, Midgard, die Erde, bist du selbst. Oberhalb, unterhalb und zu den Seiten auf unterschiedlicher Höhe lokalisierst du die Welten.

Asgard

Alf-

E

·;

-·

:z:

=

'i

:::r

C.

!!.

lll

:::,

:1

heim

Helheim

2. Kehre dich mit dem Gesicht zu Asgard und mach das Raidho-Einstimmungsritual. Singe dann hintereinander die Galdrsänge von Gebo und Algiz, wobei du die dazu gehörenden Handstellungen dieser Runen machst. Während des Singens visualisierst du, dass sich dir der Zugangsweg zu dieser Welt zeigt und für dich offen liegt.

3. Kehre dich mit dem Gesicht zur Vanaheim und mach das Raidho-Einstimmungsritual. Singe dann hintereinander die Galdrsänge von Sowilo und Berkana, wobei du die dazu gehörenden Handstellungen dieser Runen machst. Während des Singens visualisierst du, dass der Zugangsweg zu dieser Welt sich dir zeigt und für dich offen liegt.

4. Das wird auch so gemacht mit Niflheim und der zugeordneten Rune Naudhiz.

5. Und Muspelheim mit Dagaz,

6. Svartalfheim mit Eihwaz,

7. Jotunheim mit Isa,

8. und Hel mit Hagalaz.

9. 'über diese Wege fließt Energie zu dir und diese verbindet sich mit deiner Aura.

1 0. Jetzt kannst du nach Wunsch mit einem Wesen aus einer der Welten Kontakt aufnehmen; tu das aber nur, wenn es unbedingt notwendig ist; wenn du nur die Energie einer oder mehrerer Welten brauchst, ist eine Kontaktaufnahme nicht notwendig, denn mit dieser Energie bist du jetzt verbunden. Du kannst soviel wie benötigt aufnehmen und

wahlweise an ein bestimmtes Ziel weiterleiten oder für einen bestimmten Zweck verwenden.

1 1 . Wenn du mit 1 0 fertig bist, aktivierst du die Rune Ingwaz auf die übliche Weise.

Dann wendest du dich in der umgekehrten Reihenfolge zu den 8 oben genannten Welten und zeichnest mit der linken Hand auf Gesichtshöhe diese Rune und visualisierst, dass damit der Weg zu der jeweiligen Welt für dich geschlossen wird.

Der Runenschirm

Nachdem mit dem Yggdrasil-Ritual die wenn das erwünscht ist. Die Gründe dafür Aura stabilisiert und gestärkt ist, kann können sehr unterschiedlich sein; man will mit Hilfe einer Rune nach Wahl ein psy nicht gestört werden, man will nicht gesechischer Schutzschirm aufgebaut werden, hen werden usw.

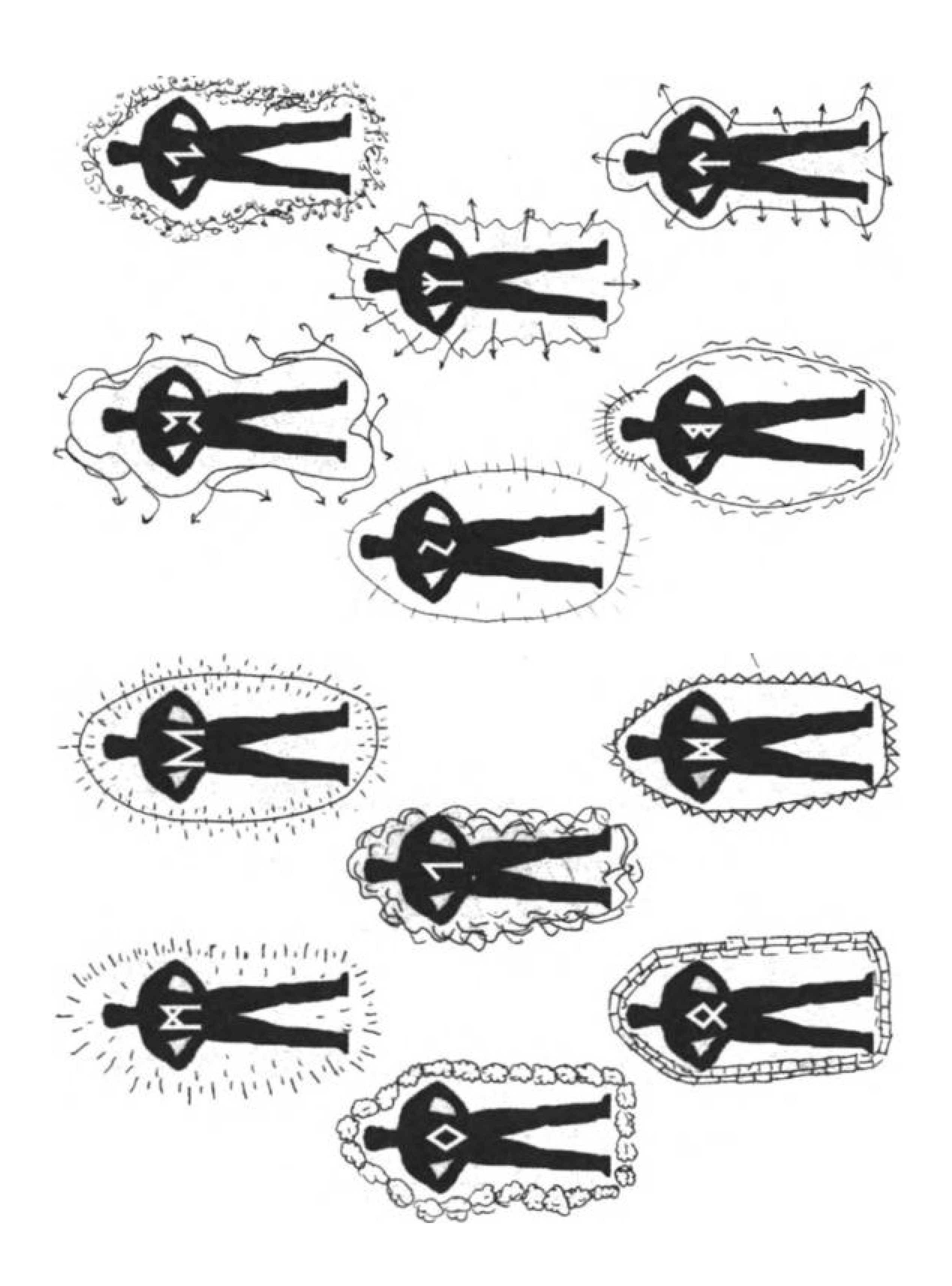
Ritualablauf:

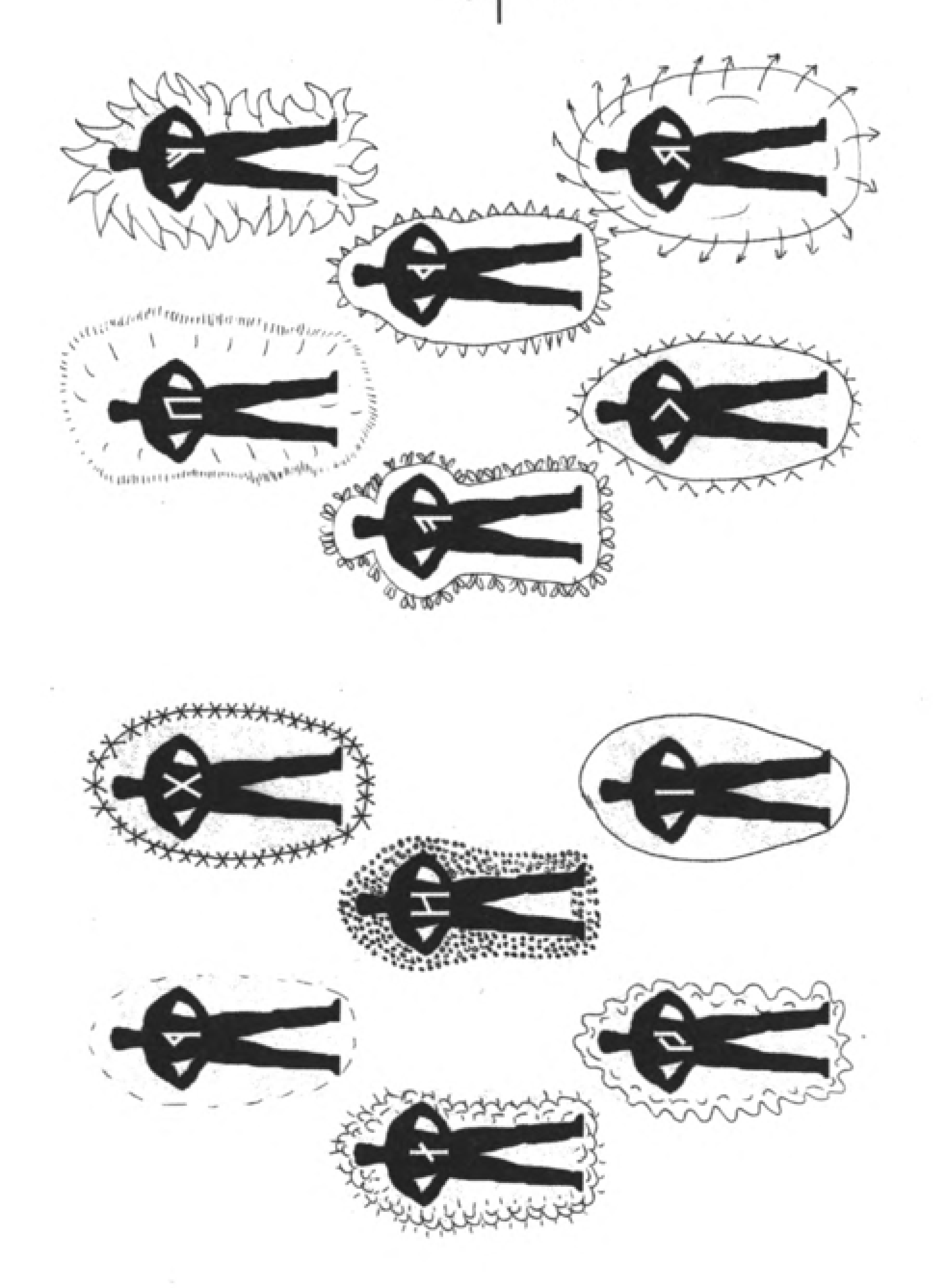
1 . Wähle dazu aus den nachfolgenden Beispielen unten den gewünschten Schutzschirm.

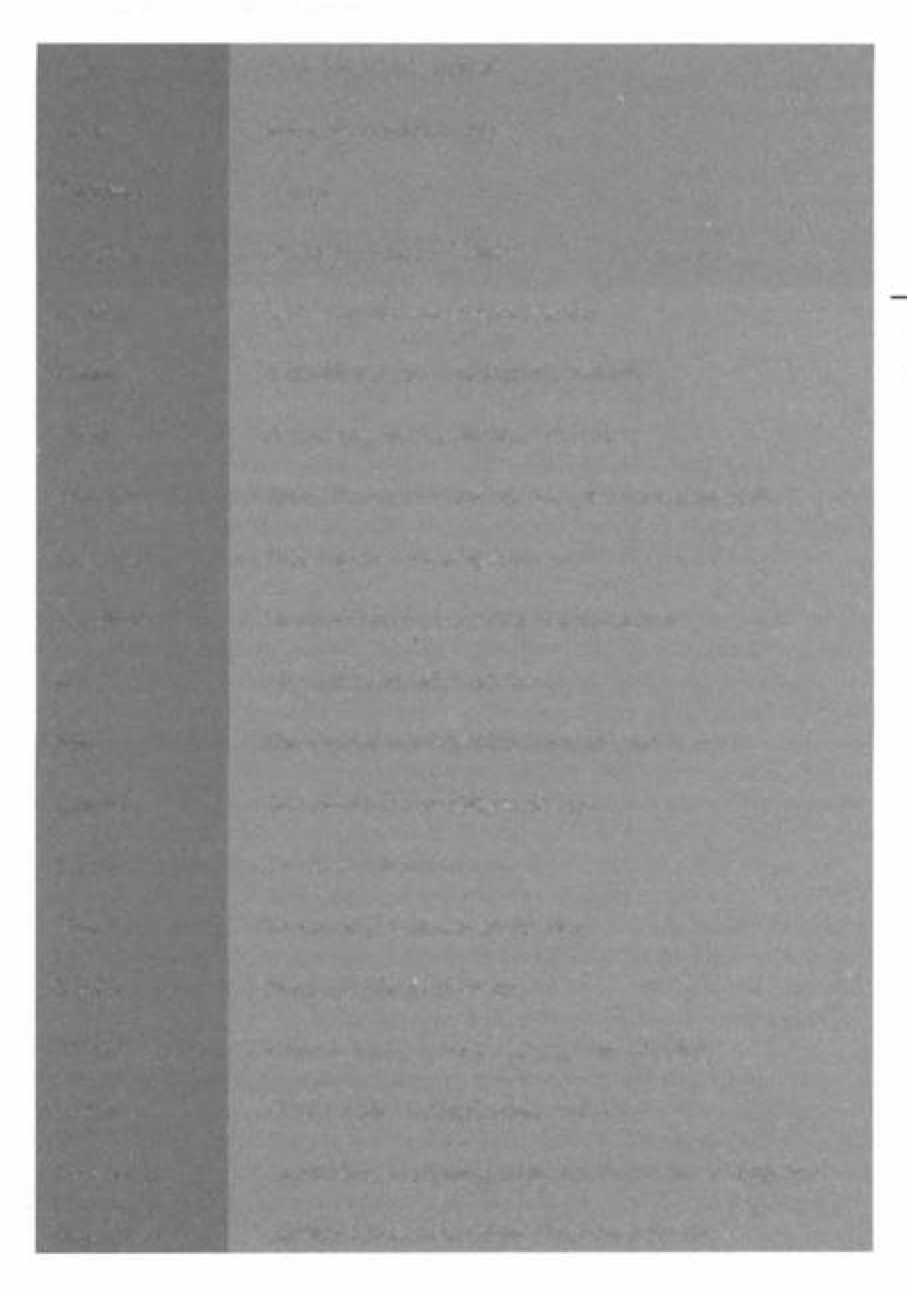
2. Aktiviere die dazugehörende Rune und visualisiere, dass die Energie dieser Rune den Schirm um dich herum aufbaut.

3. Aktiviere Isa und füge deren Energie hinzu um den Schirm zu stabilisieren.

4. Zum Abhauen des Schirms aktiviere Sowilo und schmelze mit ihrer Wärme die Isa-Energie. Der Schirm, dessen Energie nicht mehr gebunden ist, löst sich dann schnell auf.







TEIL 3

Merkmale der Schutzschirme

Fehu

Drohende, scharfe Hörner

Uruz

Reine Machtdemonstration

Thurisaz

Dornen

Ansuz

Saugende, drohende Mäuler

3 1 7

Raidho

Drehendes Rad mit scharfen Spitzen

Kenaz

Sich öffnende und zuschnappende Scheren

Gebo

Dreidimensional sich drehende Kreuze

Wunjo

Bis zur Unsichtbarkeit mit der Umgebung verschmelzend
Hagalaz

Undurchdringbarer Hagelsturm

Naudhiz

Drohend: Fordere dein Schicksal nicht heraus!

Isa

Glatt, glänzend, kalt, weiß, hart

Jera

Unaufhörlich und willkürlich bewegend, verwirrend

Eihwaz

Äste und Blätter, die völlig verbergen

Perthro

Greifende Tentakel

Algiz

Verwirrend, mit drohenden Speeren

Sowilo

Blendend helles Sonnenlicht

Tiwaz

Undurchdringbare Waffenrüstung, drohende Pfeile

Berkana

Sich der Aufmerksamkeit entziehend

Ehwaz

Ausstrahlung von beruhigenden, schlafaufaeckenden Impulse ***Mannaz***

Göttliche Macht ausstrahlend (Gottform-Irnitation)

Laguz	Wildes, alles mit sich reißendes Wasser
Ingwaz	Sendet Impulse aus, die stark an frühe Kindheit denken lassen und damit Aufmerksamkeit ablenken
Dagaz	Ein Kreis aus Prismen, die die Aufmerksamkeit auf das lenken, was durch die Prismen ausgestrahlt wird
Othala	Eine hohe und undurchdringliche Mauer

Das runische Vortex-Ritual

Vorbemerkung: Dieses Ritual ist gewöhn- aufgebaut wird, dass ein ‚Fluss' zwischen lieh Teil eines größeren Rituals und dient Magier und Ziel zustande kommt.

dazu, Kräfte freizulegen, die dazu beitra

Das ursprüngliche Vortex-Ritual war

gen sollen, den Zweck des ganzen Rituals ein Angriffsritual; man erschuf einen astzu realisieren. Mit diesem Ritual wird eine ralen Weg mit einer Art Düse zum Gegner geistige Tür geöffnet zu den schöpferi und in diesen Strom (der Nabe des sich schen und destruktiven Kräfte der Runen, schnell drehenden Rades), schleuderten der Magier hat dann Zugang zum vollen Magier alles, was sie sich an Ekelhaftem Potential dieser Kräfte und kann sie für ausdenken konnten.

Inzwischen wird die seine Ziele einsetzen. Man kann den Vor Vortex-Technik auch für friedlichere Zwetex auf ein zuvor festgelegtes Ziel richten, cke benutzt, wie z.B. zum Heilen, Nachdamit eine Einwegverbindung dergestalt richten versenden usw.

Vortex: *ein magischer ‚Wirbelwind', etwa vergleichbar mit der Turbine eines Flugzeugs.*

Aber statt Wind können magische Energien aufgesogen oder abgeschickt werden. Anfänglich wurde er dafür benutzt, große Mengen zerstörerischer konzentrierter Energie mit der Kraft eines Supersturms abzuschicken. Wird oft visualisiert als ein sich sehr schnell dre-.

hender Chaosstern, der wie ein Flügel- oder Schöpfrad Energie ansaugt bzw. abschickt, abhängig davon, an welcher Seite des ‚Rads' man sich befindet.

- *Wenn die üblichen Vorbereitungen gemacht sind, nimm dann die FEHU-Stellung an, stampfe mit dem linken Fuß auf den Boden, singe der Galdrsang für Fehu und rufe anschließend laut:*

TEIL 3

FEHU START

(Die Anfangsrune repräsentiert den Ritualanfang)

• Strecke die Arme halbwegs nach vorne, beide Zeigefinger ausgestreckt und bringe diese beiden Finger in Augenhöhe in ca. 30 cm Abstand so zusammen, dass sie etwa waagerecht liegen und die Spitzen einander berühren. Sprich dabei: ***GINNUNGAGAP***

(Die kraftvolle Leere manifestiert sich)

• Visualisiere einen hellen Lichtpunkt an der Stelle, wo die beiden Finger einander berühren. Ziehe dann die Finger langsam so auseinander, dass eine senkrechte 3 19

Linie entsteht. Der Lichtpunkt wird jetzt eine Linie aus Licht. Singe dabei der Galdrsang für Ehwaz und sprich anschließend:

YGGDRASIL

(Durch den Weltenbaum werde ich mit den Kräften anderer Welten verbunden.

Meine Kraft baut sich auf und summt und brummt voller Potenz.)

• Visualisiere die Rune Thurisaz am oberen Ende der Linie, die Rune Uruz am unteren Ende. Bringe dann die Finger

wieder zusammen, aber behalte die Visualisierung der soeben gezogenen Lichtlinie mit den Symbolen aufrecht.

• Ziehe dann mit den Fingerspitzen eine gleich lange Linie, die senkrecht auf der vorigen Linie steht, aber den gleichen Mittelpunkt hat. Ein Kreuz entsteht. Singe dann den Galdrsang für Raidho und sprich anschließend: ***TAG AUF SKINFAXI, NOTT AUF HRIMMFAXI***

(Licht und Dunkel manifestieren sich mittels Raidho.)

• Visualisiere an einem Ende dieser Linie eine Sphäre aus purem Licht, am anderen Ende eine Sphäre aus totaler Finsternis. Bringe dann die beiden Finger wieder zusammen, behalte die Visualisierung aufrecht.

• Ziehe dann wieder aus der Mitte eine gleich lange Linie, in einem Winkel von 45° zu den vorherigen Linien. Singe den Galdrsang für die Runen Sowilo und Ansuz und schließe das ab, indem du laut rufst:

SOWILO UND ANSUZ

(Feuer und Luft sollen sich manifestieren)

Am Ende dieser Linie sollen die Runen Sowilo und Ansuz als Symbole für Feuer und Luft visualisiert werden. Es gibt andere Runen, die auch als Feuer- und Luftrunen eingesetzt werden können, deshalb ist es auch empfehlenswert aus den Feuer- und den Luftrunen je eine Sigille anzufertigen und sich diese in der Visualisierung vorzustellen.

Bringe die Finger dann noch einmal zusammen, behalte die Visualisierung aufrecht.

Ziehe eine vierte Linie, wieder aus der Mitte und gleichlang wie die vorigen drei, diese Linie soll senkrecht auf der dritten Linie stehen. Singe währenddessen den Galdrsang für die Runen Laguz und Uruz und rufe anschließend:
LAGUZ UND URUZ

(Wasser und Erde sollen sich manifestieren)

• Visualisiere an den Enden dieser Linie wieder die passenden Symbole, entweder die beiden Runen oder zwei Sigillen - eine Wassersigille, hergestellt aus den Wasserrunen, und eine ähnlich hergestellte Erdsigille.

Behalte die Konzentration hoch, damit die Visualisierung bleibt. Die Farben sollten nicht kontrolliert werden, lass sie jetzt kommen, wie sie kommen. (Das ist eine Methode das eigene Oktarin zu entdecken). Sprich dann: **VORTEX**

(Der Vortex manifestiert sich)

• Mache mit dem linken Arm eine Gebärde, die ein sich im Uhrzeigersinn drehendes Rad darstellen soll. Die Visualisierung passt genau in dieses Rad. Bei der Gebärde fängt die Visualisation an, sich im Rad mitzudrehen. Die

Gebärde kann variieren von einer leichten Fingerbewegung, bis zum einem breiten Armschwingen.

-

Benutze dann deine Atmung, um das Drehen zu beschleunigen. Bei jedem Einund Ausatmen dreht es sich schneller. Mach weiter, bis das Ganze aussieht wie ein dreidimensionales Bild, bei dem die einzelnen Linien nicht mehr sichtbar sind. Wenn du deinen Arm hineinstecken würdest, wäre dieser nicht mehr sichtbar.

Der Vortex ist jetzt offen. Rufe laut:

AUDHUMBLA

(Die magische Energie der großen Leere, in der alle Runenkräfte vorhanden sind, manifestiert sich.)

-

Führe anschließend weiter die anderen Teilen des Rituals durch, die mit dem Ziel zusammenhängen. Wenn das fertig ist und der Vortex nicht mehr gebraucht wird, konzentriere dich dann wieder voll auf die Visualisierung, und verstärke sie.

• Singe der Galdrsang der Rune Hagalaz. Zeige dann mit dem linken Zeigefinger auf die Visualisierung und frage: WIE?

• Singe der Galdrsang der Rune Ansuz, zeige dann mit dem Mittelfinger und frage: WESHALB?

• Singe dann die Rune Perthro und zeige noch einmal mit dem Daumen, wobei du fragst:

WAS?

321

Dies sind die drei Basisfragen von jeweils Materialismus-Naturwissenschaft, Spiritualität-Religion und Magie, nach Pete Carrolls äonischen Theorien; sie sind auch die Basis des Vortex.

• Halte die drei vorher gebrauchten Finger jetzt ausgestreckt und visualisiere sie als eine Art Volumenkontrollknop[Drehe dann diesen ,Knopf gegen den Uhrzeigersinn und schließe damit den Vortex. Singe währenddessen den Sang der Rune Othala und rufe abschließend:

OTHALA BEENDET!

TEIL 3

Das runische Bannungsritual

In der Zeremonialmagie sind Rituale kei dem eigenen Geist sollen während des Rine einfache Sache und das gilt ebenso für tuals ausgeschlossen werden. Es gibt verdie runische Zeremonialmagie. Damit ist schiedene Techniken, eine solche geschützgemeint, dass ziemlich viel Text und Be te Stelle zu schaffen, eine davon wird unten wegung Teil eines solchen Rituals sind.

beschrieben. Das folgende Ritual ist also

Wenn ein Magier mit seiner Magie ein wieder Teil eines größeren Rituals. Es wird bestimmtes Ziel erreichen will, dann krei am Anfang durchgeführt, um den Ritual322 ert er zuerst eine Arbeitsumgebung; das ist platz zu reinigen und einen Schutz aufzuein Platz, der - auch mit Hilfe von Magie bauen, damit unerwünschte Energien we

- abgeschirmt wird von unerwünschten der Magier noch Ritualablauf beeinflusmagischen Einflüssen, damit nur die vom sen können. Am Ende wird es nochmals Magier aufgerufenen Kräfte dort wirksam durchgeführt, um den Schutz aufzulösen.

sind. Aber auch mögliche Störfaktoren aus

Zuerst wird ein Kreis auf den Boden gezeichnet oder mit einer langen Kordel gelegt: Der Kreis soll groß genug sein, um innerhalb der Linie die magische Arbeit zu vollbringen.

In den Kreis wird ein Pentagramm mit einer Spitze genau nach Norden gezeichnet oder mit Kordel oder Steinen gelegt.

1 . Die Algiz-Rune wird aktiviert:

Stell dich auf dienördlicheSpitzedesFünfecks, berührediestirnmitdemZeigefinger,formedieHandstellungvo nAlgizundsingeden Galdrsangdieser Rune. Visualisiere währenddessen eine goldfarbige Algiz, vibrierend von Energiereichtum.

2. Die Tiwaz-Rune wird aktiviert:

Geh sonnenwendig (im Uhrzeigersinn) zur folgenden Spitze des Pentagramms, berühre mit dem Zeigefinger die zusammengestellten Füße, forme die Handstellung von Tiwaz und singe den Galdrsang dieser Rune.

Visualisiere währenddessen eine leuchtend rote, vibrierende Tiwaz.

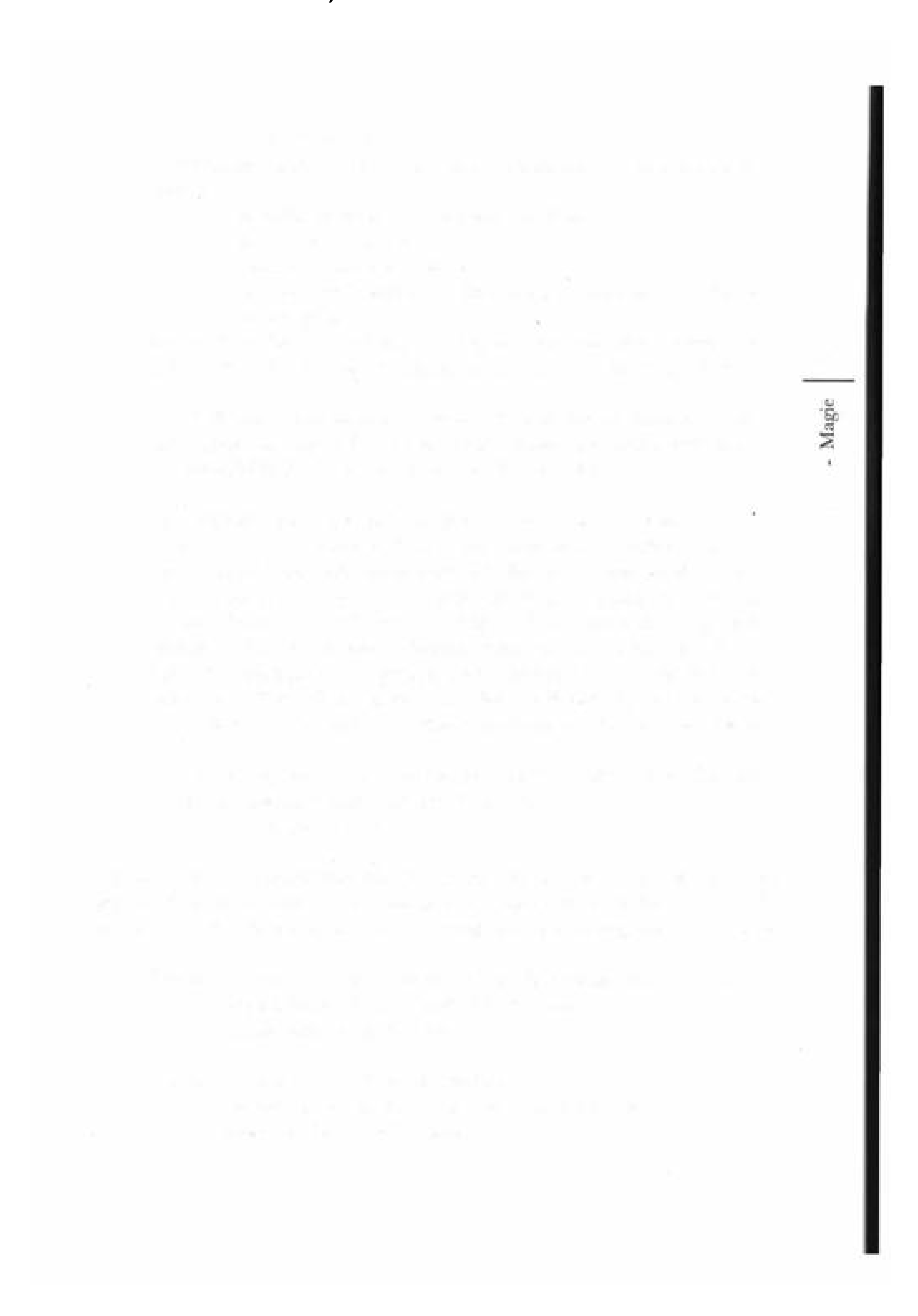
3. Die Othala-Rune wird aktiviert:

Geh auf die gleiche Weise zur dritten Spitze des Pentagramms, strecke deinen linken Arm seitwärts und berühre mit dem rechten Zeigefinger die ausgestreckte Hand, forme die Handstellung von Othala und singe den Galdrsang dieser Rune. Visualisiere währenddessen einen gelbe, vibrierende Othala.

4. Die lsa-Rune wird aktiviert:

Gehe zur vierten Spitze des Pentagramms, strecke den rechten Arm seitwärts und berühre mit dem linken Zeigefinger die ausgestreckte Hand.

Bilde dann die Handstellung von Isa und singe den dazugehörenden Galdrsang. Visualisiere währenddessen eine schneeweiße, vibrierenden Isa.



5. Die Ingwaz-Rune wird aktiviert:

Gehe zur letzten Spitze des Pentagramms, visualisiere die Fylgia von lngwaz und rufe:

Du kräftiger Braunbär, unerbittlicher Jäger,

ich rufe und bitte dich,

komm und unterstütze mich!

(Ein eigenes, schön lyrisches Gedicht, in dem der Braunbär angerufen wird, ist zu empfehlen).

Forme dann die Handstellung von Ingwaz und singe den entsprechenden Galdrsang. Visualisiere dabei eine grüne, vibrierende In ***323***

gwaz.

Innerhalb deines Arbeitsraumes hast du jetzt auch den persönlichen Schutz von Ingwaz, der deinen Körper und Geist schützen soll gegen unerwartete Energieaktivität der Kräfte, mit denen du arbeiten willst.

6. Konzentriere dich dann auf den am Anfang gezogenen Kreis und visualisiere, dass dieser sich nach oben und nach unten ausdehnt und langsam zu einer Kugel zusammenwächst. Die Farbe der Kugel ist dein Oktarin. Während des Kugelaufbaus sollen in dieser Visualisierung

die aktivierten Runen den Arbeitsraum reinigen, damit, bevor die Kugel sich schließt, keine unerwünschte Energie oder Entität zurückbleibt. Während die Visualisierung aufgebaut wird, nimmst du dein Runenschwert oder deinen Runendolch, gehst in der gleichen Reihenfolge wie zuvor die fünf Ecken des Pentagramms entlang und berührst diese mit der Waffe.

7. Sobald die Kugel sich geschlossen hat, ziehe mit der Waffe einen senkrechten Strich von oben nach unten und zurück, und rufe:

Meine Irminsul steht!

Die aufgerufene Runenenergie schützt den Arbeitsplatz nun gegen jegliche energetische Störung von außen. Dies soll jetzt erweitert werden, indem man die Fylgias der fünf Runen anruft zur Unterstützung und Verstärkung der Runenenergie.

8. Stell dich mit deinem Gesicht zur ersten Ecke des Pentagramms und rufe: ***Du mächtiger Elch, ich rufe und bitte dich,***

komm und unterstütze mich.

9. Mit dem Gesicht zur zweiten Spitze rufst du:

Du kampfeslustiger starker Hund, ich rufe und bitte dich, komm und unterstütze mich.

10. Bei der dritten Spitze rufst du:

Du lebensspendender Storch mit den mächtigen Schwingen, ich rufe und bitte dich,

komm und unterstütze mich.

11. Und bei der vierten Spitze:

Du Eisbär, König der Kälte,Jäger in Schnee und Eis, ich rufe und bitte dich,

komm und unterstütze mich.

324

12. Schließlich bei der letzten Spitze:

Du mächtiger Braunbär, ich rufe und bitte dich,

komm und unterstütze mich:

Auch für diese Fylgia-Anrufungen gilt: eigene Gedichte sind dabei zu empfehlen, auch damit die Worte tief aus dem Herzen kommen und nicht lediglich eine Formel aufgesagt wird.

Damit ist dieses Schutz- und Reinigungsritual beendet.

Das Hanunerritual

Dies ist ein kleines Ritual um einen Wunsch magisch ‚zu versenden', damit dieser sich in der Wirklichkeit manifestieren kann.

Vorbereitung

Zuerst wird eine Wortsigille angefertigt, die den zu realisieren Wunsch beinhaltet. Am besten wird das magische Ziel in einem Wort konzentriert; dieses Wort wird damit zum Machtwort.

Beispiel:

Sie müssen bald eine Prüfung bestehen und schreiben dazu den Satz auf:

„ICH WILL DIESE PRUEFUNG BESTEHEN"

(Umlaute durch ein zusätzliches ‚e' ersetzen).

Zuerst werden alle Buchstaben, die mehr als einmal vorkommen, gestrichen:

„I C H W L D E S P R U F N G B T H"

Wenn hinter einem Vokal jetzt mehr als zwei Konsonanten stehen, werden der dritte, vierte, usw. Konsonant gestrichen:

„1 C H E S P U F N"

TEIL 3

Das wird hier das Machtwort. Es soll geübt werden, dass es mit höchst möglicher Kraft ausgestoßen werden kann. Es muss, entweder laut oder lautlos, wirklich ‚aus den Zehen' kommen.

Durchführung

1. Absichtsklärung:

Im Namen Thor, des großen Gottes des Donners, ist es mein Wille diesen Wunsch zur Realisierung weg zu schleudern!

2. Rufe nun Thor mit der hier verzeichneten oder einer selbst geschriebenen 325

Litanei an:

Thor, mächtiger Herr,

Meisterkämpfer,

Verteidiger von Asgard,

Riesentöter,

Herrscher der Luft

und der Menschen Richter,

Besitzer von Mjölnir,

hilf mir mit deiner Kraft,

damit mein Wunsch in Erfüllung gehe!

3. Forme die Thurisaz-Handstellung und konzentriere dich auf dein Atmen.

Fange an mit langen und langsamen Atemzüge und steigere das Tempo langsam. Visualisiere währenddessen über deinem Kopf goldenen Kugeln, die sich um sich selbst und in einem waagerechten Kreis drehen. Je schneller der Atem, umso schneller werden auch diese drehenden Bewegungen. Mach weiter, bis sie sich so schnell drehen, dass die Kugeln nicht mehr einzeln zu unterscheiden sind.

4. Strecke dann dein stärkster Arm nach oben und visualisiere gleichzeitig den Hammer Donars in deiner Hand. Fange dann an diesen Arm zu drehen, singe dabei den Galdrsang von Thurisaz und beschleunige das Drehen während des Singens. Wenn der Galdrsang zu Ende ist, schreie dann deine Wortsigille und lasse im selben Moment Hammer und Kugeln wegfliegen. Dein Machtwort wird mitgezogen und zu einer Ebene gebracht, wo es sich mittels der mitgeschleuderten Energie (den Kugeln) auf irdischer Ebene realisieren kann.

TEIL 3

Das Junge-Y mir-Ritual

Schöpfen und Zerstören, Anfang und Ende, re Zentrum der Stille eintreten, mit dem wir Aufbau und Abbruch, das alltägliche Leben die Glut unserer Kundalini zu maximaler besteht aus nichts Anderem. Sie hängen zu Potenz bringen, mit dem wir den eigenen sammen mit den beiden gegensätzlichen, und den Lebensfaden anderer Menschen aber unzertrennlichen Kräften oder Ener beeinflussen und mit dem wir höheren Engieströmen, die oft positive und negative titäten fast als ihresgleichen begegnen.

Kräfte genannt werden, nicht aber in der

Um das alles erreichen zu können,

326 Bedeutung von gut und schlecht, sondern wird der Urriese Ymir mental aufgebaut, als Wellenbewegung aller Prozesse.

und zwar in seiner jungen Phase, als die

Wir alle haben auch einen Funken dieser Zeit gerade anfing. Dabei sollte man aber beiden Energien in uns und sind damit mit wissen, dass das Aufbauen einer Entität den beiden kosmischen Kräfte verbunden. nicht ein Aktivieren oder Aufrufen eines Vorübergehend können wir diesen Funken bewusst denkenden Wesens bedeutet. Es zu einem Feuer machen, mit dem wir die handelt sich hier um eine nicht-bewusste eigene Energie extrem steigern, mit dem

Konstruktion, bei der das Bewusstsein auswir in einer Meditation schnell in das inne- schließlich dasjenige des Magiers ist.

Ritualablauf:

1. Stell dich entspannt in eine aufrechte Position und aktiviere die Thurisaz Rune auf die übliche Weise.

2. Führe das Yggdrasil-Ritual durch, schließe es ab mit der Aktivierung der Rune Isa, damit deine Aura in Maximalzustand kommt und versiegelt wird.

3. Visualisiere, dass du mit der Oberseite deines Kopfes einen undurchsichtigen, grauweiß leuchtenden Nebel berührst, Emanation eines riesigen, unstrukturierten Energiefeldes. Bei jeder der folgenden Sprich-Tu-Stufen strömt diese Energie durch deinen Körper weiter nach unten, bis sie sich unter deinen Füßen befindet; wenn du, wie unten beschrieben, die Hände langsam auf den Kopf legst, teilt sich dieser Energiestrom unter deinen Füssen, geht, langsam einen Achteck bildend, links und rechts nach oben und schließt das Achteck direkt oberhalb deiner Hände.

Sprich:	Tu:
Spiritualität, das Höhere Selbst, Individualität	Forme auf Augenhöhe die Handzeichen von Gebo und Algiz
Gruppenbewusstsein, Gefühle	Forme auf Halshöhe die Handzeichen von Ingwaz und Laguz
Geist, Intellekt und Denken	Forme auf Schulterhöhe links die Handzeichen von Sowilo und Berkana
Intuition, schöpferische Kreativität	Forme auf Schulterhöhe rechts das Handzeichen von Naudhiz
Persönlichkeit, Ego	Forme auf Herzhöhe das Handzeichen von Dagaz
das Unbewusste, Verdrängtes, Schicksalsgefühle und Resignation	Forme auf Magenhöhe das Handzeichen von Eihwaz
Wahrnehmung, Niedere Instinkte und Emotionen	Forme auf Höhe der Geschlechtsteile das Handzeichen von Isa
Individualitätsdrang und Zerstörungswut	Forme auf Höhe der Knie das Handzeichen von Hagalaz
Instinkte und Unterbewusstsein	Forme vor den Füßen die Handzeichen von Jera und Fehu
sind vereinigt in mir.	Lege die beiden Hände auf den Kopf, die Ellbogen zur Seite.

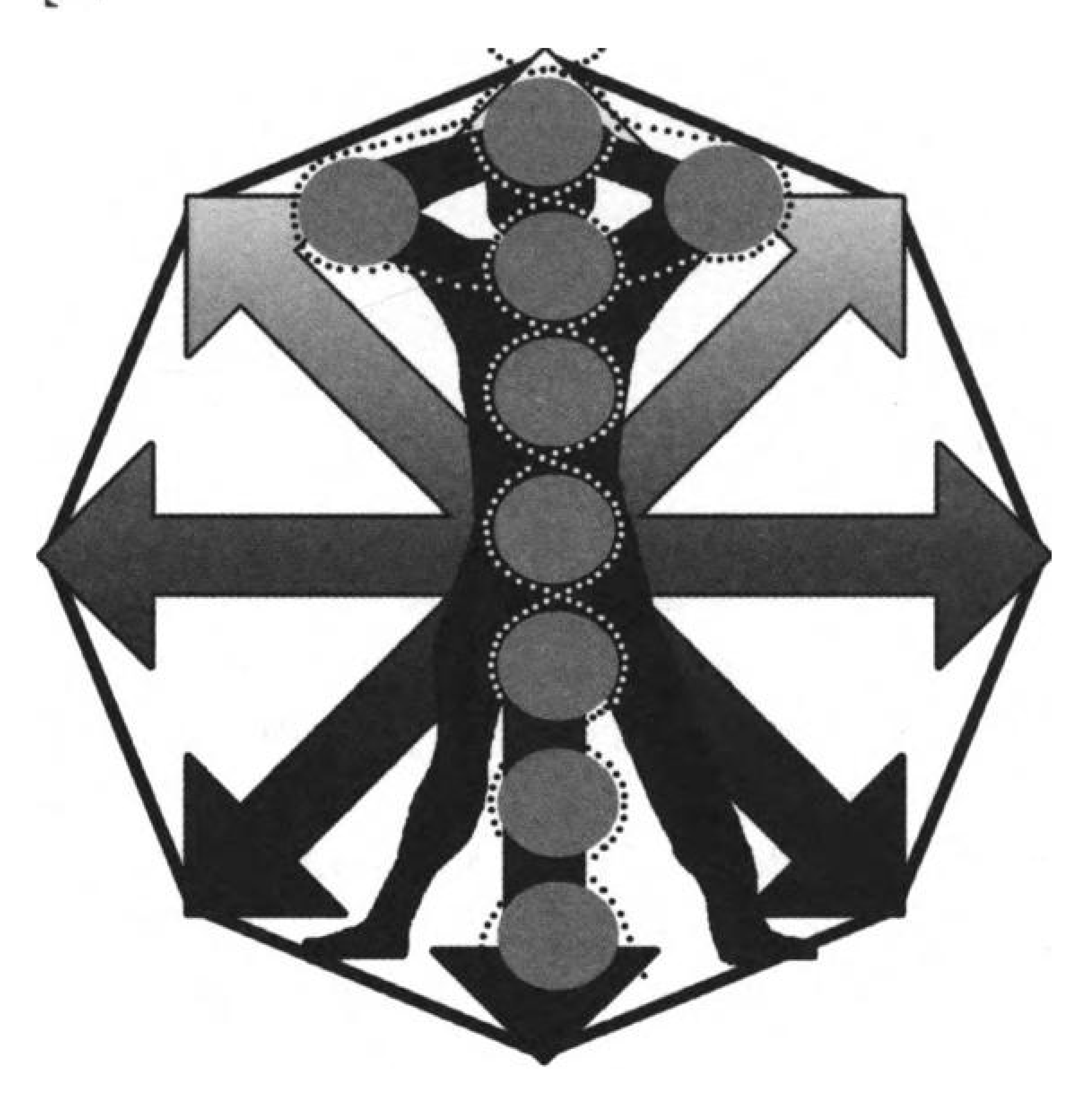
4. Atme einige Zeit ruhig und regelmäßig und verstärke die Visualisierung, bis diese nach deiner Meinung so stabil wie möglich ist. Dann brauchst du diese Visualisierung nicht mehr zu beachten, sie steht jetzt und hält so lange wie erwünscht.

5. Du bist jetzt der junge Ymir.

6. Visualisiere direkt unter deinen Füßen Midgard, die Erde, zwischen deinen Fü

ßen und dem Energiestrom des Achtecks.

7. Visualisiere vor deinen Knien Hel, die Welt der Toten.



8. Visualisiere vor dir, auf Höhe deiner Geschlechtsteile Jotunheim, die Welt der Riesen.

9. Visualisiere auf Magenhöhe Svartalfheim, die Welt der Schwarzen Elben.

10. Visualisiere auf Herzhöhe Muspelheim, die Welt der Feuerriesen.

11. Visualisiere auf Halshöhe Lichtalfheim, die Welt der Lichtelben.

12. Visualisiere auf der Höhe deiner rechten Schulter Niflheim, Wohnsitz des Drachen Nidhögg 13. Visualisiere auf der Höhe deiner linken Schulter Vanaheim, die Welt der Wanengötter.

328

14. Visualisiere auf der Höhe deiner Stirn Asgard, die Welt der Asengötter.

15. Visualisiere aus dem grauweißen Nebel zwei Energiebündel, die entlang der visualisierten Welten und sich dazwischen überkreuzend - sie streifen jede Welt an gegenüberliegenden Seiten - von oben nach unten gehen und unter Midgard im Achteck-Energiestrom aufgehen.

16. Vor dir, als junger Ymir, steht der Stab der Zukunft, der Stab der Macht. Du bist sowohl damit verbunden, als auch stehst du außerhalb.

17. Tu jetzt das, wozu du Ymir und den Stab der Zukunft aktiviert hast.

18. Wenn du damit fertig bist, aktivierst du Ingwaz und formst diese Rune um dich herum. Imaginiere, dass du dich damit völlig von der Visualisierung trennst, mache einen Schritt nach vorne; das Ganze, was du zuvor aufgebaut

hast, liegt jetzt hinter dir, und du bist damit nicht mehr verbunden. Ohne deine Kraft löst es sich dann alleine auf.

19. Für den Fall, dass das Gefühl besteht, dass noch ‚etwas' zurückgeblieben ist, schließt du dieses Ritual ab mit dem Bannungsritual.

TEIL 3

Außaden von Amuletten und Talismanen

Den 24 Runen sind insgesamt viele Eigen Binderune (Sigille), wenn es um mehrere schaften zugeordnet und wer für sich oder Runen geht.

für jemand anderen ein Amulett oder ei

Diese Arbeit an sich gibt dem Amulett

nen Talisman mit einer oder mehrerer sol oder Talisman schon eine Energieladung, cher Eigenschaften braucht, kann die ent aber sie kann erheblich gesteigert werden.

sprechende Rune auf das gewählte Mate Das kann auf folgende Weise geschehen: rial aufbringen, entweder einzeln oder als

1 . Wähle an Hand der ausgewählten Rune mit Hilfe des Runenkalenders den günstigsten Tag und die günstigste Stunde.

2. Richte einen Altar her mit zu der Rune bzw. den Runen passenden Kerzen, brenne passendes Räucherwerk ab und lege das angefertigte Amulett oder den Talisman auf deinen Altar.

3. Wenn naturmagische Energien ausreichen, dann reicht ein Schutzkreis oder eine visualisierte Ingwaz-Raute, bevor man mit dem Aufladen anfängt. Wenn auch

‚göttliche' Energien einbezogen werden sollen, führe dann zuerst die dafür notwendigen Rituale durch (s.o.).

4. Wenn es um eine einzelne Rune geht, aktiviere diese dann durch die dazugehörende Handstellung und den Galdrsang. Visualisiere dabei die Rune etwa einen halben Meter oberhalb des Altars. Wenn es um eine Binderune geht, die aus mehreren Runen zusammengesetzt ist, geh dann mit allen betroffenen Runen so vor.

5. Aktiviere dann Algiz wie üblich und zeige die Algiz Handposition so an, dass die zuvor visualisierte Rune deinen Händen ‚berührt'.

6. Singe dann wieder den Algiz-Galdrsang und visualisiere, dass aus der mental erstellten Rune bei deinen Händen ein rauchiger heller Kegel mit der Spitze nach unten entsteht, der mit der Spitze das Amulett, bzw. den Talisman berührt.

Visualisiere, dass dieser Energiekegel langsam in dem Gegenstand versinkt; höre erst auf mit Singen, wenn der Kegel ganz verschwunden ist.

7. Aktiviere dann wahlweise entweder Isa oder Ingwaz und zeichne diese Rune mit dem Zeigefinger der linken Hand auf den Gegenstand, während du visualisierst, dass damit die aufgeladene Energie stabilisiert wird. Wähle Isa, wenn sich die Kraft sich nach einer bestimmten Zeit auflösen soll.

8. Wenn es sich um ein zeremonialmagisches Ritual handelt, schließe dann wie üblich ab, sonst reicht eine Erdung, indem etwas gegessen und getrunken wird.

Es ist sehr zu empfehlen in der Vorbereitung auf ein solches Ritual den ganzen Vorgang schriftlich fest zu legen und nach Ablauf jede Änderung, die bei der Durchführung auftrat, nachzutragen. Wenn das Amulett, bzw. der Talisman nicht von vornherein zeit-

begrenzt war, kann man eine Neutralisierung durchführen, indem man den Aufladevorgang umgekehrt durchführt. Wenn das schon längere Zeit her ist, braucht man meistens schon eine solche Gedächtnisstütze.

Knotenrituale

Das Prinzip eines Knotenrituals besteht darin, dass etwas ‚gebunden' wird, meistens gebunden an eine oder mehrere Personen. Das können sehr unterschiedliche Sachen sein; 330 diese Sachen sind in drei Gruppen zu unterteilen und jede Gruppe untersteht einer /Ett

- *Die /Ett des Gottes Freyr umfasst stabile Lebensverhältnisse, materiellen Besitz, Wohlstand und Schutz gegen Feinde.*

- *Die /Ett des Gottes Odin/Heimdal bietet Einsicht in die Abhängigkeit von nicht vorhersehbaren Einflüssen von außen, wie Regen-, Hagel- und Schneestürme, extreme Hitze, Dürre, aber auch strengen Frost, die unberechenbaren Tücken des Meeres und ähnliche Erscheinungen.*

- *Die /Ett des Gottes Tyr umfasst den Menschen als soziales Wesen, sein geistiges Wachstum, die Gesellschaft, die er aufbaut und in der er lebt, und die menschliche Evolution.*

Bei der ersten /Ett kann z.B. ein neu gekauftes Haus an den neuen Besitzer gebunden werden, man kann sein Vermögen an sich binden, (aufpassen, das keine Beträge genannt

werden, da das Vermögen sich sonst nicht vermehrt), oder man kann sich und seinen Besitz gegen Feinde schützen. Hierhin gehört auch, wie man z.B. eine neue Katze an sich bindet, damit sie immer den Weg nach Hause zurückfindet.

Bei der zweiten /Ett bindet man Schutz an sich gegen vielerlei unberechenbare und unvorhersehbare Bedrohungen natürlicher Art. Man kann z.B. einen Schutz über das Haus legen, damit der Blitz nicht einschlagen wird, oder das Auto an einen Schutz binden, damit man nicht wegrutscht auf einer glatten Straße.

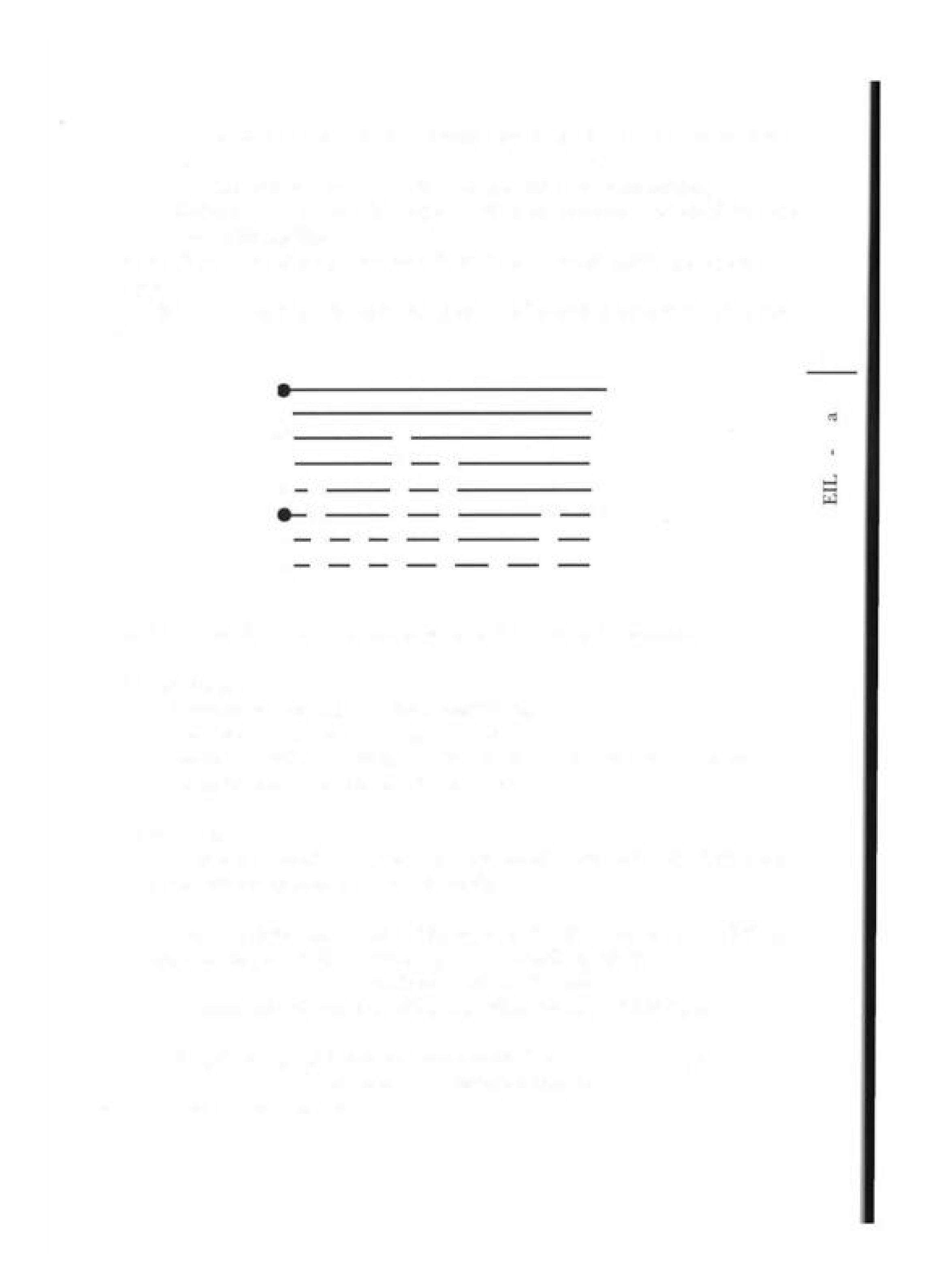
Und bei der dritten /Ett bindet man z.B. seine gesellschaftliche Position, sein geistiges Vermögen oder seine Karriere an sich. Wenn man eine gute Arbeitsstelle hat und behalten möchte, dann kann man sie auf diese Weise an sich binden.

Für jeden konkreten Fall soll klar und eindeutig formuliert werden, was man an sich binden möchte.

Die eigene Identität wird symbolisiert durch die eigene Namensrune siehe S XX, wenn etwas an mehrere Personen gebunden werden sollte, z.B. ein Haus an ein Ehepaar, dann wird aus den beiden Namensrunen eine Binderune hergestellt.

Der Basis ist bei allen Knotenritualen gleich; in eine Kordel werden während des Rituals acht Knoten geknüpft und jeder Knoten wird mit einer Rune verbunden.

Für dieses Verbinden gibt es mehrere Möglichkeiten:



• *In jeden Knoten wird ein Runenzeichen auf Holz, Papier oder Ton eingebunden;*

• Der Knoten wird während des Runensingens mit einer Rune berührt;

• Bei jedem Knoten wird die entsprechende Rune visualisiert und die Kraft dem Knoten hinzugefügt.

In allen Fällen wird jeder Knoten abschließend mit einer Isa-Ingwaz Binderune versiegelt.

Folgendes Beispiel soll als Anregung dienen, selbst andere Knotenrituale zu entwerfen:

33 1

•

•

•

•

•

Q..)

"So

•

• •

•

�

• • • •

•

C(')

• • • • •

• • • • • • •

f-.

• • • • • • • •

Ein Fehu-Aett Knotenritual, um eine neue Katze an sich zu binden.

Vorbereitung

• Schreibe ein achtzeiliges Gedicht (Beispiel folgt)

• Lege eine Kordel von 50 bis l 00 cm bereit

• Zeichne auf acht Zettelchen von 2x2 cm die Runen der ersten Aett, auf ihre Rückseite schreibe jeweils den Namen der Katze.

Ritualablauf

0. Entweder visualisiere die Katze, konzentriere die Augen auf ein Bild der Katze, oder bezieh die wirkliche Katze ins Ritual ein.

l . Singe den Fehu-Sang, binde währenddessen den ersten Knoten, und knüpfe das zusammengerollte Zettelchen mit Fehu in den Knoten. Sprich nun: ***Knoten Eins ist mehr als keins.***

Zeichne mit dem linken Zeigefinger die Rune lngwaz auf den Knoten.

2. Singe Uruz, mach den zweiten Knoten mit dem zweiten Zettel, sprich jetzt: ***Knoten Zwei gibt gut Gedeih.***

und versiegele wieder.

3. Bei Thurisaz vorgehen wie zuvor, danach sprechen:

Knoten Drei macht's einwandfrei.

***4.** Ansuz - hier spricht man am Ende:*

Knoten Vier bringt dich zu mir.

5. Raidho - sprich:

Knoten Fünf umgeht die Sümpf.

332

***6.** Kenaz - sprich:*



Knoten Sechs mach's zum Reflex.

"6i:>

7. Gebo - sprich:

Knoten Sieben wird heimgetrieben.

c<")

f-;

***8.** Wunjo - sprich:*

Knoten Acht den Zauber macht.

Die fertige Knotenschnur wird an einem geeigneten Platz aufgehoben oder aufgehängt.

Kleines Gebo-Segnungsritual

Die Essenz einer Segnung ist, dass etwas

Der Runenmagier kann für eine Segoder jemandem positive Energie gege nung entweder eine Rune benutzen, dies ben wird. Das kann eigene Energie sein, aus seiner Gottform heraus tun oder mit

Energie, die mit Hilfe einer Rune aus der tels seines magischen Attributs segnen.

Natur geholt wird, Energie, die mit Hilfe

Es gibt viele Anlässe, bei denen einen

einer Rune von außerhalb der Natur der Segen erteilt werden kann: bei einer Be

Erde geholt wird (z.B. Sonne, Mond, Ster grüßung, beim Abschied, beim Beziehen ne), oder Energie, die von einer Gottheit einer neuen Wohnung, bei einer Geburt kommt. Im letzten Fall kann ein anderer usw.

Mensch der Mittler sein.

Als Begrüßung könnte folgendes gemacht werden:

Auf dem Weg zur T ür, wo der Gast gerade geklingelt hat oder etwas früher, atmet man einige Male ruhig und singt den Gebo-Sang, damit diese Rune aktiviert wird.

Wenn man den Gast dann begrüßt hat, legt man die Hände überkreuz auf den Kopf oder auf die Schultern des Gastes und lässt einige Sekunden die Gebo-Energie zu ihm hinüber fließen.

TEIL 3





Es handelt sich hier um herzliche, gastf reundschaftliche Energie.

Alternativ, wenn der Besuch schon vorher erwartet wurde, kann in einem Ritual ein Gebo-Runenstein aktiviert werden. Dieser wird, bis der Besucher eintrifft, in eine Ingwaz-Raute gelegt, damit die aufgerufene Gebo-Energie nicht wegfließen kann.

Die Rune wird dem Gast dann entweder einige Sekunden gegen die Stirn gedrückt, auf den Kopf gelegt oder gegen das Herz gedrückt, während gleichzeitig der Ingwaz-Schutz entfernt wird, damit die Energie in den Besucher fließen kann.

Runischer Liebeszauber

333

In alten Zeiten wurden Runenzauber auch in Herzensangelegenheiten benutzt, komplette Sprüche sind aber nicht bewahrt geblieben, nur einige Fragmente, wie z.B.: ***Dreimal rufe ich die Götter, (Ansuz)***

dreimal rufe ich die Alben, (Berkana)

dreimal rufe ich die Trolle, (Riesen) (Thurisaz)

dreimal rufe ich die Zwerge, (Eihwaz)

soll <Name der Angebetene> Ruhe haben

weder Tag noch Nacht,

bis sie/er bei mir ist.

Liebeszauber werden in unserer Zeit von

Die Hilfe der Runen hierbei ist auch

vernünftigen Menschen als unethisch an tatsächlich nur unterstützend, d.h., man gesehen, denn der Grundsatz der meisten soll nicht hoffen, dass ein ungepflegtes Liebeszauber ist, Zwang auf einen anderen Äußeres oder schlechter Körpergeruch Menschen auszuüben. Aber auch bei den von Runenkräften einfach in eine verfüh

Germanen gab es klare Beschränkungen; rerische Ausstrahlung verwandelt werden.

sich einzulassen mit der Frau eines ande Sauberkeit, Wohlgeruch, passende Kleiren Mannes war eine Ungeheuerlichkeit.

der, gepflegte Haare usw. sind nicht durch

Man sollte auch bedenken, das es keine Magie ersetzbar, ein freundliches Gesicht ungefährliche Sache ist, die Macht der Ru und passendes Verhalten ebenso wenig.

nen oder die Namen der Götter in einem Wenn das alles aber stimmt, dann können Zauber zu verwenden, der dem ethischen Runen den letzten Schliff geben.

System Gewalt antut. Götter und Runen

Kombinationen mit einem Aphrodilassen sich nicht ungestraft missbrauchen. siakum (Liebestrank) sind zwar möglich, Bei einem Liebeszauber solle man sich wenn der erste Kontakt hergestellt ist, am besten darauf beschränken, die eigene aber solche Getränke kamen bei den alten Ausstrahlung zu verbessern, sich selber at Germanen kaum vor. Das hatte wohl datraktiver darzustellen, zu)ocken'. Die Ent mit zu tun, dass Heiraten von den Eltern scheidung darauf einzugehen bleibt dann geregelt wurden und Liebe oder beiderseidem Anderen (Mann oder Frau) überlassen. tige Anziehungskraft dabei nicht als ernst-

hafte Gründe galten. Viel wichtiger waren keine Liebe wecken, sondern Lust, Lust deshalb Getränke, die die Zeugungskraft auf Sex. Wenn man einen Lebenspartner und Fruchtbarkeit erhöhten. Schließlich sucht, dann wird ein Liebestrank in den ist auch zu bedenken, das Liebeselixiere meisten Fällen sein Ziel verfehlen.

Runeneinsatz für Lebenspartnersuche

Teil 1

Dieses kleine Ritual kann sowohl naturmagisch als auch zeremonialmagisch durchgfl=

334 führt werden. Im ersten Fall kann es ohne weiteres begonnen werden, im zweiten Fall ist es der Hauptteil eines großen Rituals (siehe Ritualschema S. 350); dann werden die Erfolgschancen wahrscheinlich größer sein.

1 . Schreibe der Wunsch auf (z.B. ,,Ich wünsche mir eine Lebenspartnerin").

2. Streiche alle Buchstaben, die mehr als einmal vorkommen weg und streiche alle Vokale, auch die Umlaute: c h w n s m r 1 b p t r

3. Schreibe diese Buchstaben in Runen und komprimiere sie zu einer Binderune.

4. Aktiviere Ingwaz wie üblich, visualisiere die Raute in hellbraunen Linien gegen einen schwarzen Hintergrund und schreib deinen Namen hinein.

5. Visualisiere die zuvor erstellte Binderune innerhalb der Raute.

6. Aktiviere Sowilo und fülle Ingwaz mit der weißgelben Kraft dieser Rune. Mache das so lange, bis du das Gefühl hast, die Raute zittert und könnte bald zerspringen vor zusammengepresster Energie.

7. Zieh auf einmal Ingwaz weg, sodass die Sowilo-Energie sich in alle Richtungen zerstreuen kann und auch deine Binderune in allen Richtungen ausgeschickt wird, damit sehr viele Menschen deinen Wunsch auffangen können. Wenn sie dich später sehen, werden sie erfühlen, dass du es warst, der so ‚geschrien' hat.

Teil 2

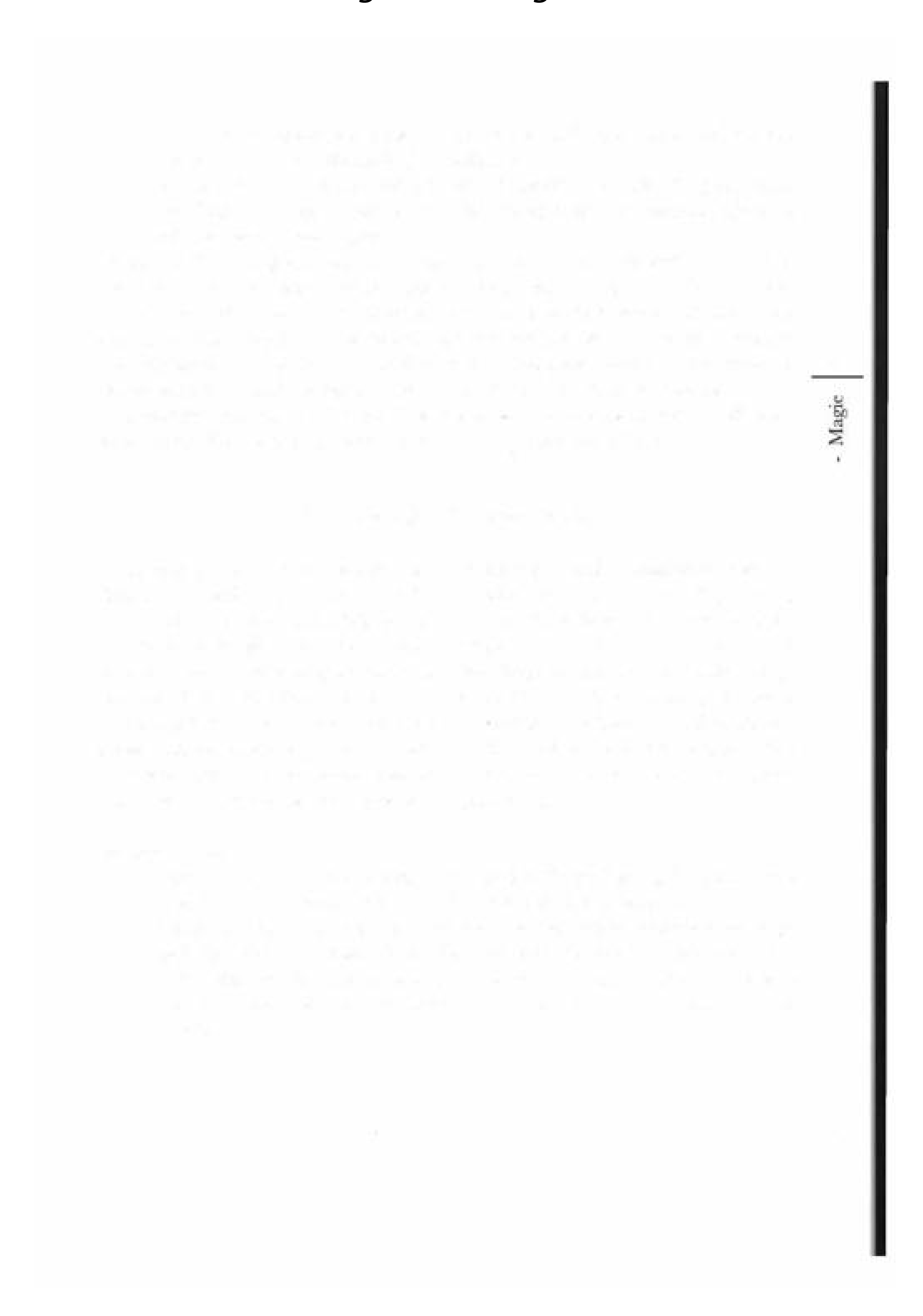
• Es wird der übliche Runenaltar mit neun roten Rosen in einer Vase und drei rosa Kerzen aufgebaut; die Kerzen werden entzündet und es wird mit Rosenduft geräuchert.

• Aus den Runen Uruz, Ansuz, Gebo und Wunjo wird eine Binderune kombiniert und diese auf einen Anhänger übertragen, auf die Rückseite wird die eigene Namensrune geschrieben und der Talisman dann auf den Altar gelegt.

Man stellt sich vor den Altar und visualisiert sich selber mit einer verführerischen Ausstrahlung. Diese Visualisierung projiziert man auf etwa 30 cm Abstand oberhalb des Anhängers.

• Algiz wird mit dem Galdr aktiviert, die ausgestreckten Hände befinden sich oberhalb des Altars.

Zwischen den Händen visualisiert man die Algiz-Kraft als eine goldene Energiekugel, die man langsam nach unten sinken lässt. Die Kugel vereinigt sich mit



der Ausstrahlungsvisualisierung, und sinkt weiter nach unten, bis sie im Talisman verschwindet. Der Talisman ist jetzt aufgeladen.

•

Isa wird aktiviert und während man diese Rune mit dem linken Zeigefinger auf den Talisman zeichnet, wird die Isa-Kraft hinzugefügt. Der Talisman ist jetzt für mindestens eine Woche aktiv.

Wenn man die zuvor genannten Voraussetzungen (wohlriechend, freundlich usw.) erfüllt hat, hängt man das Amulett um und hält sich möglichst dort auf, wo es Chancen gibt, bemerkt zu werden. Wenn man von jemandem speziell beachtet werden möchte, begibt man sich in dessen Aufmerksamkeitskreis und zeigt ein eher distanziertes, aber dennoch kontaktfreudiges Verhalten. Wenn die Person nicht oder kaum reagiert, ist zu vermuten, ***335***

dass es sich nicht um den richtigen Partner bzw. die richtige Partnerin handelt.

Zusätzlich kann man an Ort und Stelle Laguz aktivieren und sich in die Kraft dieser Rune hüllen. Für die richtige Person ist man dann fast unwiderstehlich.

Das Sowilo-Wetterritual

Wenn draußen eine Veranstaltung statt in der er gewöhnlich magisch arbeitet und finden soll, dann ist es angenehm dabei er sollte schon ein oder zwei Tage vor der gutes Wetter zu haben, jedenfalls solches Veranstaltung daran arbeiten dieses ‚gute'

Wetter, bei dem die Sache durchgeführt Wetter zu bewirken. Dieses Abschieben werden kann. Niederschlag ist meistens der Verantwortung an den Jokalen Magiunerwünscht bei Freiluftaktivitäten.

er' ist sicherlich kein Axiom; jeder Zaube

Innerhalb Magierkreisen wird meistens rer und jede Zauberin hat auf magischen gesagt, dass der lokale Magier für das Wet Gebiet stärkere und schwächere Seiten ter verantwortlich ist, und daran ist schon und Wettermagie wird nicht jede(r) gleich etwas Wahres, denn es ist die Umgebung, gut beherrschen.

Vorbereitung:

- *Sammle aus der lokalen Gegend 8 Natursteine, die groß genug sind, um jeweils zwei Runen, ein Datum und zwei Uhrzeiten aufmalen zu können.*

- *Wenn noch kein Runenstab aus Birkenholz vorhanden ist, sollte jetzt einer angefertigt werden. In diesen Stab sollten jedenfalls die Runen Sowilo und Laguz geritzt sein; wer für anderes Wetter, als in folgendem Ritual beschrieben, Runen braucht, sollte diese auch aufnehmen. Vor Gebrauch muss der Stab geweiht werden.*

Ritualablauf:

l . Aktiviere Sowilo durch den Sang und Handstellung. Wenn die Rune aktiv ist, sollte man ihre Wärme spüren können.

2. Bemale jeden Stein mit dieser Rune und singe dabei jedes Mal den ganzen Sang.

Schreibe an anderer Stelle auf jeden Stein das Datum, an dem trockenes Wetter erwünscht wird und ebenfalls Anfang- und Endzeit der Veranstaltung.

3. Aktiviere anschließend auf die gleiche Weise Ingwaz.

4. Zeichne um das Datum die Ingwaz-Rune.

5. Die Runensteine sind jetzt darauf vorbereitet zur angegebenen Zeit und am 336

richtigen Tag ihre Funktion zu erfüllen. Die Steine werden jetzt in einem Achteck um das Veranstaltungsgelände gelegt. Jedes Mal, wenn ein Stein hingelegt

. b/)

wird, konzentriert man sich und visualisiert die aus den Stein in der Höhe steigende Wärme Sowilos.

6. Wenn alle Steine an ihrem Platz liegen, stellt man sich in die Mitte des Achtecks, c<")

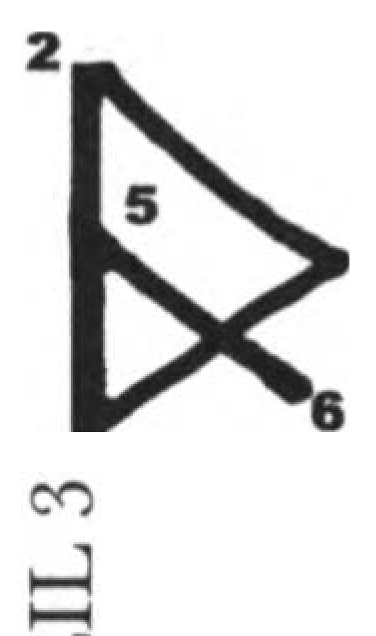
spürt mit dem Geist nach den Steinen und nach der Sowilo-Energie dort. Dabei wird mit dem Birkenstab auf die jeweilige Rune gezeigt. In einer Visualisierung werden diese Energien jetzt miteinander verbunden, damit ein geschlossenes, in die Höhe sich erstreckendes Sowilo-Zelt entsteht. Während des Aufbauens der Visualisierung wird der Stab benutzt, um auch physisch das Sowilo-Achteck zu einer geschlossenen Figur zu formen.

7. Wenn die Visualisierung vollständig ist, zeichnet man darüber wieder das gleiche Datum und die gleiche Zeit und

versiegelt wieder mit Ingwaz.

Als naturmagisches Ritual kann dies ohne weitere Teile durchgeführt werden, als zeremonialmagisches Ritual soll es zwischen die üblichen vorausgehenden und abschließenden Ritualteile aufgenommen werden. Im letzten Fall wird diese Wettermagie viel mehr Kraft haben und kann unerwartet starken Wetterkräften besser widerstehen.

Wenn statt Sowilo Laguz verwendet wird, kann Regen oder anderer Niederschlag herbeigerufen werden.



TEIL 3

Ein AWF-Suchritual

Dieses Ritual kann durchgeführt werden,

Bevor man sich zu diesem Ritual entwenn man wieder Kontakt aufnehmen scheidet, sollte man gründlich geprüft hamöchte mit einem Freund oder einer Freun ben, ob es keine anderen, alltäglicheren din, die man aus den Augen verloren hat. Wege gibt Kontakt zu suchen. Wenn es sie Es handelt sich hier nicht um Manipulati gibt, sollten sie auch zuerst ausgeschöpft on, sondern um astrales Rufen oder Fragen. werden.

Ritualvorgang:

337

1 . Zeichne die Ansuz-Wunjo-Laguz Sigille auf Glas oder auf anderes festes, durchsichtiges Material.

3

4

2. Berechne die Namensrune des Gesuchten.

3. Wenn ein Bild des Gesuchten zur Verfügung steht, lege das auf den Altar, wenn es bestimmte Besitztümer des Gesuchten gibt, lege die auch dazu, wenn es nichts Materielles in dieser Hinsicht gibt, lege dann einen Zettel hin, auf dem Name, (frühere) Adresse, Eigenschaften usw. des Gesuchten stehen.

4. Mache die üblichen vorbereitenden Ritualteile.

5. Zünde zur Einstimmung für jede Rune eine Kerze an, brenne entsprechend ausgewähltes Räucherwerk ab und spiele eine passende Musik.

6. Singe entweder die Runengesänge der drei Runen oder eine selbstgemachte Melodie über die Sigille, damit die Runenkräfte aktiviert werden.

7.

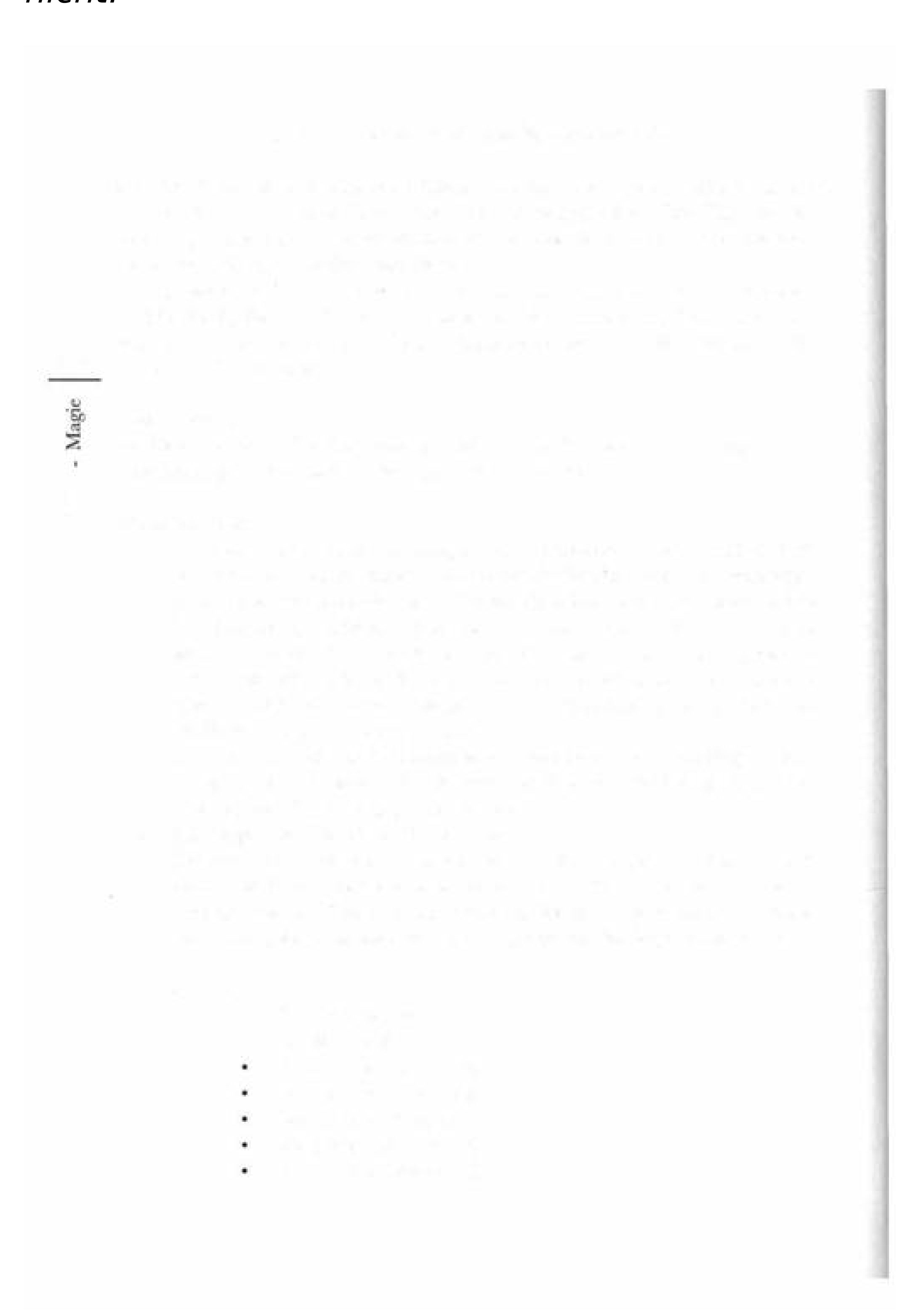
imm dann die Sigille auf und halte sie vor die Augen um hindurchzusehen. Visualisiere hinter die Sigille weit in der Ferne zuerst die Namensrune der gesuchten Person und lass sich diese dann in die Gestalt des Gesuchten verwandeln.

8. Visualisiere, dass die Sigille zwischen dir und der fernen Gestalt eine Sprechverbindung aufbaut.

9. Sprich dann das, was du dieser Person sagen möchtest, bitte z.B., dass er (sie) bald anruft oder schreibt.

1 0. Visualisiere dann, dass Verbindung und Gestalt verschwinden.

1 1 . Schließe wie üblich ab, vergiss die Bannung dabei nicht.



TEIL 3

Das Balder-Auferstehungsritual

Der Gott Balder steht für eine neue Zukunft; das kann sowohl ein Umbruch im individuellen Bereich sein als auch ein neuer Start für die ganze Erde. Eine Ehe oder eine neue Gruppenbildung, bei der es sich deutlich um einen Neuanfang handelt, fällt ebenfalls in den Schutzherrschaftsbereich Balders.

Angelegentlich eines Neuanfangs wäre dieses Ritual angebracht. Wenn es von einer Gruppe durchgeführt wird, soll eins der Mitglieder die Auferstehung Balders darstellen, wenn es solitär gemacht wird, macht der Ausführende das Ganze selber. In beiden Fäl338 len ist es ein Zweckritual.

Vorbereitung

Aus Eibenholz wird eine Balderstab geschnitten, alle 24 Runen werden eingeschnitzt oder darauf gezeichnet und der Stab wird Balder geweiht.

Ritualvorgang

1 . Das Ritual fängt an mit einer Klage, weil ein Umbruch immer sowohl ein Ende als auch einen Anfang beinhaltet. Das Ende wird beklagt, damit das Vorangegangene würdig verabschiedet wird. Hier soll ein mindestens zehnzeiliges Gedicht oder Lamento geschrieben werden über das Ende, das zum konkreten Umbruch gehört. Wenn es sich um den Beginn einer Ehe handelt, könnte beklagt werden, wovon

man sich verabschieden muss, z.B. kommen und gehen, wann und wohin man will, ohne auf jemand Rücksicht nehmen zu müssen, eine Wohnung oder ein Haus ganz für sich allein zu haben.

2. Jetzt wird klar und detailliert beschrieben, was ansteht, der Neuanfang soll auch gepriesen werden, dieser Teil soll Freude ausstrahlen. Wenn möglich, sollte er auch in poetische Form dargestellt werden.

3. DasJunge-Ymir-Ritual wird durchgeführt.

4. Der jetzt aktive Ymir (derjenige, der die Ymir-Form trägt), visualisiert vor sich die Gestalt Balders und zeigt beim Aktivieren der Körperteile auf die entsprechenden Teile der Visualisierung. Wenn das Ritual von einer Gruppe durchgeführt wird, sollte stattdessen eines der Mitglieder die Baldergestalt darstellen.

Y mir spricht:

- *Das Herz, es klopfe*

- *Das Blut, es fließe*

Die Muskeln, sie vibrieren

Die Füße, sie bewegen sich

Die Beine, sie trappeln

Der Rumpf, er wölbt sich

Die Arme, sie biegen sich

- *Der Kopf, er nickt*

- *Der Mund, er öffnet und schließt sich*

- *Die Augen, sie blinzeln*

- *Das Gehirn, es füllt sich mit Gedanken und Gefühlen*

- *Die Seele, sie betritt den Körper*

5. Die Ymir-Form wird beendet.

6. Die Balder-Invokation findet statt. (siehe weiter in diesem Kapitel S.356) 7. Der invozierte Balder spricht:

Die neue Zukunft steht bevor

Thr habt mich daher gerufen

Diesen Schritt ins Ungewisse

Zu hüten und zu schützen.

Kraft Eurer Runen

Bin ich anwesend

Und leiste Hilfe

Wo immer erwünscht und gerecht.

8. Das Band mit den Runen wird jetzt erneuert, indem jede Rune zur Hand genommen und besungen wird.Jedes Mal, wenn ein Runensang gesungen ist, wird die entsprechende Rune mit dem Balderstab berührt.

9. Es wird abgeschlossen mit einer Danksagung. Diese sollte unvorbereitet spontan ausgebracht werden.

TEIL 3

Das astrale Siniulacnun.

Diese Technik kann sowohl am Bett eines nige andere Merkmale in Worten oder als Patienten als auch für eine Fernheilung Binderune an der Puppe befestigen.

verwendet werden.

Die visualisierte Version, ein ,astrales

Der Magier visualisiert die kranke Per Simulacrum', ist für den erfahrenen Mason mit oder ohne Hilfe ihres Bildes. Al gier eine sehr nützliche Technik. Die Viternativ kann auch eine Puppe angefertigt sualisierung wird aufgebaut, indem man werden, die den Kranken darstellen soll; sich die Person vorstellt und sie in die zu340 es ist hilfreich, wenn an dieser Puppe eini vor hergestellte Namensrune der Person ge materielle Sachen der Person befestigt projiziert. Bei der sympathetischen Techwerden, z.B. einige Haare, abgeschnittene nik werden die Erinnerungen in die Pup

Nägel, ein Stückchen getragene Kleidung pe projiziert. Wichtig und hilfreich ist es, oder ein Gegenstand, der ihr gehört bzw. wenn bei den Erinnerungen auch passengehört hat. Wenn das nicht vorhanden ist, de Emotionen aktiv werden.

kann man auch Namen, Adresse und ei-

Dazu werden die Erinnerungen laut ausgesprochen, z.B.: ***Ich erinnere mich an <Name der Person>, wie sie (er) auf dem Fest fröhlich lachte.***

Ich erinnere mich an ihr Pafüm.

Ich erinnere mich an ihre zierlichen Bewegungen.

Ich erinnere mich an ihre Ekstase beim Lieben.

Ich erinnere mich, wie er über das schlechte Wetter schimpfte.

Ich erinnere mich an seine warme Stimme

usw.

Je mehr Erinnerungen hier zusammen ·

Dann wird eine Verbindung zwischen

gebracht werden, desto kompletter wird Magier und kranker Person hergestellt; das Simulacrum. Erinnerungen, die mit wenn der Magier am Bett des Kranken Krankheit zusammenhängen, sollte man sitzt, projiziert, verschmilzt er in einer jedoch auslassen.

Visualisierung das Simulacrum mit dem

Wenn die vielen Erinnerungen und die Kranken, bzw. die Puppe wird auf den dazu gehörenden Emotionen in das Si Kranken gelegt, damit die Energie weitermulacrum, bzw. die Puppe geladen sind, geleitet werden kann.

benutzt man das als Überbringer von Hei

Bei emer Fernheilung kann das

lungsenergie.

AWF-Suchritual benutzt werden, um den

Abhängig von der Krankheit wird eine Kontakt mit dem Kranken herzustellen, (Binde-)Rune hergestellt, aktiviert und die über den dann das Simulacrum durch den heilende Kraft dieser Rune in das Simu geöffneten ‚Kanal' zu dem Kranken gelacrum (oder in die Puppe) visualisiert.

führt wird.

Ein Magier allein kann dieses Ritual

Magische Heilungsrituale sind zti keigut durchführen, es eignet sich auch gut ner Zeit als Ersatz zu sehen für ärztliche für eine Gruppe.

Hilfe und vorgeschriebene Medikamente.

Diese Technik eignet sich auch für Als Unterstützung davon können sie aber Selbstheilung.

sehr gut dienen.

Für alle Deutlichkeit und diese Bemerkung wird später noch mindestens einmal wiederholt werden:

341

Der magische Klon

Hier geht es darum, einen magischen

Der Magier kann diesem Klon unter

Doppelgänger des Selbst zu erschaffen, schiedliche Aufgaben geben; er kann ihn der sowohl auf der materiellen, als auch ausschicken um Informationen zu samauf höheren Ebenen wirksam ist. Dieser meln.

Klon - auch manchmal als Schattenselbst

ausschicken um Nachrichten, Segbezeichnet - kann den Magier in bestimmnungen oder Flüche zu überbrinten, nicht unwichtigen Fällen ersetzen; er gen, wenn gewünscht, kann die

besitzt das Gedächtnis und die Persönlich

Identität des Magiers dabei unerkeit des Magiers, viele seiner körperlichen kannt bleiben; d.h. der Klon kann

und geistigen Fähigkeiten und strahlt diese

nach Belieben für andere sichtbar

auch aus. Einen eigenen Willen hat dieser

und spürbar oder unsichtbar und

‚Klon' nicht, er wird tun, was der Magier

unspürbar sein.

von ihm wünscht.

• ausschicken um jemands Geist

Es handelt sich also eindeutig nicht um

mental zu erforschen, zu ‚scannen'.

die Form des Magiers, in der er auf ande

• beauftragen, Nachrichten und

ren als der materiellen Ebene agiert, son

Suchfühler aller Art von anderen

dern um eine immaterielle Kopie.

Magiern in Empfang zu nehmen,

Der magische Klon steht völlig unter

bzw. abzufangen.

Kontrolle des Magiers, der ihn in jedem

- *beauftragen, unerwünschte geis*

Moment aktivieren oder deaktivieren

tige Besucher zurückzuverfolgen

kann. In aktivem Zustand kann der Maund deren Identität aufzudecken.

gier mit seinem Klon kommunizieren, als

- *und entsprechende Aufgaben*

ob er mit sich selber ‚redete', also ohne irmehr.

gendwelche Barrieren.

Herstellung des magischen Klons

- *Nachdem man sich mit den gebräuchlichen Schutzritualen abgeschirmt hat, wird zuerst eine Puppe angefertigt, die den Magier repräsentieren soll. Man braucht nur einmal einen magischen Klon anzufertigen, da dieser jedes Mal*

wieder eingesetzt werden kann, deshalb sollte ein dauerhaftes Material benutzt werden, es wird hier Ton empfohlen.

• An der Puppe muss klar zu sehen sein, dass sie das gleiche Geschlecht wie der Hersteller hat; Brüste und Geschlechtsteile sollten also betont werden. Dann werden körpereigene Teile des Magiers auf der Puppe angebracht, wie z.B. Finger- und Fußnägel und Haare der entsprechenden Körperstellen.

• Anschließend wird die Puppe langsam mit Speichel, Blut und eventuell Sexualflüssigkeit des Magiers / der Magierin eingerieben. Während das gemacht wird, wird der Fehu-Sang wiederholt gesungen. Die Puppe wird auf den Altar
342

gelegt, der Magier macht die Fehu Handposition, und visualisiert, dass aus seinem Körper durch die Hände ein kleiner Funke auf die Puppe herunterfällt und von der Puppe aufgenommen wird. Dabei wird rezitiert: ***Das Urfeuer in mir***

ist jetzt auch in dir.

• Der Vorgang unter 2. wird wiederholt. Der Spruch wird erweitert mit: ***Das Urfeuer in mir***

ist jetzt auch in dir.

Von mir erschaffen aus Ton,

in dir mein magischer Klon.

Und jeder, der dich sieht,

merkt nie den Unterschied.

• *Der Prozess wird noch mal wiederholt, der Spruch wird wieder verlängert:* ***Das Urfeuer in mir***

ist jetzt auch in dir.

Von mir erschaffen aus Ton,

in dir mein magischer Klon.

Und jeder, der dich sieht,

merkt nie den Unterschied.

Auf meinen Willen wirst du hören,

du lässt dich von nichts Andrem stören.

Die Puppe bist nicht du, sie ist dein Haus,

auf meinen Wunsch gehst du hinaus,

erfüllest meinen Befehl und Willen und wieder

lässt du dich im Gehäuse nieder.

Der Geist, der zu mir will gelangen,

wird unbemerkt von dir abgefangen.

•

Das Ganze wird ein letztes Mal wiederholt, und jetzt bekommt der magische Klon seinen geheimen Namen, auf den er hören muss.

Das Urfeuer in mir

ist jetzt auch in dir.

343

Von mir erschaffen aus Ton,

in dir mein magischer Klon.

Und jeder, der dich sieht,

merkt nie den Unterschied.

Auf meinen Willen wirst du hören,

du lässt dich von nichts Andrem stören.

Die Puppe bist nicht du, sie ist dein Haus,

auf meinen Wunsch gehst du hinaus,

erfüllest meinen Befehl und Willen und wieder

lässt du dich im Gehäuse nieder.

Der Geist, der zu mir will gelangen,

wird unbemerkt von dir abgefangen.

Unter <Name des Magiers> kennt man mich, der Name gilt stets auch für dich.

Befehle wirst du aber nur erkennen,

von denen, die deinen Namen nennen.

Dein Name ist: <geheimer Name des Klons>.

-

Die Puppe wird jetzt in ein mit Uruz bemaltes Tuch gehüllt und in einem großen Topf, einer Kiste oder einem anderen Gefäß, gefüllt mit Erde, begraben. Wenn das Ritual an einer ruhigen Stelle in der freien Natur durchgeführt wurde, wird die Puppe an einer geeigneten Stelle dort in der Erde vergraben.

Während dieses Vorgangs wird der Uruz-Sang gesungen. Wenn dann das Loch mit der Puppe wieder zugeschüttet ist, legt man die Hand auf die Erde und spricht:

Aus der Erde werde ich dich später heben,

und mein Klon wird in dir leben.

Schließe das Ritual ab.

Berechne die Namensrune des Klons und führe am nächsten entsprechenden Tag in der zugeordneten Stunde dieser Rune das Ritual weiter (Aber natürlich erst wieder die vorbereitenden Ritualteile).

Aktiviere mit Handstellung und Sang die Berkana-Rune (Gebären).

Zeichne diese Rune auch auf die Erde, wo die Puppe begraben liegt. Grabe die Puppe dann wieder aus, wickle sie aus dem Tuch und sprich dabei:

Aus dem Schoß der Erde bist du befreit,

für meinen Klon bist du jetzt bereit.

Lege die Puppe jetzt auf den Altar und aktiviere auf die übliche Weise die

"So

lsa-Rune. Nimm dann einen Spiegel, zeichne mit weißer Farbe lsa darauf, stelle den Spiegel etwa 30 cm vor dein Gesicht und fange an in den Spiegel auf lsa zu starren. Schicke dabei alles, was du an Kenntnissen und Kraft besitzt zu Isa auf dem Spiegel. Dieses Starren soll ohne Unterbrechung mindestens eine Stunde dauern, mehrere Stunden sind sehr zu empfehlen.

Wenn die Zeit des Starrens vorbei ist, aktiviere Hagalaz wie üblich und visualisiere diese Rune zwischen lsa und die Puppe.

Lass Isa langsam ‚schmelzen' und alles, was du zuvor abgeschickt hast, von lsa durch Hagalaz in die Puppe fließen. Hagalaz transformiert es zu dem erwünschten Klon.

Dieser Vorgang dauert etwa eine halbe Stunde. Vibriere anschließend:

<Geheimer Name des Klons>,

ich habe dir dein Leben gegeben.

In der Puppe sollst du leben,

bis ich deines Diensts bedarf.

Aktiviere die Rune lngwaz und zeichne sie auf die Puppe, damit das Erschaffene stabil bleibt.

Vibriere dann den Namen deines magischen Klons und erteile ihm die ersten Aufträge, die du zuvor sehr sorgfältig überdacht und eindeutig klar formuliert hast.

- *Schließe dann das Ritual ab .*

Achte darauf, dass der magische Klon immer innerhalb eines magischen Schutzfeldes gerufen und beauftragt wird.

Eine alternative Tätigkeit für den Klon wird an anderer Stelle in der Literatur vorgeschlagen: Die Puppe soll auf ein Häufchen Kohle gestellt werden, wobei die Kohle Geld repräsentiert. Sie soll dann bewerkstelligen, dass die Kohle sich vermehrt. Ob dies aber zu einem wirksamen Ritual ausgebaut wurde, ist nicht bekannt.

N

N ekromantisches Runenritual

Dieses Ritual kann als zentrales Ritual im

Es wird dringendst abgeraten, eigene

Ritualschema (S. 350) gebraucht werden, verstorbene Familienmitglieder oder nahe wenn man einen Verstorbenen um eme Verwandte herbei zu rufen; die Emotiobestimmte Auskunft angehen will.

nen, die dabei freigesetzt werden, beein

Von Ungeübten sollte es nicht ver trächtigen die notwendige Konzentration wendet werden, wenn es in einer Gruppe und Willenskraft, sie können das ganze durchgeführt wird, sollte mindestens einer Ritual zerstören und die Sicherheit der der Mitglieder sich gut mit Theorie und Ausführenden gefährden.

Praxis magischer Schutzmaßnahmen auskennen und diese auch benutzen.

Vorbereitung:

• Auf einen Zettel werden Vor- und Nachname, Geburts- und Sterbedatum und die Adresse notiert, wo der Verstorbene zuletzt gewohnt hat. Da manchmal eine Anrufung mühsam

geht, sollen auch die amen von Vater und Mutter des Verstorbenen aufgeschrieben werden.

• Die Namensrune des Verstorbenen wird ermittelt.

• Es wird eine Binderune aus Isa, Algiz und Othala erstellt. Diese Runen öffnen den ‚Kanal', durch den mit einem Verstorbenen kommuniziert werden kann.

• Die Frage(n), nicht mehr als zwei, werden klar und eindeutig formuliert. Hierbei solJ man bedenken, dass man die Erinnerung eines Verstorbenen befragt! Seine Erinnerungen, so wie das auch bei lebendigen Menschen der Fall ist, sind beschränkt und oft verzerrt. Es wird also nichts bringen, wenn man Sachen fragt, die der Verstorbene nicht hat wissen können.

• Die üblichen vorbereitenden Ritualteile (siehe .Ritualschema S. 350) werden durchgeführt.

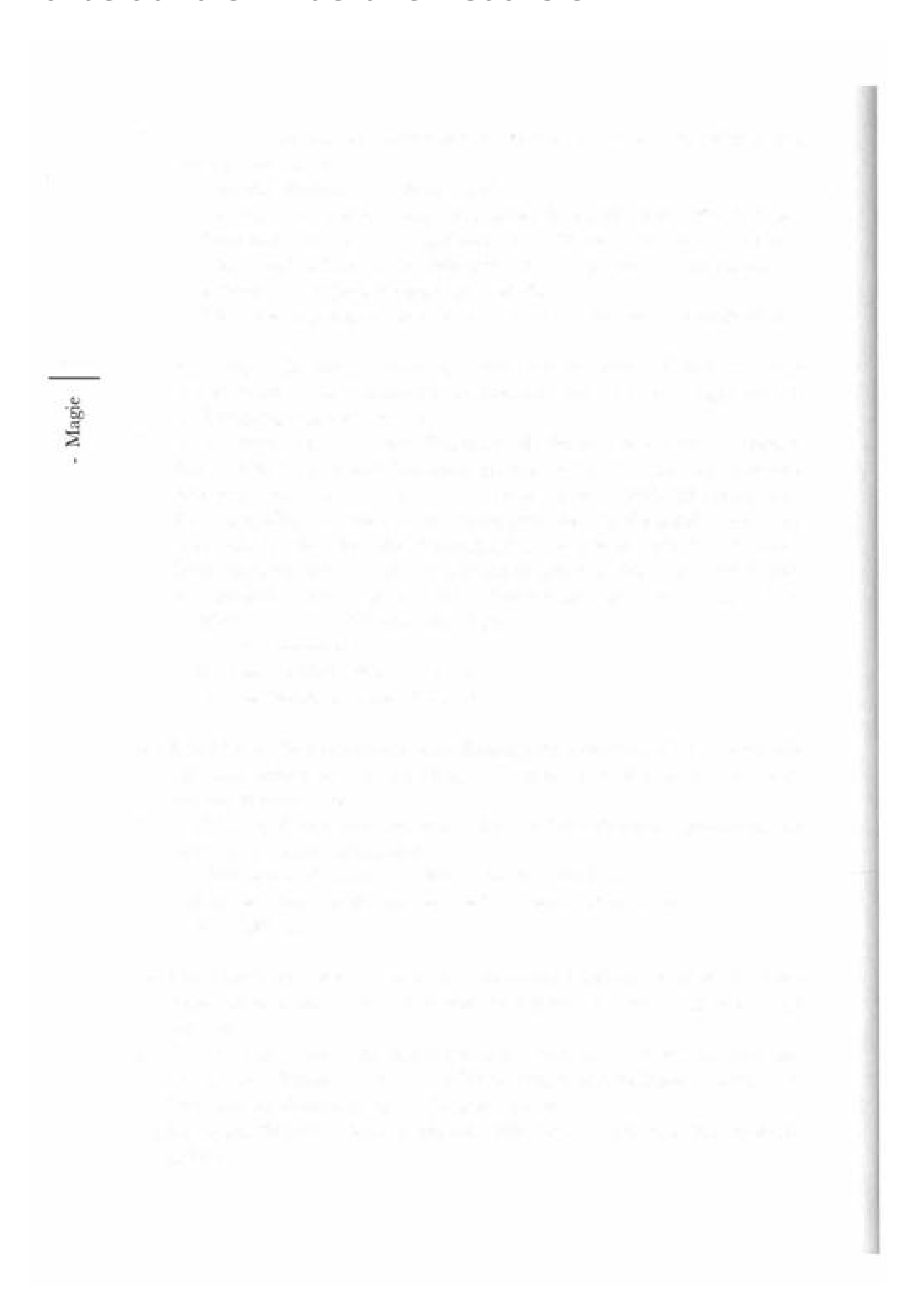
Ritualablauf:

1. Lege innerhalb deines magischen Schutzraums alle 24 Runen in einem Kreis um dich herum auf den Boden und setze dich in der Mitte so hin, dass du dich gut um deine Achse drehen kannst.

2. Singe hintereinander die Runengesänge, angefangen bei Fehu, damit alle Runen aktiviert werden.

3. Mit HandstelJung, Singen, Visualisieren und Berühren der entsprechenden Runen werden die Kräfte von Isa, Algiz und Othala aufgerufen und zusammengefügt, indem man die zuvor hergestelJte Binderune dieser Runen visualisiert; damit öffnet man den Kommunikationskanal. Diese Binderune soll in hell-Wa Farbe visualisiert werden.

4. Die Namensrune des Verstorbenen wird in dunkelroter Farbe auf die Binderune visualisiert.



5. Nun fängt man langsam, aber mit fester Stimme an, anzurufen. Jeder Anruf wird fünfmal wiederholt.

<Vor- und Nachname>, ich rufe dich!

<Vor- und Nachname>, Sohnffochter von <Muttername>, ich rufe dich!

<Vor- und Nachname>, Sohnffochter von <Vatername>, ich rufe dich!

<Vor- und Nachname>, der/die geboren wurde am <Geburtsdatum> und starb am <Sterbedatum>, ich rufe dich!

<Vor- und Nachname>, der zuletzt wohnte in <Adresse>, ich rufe dich!

6. Irgendwann während der Anrufungen wird man ein starkes Gefühl einer ‚Anwesenheit' spüren. Wenn das der Fall ist, kann mit dem Anrufen gestoppt und mit der Befragung begonnen werden.

7. Zuerst werden immer dieselben Fragen gestellt, die dazu dienen sicher zu stellen, dass tatsächlich die richtige Wesenheit gekommen ist. Wenn aus den Antworten nicht klar wird, ob es tatsächlich der Gerufene ist, wird direkt mit dem zweiten (Entlassungs-)Spruch unter 9. weitergemacht.

Die Anrufungsinformation war wohl nicht korrekt oder nicht eindeutig genug; es muss sich mit den genannten Daten auch ein anderer Verstorbener angesprochen gefühlt haben. Man sollte dann zusätzliche Information über den Verstorbenen sammeln und diese beim nächsten Mal den Anrufungen hinzufügen.

Wie war dein Name?

Wie war der Name deines Vaters?

Wie war der Name deiner Mutter?

8. Jetzt können die zuvor formulierten Fragen gestellt werden und der Anwesende wird nach bestem Vermögen antworten. Bedenke aber dabei, dass dieses Wesen kein allwissender Gott ist!

9. Nachdem man Antworten bekommen hat, wird der Wesenheit gedankt und sie kann wieder gehen. Man spricht:

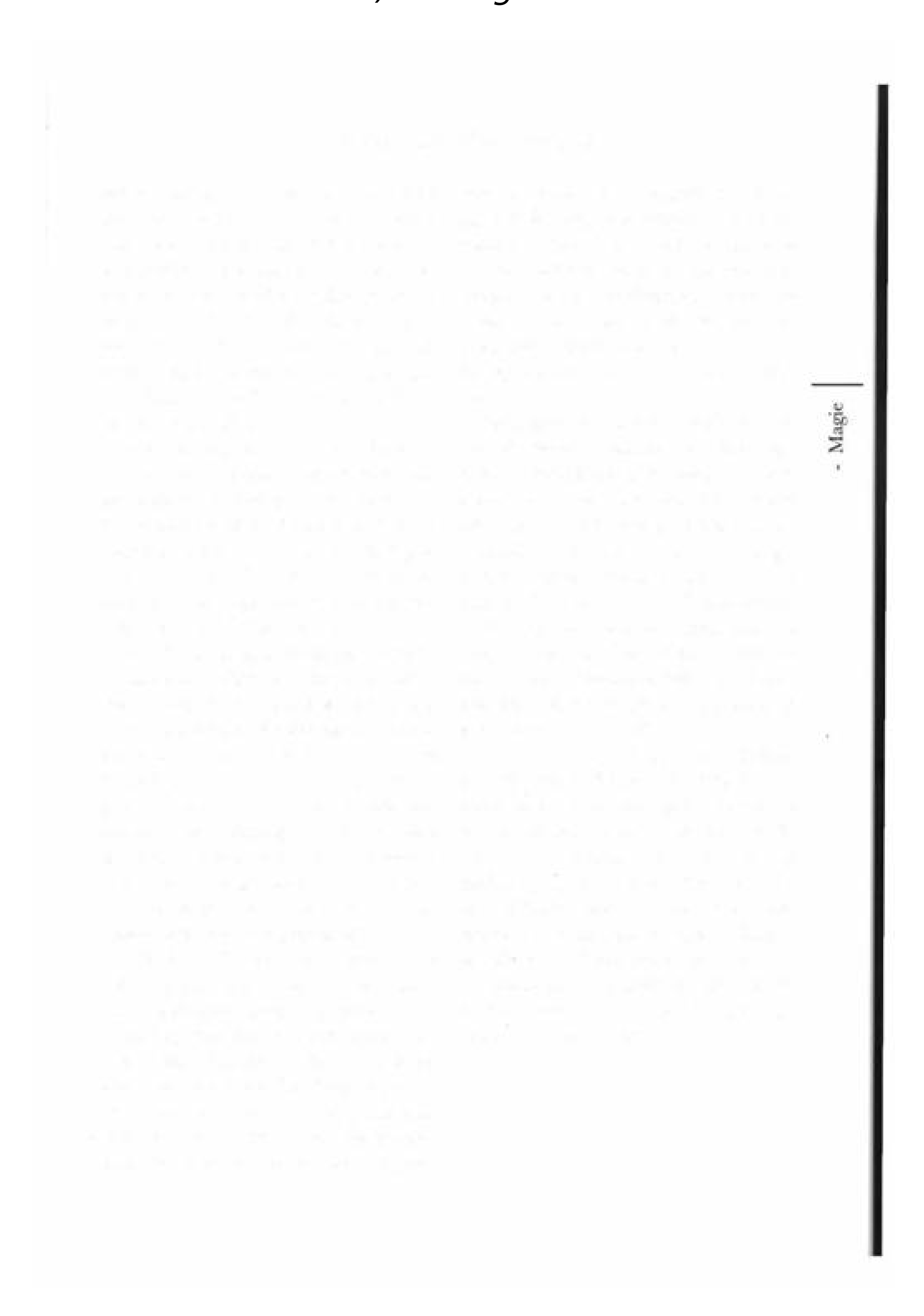
<Vor- und Nachname>, ich danke für diese Auskünfte.

Du kannst jetzt wieder dorthin zurückkehren, wo du warst, als ich dich rief.

10. Man konzentriert sich wieder voll auf die dauernd aufrechterhaltene Visualisierung, löst dann als erstes die Namensrune von der Binderune und lässt sie sich auflösen.

11. Über die noch bestehende Visualisierung der Binderune wird jetzt die Rune Ingwaz gezogen. Damit wird der Kanal abgeschlossen und versiegelt. Anschließend lässt man die Visualisierung sich langsam auflösen.

12. Es werden die notwendigen Abschlussrituale (Siehe Ritualschema S. 350) durchgeführt.



Das Hagalaz-Scanritual

Jeder lebendige Mensch denkt und fühlt wird. Außerdem ist es ungemein schwieund diese Gedanken und Gefühle dehnen rig sich im allgegenwärtigen Grundrausich ständig in einer Art Wellenbewegung schen der vielen Muster auf ein spezielles in alle Richtungen aus. Jeder Mensch hat zu konzentrieren. Ist man aber mit einer dabei ein individuelles Wellenmuster. Je Gruppe (noch) unbekannter Leute zuweiter diese Wellen sich verbreiten, desto sammen, dann kann es nützlich sein, die verzerrter werden sie; nur wenn man nah magischen Fühler auszustrecken, denn die an der Quelle ist, ergeben die ausgestrahl Menge der klaren Muster ist dann deutlich ***347***

ten Gedanken und Gefühle einen Sinn, begrenzt.

sind sie verständlich.

Man kann mit dieser Technik auch ei

Mit Hilfe der Macht von Hagalaz ist es nen einzelnen Menschen aufspüren und möglich die Gedanken- und Gefühlswel dessen Gedankenwellen Jesen'. Vorauslen anderer Menschen zu erspüren und setzung dabei ist, dass man dieser Person Informationen über Personen und deren schon begegnet ist und das Muster seiner Gegebenheiten zu bekommen. Dabei geht Gedankenwellen kennt. Hat man das gees aber nur um Menschen, die am Leben suchte Muster gefunden, dann verfolgt sind; für nekromantische Praktiken

eignet man die Spur, bis man zur Quelle gekomsich diese Vorgehensweise nicht.

men ist, wo man Jauschen' kann, was der

Für dieses Ritual ist der konzentrierteste jenige denkt oder fühlt. Klare Gedanken Einsatz eines erfahrenen Magiers erf order oder starke Gefühle sind dabei viel deutlilich; er fordert ein Höchstmaß an Konzen cher als unterschwellige; letztere kommen tration, Meditation, Erfahrung mit astralen gewöhnlich kaum durch.

Bewegungen und die Fähigkeit auf anderen

Der vorsichtige Magier hat deshalb

Ebenen bzw. in anderen Welten Spuren fol dauernd einen Schutz um sich herum, gen zu können. Der unerfahrene oder un damit seine Gedanken und Gefühle für geübte Zeremonialmagier und derjenige, andere Menschen nicht bis zur Quelle der noch in Ausbildung ist, wird mit diesem verfolgbar und lesbar sind, und er hat oft Ritual kaum Erfolge haben; wenn er es den zusätzlich einen magischen Klon aktiv, der noch versucht, sollte es sich vor Wunsch andere Sucher auf sich lenkt. Das Probdenken und Phantasmagorien hüten.

lem hier ist nicht, dass er seine Gedanken

Mit dieser Technik kann man erstens abschirmen möchte, sondern er schützt die Gedankenwellen unbekannter Men sich damit gegen Angriffe, die über diesen schen auffangen; wenn man ihnen dann Weg möglich sind und leider unter Maspäter begegnet, sind sie keine unbeschrie giern auch vorkommen.

benen Blätter mehr. Es hat wohl wenig

Sinn ungerichtet ‚auf Empfang' zu gehen,

denn die Chance ist sehr klein, dass man

den Menschen, deren Gedankenwellen

man dabei empfängt, jemals begegnen

Ritualablauf

1 . Es wird dringendst empfohlen alle vorbereitende Rituale nach dem Ritualschema S. 350 durchzuführen. Der

erfahrene Runenmagier hat die dort auf geführten Schritte komprimiert und wird deshalb nicht viel Zeit brauchen, bevor er mit dem hier beschriebenen Teil anfangen kann. Der Magier, der seine ‚Wellen' auf die Suche schickt, kann entlang ihres Weges selbst auch durch andere Magier zurückverfolgt werden. Wenn man sich aber zuvor gründlich geschützt hat, können diese Suchwellen nur bis zur Schutzbarriere verfolgt werden; weder der Magier selber wird dann erreicht, noch sind seine Gedanken und Gefühle zu erfühlen.

348

2. Hagalaz wird wie üblich aktiviert.



3. Man visualisiert eine dunkelgraue Kugel vor sich auf Augenhöhe und in der

'So

Mitte dieser Kugel visualisiert man Hagalaz. Wenn die Visualisierung fertig ist, verschiebt man die Kugel, bis sie gerade oberhalb des Kopfes steht, und die c<"l

Kopfhaut ganz leise berührt. Man soll dabei das Prickeln der Energie fühlen.

A. Wenn man eine bestimmte Gedankenwelle sucht, macht man sich dieses Musters jetzt bewusst, z.B. indem man es sich visuell vorstellt.

B. Wenn es eine neue Gruppe von Leuten betrifft, bereitet man sich darauf vor, verschiedene Muster zu empfangen und dabei aufmerksam hintereinander jedes Muster zu der Person, die es aussendet, zurückzuverfolgen. Interessante

Muster kann man sich dann merken für eine nähere Erforschung.

C. Wenn man diese Technik noch nicht oder nicht oft benutzt hat, sollte man sich auf eine Person beschränken, und lernen, wie ein Muster aussieht, und für sich einen Weg bedenken, interessante Muster zu ‚lagern'. Die Methode, sich diese Muster visuell vorzustellen, hat sich bewährt; man kann sie hinterher dann sogar auf Papier festhalten.

4. Man setzt sich und fängt an leise und mindestens zehnmal hintereinander den Galdr von Hagalaz zu singen. Während dieses Singens dehnt man die Kugel aus, immer weiter; man hört damit erst auf, wenn man das Gefühl hat, die Kugel umspanne die ganze Erde. Das ist ein klares Gefühl, denn wenn die Kugel sich von der Erde entfernt, bemerkt man keine menschlichen Muster mehr, vielleicht abgesehen von einigen Astronauten. Aber die Masse der Muster ist weg. Die massenhaften Muster, mit denen die Kugel in Berührung kommt, fühlen sich an wie Hintergrundrauschen, nur wenn man auf ein bekanntes Muster stößt, merkt man es - vergleichbar etwa damit, wie wenn man am Radiogerät am Senderknopf dreht, und zwischen viel Rauschen Rundfunksender hört. Die Rundfunksender sind dann bekannte Muster.

5. Wenn man das Muster gefunden hat, das gesucht wurde, zieht man die Energie der Kugel auf dieses Muster zusammen, etwa vergleichbar mit einem japanischen Fächer, der aus offenem Zustand zugeklappt wird. Mit dieser zu einem

Strahl gebündelten Hagalaz-Energie verfolgt man das Muster nach innen; wenn man bemerkt, dass die Wellengeräusche immer klarer werden, weiß man, dass man sich der ‚Quelle' nähert. Sobald man klare Gedanken oder Gefühle spürt, stoppt man mit der Vorwärtsbewegung und lauscht, solange man möchte.

6. Wenn man genug gehört hat, bringt man die visualisierte Hagalaz wieder vor sich auf Augenhöhe und projiziert die Ingwaz-Rune darüber. Der offene Kanal ist jetzt verschlossen.

7. Abschließend lässt man die Visualisierung sich auflösen. Was noch an konzentrierter Hagalaz-Energie herumschweift, wird sich bald verflüchtigen.

Es wird wie üblich abgeschlossen mit einer Bannung.

Bevor man mit diesem Ritual anfängt, sollte man seine ethischen Prinzipien überprüfen, denn man schleicht sich in die intimste Privatsphäre eines Menschen ein. Nur in wirklichen Notfällen lässt eine gesunde, menschenfreundliche Ethik dies zu. Der Begriff

‚Notfall' sollte dabei sehr eng ausgelegt werden.

Das Wilde-Jagd-Ritual

Wenn für einen bestimmten Zweck sehr

Wenn das Ritual von emer Gruppe

viel magische Energie benötigt wird, dann durchgeführt wird, können die Rollen verkann dieses Ritual eingesetzt werden; es ist teilt werden, der solitäre Magier macht dann Teil des Zweckrituals. Dieser Zweck alles selber.

wird gleichfalls mit der hier zu schaffenden Kugel verbunden.

Die kleine Anrufung unter 6. ist nur

ein Beispiel; eigene Kreativität ist hier erwünscht.

Benötigt: *Trommel, Trommelstöcke, Runenstab*

Ritualablauf:

1. Als Arbeitsraum wird ein Kreis gezeichnet, groß genug zum Herumtanzen.

2. Mit dem Runenstab wird auf den Boden die Hagalaz-Rune gezeichnet, die Handstellung eingenommen und die Hagalaz-Galdr gesungen.

3. Senkrecht oberhalb Hagalaz wird Isa in der Luft gezeichnet und mit der Handstellung gesungen.

4. Im Kreis herumgehend wird Ansuz dreimal hintereinander gesungen, jedesmal lauter als das vorige Mal.

5. Die Odin-Anrufung findet statt - Odin wird invoziert.

6. Odins Aspekt als Heerführer der Wilden Jagd wird angerufen:

TEIL 3

7. Sturmgott,Jäger auf den Winden,

8. mit uns teile deine Kraft.

9. Führe uns durch Luft und Wald,

1 0. lass die Kräfte durch uns tosen.

1 1. In der Mitte des Kreises wird zwischen die zuvor gezeichneten Runen eine Kugel visualisiert.

1 2. Es wird jetzt getrommelt, zuerst langsam, dann immer schneller, während im Kreis rundherum ekstatisch getanzt wird.

1 3. Nach etwa drei Minuten wildem Tanzen wird damit aufgehört und die gesam350

melte Energie wird in die Kugel geschickt.

1 4. Die Punkte 8. und 9. werden 5- bis 1 0-mal wiederholt.

1 5. Die jetzt mit sehr viel Energie gefüllte Kugel wird mit dem Zweck bzw. der Absicht des eigentlichen Vorhabens verbunden, z.B. indem eine Zwecksigille ebenfalls in die Kugel geschickt wird und dort alle Energie in sich aufsaugt.

1 6. Wenn zur Realisierung des Zwecks eine Entsendung nötig ist, wird die Kugel in der Visualisierung auf einmal entfernt und die große Menge an Energie, jetzt zweckgebunden, kann ihren Weg gehen.

Ein Ritualschema

Mit den hier gebotenen Ritualen sind viele Kombinationen möglich, teilweise sicher abhängig vom Ziel des Magiers, von dem, was er bezwecken möchte.

Eine gute Reihenfolge wäre:

1 . Das Eihwaz-Reinigungsritual

2. Das Raidho-Einstimmungsritual

3. Das runische Bannungsritual

4. Das Runenschirm-Ritual

5. Das runische Vortex-Ritual

6. Das Attributritual

7. Der zentrale Zweck

-

Absichterklärung: Hier soll kurz und prägnant, aber klar und eindeutig ausgesprochen werden, was man vorhat, was man erreichen will.

Das zentrale Zweckritual

8. Das Hammerritual

9. Das runische Vortex-Ritual - umgekehrt

1 0. Das runische Bannungsritual

Der kreative Magier könnte aus 2 und 5 ein einziges Ritual (an 5. Position) machen und damit den ganzen Vorgang

etwas kürzen. An das Eihwaz-Ritual könnte die Annahme



des (geheimen) Magiernamens geknüpft werden, dies kann aber auch an die erste Stelle gesetzt werden.

Als zentralen Zweck (7 .) gibt es viele Möglichkeiten, wofür dieses Buch nur einige Beispiele bieten kann. Bevor man dieses Zweckritual durchführt, wird laut ausgesprochen, was man vorhat. Hierzu kreiere man am besten eine Standardformel, z.B.: ***Ich, <Magiername>, beabsichtige Folgendes zu bewirken:***

<hier wird das erwünschte Ziel umschrieben>

So sei es!

Das Hammerritual ist dann sinnvoll, wenn ein Wunsch oder Vorhaben abgeschickt wer

den muss, damit eine Realisierung auf materieller Ebene stattfinden kann. Wenn aber ein Suchritual oder eine Heilung durchgeführt wird, kann das Hammerritual ausfallen.

Für etliche Zwecke ist ein so umfangreiches Ritual nicht notwendig; der Magier entscheidet in der konkreten Situationen, welche Kombination angemessen ist.

c<")

Zwischen den verschiedenen Teilritualen dürfen Pausen eingelegt werden, es sollte aber nicht gegessen und nur (vorher gesegnetes) Wasser getrunken werden.



f-4

Komprimierung

Wenn der Magier seine Rituale alle gut kennt, wirklich gut kennt, dann kann er anfangen, die verschiedenen Teilrituale zu komprimieren: Zuerst kreiert er für ein Teilritual eine weit ist, Rituale ohne äußere Abläufe und Sigille; das kann eine Binderune sein, aber ohne irgendwelche Materialien mit Erfolg ein anderes Zeichen erfüllt auch seinen durchzuführen. Beim Einüben einer der

Zweck. Wenn das Ritual durchgeführt artigen Komprimierung sollte nie mehr wird, trägt er dieses Zeichen, damit es in als ein Ritual vorgenommen werden. Erst einem langsamen Prozess immer mehr wenn das makellos geht, kann mit einer und immer besser zum Ritual gehört. zweiten Komprimierung angefangen wer

Schließlich sollte es dann soweit kommen, den.

dass der Magier das Zeichen völlig mit

Wenn alle Rituale komprimiert sind,

dem Ritual assoziiert. Dann übt er, bis er ist der letzte logische Schritt, die verschiesoweit ist, dass, wenn er das Zeichen visua denen Sigillen zu einer Sigille zu komprilisiert, sich das Ritual in seinen Kopf ab mieren; dieser ‚ultimative' Magier ist dann spielt. Wenn das dann auch noch bei den imstande innerhalb wenigen Sekunden anderen Teilritualen stattgefunden hat, ist ein vollständiges Ritual mit allen vorher der Magier imstande in sehr kurzer Zeit beschriebenen Teilen durchzuführen.

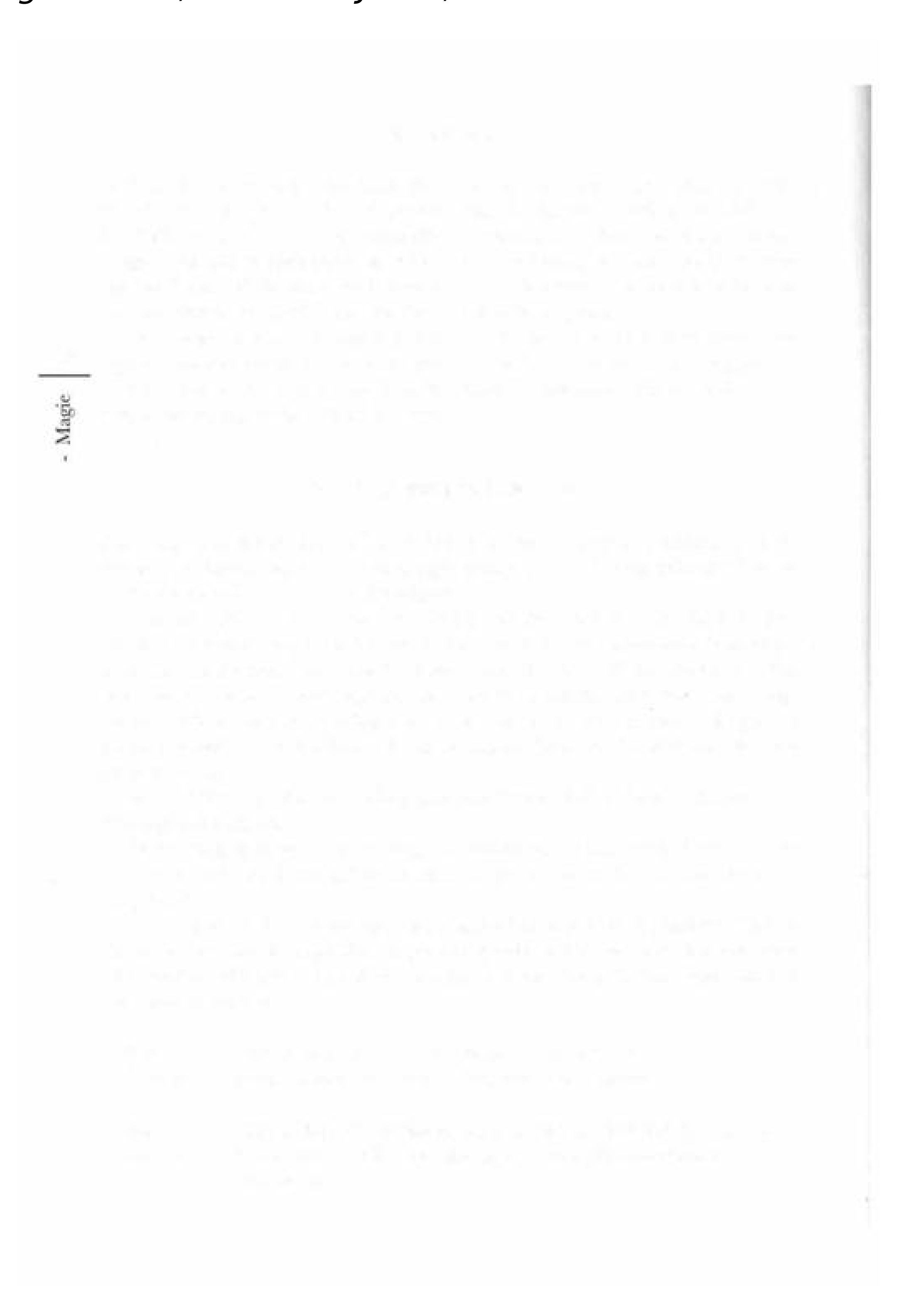
und an fast jedem Platz ein komplettes ze

Dieses letzte Stadium ist aber nach

remonialmagisches Ritual durchzuführen. heutiger Kenntnis noch von keinem Men

Dies ist aber ein Prozess für den lan schen erreicht worden.

gen Atem; es dauertJahre, bevor man so-



TEIL 3

Einsteiger

Diejenigen, die anfangen möchten sich es zeitweise nicht so gut vorangeht, kann mit Theorie und Praxis der Magie zu man daran zurückdenken und sich sein beschäftigen, und sich die germanische Versprechen ins Bewusstsein zurückrufen.

Magie, vielleicht in Hauptsache gerichtet Die Ernsthaftigkeit eines nicht leicht gegeauf die Runen, dafür auserwählt haben, benen Versprechens kann helfen über eine tun gut daran, an bestimmten Punkten Schwelle zu gehen.

zur Bekräftigung ihres Vorhabens kleine Alle diese Rituale können sowohl von

352 Rituale durchzuführen. Solche ernst ge Einzelgängern als auch von Gruppen bei meinten und seriös abgehaltenen Rituale einer Neuaufnahme benutzt werden.

geben der Psyche etwas Rückhalt; wenn

DAS NEOPHYTEN-RITUAL

Zuerst legt man sich ein kleines Schmuckstück zu, das mit Runen zusammenhängt, ein einfacher, selbstgebastelter Runenanhänger genügt schon, aber

ein gekaufter Runenring oder etwas Ähnliches ist auch geeignet.

Man baut einen kleinen Altar auf und legt die 24 Runen in einen möglichst gro

ßen Kreis mit den Zeichen nach oben darauf. Der Altar wird weiter nach Wunsch geschmückt mit Kerzen, Blumen und Räucherwerk, ein� Auswahl aus den bei den Runenzuordnungen genannten Gegenständen kann dabei helfen. Außerdem sollten einige Gegenstände auf den Altar gelegt werden, die einem wirklich am Herzen liegen, mit denen man sich verbunden fühlt, z.B. ein bestimmter Stein, ein Kleinod, ein Bild einer geliebten Person.

In der Mitte liegt das am Anfang genannte Schmuckstück. Man wählt eine leise Hintergrundmusik aus.

Dann bringt man sich in die richtige Stimmung; man duscht, zieht frische Kleider an, kommt dann zur Ruhe und denkt dabei die ganze Zeit an das, was man vorhat zu versprechen.

Wenn dann die Kerzen brennen, die Musik erklingt und ein angenehmer Duft zu riechen ist, werden die folgenden Fragen laut gestellt und beantwortet. Bei jeder Antwort werden willkürlich einige Runen berührt und einer der geliebten Gegenstände in die Hand genommen.

Frage:

Willst du dich mit Herz und Seele den Runen widmen?

Antwort:

Ja, ich will mich mit Herz und Seele den Runen widmen.

Frage:

Wirst du dich über die historischen Hintergründe der Runen informieren?

Antwort:

Ja, ich werde mich über die historischen Hintergründe der Runen informieren.

Frage:

Wirst du dich informieren über die Menschen und ihre Kultur, die die Runen hervorbrachten?

Antwort:

Ja, ich werde mich informieren über die Menschen und ihre Kultur, die die Runen hervorbrachten.

Frage:

Wirst du dich ernsthaft mit den magischen Kräften der Runen befassen?

Antwort:

Ja, ich werde mich ernsthaft mit den magischen Kräften der Runen befassen.

Frage:

Wirst du die Runen nicht verletzen, indem du sie für böse Zwecke benutzt?

353

Antwort:

Ich werde die Runen nicht für böse Zwecke einsetzen.

Frage:

Gelobst du dies alles?

Antwort:

Ja, dies gelobe ich alles. Ich verspreche es bei

c<")

<hi.er nennt man die Gegenstände mit denen man sich verbunden fohlt

,..:i

und berührt sie>.



f-.

So sei es!

Dann wird das Schmuckstück vom Altar genommen und angelegt. Zum Abschluss trinkt man feierlich ein Glas Wein oder Fruchtsaft.

DAS INITIATEN-RITUAL

Wenn man einige Zeit fleißig gelernt hat und zum ersten Mal Runen in der magischen Praxis anwenden möchte, sollte man erst folgendes Initiationsritual für Neueinsteiger in die Magie durchführen. Dieses Ritual soll den ersten Schritt auf dem Pfad der praktischen Magie mit den Runen markieren und die damit zusammenhängende Verantwortung betonen.

Man hat sich inzwischen eine passende Robe zugelegt, hat schon einige der Übungen ab S. 506 erfolgreich gemacht und sich auf die Runen abgestimmt.

Der Altar wird wie beim Neophyten-Ritual aufgebaut, der Runenschmuck liegt jetzt aber nicht auf dem Altar, sondern wird wie die rituelle Robe getragen.

Bevor eine Antwort auf die jeweilige Frage gegeben wird, werden jedes Mal zuerst alle 24 Runen sacht berührt.

Frage:

Kennst du jetzt die historischen und magischen Aspekte der Runen?

Antwort:

Ja, ich kenne jetzt die historischen und magischen Aspekte der Runen.

Frage:

Willst du jetzt die magischen Kräfte der Runen aktivieren und verwenden?

Antwort:

Ja, ich will jetzt die magischen Kräfte der Runen aktivieren und verwenden.

TEIL 3

Frage:

Wirst du die Runen nicht verletzen, indem du sie für böse Zwecke benutzt?

Antwort:

Ich werde die Runen nicht für böse Zwecke einsetzen.

Frage:

Akzeptierst du die Verantwortung für alle Folgen, die dein magisches Handeln auslösen kann?

Antwort:

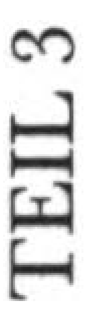
Ja, ich trage die volle Verantwortung für alle Folgen meines magischen Handelns.

Nimm dann die Handposition der Rune Algiz an und sprich den Eid des Initiaten: ***354***

Ich gelobe und verspreche die Eigenart jeder Rune zu respektieren und sie nur zu benutzen in Übereinstimmung mit den dazu gehörenden ethischen Regeln.

So sei es.

Als Abschluss kann gefeiert werden.



Anrufungen und Sprüche

Es folgen einige Beispiele von Anrufungen und Zaubersprüchen. An sich sind sie nichts mehr als Stückchen Prosa und Dichtwerk. Eine Zauberwirkung bekommen sie erst, wenn sie in ein magisches Ritual eingebunden werden.

Anrufungen der Götter

Diese Anrufungen der Götter können ver

Wenn die Zuordnungen in den Anru 355

wendet werden, wenn man meint, dass fungen auch manchmal strittig sein mögen, ihre Hilfe zur Realisierung eines Ritu die Anrufungen werden dadurch nicht gealzwecks erwünscht ist.

schwächt. Da es sich nur um Beispiele han

Aber auch bei einer Feier, z.B. bei ei delt und auch, weil nicht alle Gottheiten nem der Jahresfeste, können Götter einge hier angeführt werden, steht es jedem frei, laden werden.

die eigene Kreativität an dieser Stelle zu

Wenn diese Anrufungen durch eine entfalten und eigene Anrufungen zu erstel

Gruppe durchgeführt werden, ersetze len, d.h. folgende Anrufungen und Sprüche man das ‚mir' durch ‚uns'.

sollen und müssen eher als Anregung für ei

Es wird dringendst empfohlen, in ei gene auf gefasst werden, auch, weil die eigenem Ritual nie mehr als eine Gottheit an nen Ansichten zu den Gottheiten eingebunzurufen.

den werden sollten, und Ansichten aus den

Beispielen, die man nicht teilt, ausgelassen.

TEIL 3

Frigg

Frigg,Jords Tochter, geselle dich zu mir.

Frigg, Fiorgyns Tochter, geselle dich zu mir.

Frigg, Gattin Wodans, geselle dich zu mir.

Frigg, Schwester Donars, geselle dich zu mir.

Frigg, Mutter Balders, geselle dich zu mir.

Frigg, Mutter Hodurs, geselle dich zu mir.

Frigg, Mutter Hermods, geselle dich zu mir.

Frigg, Mutter der Götter, geselle dich zu mir.

356

Frigg, du, die die Weisheit des Wyrd besitzt, geselle dich zu mir.

Frigg, du, die uns die Wahrheit vorhält, geselle dich zu mir.

Frigg, Erste unter den Asinnen, geselle dich zu mir.

Frigg, Königin von Asgard, geselle dich zu mir.

Frigg, Herrin über Haus und Herz, geselle dich zu mir.

Frigg, Herrin von Eir, geselle dich zu mir.

Frigg, Göttin der Heilkunst, geselle dich zu mir.

Frigg, dein Diener <dein Name> ruft dich!

Balder

Balder, Friggs Sohn, geselle dich zu mir.

Balder, Odins Sohn, geselle dich zu mir.

Balder, Gatte N annas, geselle dich zu mir.

Balder, Bruder Hodurs, geselle dich zu mir.

Balder, Bruder Hermods, geselle dich zu mir.

Balder, Forsetis Vater, geselle dich zu mir.

Balder, getroffen durch Hodurs Pfeil, geselle dich zu mir.

Balder, Breidabliks Meister, geselle dich zu mir.

Balder, von allen geliebt, geselle dich zu mir.

Balder, nur Thokk ließ um deinen Tod keine Tränen, geselle dich zu mir.

Balder, Aufrechtester der Asen, geselle dich zu mir.

Balder, als Gerechter gerühmt, geselle dich zu mir.

Balder, als Richter unangefochten, geselle dich zu mir.

Balder, Weisester der Asen, geselle dich zu mir.

Balder, Strahlender, geselle dich zu mir.

Balder, dein Diener <dein Name> ruft dich!

TEIL 3

Freyja

Freyja, Göttin mit vielen Namen, geselle dich zu mir.

Freyja, Göttin der goldenen Tränen, geselle dich zu mir.

Freyja, Njörds Tochter, geselle dich zu mir.

Freyja, Gattin Odurs, geselle dich zu mir.

Freyja, Freyrs Schwester, geselle dich zu mir.

Freyja, Hnoss Mutter, geselle dich zu mir.

Freyja, beansprucht von Thrym, geselle dich zu mir.

Freyja, Fahrerin des Katzenwagens, geselle dich zu mir.

Freyja, Göttin der Fruchtbarkeit, geselle dich zu mir.

Freyja, die gefallene Krieger versorgt, geselle dich zu mir.

Freyja, die den Asen die Magie schenkte, geselle dich zu mir.

Freyja, Trägerin der Falkenflügel, geselle dich zu mir.

Freyja, die Brisingamen besitzt, geselle dich zu mir.

Freyja, Herrin von Folkvang, geselle dich zu mir.

Freyja, Meisterin der Natur, geselle dich zu mir.

Freyja, dein Diener <dein Name> ruft dich!

Thor

Thor, rotbärtiger, geselle dich zu mir.

Thor,Jords Sohn, geselle dich zu mir.

Thor, Gefährte Lokis, geselle dich zu mir.

Thor, Vater Modis, geselle dich zu mir.

Thor, Vater Magnis, geselle dich zu mir.

Thor, Vater Thrudurs, geselle dich zu mir.

Thor, Sifs Gatte, geselle dich zu mir.

Thor, Fluch der Riesen, geselle dich zu mir.

Thor, Widersacher Jörmunganders, geselle dich zu mir.

Thor, Zerschläger von Heiratsschwindlern, geselle dich zu mir.

Thor, Sieger über Todesanbeter, geselle dich zu mir.

Thor, Träger Mjölnirs, geselle dich zu mir.

Thor, Verteidiger von Asgard, geselle dich zu mir.

Thor, Gott des Donners, geselle dich zu mir.

Thor, Sturmgott, geselle dich zu mir.

Thor, dein Diener <dein Name> ruft dich!

TEIL 3

Freyr

Freyr, Njords Sohn, geselle dich zu mir.

Freyr, Gerds Gatte, geselle dich zu mir.

Freyr, Freyjas Bruder, geselle dich zu mir.

Freyr, Vater der Könige, geselle dich zu mir.

Freyr, Träger des selbständig kämpfenden Schwertes, geselle dich zu mir.

Freyr, der Skirnir sein Schwert schenkte, geselle dich zu mir.

Freyr, Beschützer der Verheirateten, geselle dich zu mir.

Freyr, Schönster der Götter, geselle dich zu mir.

358

Freyr, dem Lichtalfheim geschenkt wurde, geselle dich zu mir.

Freyr, Herr des Ebers Gullinborsti, geselle dich zu mir.

Freyr, Besitzer des Schiffes Skidbladnir, geselle dich zu mir.

Freyr, Sieger über Beli, geselle dich zu mir.

Freyr, Schirmherr von Frodis Friede, geselle dich zu mir.

Freyr, Glücksbringer, geselle dich zu mir.

Freyr, Schenker reicher Ernten, geselle dich zu mir.

Freyr, dein Diener <dein Name> ruft dich!

Invokation von Tyr

Diese Invokation kann z.B. durchgeführt kann, wenn die Aufmerksamkeit auf das werden, wenn man ein Unrecht korrigie Unrecht gelenkt wird. Andere Anliegen, ren möchte.

für die Tyr angerufen werden kann, sind

Dieses Unrecht sollte vorab klar und jene, die mit Kampf oder Angriff zu tun eindeutig in kurzen, prägnanten Sätze auf haben, Rituale, die mit einer erwünschten geschrieben werden.

Auskunft über eine Sache zu tun haben,

Zu empfehlen ist, es in einer Sigille wenn Eide geschworen werden und beim zu komprimieren, damit man sich aus Eintritt in eine Gruppe.

schließlich auf dieses Bild konzentrieren

Dreimal Heil du großer Tyr

(Mache die Tiwaz-Handstellung und

Höchster Richter, Kämpfer für Recht

singe den Tiwaz-Sang)

Hüter des Gesetzes, Beispiel für Könige.

Großer Tyr, ich rufe dich

du, der auch Irmin genannt wird,

Ich lade dich ein in meinen Körper,

du, Gott der gerechten Wut,

Dein ist die Kontrolle über mich.

Stern der Gerechtigkeit,

Gib mir deinen Mut und deine Macht

Schützer der noblen Tugenden,

dieses Unrecht zu beenden,

Krieger der Wahrheit.

und Recht zu tun, was Rechts bedarf.

Heute rufe ich dich

um meinen Körper zu füllen

Du tapferster aller Götter,

mit deinem Atem,

erfülle mich mit deinem Sieg!

deinem Mut, deiner Kraft.

Komm zu mir

Dein Einsatz wird erbeten,

kämpfe mit mir,

denn Freiheit und Gerechtigkeit

denn die Zeit des Kämpfens ist da,

sind geschändet.

herrsche oh Herr und richte!

Komm und wirke jetzt.

Dein Diener <Name des Magiers>

ruft dich.

Tiwaz, Tiwaz, Tiwaz!

Jetzt!

Ziu, Gott des Kampfes,

starker und aufrichtiger Herr,

Fluch des Fenriswolfs!

Bei dem Opfer deiner Hand,

besitze mich!

Zaubersprüche

EINE BITTE AN FREYJA,

UM EINEN GELIEBTEN ODER EINE GELIEBTE ZU FINDEN

Herzensgöttin,

Einer, der fest zu mir hält,

Liebesgöttin, hör mich an!

und ich zu Ihm, mein ganzes Leben,

Durchforsch mein Herz

der sich gibt und von mir nimmt.

und sieh dann meine Sehnsucht

tief im Herzen.

Einer, der fest zu mir hält,

und ich zu Ihm, mein ganzes Leben,

Irgendwo in dieser Welt

der sich gibt und von mir nimmt.

muss es doch die Eine geben,

der für mich ist vorbestimmt.

Zusammen bring uns,

Irgendwo in dieser Welt

Weib und Mann,

muss es doch den Einen geben,

und lass Liebesmacht sodann

die für mich ist vorbestimmt

aus deinem Schoße überfließen.

Je nach Veranlagung kann der erste Satz der letzten Strophe entsprechend geändert werden.(Ich meine damit: Weib und Weib, oder Mann und Mann)

TEIL 3

AUFMERKSAMKEITSENTZIEHUNG

Ein Spruch, der gebraucht werden kann, wenn es darum geht, unerwünschte Besucher abzuwehren oder zu bewirken, dass man nicht gesehen wird bzw. dass einem keine Aufmerksamkeit geschenkt wird:
Wo ich auch bin, du weißt es nicht,

Und wenn ich direkt vor dir steh',

ich bin weder hier noch dort.

weißt du nicht, wer ich bin.

Nutzlos sind Augen, Hirn und Geist,

Selbst ein Versuch mit roher Gewalt

360

kein Wann und Wo und immer fort.

Vergesslichkeit bringt und keinen

Magie versagt mich aufzuspüren,

Gewinn.

kein Ritual bringt dir die Sicht.

Die Suche vergebens,

Je mehr du versuchst,

es gibt hier kein Finden zu mir bringt

umso weniger du siehst.

auch keine Hilfe dich her.

Es ist, als gäbs mich nicht.

Denn jeder Beistand geht in die Irre

An mich denkst du nimmermehr.

UM EINEN PLATZ ZU SCHÜTZEN

Wer einen Platz schützen möchte, z.B. einen Gaststättentisch im Freien, wo man unbelästigt etwas trinken möchte, einen Platz, wo man ungestört mit jemandem reden möchte, den Platz, an dem man seine Arbeit tut, oder auch nur einfach eine ruhige Bank im Park, der kann diesen Spruch benutzen:

Die Riesenkräfte von Thurisaz

schützen fortan diesen Platz

dies ist ein Platz voll Frieden

von Bösem wird er jetzt gemieden.

Kein Geist, kein Zauber kommt hinein.

Kein Angriff kriegt meinen Schutzschild klein.

Nur wem ich sage: ,,Komm herbei!"

für den ist dann ein Zugang frei.

TEIL 3

SCHUTZ FÜR EIN KIND, DAS ALLEIN AUSGEHEN UND EINE

AUFGABE ERLEDIGEN SOLL

Auf die Rückseite einer passenden Binderune kann man schreiben: Unterwegs jetzt, ganz allein,

deinen Auftrag erledigst du gut!

ohne Schutz wirst du nicht sein.

Das kannst du jetzt ohne Geleit,

Unbelästigt sollst du gehen,

daheim bist du zur rechten Zeit.

im Verkehr wird man dich sehen.

Dieser Spruch wird auf dich achten

Zügig gehst du, wohlgemut,

Diese Rune dich bewachen.

361

FÜR EIN BEWERBUNGSGESPRÄCH

Bei einer Bewerbung sollten, auch wenn Magie gebraucht wird, die anderen Dinge, wie z.B. angemessene Kleidung, gute Wissensvorbereitung und ruhige Gemütshaltung, nicht vernachlässigt werden. Wenn das alles stimmt, dann kann Magie einen extra Schub geben.

Ich sehe aus, wie sichs gehört,

Für diese Stelle bin ich schon

und meine Worte klingen gut.

die höchst geeignete Person.

Von meinem Auftreten sind sie be

Sie überlegen es sich und dann

tört, die/der Richtige bin ich, absobieten sie mir die Stelle an.

lut.

UM EINE PFLANZE UMZUTOPFEN

Pflanzen sind empfindsame Wesen und deshalb ist es gut sie auf Änderungen vorzubereiten. Folgender Spruch könnte benutzt werden, wenn man vorhat eine Pflanze umzutopfen, weil der Topf zu klein geworden ist.

Gewachsen bist du wunderbar,

Du kennst nun also mein Vorhaben,

und brauchst mehr Platz jetzt,

dich mit Vorsicht auszugraben,

das ist klar.

und dich sicher dann im ganzen

Dein trauter Topf ist echt zu klein,

in den neuen Topf zu pflanzen.

ein größerer wird jetzt dein Heim.

TEIL 3

UM EIN RAUM VON GEISTERN ZU REINIGEN

Wenn sich in einem Raum unerwünschte, nicht sichtbare Wesenheiten befinden, dann kann dieser Spruch Teil eines Säuberungsrituals ausmachen: ***Von diesem Ort geht ihr jetzt fort.***

Nichts ist hier, was euch bindet!

In Algiz' Macht gehüllt, sprech' ich:

Verschwindet!

362

UM EINEN SCHADEN ERSETZT ZU BEKOMMEN

Dieser Fluch kann Teil eines Rituals sein; mittels einer Trance des Zauberers kann er mit der Zielperson verbunden werden, Abschicken mit Hilfe des Hammerrituals ist auch möglich. Beim Wort ‚Schaden' soll der gemeinte Schaden visualisiert werden, damit deutlich ist, was gemeint wird.

Durch diesen Runen-Eibenstab,

Dein Umfeld wird klagen,

befehl' ich: Du gehst jetzt auf Trab.

Und dir genervt sagen:

Unruh wird Plage

Es stört dein Getu'.

Nächte und Tage,

Ersetzt du den Schaden vollkommen,

Du fühlst dich gehetzt,

der Fluch dann wird

und es zerfetzt

von dir genommen.

jede Ruh'.

Ragnarök

Die gleiche Energie, die mit Hilfe der schon längst bevor eine kritische Menge Runen benutzt wird, wird auch Ragnarök, erreicht wird für Menschen unkontrollierdas Ende, bringen.

bar sein und sich dann einfach auflösen,

Der destruktive Runenmagier darf weil der Magier keinen Zugriff mehr dazwar hoffen, er könne deshalb dieses Er rauf hat.

eignis herbeiführen, aber realisieren kann

Ragnarök wird nicht von den Taten

er das nicht, weder allein, noch mit an der Menschen ausgelöst; die Vorgaben daderen Gleichgesinnten zusammen. Die für gibt es· zwar schon lange, aber wann,

Menge der dafür benötigten Energie ist von wem und weshalb dieses letztes Ereigeinfach zu groß, als dass sie durch die Ru nis ausgelöst wird, wissen wir Menschen nen aufgerufen werden kann. Darüber hi nicht und auch die Götter haben sich dazu naus würde die dabei aufgerufene Energie nicht klar geäußert.

Auf menschlicher Ebene gibt es em stande sem es aufzudecken, weil es sich Ragnarök-Ritual, ein Ritual zu Kriegs ihm auf natürliche Weise offenbart. Weil zwecken; dieses sogenannte Kamikaze-Ri er aber ein Runenmagier auf einsamer tual eignet sich nicht zur Publikation und Höhe ist, wird er es bewusst auch wieder nur der ultimative Runenmagier wird im- vergessen.

TEIL 3

Seidhr

In Zusammenhang mit Runen liest man öf nisse über einen Feind, einen Vorfall oder ters das Wort *Seidhr,* ***altnordisch:*** *seior* ***auch die Hintergründe einer Krankheit zu begeschrieben als*** *Seid.* ***Dies ist der altnordi kommen. Dafür wendet er Techniken an, sche Oberbegriff für das, was wir heute mit die zu einer magischen Ausbildung gehören Magie oder Zauberei bezeichnen. Es ist also können. Allerdings gilt auch hier: ursprünglich keine spezielle Richtung oder***

364 ***Schule der Magie. Wegen der vielen Scha***

Wer sich mit Runen auskennt, ist

denszauber, die in den Mythen und Sagas

noch kein(e) Seidhrfrau oder -mann!

und sogar in späteren Inschriften vorkommen, könnte man meinen, Seidhr sei Scha Von allen rekonstruierten Systemen ardenszauberei. Aber z.B. auch die ‚magische chaischer magischer Praxis scheint Seidhr Geburtshilfe', ist Seidhr.

eines der am häufigsten missverstandenen

Während der Zeremonialmagier Unbe zu sein. Das beruht teilweise auf seinem wusstes und

Unbekanntes in sein Bewusst etwas unheimlichen Ruf, teilweise auch sein ruft, versetzt sich der Magier bei Seid auf der verbreiteten Falschauffassung, dass hr selber in die Ebenen des Unbewussten sich bei den Germanen nur die Frauen mit und Unbekannten, er wird Teil davon. Er Vorhersagungen, einem Teil des Arbeits

‚pendelt' damit zwischen verschiedenen gebiets von Seidhr, beschäftigten. Oft wur

Ebenen und benutzt dazu ‚Reisemittel' aus de Seidhr zu Unrecht mit den Kräften der der ihn umgebenden Natur, eventuell auch Vala gleichgesetzt, während diese aber nur bewusstseinsverändernde Substanzen. Alt einen Teil des viel breiteren Gebiets von nordische Magie (Seidhr) und Runenmagie Seidhr ausmachten. Für einen besseren können einander sehr gut ergänzen, in der Eindruck des ganzen Umfangs an Glaube Überlieferung ist aber auch davon die Rede, und Praxis folgen nun einige Beschreibundass sie gegen einander gebraucht wurden; gen, auf einige Aspekte wird näher eingedies lässt sich aus der Bezeichnung *Seidvilla* ***gangen und versucht einen Eindruck von schließen, mit der die Art der Runenmagie der Bedeutung dieser Praxis zu geben.***

bezeichnet wurde, die einen Seidhrzauber

Seidhr wird sehr oft interpretierend

entkräftete oder neutralisierte.

übersetzt mit den Begriffen ‚sieden, ko

Ein nach diesem System ausgebildeter chen' oder ‚Kunst des Siedens' und hat Magier (der Begriff Schamane wird vorzugs einiges gemein mit weltweit verbreitetem weise vermieden, da er eine Verbindung Schamanismus und anderen Formen armit einer ganz anderen Kultur unterstellt, chaischer Magie. Das ist aber eine modie es nicht wirklich gibt), mag gute Kennt derne Interpretation, die wahrscheinlich nisse von heilenden und anderen Pflanzen, nicht aus der Wikingerzeit stammt: von Krankheiten gehabt haben, konnte aus

natürlichen Vorgängen prophezeien, und

Im Allgemeinen wird angenommen, dass

bereiste, wenn es zu heilen, schützen oder

sich der Name Seiör von einem Begriff

verteidigen galt, andere Welten um Kennt-

ableite, der „sieden" bedeutet. Dieser

Erklärung folgt oft der Hinweis auf die

Seancen geschrieben, aber dabei wurden

tranceähnlichen Zustände, die den seioandere Seidhrmänner und -frauen ausgemaor (Zaubermann, also Zauberer oder schlossen. Das hat erheblich zur Verwir

Magier) oder seiokona (Zauberfrau) zum rung darüber, was Seidhr nun ist, beige

„sieden" bringen. Gerade Autoren aus

tragen, und es führte auch zu der trügeder Wicca-Ecke legen gern einen drauf rischen Schlussfolgerung, dass Magie und

wenn sie eine Verbindung zum „überko

Hexenkunst das gleiche seien. Inzwischen

chenden Hexenkessel" herstellen wollen.

wissen wir, dass z.B. die Berserker auch

Die altnordische Form von „sieden" lau

Seidhr anwendeten, um in ihre Kampftet jedoch iodha, welche mit der Verbtrance zu kommen.

form sidha für das Ausüben von Seiör

Für die Zauberpraxis wird Seidhr hier

sprachlich nichts zu tun hat.

etwas ,abgetrennt' vom Oberbegriff Magie

"6o

Holger Kliemannel S. XX und untergebracht in einer eigenen Richtung, das mag historisch-mythologisch zwar Seidhr wird oft als ,altnordischer Schama nicht stimmen, hat aber durch die jeweilige nismus' bezeichnet, während die Praxis ,ar Wirksamkeit seine Berechtigung innerhalb chaisch' genannt wird; das bezieht sich auf des modern Begriffs „Germanische Magie".

Praktiken, die der Kultur zu der Zeit dienst

Es gibt also abweichende Ansichten,

bar waren, als die ,archaische' germanische aber die Basis der Seidhrpraxis besteht hier Gesellschaft Religion, Landwirtschaft und weiter aus Trance und Schlummer; der Metallurgie entdeckte und entwickelte. Körper schlummert, schläft, während an

Aber Seidhr ist keine religiöse Praxis; es dere als die sonst aktiven Teile des Bewusstist eine mehr oder weniger zusammenhän seins aktiviert werden. Auf diese Weise wird gende Sammlung von archaisch-magischen das alltägliche Bewusstsein ausgeschaltet,

'Rezepten' und gerade daraus ist auch ihr aber der Magier kann noch immer sein Voretwas unheimlicher Ruf entstanden. Es gibt gehen auf bestimmte Weise kontrollieren.

Behauptungen, dass Seidhrleute ihre Fähig Diese Kontrolle besteht in Hauptsache dakeiten gegen Geld anboten und das würde rin, dass er sich freiwillig und ohne Widersie zu einer Art magischer Söldner machen. stand einer Art Besessenheit durch andere Seidhrpraxis ist immer pragmatisch und das Wesen übergibt und mit ihnen kooperiert.

spiegelt sich so auch in den alten Mythen Der Magier beschränkt sich darauf bei solwider. Diese Mythen spielen eine zentrale chen Gelegenheiten die Zusammenarbeit Rolle beim Verstehen germanischer Magie, mit seiner persönlichen Fylgia zu suchen.

denn sie zeigen, wie Asen, Vanen, Riesen

So mancher Seidhrpraktiker aus den

und Menschen Magie anwendeten, um mit alten Sagen arbeitete, wie der Runenmabestimmten Problemen fertig zu werden, gier, auch oft in einem abgegrenzten maund beschreiben dabei Techniken (soweit gischen Arbeitsraum. Hier ist es aber kein diese sichtbar waren), die auch heute noch magischer Kreis, Achteck oder Raute, sonihren Nutzen haben können.

dern eine Plattform aus Holz, die auf ei

Was umfasste nun also Seidhr? Jeden nem Haus oder an einem anderen - jedenfalls nicht nur die Praktiken der Vala; es falls erhöhten - Platz befestigt wird.

Diese wurde schon viel über die Vala und deren Plattform ist der Sewjall.



Praxistypen

Zu den Vertretern der Seidhrmagie kön hört, um auf diese Weise die übermenschnen folgende Betreiber magischer Praxis liche Bärenkraft zu bekommen und im gerechnet werden:

Kampf unempfindlich für Verletzungen

zu werden. Nach Hinweisen in den alten

Dulr

Quellen mag die Einnahme bestimmter

Hier handelt es sich um ‚archaisch-ma Drogen aus der Natur dazu erheblich bei

366

gisch' inspirierte Dichter, Redner und getragen haben.

Weise; mit den germanischen Skalden -

etwa vergleichbar mit den keltischen Bar Wulfhedin (Ulfhednar) den - wird es bestimmt Überschneidun Hier handelt es sich um einen Zauberer gen gegeben haben.

bzw. jemand, der mit einem Zauberspruch

belegt war, der gekleidet in Wolfsfelle eine

Warlock

(augenscheinliche) Gestaltwandlung prak

Diese Spezialbezeichnung wird oft unzu tizierte, nützlich für private Zwecke oder treffend mit ‚Hexer' übersetzt. Es handelte für den Guerilla-Krieg.

sich um einen Seidhrmann, dessen magische Praxis hauptsächlich aus Abwehr Svinfylking und Bindemagie bestand; entweder wur Sie sind die dritte Gruppe Seidhrkrieger.

den Geister abgewehrt oder sie wurden Ihre Besonderheit bestand darin, dass sie

‚gebunden', damit sie auferlegte Aufgaben sich mittels bestimmter Trance wie Eber erledigen.

in Kampfeswut verhielten. Sie bildeten die

Elitetruppen im Krieg. Auch hier wurden

Vala

wohl Drogen benutzt, um diesen Zustand

Die Vala waren weissagende Frauen und zu erreichen.

für die Germanen heilig. Sie führten öff entliehe Seancen für diejenigen durch, die um eine Vorhersage baten, z.B. in Be Hagazussa zug auf Ernte, Nachkommen oder Krieg. Obwohl der Begriff wörtlich übersetzt Rituelle Nacktheit könnte hier eine Rolle Heckensitzer, Heckensitzerin, Zaunreiter

gespielt haben; die Schau in die Zukunft oder Zaunreiterin bedeutet, handelt es sollte klarer sein, wenn man dabei nicht sich hierbei um weise Frauen und Mändurch materielle Verbindungen mit dem ner, die das alltägliche Dorfleben mit der Alltag gehemmt wurde und Kleider wur magischen Welt der Geister und Götter den als eine solche Verbindung angesehen verbanden; sie verjagten z.B. krankheitsverursachende Geister, trieben böswillige Berserker

Wesen aus und schützten die Dorfgemein

Dies ist ein Krieger, zu dessen Körperbe schaft vor ähnlichen anderen störenden kleidung in der Schlacht ein Bärenfell ge- ‚Besuchern'.

Seidhrkona (Seidhrfrau) / Seidhr

Diese kurze Liste ist sicher nicht vollstänmadr (Seidhrmann) dig, macht aber deutlich, dass Seidhr Di

So wurden die Seidhrleuten im engeren vination, Seelenreisen, Gestaltwandeln, Sinn genannt, die als Spezialwissen die Beschwörungen, Heilen und Verfluchen vielen Methoden und Anwendungen der einschließt. Einige Autoren rechnen auch Seidhr kannten und die auch, oft mit Hilfe Sigillenmagie dazu und magisches Heilen, der Runen, in die Zukunft schauten.

andere sehen diese beiden eher als separate Gebiete. Der Runenmagier, der sich auf Seidhr spezialisiert, sollte alle diese Disziplinen kennen.

Praxisformen von Seidhr

Divination

mit ihren Gaben den Germanen zu einem

In der Eink-Saga wird durch die hellsehen Sieg über die Röm�r und wurde von den de Spakona mit Hilfe

kunstvoller Kostüme Germanen fast wie eine Göttin verehrt.

und Attribute eine Vorhersagung gemacht. Trotzdem, Veleda und andere Seherinnen Dabei wird Musik als Hilfe benutzt, um in haben sicherlich ihre ‚Kunst' auch für an

Trance zu kommen und während dieser dere Zwecke eingesetzt.

Trance findet eine Seelenreise statt, um

Die besondere Wertschätzung solcher

Antworten für die Prophezeiung zu finden. Frauen kann gut dazu beigetragen haben, Die Vala benutzten diese Methoden auch, dass bei der späteren ‚Verteufelung' der geraber die Spakona ging darüber hinaus, manischen Götter auch die weisen Frauen, indem sie manchmal auch Runen konsul die in der germanischen Religion ihren betierte während der Trance. Während die sonderen Platz hatten, als böse Hexen abge

Vala Prophezeiungen hauptsächlich an wertet wurden.

wendeten, um Wissen über das Wetter zu

bekommen und Fragen über Fruchtbarkeit Seelenreisen zu beantworten, soll Odin Seidhr benutzt Seelenreisen werden mit Wahrsagung in haben, um wichtige Ereignisse vorauszu Verbindung gebracht und deshalb sollen sie sehen, wobei seine Sorgen sich mehr um an dieser Stelle näher betrachtet werden.

Krieg und kriegerische Auseinanderset Mehrere magische Traditionen gehen aus zungen drehten. Es scheint deshalb wahr von der Existenz von verschiedenen Wirkscheinlich, dass Seidhr, wenn es durch an lichkeitsebenen: die mit den fünf Sinnen dere als die Vala ausgeübt wurde, mit krie erfahrbare, alltägliche Wirklichkeit und gerischen Zwecken zusammenhing; ein eine oder einige sogenannte Anderwelten.

berühmtes Beispiel ist die Seherin Veleda, Der Weltenbaum erscheint in den meisten die zu dem Stamm der Brukterer gehörte, entsprechenden alten Kulturen und ihrer und im Jahre 70 d.Z. an der Lippe in ei Praxis als axis *mundi* ***(Weltenachse) oder nem Turm gelebt haben soll. Sie verhalf Zentrum des Universums und verbindet***

die Welten und Realitäten miteinander. In tekämpf er angesehen. Gestaltwandel wird der germanischen Tradition hatte das Pferd aber auch mit bösartiger Magie in Zusameine ähnliche symbolische Bedeutung, es menhang gebracht; so sollen die Vala auch wird als Transportmittel zu anderen Ebe gelegentlich Alpträume verschickt haben.

nen dargestellt, wobei der Seidhrmensch Es scheint aber doch festzustehen, dass in der Reiter ist. Für eine solche Reise wird den Mythen und in den Erzählungen über also entweder der Weltenbaum Y ggdrasil Seidhrleute die Gestaltwandlung hauptangerufen oder Sleipnir, Odins Ross. Da sächlich als Verwandlung in Tiergestalten rüber später mehr. Zurückkommend auf praktiziert wurde.

Seidhr - wenn der Seidhrmann (oder die

Einige Götter und Göttinnen haben

-frau) sich in einem anderen Bewusstseins ein Tier als Totem, als Kraftzeichen, obzustand befindet, dann kann er Y ggdrasil wohl eher unwahrscheinlich ist, dass irentlang reisen und bekommt damit Zugang gendein Tier gänzlich mit einer Gottheit zu den anderen Welten. Wie zuvor schon fest verbunden wäre. Die Mythen zeigen, erwähnt, wurden diese Reisen von den Vala dass Asen und Wanen im Bezug auf Geals eine Form von divinatorischer astraler staltwandlung für Magier heute eine rei

Erkundung benutzt. Das Seidhr-Seelenrei che Quelle bieten, aus der sie schöpfen sen kommt nach einer Ansicht auch in den können. Odin benutzt als Verkleidung Mythen vor, wenn Hermod nach Helheim (Tarnung) die Gestalten von Adler und reitet, um die Göttin Hel um Baldurs Frei Schlange um den Met der Inspiration wielassung zu bitten, dessen vorzeitiger Tod derzufinden, nachdem ihn ein Riese als von Loki verursacht wurde. Hierbei wird Sühnezahlung bekommen hatte.

angenommen, dass Hermod nicht physisch

Der Riese Thiazi verwandelt sich in

dorthin reiste.

einen Adler beim Diebstahl der Äpfel der

Solche Seelenreisen können darüber Unsterblichkeit von der Göttin Idunna hinaus auch mit Gestaltwandlung einher und dann borgte sich Loki Freyas Falkengehen.

umhang, um das Gestohlene zurückzuholen. Loki ändert sich bei anderen Ge

Gestaltwandlung

legenheiten in einen Floh, in stechende

Seidhr wird oft assoziiert mit Formver Insekten, in ein Pferd und in einen Lachs.

wandlung. Die bekanntesten Beispiele von Die Götter geraten in Schwierigkeiten, als Gestaltwandlung sind wohl die, die von sie unbeabsichtigt einen Sterblichen, den Berserkern und anderen Seidhrkriegern Sohn Freidmars,

töten, während dieser mit dem Zweck benutzt wurden, besonde sich in der Gestalt eines Otters befindet.

re Kräfte für den Kampf zu gewinnen. Die

Grundsätzlich mag Gestaltwandlung

so erlangte Macht umfasste übermenschli in normaler Pfadarbeit nur eine interesche Erstarkung, Unempfindlichkeit gegen sante Visualisierung sein; wenn aber Seid

Schmerzen und eine Art von Unsichtbar hrtechniken der Trance benutzt werden, keit, die bewirkte nicht vom Feind wahr kann es zu einer vollen Kontrolle der Vergenommen zu werden, bis es zu spät war. wandlungsform führen. Es geht hier um Diese gefürchteten Krieger wurden als Eli- eine Art von kontrollierter Besessenheit,

mit der es möglich wird, durch eine ande Verfluchen re Persönlichkeit oder Entität zu agieren. Obwohl es dafür in der Mythologie eigent

Der Seidhrmensch kann im Prinzip seine lich kaum klare Hinweise gibt, wird das Gestalt in Tiere, Gottheiten, Dämonen, Verfluchen dennoch als Seidhrpraxis gese

Riesen oder Verstorbene verwandeln, aber hen. Entsprechende Seidhr-Sprüche sind es wird empfohlen eine Gestalt zu wählen, in den Mythen nicht vorhanden. Sichermit dem man sehr eng verwandt ist. Bevor lich gibt es Beschreibungen von boshafman mittels Gestaltwandlung eine Seelen ter Magie, aber der Seidhr-Zauberer sah reise unternimmt, sollte man zuerst mit darin eher die Ängste von Außenseitern einem Seelenpartner (der Fylgia) ein har vor Gestaltwandlung und dem Auswerfen *369*

monisches Einverständnis aufbauen. Wenn magischer Netze um etwas Bestimmtes zu man mit ihr im Einklang ist, dann hat man ‚fangen'. Modeme Magier können aber, einen wertvollen Verbündeten, der bei einer wenn sie sich in den entsprechend geän

Gestaltwandlung das Anliegen des Magiers derten Bewusstseinszustand versetzt haunterstützt. Dies macht es viel leichter die ben, sehr leicht wirksame

Flüche in ihre Erfahrungen, die man in anderer Gestalt Seidhrpraxis aufnehmen. Das gilt auch macht, nach der Zurückverwandlung zu für Sigillenmagie und das Anwenden von verstehen und zu verarbeiten.

Zaubersprüchen im Allgemeinen. Der

Magier bereitet eine entsprechende Sigil.

Nekromantie

le, Rune oder einen Zauberspruch auf die

Geisterbeschwörung wird in Seidhr mit übliche Weise vor, konzentriert sich dann dem Totenreich Helheim in Zusammen darauf, während er in Seidhr-Trance geht, hang gebracht, das mittels Seelenreisen und in der Trance kann er dann seine magenauso gut besucht werden kann wie gische ‚Nachricht' abschicken und an der die Welten der Lebendigen. *In* ***der ger richtigen Stelle wirksam werden lassen.***

manischen Mythologie gibt es durchaus Die ethische Seite eines solchen Vorgehens Beispiele von Nekromantie: Odin rief sollte doch zuvor schon geklärt werden.

den Geist einer verstorbenen Vala, weil

er herausfinden wollte, warum Balder Heilen

in seinem Schlaf beunruhigt wurde und Diejenigen, die Seidhr auf die Künste der sie prophezeite Balders Tod. Wie schon Vala beschränken, haben das Heilen als erwähnt, ‚reiste' Hermod in diesem Zu natürlichen Teil von Seidhr bestritten. *In* ***sammenhang später***

nach Helheim. Odin den Beschreibungen, die von Seidhr gegeund Frexja empfangen beide verstorbene ben werden, begegnen wir auch der Vor

Krieger, umgeben sie mit Pracht und füh stellung des Siedens und des Zusammenren die Heere dieser Geisterhelden an im brauens in einem großen Kessel. Obwohl Kampf gegen die zerstörerischen Mächte nicht bezweifelt wird, dass auf diese Weise Ragnaröks. Nekromantie spielt in der mo Trancedrogen entstanden, scheint es doch dernen „Germanischen Magie" eine sehr wahrscheinlich, dass mittels des gleichen untergeordnete Rolle.

Verfahrens auch Medikamente hergestellt

wurden. Die Seidhr-Trance kann sehr

gut benutzt werden, um die Ursache von Kreuzungen materieller oder nicht-mate

Krankheiten bei Patienten zu identifizie rieller Art zu ,sitzen' und einen Kontakt ren. Wenn die Krankheitsursache einmal herzustellen mit den dort vorbeikomfestgestellt ist, kann sie z.B. mit Hilfe eines menden Geistern. Wenn dieses Sitzen an Kristalls, eines Labyrinths, einer Sigille einem Grab stattfindet, also einer ,Kreuoder einer Rune entfernt werden.

zung' zwischen Lebenden und Toten,

dann kann man in der Trance mit den To

Utiseti

ten sprechen; das macht diese Form auch

Hier handelt es sich um eine meditative zu einer Art Totenbeschwörung.

370 ***Art der Magie. Das Wort bedeutet ‚drau***

ßen sitzen' und damit wird gemeint, an

Geänderter Bewusstseinszustand (Seidhr-Trance)

Der Schlüssel zu Seidhr-Trance ist die Än mus auftreten oder wenn der Körper nach derung des Bewusstseinszustands. Wenn einer Fastenperiode großer Hitze oder eine ‚Siede'-Technik benutzt wird, zeigt Kälte ausgesetzt wird. Auch in anderen sich der Erfolg, wenn der Magier in seiner archaisch-magischen Traditionen treten Trance anfängt längere Zeit hintereinan ähnliche Erscheinungen auf Dem erfahreder zu zittern. Das kann sich sogar inten nen Magier, insbesondere demjenigen, der sivieren bis zu einer Art ‚Pseudoepilepsie'. sich auch mit der Praxis der Chaosmagie Klar ist, dass dieses Beben und Schütteln auskennt, werden solche Erscheinungen des Körpers bloß eine äußerliche Erschei- nicht unbekannt sein; sie treten manchmal nung darstellt, die ‚Essenz des Zaubers' auf, wenn er sich auf traditionelle Weise in spielt sich im Geist ab. Ähnliche Reakti- eine Gnosis versetzt.

onen können auch während eines Orgas-

MITTEL UM SEIDHR-TRANCE ZU ERREICHEN

Der erfahrene Magier wird oft eine Mi

Wer Seidhrmagie betreiben möchte,

schung aus verschiedenen Techniken für der muss jedenfalls lernen einen Trancedie Seidhr-Trance anwenden, Anfänger zustand zu erreichen, denn nur in diesem sollten jedoch nicht leichtfertig mit die Zustand kann Seidhrmagie zu ihrer vollen sen Mitteln experimentieren, da sonst ge Entfaltung kommen. Alle Techniken in sundheitliche Grenzen leicht überschritten Seidhr-Trance zu beherrschen erfordert werden können. Ein guter Lehrer ist bei sehr viel Übung und Training und desdiesen Sachen sehr zu empfehlen und fast halb ein großes Pensum an Durchhalteimmer sogar unentbehrlich!

vermögen.

TEIL 3

Wer aber die Ausbildung durchgestan Göttin wendete auch Sexualmagie an, um den hat, kann Seidhr-Trance sehr gut mit die geweihte Kette Brisingamen zu erlanzeremonialmagischen Ritualen verbinden. gen, eine Kette, die es ihr noch viel stärker Nach dem vorgegebenen Ritualschema ermöglichte, mittels sexueller Rituale ma

(S. 350) wäre ein Zweckritual, wobei Seid gische Inspiration zu erlangen - sie machhr angewendet wird, gut denkbar; aber te die Zwerge, die diese Kette herstellen, auch dann darf man nach der Trance die ‚süchtig' nach ihrem Körper.

abschließenden Ritualteile nicht vernach

Mit dem englischen Wort *scrying* wird lässigen!

Divination durch Hellsehen bezeichnet. Es

Bei der Betäti

37 1

gung als Heiler ist die

wird erreicht durch sehr starke Konzentra

Trance auch nützlich, denn man ist dann tion oder durch Starren auf eine glänzenimstande auf einer

Trancereise in anderen de Fläche, bis eine Vision erscheint. Diese Ebenen nach dem Grund einer Krankheit Technik ist schon sehr alt, heutzutage am zu suchen, man kann im Körper selbst bekanntesten ist ihre Verwendung durch Störungen auffinden, die eine Krankheit darin spezialisierte Frauen der Sinti oder verursachen, und man kann auf verschie Roma, die sich beim Wahrsagen auf eine denen Ebenen Runenenergie einsetzen, Kristallkugel fixieren. Diese Technik wird die zur Heilung beträgt.

benutzt, um in die Zukunft zu sehen, um

verlorene Sachen wieder zu finden und um

Sexualität

Verbrecher aufzuspüren.

Die Energie, die sich beim Orgasmus entlädt, wird in Seidhr als sehr nützlich angesehen, es erscheint deshalb auch nicht Alkohol befremdlich, dass Sexualität und Seidhr Außer Sexualität gibt es noch andere Wege, vermutlich sogar historisch miteinander um den Seidhr-Trancezustand zu erreiin Zusammenhang stehen. Unter Einsatz chen. In den Mythen gibt es Hinweise, dass von Sexualflüssigkeiten und Monatsblut das Trinken von Met auch eine Möglichkeit kann der Magier bzw. die Magierin starke war. Alkohol kann tatsächlich bestimmte Magie zum Binden herstellen und Tran psychische Hemmungen abbauen und dacen, die mithilfe von Sexualität erreicht mit einen Übergang in Trance erleichtern.

werden, eignen sich ausgezeichnet für das Da jeder Mensch unterschiedlich auf eine Seelenreisen und für

bestimmte Arten von bestimmte Menge Alkohol von einer be

Prophezeiung *(scrying,* ***s.u.).***

stimmten Stärke reagiert, gibt es keine ein

Nach der germanischen Mytholo fache Gebrauchsanleitung, außer der, dass gie kommt Seidhr von den Vanen; die es man hier behutsam die eigenen Grenzen zu die Asen lehrten, vermutlich auch durch entdecken versuchen muss; zu wenig Alko

Sexualität. Insbesondere einige der Wa hol führt nicht zum ‚Reisen', zu viel lässt nengötter standen für Natur und Frucht den Geist ‚einschlafen', man verliert die barkeit und- dabei werden oft ekstatische, Kontrolle über sich selber und das führt sexuelle Riten angenommen: Es war die dann nicht zum erwünschten Trancezu

Göttin Freyja, die Odin in die Geheim stand.

nisse des Seidhr einführte, und dieselbe

TEIL 3

Psychoaktive Pilze und Pflanzen

Magier heute kaum angewendet, einfach

Die Berserker sollen, nach einem Gerücht, deshalb, weil die meisten anderen Techniein Gericht mit verarbeiteten Fliegenpil ken einfacher sind.

zen zu sich genommen haben, um ihren

Von den Vala ist es bekannt, dass sie

‚Wutzustand' zu erreichen, und Seidhrleu durch Singen ihren Bewusstseinszustand te könnten in ihrem obligatorischen Kessel ändern konnten. Der Seidhrmensch oder sehr wohl eine Suppe aus Giftpilzen oder Runenmagier hat im Galdr, dem Singen alkoholischen Getränken hergestellt ha der Runen, ein ähnlich ausgezeichnetes ben. Trancemittel in Form solcher Drogen Mittel um einen solchen Gnosiszustand zu 372 waren sicherlich vorhanden und wurden erreichen.

zweifellos auch angewendet. Auch heut

Andauerndes, pausenloses Trommeln

zutage gibt es Magier, die für Trancezwe einfacher Rhythmen kann ebenfalls zur cke mit Pilzen experimentieren. In diesem Trance führen, je länger man trommelt, Zusammenhang muss aber klar darauf desto stärker kommt der Geist in den erhingewiesen werden, dass Gebrauch und wünschten Zustand. Aus Erfahrungen ist Umgang von psychoaktiven Pflanzen in bekannt, dass auf diese Weise schon nach Deutschland durch Gesetz verboten ist.

20 Minuten eine Trance erreicht werden

Auch der Gebrauch giftiger Pflanzen kann; dabei wird davon ausgegangen, dass war den Germanen nicht unbekannt; Bil man dann selber trommelt; wenn für den senkraut, Schierling und Nachtschatten Magier getrommelt wird, kann es deutlich wurden für unterschiedliche, oft magische länger dauern.

oder medizinische Zwecke eingesetzt. Ein

alter Name für Bilsenkraut ist Niflkraut Schmerz und hier liegt die Vermutung einer Ver Von Odin ist bekannt, dass er durch eine bindung mit Niflheim nahe, aber auch Kombination von Schmerzen, Hunger alte Namen für diese Pflanze wie Toll und Durst zu den Runen kam. Im *Hava.mal* ***kraut, Zauberkraut, Prophetenkraut und wird das kurz beschrieben, siehe S. 107.***

Rasewurzel deuten darauf, dass man ihre

Nun wird sicher nicht empfohlen dieses

Wirkungen schon sehr lange kennt.

Beispiel nachzuahmen, es mag das eigene

Leben extrem verkürzen, aber durch das

Musik und Tanz

Ertragen der Schmerzen, die bei langem

Musik und Tanz sind ebenfalls nützliche unbeweglichem Sitzen auftreten, kann Hilfsmittel um den Bewusstseinszustand man auch eine Bewusstseinsschwelle überentsprechend zu ändern.

queren.

Das Nachahmen der Bewegungen eines

Tieres in Tanzform um eine Gestaltwand Emotion

lung in diese Tierform zu erreichen, wird Wenn man sich darin trainiert eme beebenfalls aus schamanischen Traditionen stimmte Emotion ausreichend zu steigern, anderer Kulturen berichtet.

Auch das Tan dann kann man ebenfalls in den Seidzen, bis man vor Erschöpfung umfällt und hr-Trancezustand kommen. Anfangs kann das Bewusstsein verliert, ist als effektive es ziemlich lange dauern, bevor man die Trancetechnik bekannt, wird jedoch durch Mechanismen des Körpers und des Geis-

tes ausgeschaltet hat, die die Kontrolle wurde, ist es nicht verwunderlich, dass die des Alltagsbewusstseins aufrechterhalten. Pferdehaltung auch unter die Herrschaft Diese Methode erfordert viel Konzentra dieser Götter fiel. Das mag auch eine Ertion und Leidenschaft; Krisensituationen, klärung sein, weshalb in vielen Teilen früspontan entstanden oder bewusst herbei herer germanischer Gebiete das Essen von geführt, sind gute Anfangsmomente für Pferdefleisch noch immer als so etwas wie diese Technik.

ein Tabu gilt.

Das direkte Beispiel eines magischen

Seidläti

Pf erd es ist freilich Odins achtbeiniges Pferd

Vokale Geräusche, magische Klänge, kei Sleipnir, ein Kind Lokis. Dieses Pf erd hat ei

ne richtigen Worte können bei den meis nen Zusammenhang mit dem Weltenbaum ten Trancemethoden Unterstützung bie Y ggdrasil; übersetzt bedeutet sein Name ten; auch während der

Trance machen sie einfach ,Odins Pferd' oder ,Odins Reittier'.

oft Teil eines Zaubers oder einer Heilung Seidhrleute können den Weltenbaum ,beaus. Es können ekstatische, stöhnende, reiten', um in andere Welten bzw. auf anangestrengte oder grimmige Klänge sein, dere Bewusstseinsebenen zu gelangen und aber alle kommen aus großer Tiefe.

sie können sich dabei ein sleipnirähnliches

Reittier imaginieren.

Pferde

Das Pferd kommt häufiger als Symbol in Aus dem Vorangegangenen sollte deutnerhalb von Seidhr vor und hat dann meis lich geworden sein, dass die Seidhr-Trantens eine starke sexuelle Bedeutung, z.B. in ce nichts für noch unausgebildete Magier Fruchtbarkeitsritualen. Der große Penis ist. Der erfahrene Runenmagier aber wird eines Hengstes wurde mit hoher Frucht seine Möglichkeiten erheblich erweitern, barkeit gleichgesetzt. Da Fruchtbarkeit wenn er Runenmagie mit Seidhrmagie mehreren Vanengöttern zugeschrieben kombiniert.

Kombinieren mehrerer Magieformen

Seidhrmagie lässt sich sehr gut mit ru terieller Ebene zu bewirken oder die Antnischer Zeremonialmagie k mbinieren. wort auf eine Frage zu finden. Letzteres c:>

Wenn nach dem Ritualschema Zweck wird meistens in Form einer Vorhersagung oder Ziel des Rituals

thematisiert werden oder Prophezeiung erwirkt.

soll, kann man statt Kräfte aus anderen

Da es im Seidhr keine allgemein gülti

Ebenen aufzurufen in einer Seidhr-Tran ge Ritualsystematik gibt, also jeder Zaubece zur erwünschten Ebene ,reisen', und die rer seinen eigenen Weg finden muss, gibt dort anwesenden Energien zweckgemäß es kaum Beispielrituale, die einfach nacheinsetzen z.B. um eine Änderung auf ma-gemacht werden können.

TEIL 3

Zwei Verfluchungen

Leider leben wir nicht in einer wirklich Genehmigung betrat, verflucht sein sollte.

friedlichen Welt. Nicht nur werden in Der Pferdekopf ‚blickt' dann vom Grundvielen Teilen der Welt schreckliche Krie stück weg in die Richtung, aus der solche ge und bewaffnete Konflikte ausgetragen unwillkommenen Besucher zu erwarten und die Zivilbevölkerung muss unter den sind.

entsetzlichen und katastrophalen Folgen

374 leiden, aber oft werden wir in unserer un

Um einen Feind zu verfluchen:

mittelbaren Umgebung mit Verleumdung,

Der Pfahl wurde beim Haus eines Fein

Diffamierung, schwere Beleidigungen usw. des in die Erde gestellt, gerade außerhalb konfrontiert, bis hin sogar zu körperlichen seines Territoriums, am besten an einer Angriffen. Nicht immer haben wir ange Stelle, wo der Feind den Pfahl nicht rechtmessene Möglichkeiten, uns zu verteidi mäßig oder gar nicht entfernen konnte, gen, der ausgebildete Zauberer hat eine der Pferdeschädel zeigte dann in Richtung zusätzliche Möglichkeit dies zu tun, indem des feindlichen Hauses.

er einen Menschen verflucht.

Zur Abwehr und Vergeltung von

Der Nidstang

Angriffen verschiedener Art.

Der Nidstang oder Nidstangpfahl ist eine

alte germanische Verfluchungsmethode, Heutzutage werden von besorgten Menbei der kräftige Magie angewandt wurde. schen wieder Nidstangen sowohl mit sym

Auf einem etwa drei Meter langen Pfahl bolischer als auch mit magischer Bedeuwurde ein Pferdeschädel oder Pferdekopf tung errichtet; sie stellen eine aktive Warbefestigt, auf den Pfahl wurden auf unter nung da, gerichtet gegen die neuen Natischiedliche Weise Verfluchungen geschrie onalsozialisten, gegen Rechtsradikale und ben oder eingeritzt und der Pfahl wurde gegen jeden, der die alten germanischen dann so aufgestellt, dass der Pferdekopf in Symbole und den germanischen Glauben Richtung des Feindes zeigte.

für politische oder kommerzielle Zwecke

In Seidhr-Trance wird Materie (der missbraucht.

Pferdeschädel) mit dem Fluch, der auf

Es werden dann zwar keine Köpfe oder

einer anderen Ebene geformt wurde, ver Schädel von Pferden benutzt, sondern bunden.

solche hergestellt aus Holz oder anderen

Heute sind drei Arten der Verwendung Materialien; für den Zweck haben sie dendes Nidstangs vorstellbar: noch auch ihre magische Wirkung.

Auf diese Pfähle werden dann ‚Nids'

Zum Schutz des eigenen Besitzes: geschrieben, Verfluchungen, meistens in Am Eingang zum eigenen Grundstück Runenschrift.

wurde ein Nidstang aufgestellt, damit je

Ein Magier kann auf folgende Weise

der Besucher, der das Territorium ohne einen wirksamen Nidstang herstellen:

N







375

Beispiele verschiedener Nidstangen

Auf einen Pfahl von etwa Oberarmdi werden dann dort verschwinden und damit cke, wird, da Pferdeschädel nicht so ein verliert der Feind auch jegliche Hilfe aus fach verfügbar sind, ein aus Holz geschnit der Welt der Geister. Betroffen sind auch tener Pferdekopf befestigt (ein Kopf aus Wesenheiten, die unerwünschte Besucher Papiermaschee, mit Stoff umwundenem abweisen, wenn sie Land, Haus oder Woh

Eisendraht oder anderem Material eig nung zu betreten versuchen.

net sich ebenso). Dann wird entweder ein

Die entsprechenden Runen (oder Sigilpassender Spruch in Runenschrift auf den len) auf dem Pfahl werden anschließend Pfahl geschrieben bzw. in ihn eingeritzt aktiviert.

oder auf anderem Material angebrachte

Die Anfertigung eines Nidstangs kann

Sprüche werden an dem Pfahl befestigt. für den Runenmagier der Hauptteil, der Statt den ganzen Spruch

auszuschreiben, Zweck eines zeremonialmagischen Rituals kann dieser auch in einer (oder mehreren) sem.

Sigillen ausgedrückt werden, die dann

Nur ein sehr er fahrener Magier kann

wieder auf den Pfahl gemalt oder an ihm die Wirkung eines Nidstangs aufheben befestigt werden.

oder beenden. Auch hier ist vorab abzuachdem die Göttin Hel, die Helheim, klären, ob der Einsatz eines Nidstangs verdas Totenreich, regiert, angerufen ist, wird einbar ist mit der Ethik des Zauberers.

ihr Blick in den Pferdekopf geleitet, da

Die nordische Mythologie gibt ein

mit sie durch seine Augen den Verfluchten Beispiel eines Nids aus der Wikingerzeit; oder die zu verfluchenden Feinde ansehen in der „Saga von den Leuten aus dem kann. Damit werden nicht nur menschli Vatnsdal" (S. 1 1 9) wird die Errichtung eiche Feinde geschwächt, sondern auch alle nes Nidstangs beschrieben und der Fluch Arten nichtmenschliche Entitäten, die auf der Zauberin Busla aus der „Saga von B6si dem Territorium des Feindes leben; diese und Herraud" (S. 1 2 1) könnte als Beispiel

genommen werden, um einen eigenen ***Der Riesenfluch***
Text für den Nidstang zu formulieren:

Riesen oder Thursen (Riese althochdeutsch: Duris, Thuris) waren für Men

Fluch der Busla

schen gefährliche Wesen mit sehr großen

Höre die Bitte der Busla,

Kräften, die mit ihnen meistens nichts Gu

bald wird sie gesungen,

tes im Sinn hatten. Wenn man jemandem

so dass sie gehört werden wird

einen Riesen auf den Hals hetzte, war das

über die ganze Welt,

dann wohl nicht als Freundlichkeit ge

376

schädlich allen,

meint. Ein Fluch, in dem Riesen und die

die sie hören,

damit verwandte Rune Thurisaz angeru

doch am feindlichsten denen,

fen wurde, bedeutete dann auch, dass man

die ich verwünschen will.

jemanden tot oder jedenfalls unschädlich

gemacht wünschte. Wenn die Rune Isa

Geister mögen dich verwirren,

zusätzlich noch einbezogen wurde, dann

Ungeheures geschehe,

sollte der Verfluchte es mit den Eisriesen

zu tun bekommen. Ein derartiger Fluch

Alle Strophen s. S. 1 2 1 lautete zum Beispiel:

Aber eigene Kreativität ist. zu empfehlen,

Riesen werfe ich Dir drei,

weil man dann genau das in einen Spruch

Thurisaz, Thurisaz, Thurisaz!

legen kann, was man beabsichtigt.

Und dreimal das Eis dabei.

Nicht jeder hat ein eigenes Grundstück,

Isa, Isa, Isa!

auf dem ein Nidstang aufgestellt werden

kann. Wer mit Hilfe eines Nidstangs sein

Viele wilde Kobolde und viele

Haus oder seine Wohnung gegen uner

wütende Bestien

wünschte Besucher schützen möchte, der

werden deine ängstliche Seele zer

kann Nidstang und Spruch auch auf eine

reißen.

Holzscheibe zeichnen und schreiben bzw.

Du bist dann bei Hel,

ritzen und diese bei der Haustür aufhängen.

<Name des Verfluchten>

Der Magier, der vorhat emen solchen

Fluch zu benutzen, sollte sein Vorhaben

noch einmal gut überdenken. In einer

letzten Selbstverteidigung wäre das möglicherweise ethisch einigermaßen vertretbar, aber in praktisch allen anderen Fällen läuft der Magier Gefahr, dass der Fluch

auf ihn zurückschlägt, weil die Runen sich

nicht ungestraft missbrauchen lassen.

TEIL 3

Fylgia - Fylgja

Ein Fylgia oder Fylgja (Mehrzahl: Fylgjur) den bevorstehenden Tod sein kann. Wenn ist ein Geist, der eine Person in Verbin Fylgjur jedoch in Form von Frauen erdung mit ihrem Schicksal oder Vermögen scheinen, sind sie meistens Schutzgeister begleitet. Das Wort jjlgja bedeutet ‚be für einzelne Menschen oder für eine ganze gleiten', es kann auch ‚Nachgeburt eines Sippe.

Kindes' (Plazenta) bedeuten, was darauf

Jede Rune kann verbunden werden

hinweist, dass die Nachgeburt und die mit einer Fylgja, das ist dann ein geistiger ***377***

Fylgja miteinander verbunden sind. In ei Gehilfe oder Führer. Beim Aktivieren der nigen Fällen kann die Fylgja die Form des Kraft einer Rune kann zusätzlich um Un

Tieres annehmen, das sich zeigt, wenn ein terstützung dieser Fylgia gebeten werden.

Baby geboren wird oder als die Kreatur, Es handelt sich hier ausdrücklich nicht um die die Nachgeburt isst. In einigen Quel einen Geist wie in der spirituellen Magie, len können Fylgjur die Form von Mäusen, dem man gebieten und befehlen, ja so

Hunden, Füchsen, Katzen, Raubvögeln gar drohen kann. Die Hilfe der Fylgja ist oder Aasfressern annehmen, da dies Tiere immer freiwilliger Natur. Sie ist durchaus waren, die normalerweise solche Nachge vergleichbar mit der eines Kraft- oder Toburten essen würden.

temtiers aus verschiedenen schamanisti

Andere Auffassungen bezüglich Fylg schen Traditionen.

jur sind, dass sie als Tiere den Charakter

Eine Fylgja sollte nicht als ein spezielder Person widerspiegeln, die sie repräsen les, individuelles Tier gesehen werden, es tieren. Männer, die als Anführer angese ist der Geist der jeweiligen Art oder jedenhen wurden, hatten oft Fylgjur, um ihren falls des jeweiligen Tieres.

wahren Charakter zu zeigen. Das heißt,

Bei einem runenmagischen Ritual

wenn jemand eine ‚zahme Natur' hatte, sollten die Anrufungen bzw. Bitten an die wäre sein Fylgja normalerweise ein Ochse, Fylgja der einzusetzenden Runen nicht eine Ziege oder ein Wildschwein. Wenn es ausgelassen werden. Es gibt jedoch keine sich aber um eine ungezähmte Natur han vorgeschriebenen Formeln, hier wird die delte, hätten sie Fylgjur wie Fuchs, Wolf, Kreativität auf die Probe gestellt; ein vier

Hirsch, Bär, Adler, Falke, Leopard, Löwe zeiliges Gedicht wäre noch das wenigste.

oder Schlange.

So kann z.B. die Fylgja von Thurisaz,

Fylgjur können Transformationen zwi der Ziegenbock, gebeten werden, dabei schen Mensch und Tier markieren.

mitzuhelfen, dass ein Schutzamulett mit

Fylgjur erscheinen normalerweise in größtmöglicher Kraft ausgestattet wird: der Form eines Tieres oder eines Menschen und treten gewöhnlich während ***Du Fylgja von Thurisaz***

des Schlafes auf, aber sie können auch er

ich bitte dich zu diesem Platz;

scheinen, wenn eine Person wach ist, und

steuer bitte deine Kräfte bei

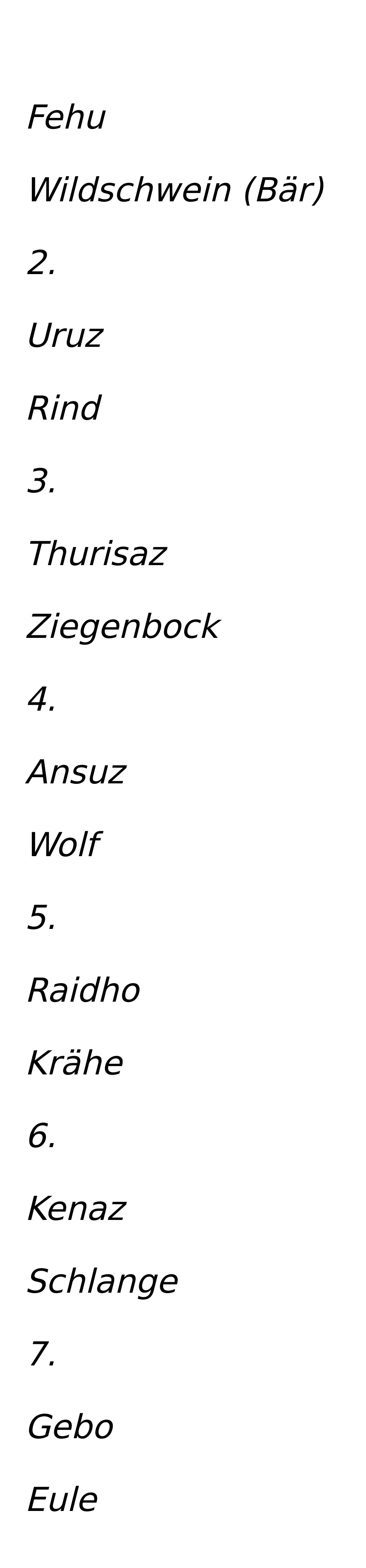
zudem gibt es die Ansicht, dass, wenn je

damit der Zauber mächtig sei!

mand sein Fylgja sieht, es ein Omen für

Rune	Zugehörige Fylgja

1 .



Fehu

Wildschwein (Bär)

2.

Uruz

Rind

3.

Thurisaz

Ziegenbock

4.

Ansuz

Wolf

5.

Raidho

Krähe

6.

Kenaz

Schlange

7.

Gebo

Eule

8.

Wunjo

Schwan

9.

Hagalaz

(Schwarz-)Storch

Q)

"5b

1 0.

Naudhiz

Luchs

1 1 .

Isa

Eisbär

1 2.

Jera

Adler

c<")

�

1 3.

Eihwaz

Honigbiene

t""

1 4.

Perthro

Frosch

1 5.

Algiz

Elch

1 6.

Sowilo

Falke

1 7.

Tiwaz

Kampfhund

1 8.

Berkana

Hase

1 9.

Ehwaz

(Kriegs-)Pf erd

20.

Mannaz

Habicht

2 1 .

Laguz

Gans

22.

Ingwaz

Braunbär

23.

Dagaz

Fuchs

24.

Othala

Storch

Wer seine Fylgja ermitteln möchte, der be

Zuerst muss man gelernt haben richtig

rechne zuerst seine Namensrune (S. 44 1). zu meditieren. Der Ansatz dazu im Kapi

Entsprechend dieser kann man aus obiger tel „Übungsansätze zur Vorbereitung auf Tabelle seine Fylgja ablesen. Die gelisteten die Praxis der Magie" ist wohl das absolute Tiere kann man selber näher spezifizieren, Mindestmaß. Wenn man das aber gelernt z.B. nach welchem Adler es sich bei Jera hat, kann man folgendermaßen vorgehen: anfühlt, welche Art Rind bei Uruz oder

welche Schlange bei Kenaz. Eine Kontakt

•

Sammle alle Information über das

aufnahme ist allerdings erheblich schwieri

Tier, die aufzutreiben sind und arger und bevor man die Fylgja auch zum beite sie gründlich durch. Mach es

Seelenpartner gemacht hat, werden sicher

dir dabei nicht leicht, werde wirkviele Wochen vergehen.

lich sachkundig im Bezug auf das

entsprechende Tier.

Sieh dir mehrmals das wirkliche, auf sich zieht. Das kann em geheimes lebendige Tier an, observiere es Wort sein, das man in einem kurzen, aber dabei gründlich, mach dir dabei tiefen Moment der Konzentration sagt, Notizen.

oder ein Bild, das man visualisiert.

Notiere alle Aspekte dieses Tieres,

Wenn man alle Meditationen hinter

die man finden kann: Körperbau, sich gebracht hat, sollte schon ein guter Aussehen, Verhaltensweisen usw. Kontakt bestehen. Die Kontaktaufnahme in Stichworten oder kurzen Sätzen muss dann in den folgenden Monaten weiund nummeriere jeden Aspekt.

ter geübt werden und führt auch zu wei

Meditiere über jeden Aspekt, ma teren Gesprächen. Ihr werdet euch beide ***379***

ximal zwei Meditationen pro Wo immer tiefer miteinander verweben, bis che, notiere alle neuen Erkennt deine Fylgja einfach nicht mehr aus deinisse, die aus den Meditationen nem Leben wegzudenken ist. Dann hast erwachsen, und füge sie deiner du deinen Seelenpartner.

Mappe über deine Fylgja hinzu.

Du wirst viel Freude mit diesem Seelenpartner haben. Er wird dich bei Pro

Im Laufe der Meditationen wird zu bemer blemen mit seiner Weisheit unterstützen; ken sein, dass es immer leichter geht und aber bedenke dabei, dass es keine allwisdass neue Einsichten unerwartet schnell sende Gottheit ist; er (oder sie) gibt Rat, kommen; der Fylgia hat deine Bemühun passend nach seiner Art. Wenn du auf diegen bemerkt und hat deshalb angefangen sen Rat hörst, wirst du aber viele Fehler mitzuhelfen. Wenn die meisten Meditatio vermeiden können. Bei störrischem oder nen durchgeführt sind, gibt es schon einen dummem Verhalten wirst du aber inner

Kontakt mit der Fylgia; versuche dann ru lich ausgelacht und du wirst eine Stimme hig während einer Meditation mit deiner sagen hören: ,,Ich habe es doch gesagt, Fylgia zu reden. In solchen lautlosen Ge aber . . . ". Es kann sogar passieren dass spräche erzählst du über dich selbst und man völlig ungebeten und unbeabsichtigt es dürfen auch Fragen gestellt werden. Ein so einen Kontakt geschenkt bekommt, der wichtiger Punkt ist dann, eine Abmachung dann sagen könnte. "Sei ohne Angst, dann zu treffen, wie man einander ruft, wie man bin ich immer neben Dir. Zeig Angst, und die Aufmerksamkeit des Seelenpartners Du bist tot".

TEIL 3

Besondere magische Symbole

In der runischen Tradition werden magi beschrieben. Die drei Gruppen nordischer sche Symbole allgemein - also diejenigen magischer Symbole werden in diesem eingeschlossen, welche auf Runen basie ,,Handbuch" folgendermaßen charakteriren - Galdramyndir genannt. Man unter siert: scheidet außerdem die Villuletur oder Villurunir, die dazu dienen zu verwirren und ***Bandrunir*** *380 zu verbergen. Schließlich gibt es noch die Binderunen, die deutlich erkennbar aus Varnasta.fir, das sind Schutzstäbe.*

Runen zusammengestellt sind.

Eine andere Unterteilung wird im

Galdrab6k (islandisch für Buch der Magie) ***Galdrastafr*** *gemacht, einem isländische Grimoire aus Magische Stäbe, wahrscheinlich mit dem späten Mittelalter, einem kleinen Runen beschrieben, die aber derartig Manuskript mit einer Sammlung von 4 7 stilisiert sind, dass das einzelne Runenzei*

Zaubersprüchen und Sigillen bzw. Zau chen nicht mehr erkennbar ist.

berzeichen.

Dort wird der Unterschied zwischen ***Galdramyndir*** *zusammengesetzten Runensymbolen, Si Nicht-runische*

magische Zeichen, z.B. der gillen und anderen magischen Symbolen T hor-Hammer.

Binderunen

Im Grunde genommen ist eine Binderu

Eine Binderune kann nach zwei unterne, im vorigen oft auch Sigille genannt, schiedliche Methoden hergestellt werden: eine ‚Rune', die aus zwei oder mehr Runen zusammengesetzt ist. Die Vorteile der ***Buchstabenmethode*** *Binderune sind einerseits praktischer Art: Bei der Buchstabenmethode geht man so Ein Wunsch in Runenschrift braucht mehr vor, dass man ein Wort oder einen kurzen Raum als eine Komprimierung des Wun Satz in Runenschrift niederschreibt und sches in ein einziges Zeichen. Auf einem diese Runen dann in einem Entwurf kom*

Amulett nimmt es viel weniger Platz ein biniert. Dabei soll man sich entscheiden, als die einzelnen Runen, aus denen die ob der Entwurf später noch ‚zurück.lesbar'

Binderune zusammengestellt wurde, und sein soll, d.h. dass die einzelnen Runen ein Außenseiter wird weniger schnell ah noch erkennbar sein sollten, oder ob die nen, um was es geht. Andererseits ist aber aktuelle Kombination zu wichtig für eine auch ein wichtiges Moment, dass eine Bin solche Beschränkung ist.

derune länger und kräftiger wirkt als die

Bei einer Binderune, die zur Genesung

einzelnen Runen.

bei einer Krankheit dient, könnte man

also den Namen des Leidens als Text neh- ***Einige allgemeine Anmerkungen zu*** *men und diesen in Runenschrift schrei-* ***Binderunen*** *ben. Diese Runen werden anschließend*

übereinander geschrieben und dann zu Bevor man praktisch mit der Anfertigung einem Zeichen vereinfacht und stilisiert. einer Binderune beginnt, sollte man drei Während des Herstellens dieser Binderu wichtige Überlegungen anstellen: ne konzentriert man sich maximal darauf,

dass das Zeichen die Krankheit beseiti1 . Wann soll die ‚Ent-Bindung' stattgen wird. Die fertige Binderune wird auf finden? Wenn man die Möglichdem Körper getragen, am besten auf der keit dazu nicht einbaut, besteht die ***381***

kranken Stelle, damit sie ihre beabsichtigte

Gefahr, dass die Rune sich später

Wirkung ausüben kann.

nicht mehr lösen lässt, und damit

Eine andere, eher schamanische Techdie Wirkung nicht angehalten oder nik ist, bei der Anfertigung Konzentratibeendet werden kann. Man bedenon und Visualisierung darauf zu richten, ke also, wie lange die Binderune

dass die Binderune die Krankheit aus dem

wirken soll - für immer oder nur

Körper aufsaugt.

für eine bestimmte Zeit. Vorsichtshalber sollte man in der Regel die ***Bedeutungsmethode***

Wirkung einer Binderune zeitlich

Die Bedeutungsmethode ist eme andere

begrenzen, indem man sich bei der

Technik für das Herstellen einer Binde

Anfertigung darauf konzentriert

rune; dazu wählt man die einzelnen Ruund imaginiert, dass die Wirkung nen nach ihrer inhaltlichen Definition für

nach x Tagen nachlassen soll. Aneinen bestimmten Zweck aus und macht schließend wird die Rune zu Asche

davon eine Binderune. Bei einem Leiden

verbrannt oder, wenn das Trägerwählt man z.B. die Runen, die auf den material nicht brennbar ist, zerbroentsprechenden Körperbereich einwirken.

chen und zermalen und verstreut.

Diese werden dann in der beschriebenen

2. Gibt es bereits eine Binderune, die

Weise wieder zu einer Binderune umgeinhaltlich etwas mit dem Zweck formt und anschließend angewendet.

der geplanten zu tun hat? Man

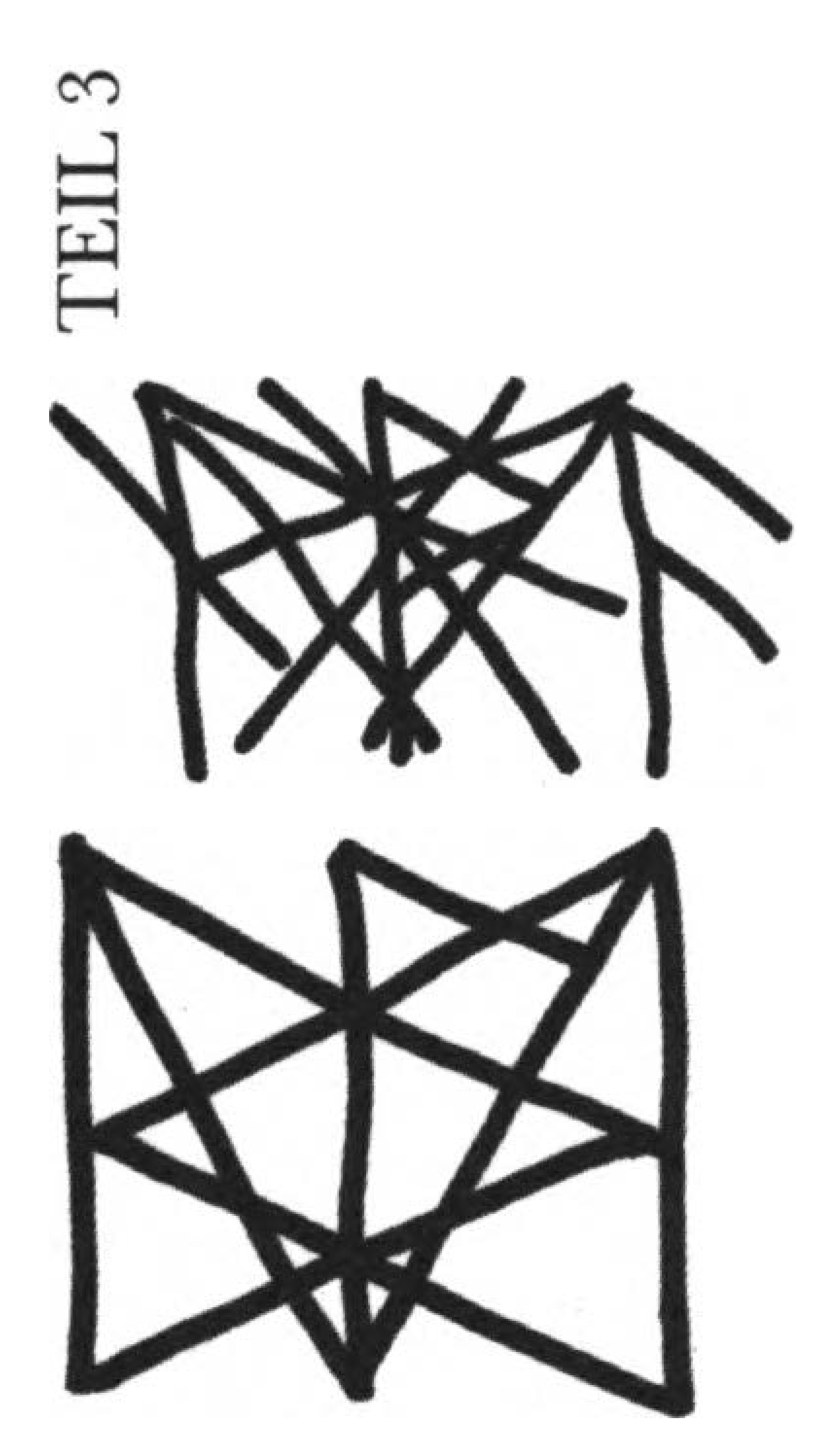
muss also überlegen, ob man schon

vorher eine andere Binderune gemacht hat, die den Zweck der neuen Binderune beeinflussen kann, ja, den Zweck sogar völlig ändern

könnte. Falls dies so ist, muss man

entweder die Wirkung der früheren Binderune berücksichtigen oder diese erst ‚ent-binden', bevor

man aufs Neue ans Werk geht.



3. Die Form einer Binderune korrederune aber ‚Aktivität' bringen soll, spondiert mit ihrem Zweck. Ein

dann ist ein offenes, dynamisches

ausbalancierter Entwurf steht für

Zeichen besser. Das Zeichen muss

Stabilität; eine Binderune, die als

jedenfalls grafisch seinen Zweck

Zeichen künstlerisches Gleichgeausdrücken.

wicht ausstrahlt, beinhaltet auch

größere Stabilität. Wenn die Bin-

382

BINDERUNE GEGEN MIGRÄNE

NACH DER BUCHSTABEN-METHODE

Die Beschwerde wird ausgeschrieben und anschließend in Runen umgesetzt.

Dabei wird jeder Buchstabe, der mehr als einmal vorkommt, nur einmal berücksichtigt.

M

I

G

R

A

E

N

E

m

g

r

a

e

n

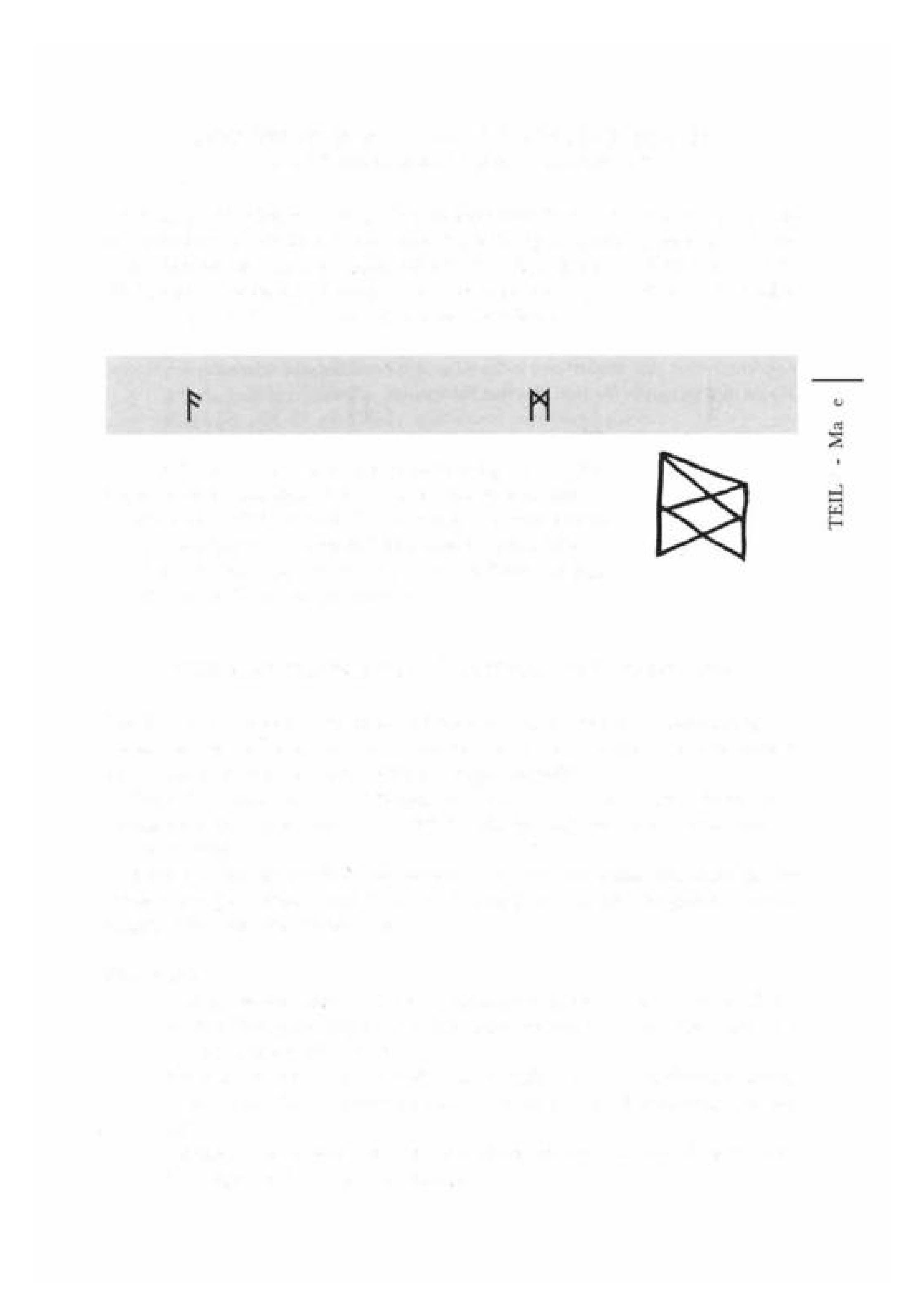
N

X

M

Diese Runen werden dann in einer Zeichnung über einander gezeichnet.

Und abschließend wird das ganze künstlerisch stilisiert: Wenn bei der Anfertigung mit höchster Konzentration der Zweck der Rune hineinprojiziert wurde, dann ist diese Binderune gebrauchsfertig.



BINDERUNE FÜR EIN BEWERBUNGSGESPRÄCH

NACH DER BEDEUTUNGSMETHODE

Als Beispiel soll erläutert werden, wie man mit dieser Technik Unterstützung von Runen anfordert, um ein Bewerbungsgespräch mit Erfolg zu bestehen, damit man die ersehnte Arbeitsstelle bekommt. Dazu wähle man ANSUZ (Erfolg bei Prüfungen), URUZ

*(Hindernisse beseitigen und den eigenen Willen durchsetzen), **MANNAZ** (Wohlwollen erwerben) und FEHU (Herrscher über materielle Dinge).*

n

r** 383 **"So

Diese Runen werden dann über einander gelegt und zu einer C(')

harmonischen Figur stilisiert. Das könnte dann so aussehen: Wenn diese Binderune mit der notwendigen Konzentration auf den gewünschten Zweck gerichtet erstellt wurde, kann sie z.B. auf ein Papier gemalt und während des Bewerbungsgesprächs auf der Haut getragen werden.

BINDERUNEN FÜR PERSÖNLICHE AUSSTRAHLUNG

Wer für eine bestimmte Gelegenheit ein Moment seiner persönlichen Ausstrahlung verstärken möchte, der kann aus untenstehender Liste einen derartigen Aspekt auswählen und von den zugeordneten Runen eine Binderune herstellen.

Diese Binderune kann als Anhänger, als Armband oder anderweitig als Talisman getragen werden, jedes Material, das sich für ein derartiges Amulett eignet, kann gebraucht werden.

Bevor man anfängt die Binderune anzufertigen, visualisiere man sich selbst mit der erwünschten Ausstrahlung, und diese Visualisierung soll während des ganzen Herstellungsprozesses aufrechterhalten werden.

Herstellung:

• Zeichne die ausgewählten Runen übereinander und jedes Mal, wenn eine Rune auf den Untergrund angebracht wird, singe den entsprechenden Sang, damit die jeweilige Rune aktiviert wird.

• Stilisiere, ähnlich wie in den vorherigen Beispielen, die entstandene Zeichnung zu einer einfachen, möglichst künstlerischen, aber jedenfalls ausgewogenen Binderune.

• Schreibe, wenn du fertig bist, auf die Rückseite Namensrune und Geburtsdatum des Trägers und versiegele mit Ingw<lz.

'

Binderune aus Ansuz, Laguz, und	für Ausstrahlung von
Berkana, Ingwaz	Unschuld
Uruz, Isa	Ruhe
Raidho, Isa	Gelassenheit
Gebo, Wunjo	Sympathie
Gebo, Perthro	Gute Laune
Algiz, Tiwaz	Verstimmung
Naudhiz, Hagalaz	Traurigkeit
Ansuz, Dagaz	Überzeugungskraft
Algiz, Mannaz	Selbstsicherheit
Raidho, Kenaz	Bescheidenheit
Fehu, Othala	Kompetenz
Wunjo, Dagaz	Gemütlichkeit
Ehwaz, Sowilo	Anziehung
Jera, Algiz	Abwehr
Wunjo, Sowilo	Heiterkeit
Berkana, Ehwaz	Liebe
Sowilo, Ingwaz	Sinnlichkeit
Isa, Othala	Distanziertheit
Uruz, Tiwaz	Kraft, Stärke
Mannaz, Ehwaz	Loyalität

•

Konzentriere dich wieder auf die Visualisierung deiner gewünschten persönlichen Ausstrahlung und verschmilz diese mit dem Talisman. Darauf wird, ebenfalls visualisierend, Ingwaz auf den Talisman projiziert.

•

Damit ist der Talisman fertig.

Die Anfertigung kann als zentrales Ritual im zeremonialmagischen Ritualschema vorgenommen werden, die Herstellung kann auch ohne weiteres als naturmagisches Ritual vorgenommen werden.

In beiden Fällen ist der Gebrauch von passendem Duft, Hintergrundmusik, usw.

384 empfehlenswert. Alle Binderunen in der folgenden Aufstellung bestehen aus vier Runen.

Zuerst sind da immer die zwei gleichen Basisrunen:

•

Ansuz: für suggestive, hypnotische Kraft

•

Laguz: Für Beeinflussung nach außen

Die beiden anderen Runen dienen der jeweils erwünschten Ausstrahlung.

Der gleichzeitige Gebrauch von mehreren aktivierten Amuletten ist möglich, wenn es sich aber um gegensätzliche Effekte handelt, ist ein erfahrener Magier nötig, um zwischen den Ausstrahlungen umzuschalten, statt diese alle gleichzeitig wirken zu lassen.

Binderunen aus	mit der magischen Wirkung
Thurisaz, Ansuz, Wunjo	Für Frauen: Gewinn einer festen Partnerschaft aus Liebe.
Wunjo, Naudhiz, Mannaz	Gewinn von Kontakten, Bekanntschaften, Freundschaften.
Thurisaz, Ehwaz, Ingwaz	Für Männer: Größerer Beachtung durch Frauen (Attraktivitätszauber)
Sowilo, Laguz, Tiwaz	Gegen Neid, schlechtes Gerede oder Widerstand in Beruf.
Sowilo, Laguz, Kenaz	Eine bestimmte Person so zu beeinflussen, dass die-se(r) tut, was du willst.
Jera, Perthro, Berkana	Einen Heilungsprozess bei einer bestimmten Person zu unterstützen.
Thurisaz, Kenaz, Laguz	Für Frauen: Um einen jüngeren Liebesgefährten zu bekommen.
Thurisaz, Kenaz, Ehwaz	Für Männer: Um eine jüngere Liebesgefährtin zu bekommen.
Thurisaz, Ansuz, Othala	Für Männer: Um eine feste, dauerhafte Beziehung zu einer Frau zu erlangen.
Fehu, Algiz, Dagaz	Hilfe in finanziell fast aussichtslosen Situationen.
Wunjo, Naudhiz, Ehwaz	Gewinn einer festen, beständigen Freundschaft.

TEIL 3

BINDERUNEN FÜR VIELE ZWECKE

Bevor man sich nach einem der folgenden Beispiele eine Binderune zulegt, sollte Folgendes bedacht werden: Wer für sich neue Freundschaften, eine Geliebte oder einen Geliebten, usw. gewinnen möchte, der sollte sich nicht nur auf magische Hilfe verlassen.

Denn auch hier ist solche Hilfe zum Großteil unterstützender Art. Der eigene Wille, den Wunsch zu realisieren, sollte auch in ausreichendem Maß aktiviert sein. Ein Test kann helfen das zu prüfen. Man sollte sich einen Monat *langjeden Tag* ***attraktiv machen, indem man***

• sich wäscht und angenehm duftet;

385

• sein Äußeres herrichtet;

• Kleidung trägt, die nach Farbe und Muster zueinander passt;

• nicht schlampig gekleidet geht;

• ordentliche, zumindest bei Arbeitsbeginn immer saubere Arbeitskleidung anlegt;

• stets ein freundliches Lächeln auf dem Gesicht hat;

• usw.

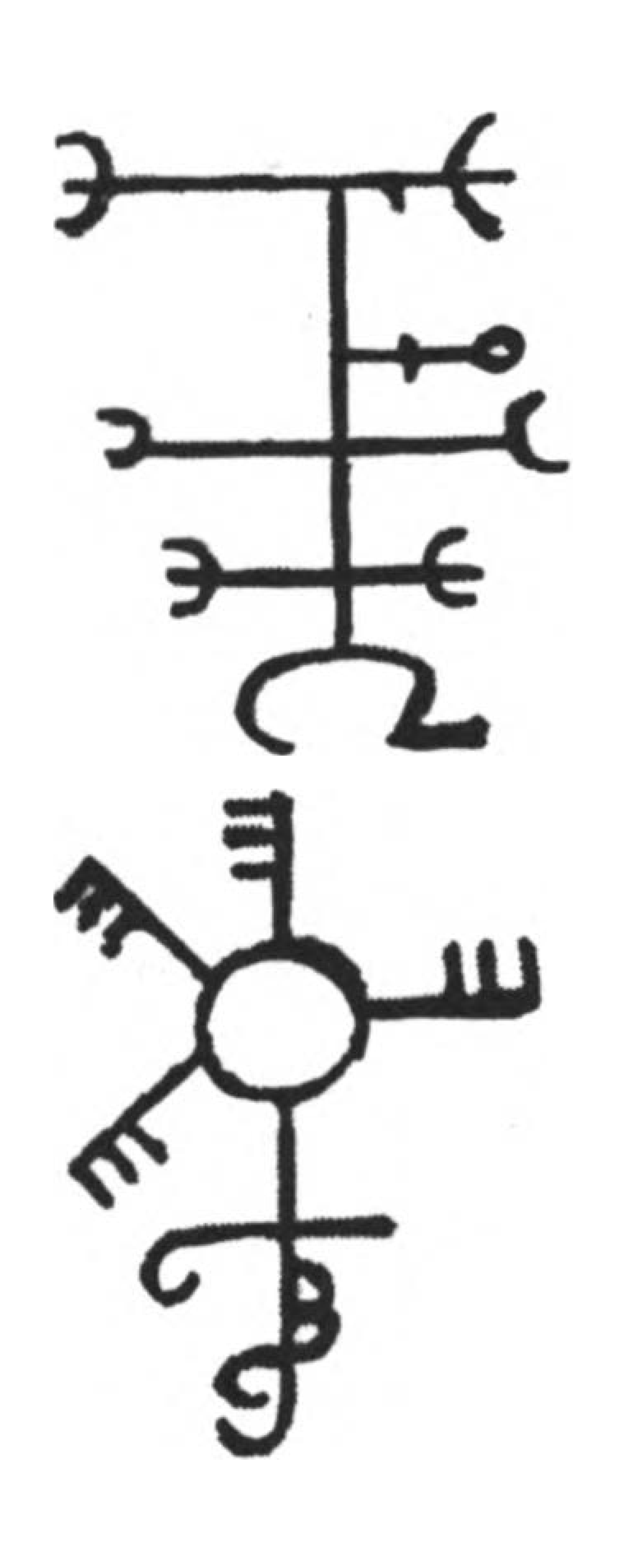
Diese Mindestanforderungen sollte man schon erfüllen, sonst braucht man mit irgendwelcher magischen Hilfe gar nicht anzufangen.

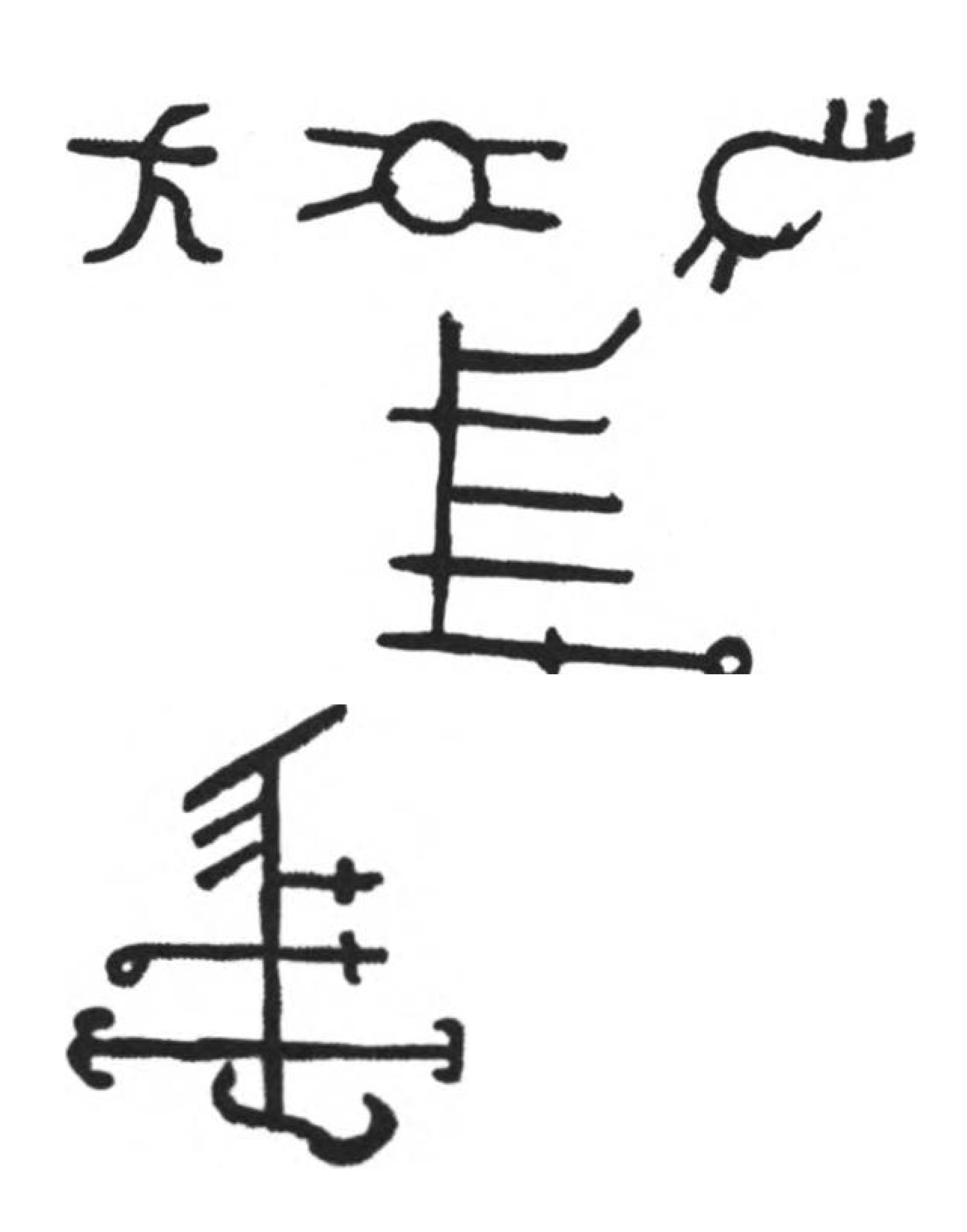
TEIL 3

Kenaz, Wunjo, Berkana	Eine heimliche Liebesbeziehung unbemerkt pflegen.
Uruz, Gebo, Naudhiz	Eine bröckelnde Beziehung retten.
Algiz, Berkana, Laguz	Einer bestimmten Person Träume senden.
Uruz, Tiwaz, Isa	Hilfe bei Auseinandersetzung mit Behörden, Gerichten oder anderen offiziellen Instanzen.
Kenaz, Naudhiz, Othala	Abwehren magischer Angriffe oder negativer Energie.
Gebo, Eihwaz, Ehwaz	Zerstrittenheit zwischen Freunden aufheben.
Raidho, Eihwaz, Berkana	Geistige Hilfe bei spirituellen Problemen.
Wunjo, Naudhiz, Berkana	Neue Freunde gewinnen oder neue Erlebnisse erfahren.
Wunjo, Perthro, Sowilo	Für Frauen: Die eigene Attraktivität steigern.
Wunjo, Perthro, Mannaz	Für Männer: Die eigene Attraktivität steigern.
Fehu, Berkana, Dagaz	Spiritualität erwecken.
Naudhiz, Eihwaz, Perthro	Hilfe in schwierigen oder beängstigenden Situationen.
Fehu, Jera, Othala	Plötzliches finanzielles Glück.
Kenaz, Wunjo, Sowilo	Erfüllung sexueller Wünsche.
Algiz, Tiwaz, Othala	Versuch die Kontaktaufnahme mit verstorbenen Geliebten zu unterstützen.
Ansuz, Kenaz, Laguz	Für Frauen: Um Flammen der Liebe und Lust für dich bei einem bestimmten Mann zu entzünden.
Uruz, Isa, Sowilo	Geschäftliches oder berufliches Weiterkommen.
Isa, Mannaz, Laguz	Das Interesse anderer Menschen oder die eigene Bekanntheit steigern.
Thurisaz, Kenaz, Wunjo	Für Frauen: Um eine kurzlebige sexuelle Beziehung zu gewinnen.
Kenaz, Wunjo, Fehu	Für Männer: Um eine kurzlebige sexuelle Beziehung zu gewinnen.
Kenaz, Wunjo, Naudhiz	Um möglichst viele sexuelle Kontakte zu bekommen.
Hagalaz, Eihwaz, Algiz	Schutz gegen Verhexung oder Besessenheit.

Hinweis: Die Binderunen, die Männer zu Frauen oder Frauen zu Männer betreffen, können gleichermaßen

verwendet werden, wenn auf einer gleichgeschlechtlichen Ebene Anziehung jeglicher Art oder eine auf Liebe basierende Partnerschaft gewünscht wird.





TEIL 3

GALDRASTAFR

Aus Island gibt es magische Symbole für verschiedene Zwecke, allgemein als Galdrastafir oder grafische Galdr bezeichnet. Sie wurden benutzt in der traditionellen „Trolddomskunst" (nordische Hexerei), einigen Formen von Seior, und oftmals gesehen als gehörend zu Asatru und skandinavischer volksmagischer und insbesondere isländischer Magie.

Es mag vielleicht überraschen, dass die nordischen Götter in den Manuskripten der Galdrastafir-Sammlung keine größere Aufmerksamkeit bekommen. Dafür gibt es zwei Erklärungen:

387

• alle Dinge, die mit der Magie des Heidentums zu tun hatten, wurden im schon jahrhundertelang christianisierten Island des späten Mittelalters und den direkt anschließendenJahrhunderten gnadenlos verfolgt, und damit war es eine gefährliche Sache, sich damit zu beschäftigen, besonders wenn die nordischen Götter dabei erwähnt wurden.

• Die andere Erklärung ist, dass im 1 7. Jahrhundert die meisten Isländer Christen waren, und, obwohl sie magische Traditionen praktizierten, sich nicht mehr an die alten Götter richteten.

Stephen Flowers hat in seinem „The Galdrebok, an icelandic grimoire" alte isländische Galdrastafr aus der Wikingerzeit aufgezeichnet, bei denen allerdings nur noch schwierig einzelne Runen wiederzuerkennen sind. Zur Illustration dieser Binderunen werden hier zwei Beispiele wiedergegeben, die dazu dienen Diebe aufzuspüren:
Zeichne diese Rune auf einen Ast von

der Eiche, lege ihn unter eine Grassode,

die ein Grab bedeckt und lasse ihn dort

liegen. Der Verstorbene wird sein Bestes

tun das Gestohlene zurück zu bringen.

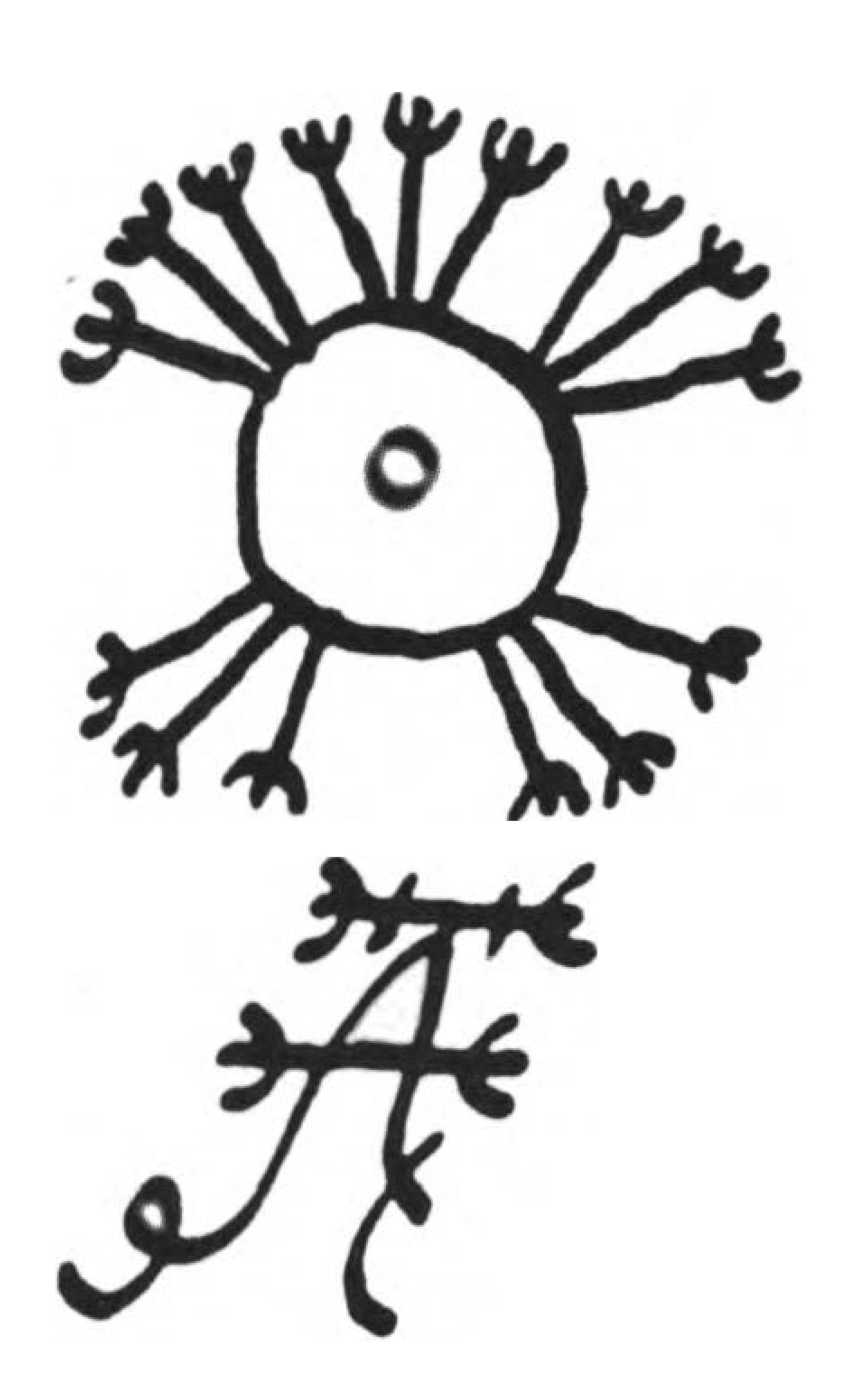
Diese Rune, auf den Beinknochen eines

Mannes gezeichnet, bringt den Mann her

und lässt ihn spucken nach jedem, der etwas von dir gestohlen hat.

TEIL 3







Andere Beispiele von Galdrastafir sind:

Hilfe beim Mähen

Dieses Zeichen sollte auf den oberen Handgriff der Sense geschnitzt werden. Sie sollten eingefärbt werden mit etwas Blut aus der linken Hand.

388

Gegen Fuchsbisse

Ritze dieses Zeichen in die Stirn eines kastrierten Widders und der Fuchs wird ihn nicht beißen.

Haustierschutz

Zeichne dieses Zeichen auf das Horn einer Ziege und lege das draußen am Haus hin, das wirkt präventiv, damit die Haustiere keinen Schaden nehmen.

Um Schafe fügsam zu machen

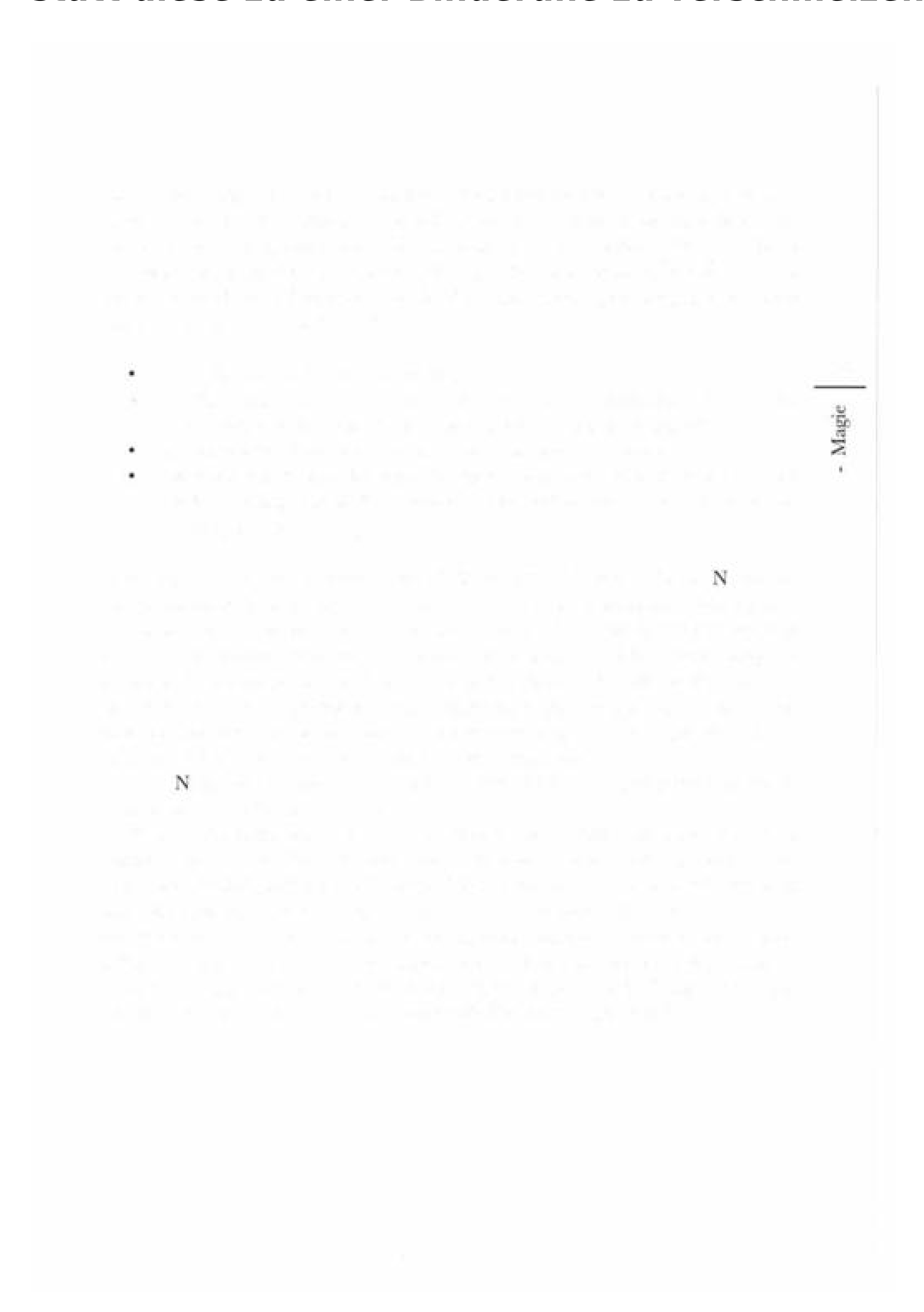
Schneide, wenn die Sonne aufgeht, einen Wacholder- und einen Weidenast, die nach Osten wachsen, und schnitze dieses Zeichen hinein; lass deine Schafe im Sommer darüber und im Winter darunter laufen.

Quelle: h ttps: / / www.icelandrovers.is/blog/ the-magical-staves-of-iceland/

Magische Runenform.eln

Diese Formeln, auf Amuletten angebracht, bieten gute Unterstützung, jede nach ihrer speziellen Bedeutung. Bei den kurzen Ausarbeitungen im Folgenden liegt der Akzent auf der Herstellung von Binderunen, gemacht aus den einzelnen Runen der

entsprechenden Formel. Alternativ können aber auch die einzelnen Runen einer Formel benutzt werden, statt diese zu einer Binderune zu verschmelzen.



TEIL 3

ALU

Alte Runenformeln sind uns auf mehreren Brakteaten überliefert, siehe dazu die Beispiele auf S. 60. Bei der Runenformel ALU handelt es sich dabei um eine Binderune, hergestellt aus Ansuz, Laguz und Uruz, die einen magischen Schutz gegen vorzeitigen Tod bildet und magische Unterstützung für Gesundheit und ein gutes Gedeihen gibt. In einem entsprechenden Ritual wird aus den drei Runen eine Sigille hergestellt und dann aktiviert, indem man hintereinander:

Die Galdr-Sänge der drei Runen singt.

• Dreifach „Jadua ladua ladua alu" intoniert (Übersetzt heißt das soviel wie: Ich erbitte den Schutz Odins für ein langes Leben und guten Gedeihen).

Sie dreimal mit dem Runenschwert (oder Runenmesser) berührt.

Die Rune Ingwaz auf die vorgeschriebene Weise aktiviert und deren Kraft der Sigille hinzufügt, damit die aktivierte Schutzkraft so lange bestehen bleibt, wie der Magier es beabsichtigt.

Wenn man diese Sigille als Amulett oder Talisman herstellt, dann sollte der ame desjenigen darauf stehen, der das

Zeichen tragen wird. Die Herstellung und Weihung wäre ein guter Zweck in einem zeremonialmagischen Ritual. Die Schutzwirkung kann man noch verstärken, indem man bei der Weihung kurz eine spezielle Räuchermischung verbrennt und das Amulett in den Rauch hält. Dieser Weihrauch sollte aus Räucherwerk bestehen, das den drei beteiligten Runen zugeordnet ist, und eine kleine Menge Bilsenkraut enthalten. Der Magier kann, wenn es notwendig erscheint, zusätzlich andere magische Flüssigkeiten zur Verstärkung der Sigille einsetzen.

Zum eutralisieren eines ALU-Amuletts wird zuerst die Ingwaz-Bindung gelöst, dann sollte die Sigille zerstört werden.

Wenn man sich die einzelnen Runen der Formel ansieht, dann steht Ansuz für die Inspiration, die von den Göttern kommt - hier insbesondere Odin - die Wasserrune Laguz deutet auf die Gefühlsebene und Uruz auf Materielles. In der Formel wird die göttliche Inspiration auf der Ebene der Gefühle an das Materielle gebunden. Es handelt sich also um eine sehr allgemeine Zauberformel, die vielseitig eingesetzt werden kann und sich, solange sie aktiv ist, durch den unaufhörlichen Strom der göttlichen Energie dauernd erneuert. Da dieser Energiestrom schwierig zu dosieren ist, sollte der Träger der Formel sich nicht wundern, wenn in seinem Leben auffällige Änderungen stattfinden.

TEIL 3

AUJA

Die Runenformel Auja besteht aus den Runen

Ansuz, Uruz,Jera, und nochmal Ansuz.

Wie bei Alu beschrieben, kann aus diesen

vier Runen eine Binderune hergestellt werden.

Als Amulett getragen, bittet es die Götter oder eine spezielle Gottheit um Schutz, Heil, Glück

oder Wohlstand, oder eine Kombination davon.

390

Wenn es an eine Gottheit gerichtet ist, sollte zur

Deutlichkeit auf der Rückseite dessen oder deren

Name geschrieben werden.

Die ALU-Sigille

Fl.Jl,ARK

Aus den ersten vier Runen der älteren Runenreihe kann wieder auf ähnliche Weise wie bei Alu eine Binderune angefertigt und in einen Gegenstand geritzt oder daraufgeschrieben werden, der als Amulett getragen

werden kann. Sie soll das Verlangen oder den Wunsch nach Ordnung oder nach Vollständigkeit unterstützen und zur Realisierung beitragen. Ordnung und Vollständigkeit sind für ein Amulett nicht als allgemeine Begriffe gemeint, sondern beziehen sich auf eine spezifische Sache. Bei der Herstellung des Amuletts soll dies auch visualisiert und in das Amulett projiziert werden.

LAUKAZ

Die Runen dieser Formel sind Laguz, Ansuz, Uruz, Kenaz, Ansuz und Algiz. Diese können wieder benutzt werden, um eine Binderune anzufertigen für ein Amulett. Es kann getragen werden bei einem Kindeswunsch oder für die Verbesserung der sexuellen Praxis. Nur das Tragen des Amuletts wird nicht viel helfen, es unterstützt aber tatkräftig die eigenen Bemühungen dies zu erreichen.

OTA

Aus den Runen Othala, Tiwaz und Ansuz wird wieder eine Binderune gemacht und auf einem Amulett angebracht. Es schützt gegen Furcht und Schrecken. Wenn sehr unangenehme Ereignisse passieren, dämpft dieses Amulett die dabei eventuell auftretenden Angstgefühle. Es kann auch helfen solche Ereignisse abzumildern oder ihnen sogar zuvorzukommen; für Letzteres bedarf es aber auch der entsprechenden eigenen Initiative dazu. Diese Formel kann aber auch dazu dienen, einen Angreifer oder Feind in Furcht

und Schrecken zu versetzen. Sie schützt das eigene Haus oder die Privatsphäre mit der Kampfkraft von Tiwaz und der Sturmwut Odins - was man sich genau von diesem Amulett wünscht, sollte deshalb bei der Herstellung festliegen.

Bei der Herstellung einer .OTA Binderune kann man ähnlich vorgehen wie bei einer ALU-Sigille; als Zauberformel intoniere man dann dreimal: ato, ato, toa ota.

LAI>U

39 1

Die Runen dieser Formel sind Laguz, Ansuz, Thurisaz und Uruz. Die können wieder zu einer Binderune verschmolzen werden für ein Amulett. Das Tragen eines solchen Amuletts besiegelt und erinnert an ein Versprechen gegenüber einer bestimmten Gottheit und die Bitte im Tausch etwas Erwünschtes für den Träger zu tun. Die entsprechende Spezifizierung kann auf zusätzlichen Amuletten festgelegt werden, die dann zusammen, z.B. an einer Schnur oder Kette, getragen werden.

Andere magische Zeichen

Germanische, aber nicht-runische magische Zeichen *(Galdramyndir)* ***sind z.B. der Valknut und der***

Schildknoten.

SCHILD KNOTEN

Der Schildknoten ist ein altes und fast universelles Symbol. In den westlichen Kulturen wird es am häufigsten mit den Kelten und alten Skandinaviern assoziiert, kommt aber auch in viel älteren Kulturen vor, wie der mesopotamischen.

Über die kulturellen oder magischen Bedeutungen dieses Endlosknoten ist kaum etwas aus den alten Zeiten überliefert und daher muss seine Bedeutung großteils interpretiert werden.

Dementsprechend wird der nordische Schildknoten als ein altes Kriegszeichen gesehen, heutzutage dient er aber eher als Schutzsigille und eignet sich daher gut als Amulett. Er wird oftmals gesehen als eine germanische Alternative für das in Hexenkreisen weit verbreitete Pentagramm und kann auch entsprechend verwendet werden, z.B. zur Anrufung der Herrscher der Windrichtungen oder um an vier Ecken eines Platzes einen magischen Turm als Schutz oder Durchgang zu anderen Welten zu errichten. Um einen Ritualplatz zu schützen, sollte dieser Knoten um den Platz herum in regelmäßigen Abständen, etwa vier bis acht Mal, auf den Boden gezeichnet werden, aber so, dass er nach Ablauf auch wieder entfernt werden kann.

TEIL 3



VALKNUT

Den Valknut trifft man auf verschiedenen Wikinger-Monumenten an. Valknut bedeutet

„Schlägerknoten" oder freier übersetzt „Knoten des Todes". Auf unten abgebildetem Stein, der in Gotland gefunden wurde, besteht diese Zeichnung aus drei ineinander greif enden Dreiecken.

Die ganze Zeichnung auf dem Stein besteht aus drei Paneelen; das Paneel mit dem Valknut zeigt außerdem verschiedene Motive, die möglicherweise auf einen Odinskult hinweisen - ein Adler, eine fliegende Person, wahrscheinlich eine Walküre, die einen 392

Ring trägt, einen Mann, der an einem Baum hängt, und eine Gruppe von drei Kriegern mit Schilden und erhobenen Schwertern, die von einem vierten Mann angeführt werden, der einen großen Vogel zu tragen scheint.

Unter der Valknut sind zwei Männer zu sehen, derjenige, der einen Speer trägt, scheint damit beschäftigt,

einen Körper in eine Art Grabhügel zu

schieben. Zwischen diesen Männern

und dem hängenden Mann scheint ein

zweiter, kleinerer Valknut in der gleichen Art wie der größere zu liegen.

Die Frau könnte eine Walküre sein,

die Bringerin des Totenknotens, deren

Aufgabe es auch war, den Helden in

Walhalla Bier zu servieren - auch etwas, was auf einen Odinskult deuten könnte.

Die verschiedenen Typen des Valknuts haben außer ihrer inhaltlichen *Bildstein mit nordischer Schildknoten,*

datiert 40�00 d.Z. Wurde in Havor (Ha

Zuordnung zwei wichtige Charakteris

blingbo) gefunden und wird aufbewahrt im

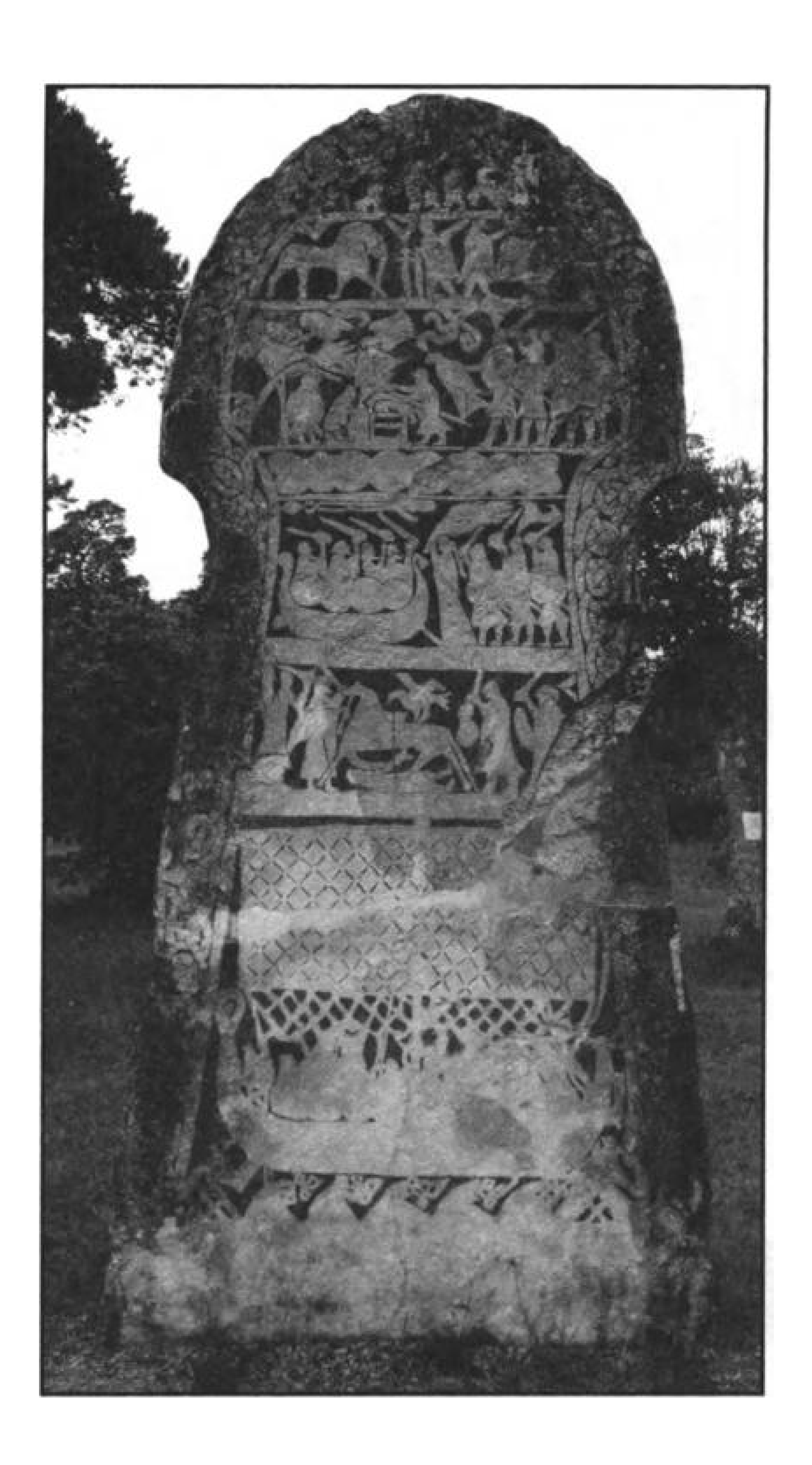
tiken gemeinsam: Sie sind dreiteilig und

Gotland Museum in Visby.

die Teile sind ineinander verwoben.

Beim Valknut kann man also an ‚weben' denken und in Zusammenhang mit dem Tod gibt es darum eine Verbindung zwischen dem Valknut und den Nornen, den drei Frauen, die am Fuß des Weltenbaums Y ggdrasil die Schicksale, das Leben und Sterben der Menschen weben.

Die Herkunft und Bedeutung des Valknut ist, auch wenn man die Assoziation mit Odin akzeptiert, trotzdem schwierig zu klären. Er hat neben einer dekorativen sicherlich auch eine symbolische Bedeutung. Seit der Wikingerzeit wurde er als Zeichen von skandinavischen Webern in ihrer Arbeit verwendet und ist in den nördlichen Gebieten ein traditionelles Muster geblieben.



TEIL 3



Der Gebrauch des Valknut in magischen Ritualen muss ohnehin zuvor gründlich überlegt werden; ein so mächtiges Zeichen, das klar assoziiert wird mit Schicksal und Tod, sollte in der magischen

Praxis nicht leichtfertig eingesetzt werden.

Aber der erfahrene Magier, der Runenmagie und Seidhr kombiniert, kann den Valknut sicher sinnvoll benutzen. Der Begriff ‚Tod' muss nicht immer mit dem phy 393

sischen Sterben gleichgesetzt werden, in

breiterem Sinne bedeutet er auch ‚Übergang'. Die Trancereise eines Magiers ist deutlich so ein Übergang von einer Welt in

eine andere oder von einer Bewusstseinsebene auf eine andere. Daher ist der Valknut auch ein guter Schlüssel um mittels einer Seelenreise andere Ebenen zu erreichen.

Bildstein von Lärbro Harnmars 8. Jhd.

Der Valknut wurde von Archäologen

auf einem großen Stein in Schweden entdeckt und war vermutlich Teil der Darstellung eines Opfertodes. Der Magier verwendet dieses Zeichen z.B. in einer Visualisierung, wenn er Odin invozieren will.

Das ist aber ein schwieriges und gefährli

Ausschnitt mit dem Valknut Symbol.

ches Vorgehen; der Aufbau des Bildes an

sich ist nicht einfach, aber wenn es falsch

gemacht wird, kann es, statt der erwünschten Invokation, zu großem psychischen Schaden führen. Deshalb soll auch nur der

erfahrene Runenmagier sich dieser Sigille

bedienen.

TEIL 3



394

Detaillierte Darstellung des Bildstein auf S. 393.

Die neun Welten und der Weltenbaum

In nordischen mythologischen Werken len, ob das richtig oder falsch ist, und für werden bestimmte mythische Orte ge die damit zusammenhängende magische nannt und teilweise auch einer der Welten Praxis ist das auch unwichtig.

zugeordnet. Einige dieser Orte werden

Nach der germanischen Weltanschaubei der Erzählung über den Weltenbaum ung formt also der Weltenbaum Y ggdrasil Y ggdrasil erwähnt, wie z.B. der Brunnen die zentrale Achse des Kosmos. Den Auf

Mimirs, der sich in der WeltJötunheim be bau der verschiedenen Ebenen stelle man 395

findet, und der Brunnen Hvergelmir, der sich so vor, dass Wurzeln und Äste wie Verin Niflheim liegt. Zu beiden Plätzen führt bindungswege in die verschiedenen Welten eine Wurzel Y ggdrasills. Diese und ande reichen, und damit alle Welten miteinanre Hinweise werden dahingehend gedeu der verbinden. Für uns, als eher rational tet, dass dieser Weltenbaum sich in allen denkenden Menschen, scheint vieles aus Welten befindet bzw. alle diese Welten be dem Weltenmythos der Germanen widerrührt. Dabei ist nicht wirklich deutlich, wie sprüchlich; man sollte aber bedenken, dass viele

Welten es eigentlich gibt, denn außer Weltanschauungen nicht von Logikern den bekannten neun Welten (s.u.), kann ausgedacht werden. Zudem muss man bez.B. Utgard (das Außen) auch als eine Welt rücksichtigen, dass es sich hier nicht um betrachtet werden. Dann gibt es noch den eine einfache zwei- oder dreidimensiona

‚Ort' der Hrimthursen, der Eisriesen, die le Ansicht handelt; man sollte sich schon, außer einem alle umkamen. Wohnten die etwa so wie beim kabbalistischen Lebensauch in einer eigenen Welt? Außerdem - baum, mehrere Ebenen oder Schichten in der Gylfaginning erzählt Der Hohe:

vorstellen. Das germanische Weltbild hat

durchaus eine multidimensionale Struktur.

Die dritte Wurzel der Esche liegt im

Der Weltenbaum wird meistens als

Himmel und unter ihr ist eine Quelle,

eine Esche dargestellt, aus neueren Undie sehr heilig ist. Sie heißt Urdbrunnen.

tersuchungen der vielen mythologischen

Arnulf Krause, *Die Edda des Snorri Sturluson,* ***Quellen und aus einer Rekonstruktion S. 29 der damaligen Fauna meint man aber***

schließen zu können, dass es eher eine

Dieser Brunnen befindet sich also unter Eibe gewesen sein wird; diese Ansicht ist Asgard (dem Himmel). Aber in welcher der aber nicht unumstritten. Als mythischer Welten? Vielleicht in einer eigenen Welt?

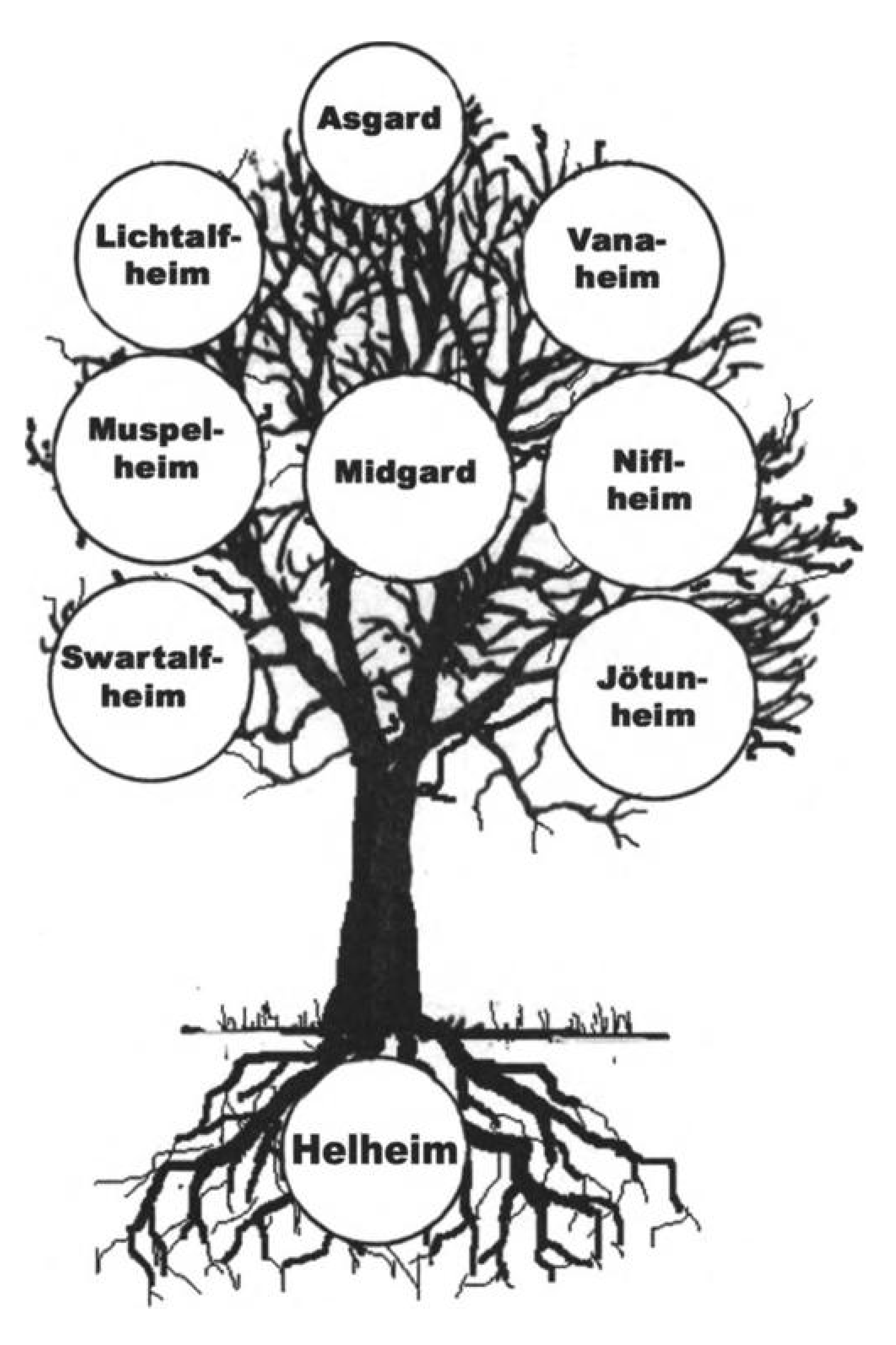
U rbaum ist er jedoch einzigartig und so

Wie es auch sei, in einer eher neuzeit sollte es genügen ihn bei seinem Namen lichen Rezeption wird von neun Welten ‚Yggdrasil' zu nennen.

ausgegangen, die in drei Ebenen eingeteilt

Für die magisch-praktische Verwensind, eine Einteilung, an der insbesonde dung des Weltenbaums mit den neun re außerhalb der Forschung festgehalten Welten wird hier eine eigene Anordnung wird. Es ist hier nicht der Platz festzustel- favorisiert, mit den Welten in Krone und Wurzel Y ggdrasils.

TEIL 3



396

Der Weltenbaum Yggdrasil mit den neun Welten

Jede dieser Welten ist der Bereich einer bestimmten Art von Lebewesen; es gibt zwar einen Austausch über die Grenzen hinweg, aber der bleibt für Menschen immer beschränkt.

Asgard:

Wohnsitz des Göttergeschlechts der Asen, der Herrscher, Krieger, Richter, Dichter und Magier.
Diese Ebene wird verbunden mit Rationalität, Gesetz, Inspiration, Intuition und Transformation, den Grundlagen des menschlichen Bewusstseins.

Vanaheim:

Wohnsitz des Göttergeschlechts der Vanen
In dieser Ebene erkennen wir die Zyklen der Natur, Produktion, Regenerierung, Gesundheit und Wohlfühlen, aber auch eine Art der Magie.

Lichtalfheim:

Wohnsitz der Lichtelfen und höheren Naturgeister
Hier verbleiben auch die Halbgötter und die in Ehren gehaltenen Geister der Vorfahren.
Aus einem anderen Blickwinkel kann man sagen, dass dies die Ebene der intellektuellen Strukturen ist.

Muspelheim:

Wohnsitz der Feuerriesen.
Hier findet man die Kraft des kosmischen Feuers, eine der Kräfte, aus denen unsere Welt entstand und durch die sie fortbesteht.

Midgard:

Wohnsitz der Menschen, unsere Erde.
Die Ebene, in der die Kräfte der anderen Ebenen ihren materiellen Niederschlag finden.

Niflheim:

Wohnsitz des Drachen Nidhögg.
Die Ebene der Kraft des kosmischen Eises, das in einem dauernden Austausch mit dem kosmischen Feuer für unser Fortbestehen sorgt.

Die Welten und ihre Bewohner im Einzelnen

Die nachfolgende Übersicht ist eine Mischung von mythologischen Informationen und esoterisch-magischen Hinweisen für eventuelle praktische Rituale.

Die Oberwelt

Die Mittelwelt

Svartalfheim:	Wohnsitz der Zwerge, auch wohl Auch dies ist einer Welt der Halbgotter und fahren; wo aber Lichtalf[illegible] enthält diese Welt die Kräfte des Formgebens, rung.
Jötunheim:	Wohnsitz der Riesen Die Welt der Urkräfte, der ungerichteten und unstrukturierten Kräfte des Chaos, des Nicht-Bewussten.
Helheim:	Das Reich der Toten Hier manifestiert sich der Tod als Kraft des universalen Zerfallens, des Auflösens und der Desintegration. Dies ist eine Stätte der letzten Ruhe, wo Verstorbene sich ausruhen vorbereiten auf eine neue Inkarnation. Es ist daher kein Grauens!

Die Unterwelt

Dunlce.ldfen genannt

-

-der ßcister der Vor�

_..,.,,, _ _

_. .....

tu.& Ebene darstellt,

der Strukrurie-

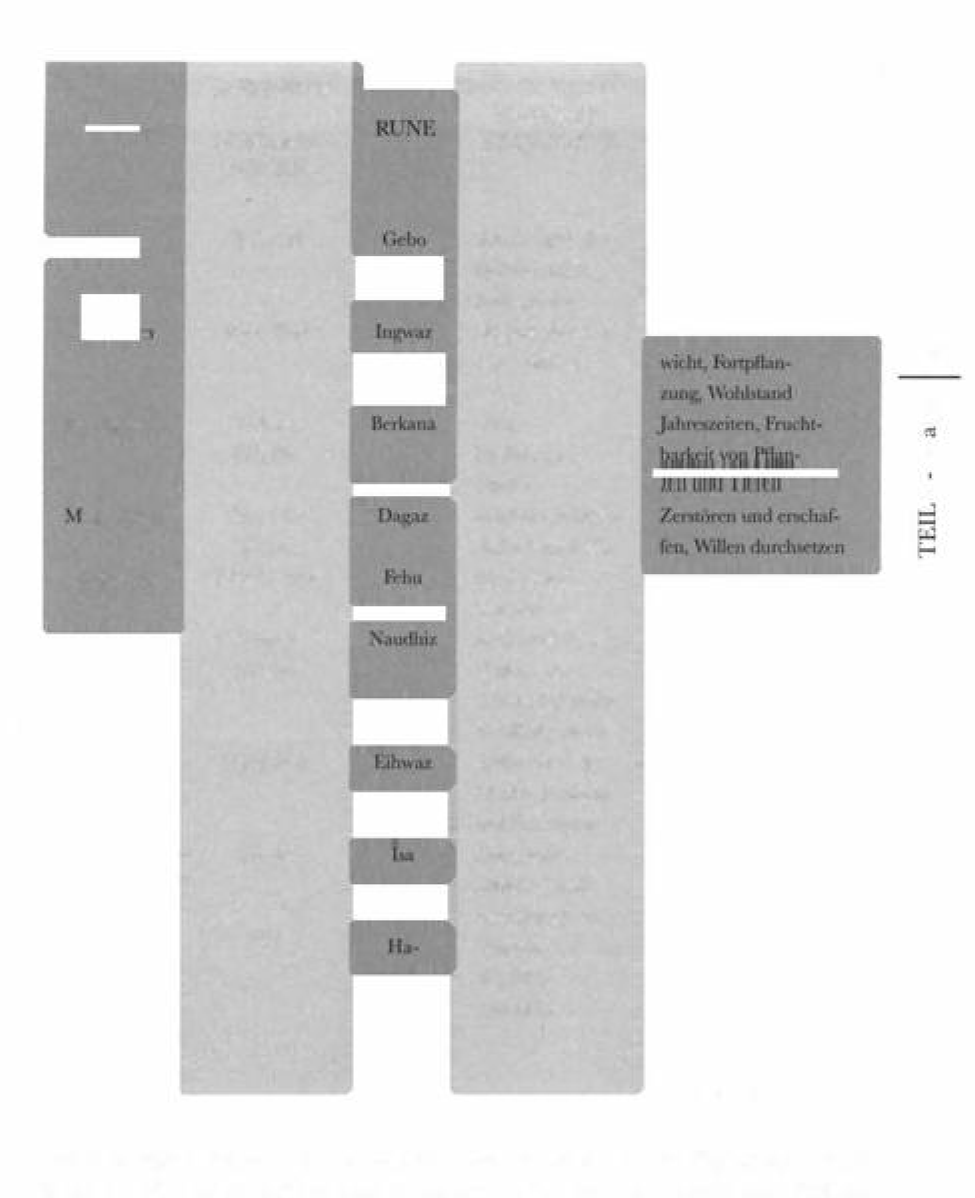
398

aber auch

und

. Ort d

Diesen neun Welten sind neun Wesenheiten zugeordnet und in der germanisch-orientierten Esoterik auch neun Runen sowie neun Bewusstseinsebenen. Zu beachten ist, dass in Bezug auf Hel zwei unterschiedliche Auffassungen existieren; einerseits gibt es die Ansicht, dass diese Göttin eine schreckliche, hasserfüllte Gottheit ist und ihre Welt eine Hölle, andererseits gibt es die Auffassung, dass diese Göttin die Ruhe der Verstorbenen schützt bzw. dass sie die Verstorbenen sich in ihrer Welt ausruhen lässt für eine mögliche folgende Inkarnation auf Midgard. Die erste Ansicht könnte wohl mittelalterlich sein, beeinflusst durch den christlichen Begriff Hölle, die letztere entspricht eher heutigen esoterisch-magischen Vorstellungen. Vermutlich war bei den Nordgermanen in ihrer langen Geschichte die Auffassung von Hel ebenso mehreren Wandlungen unterworfen wie von so vielen anderen Göttergestalten.

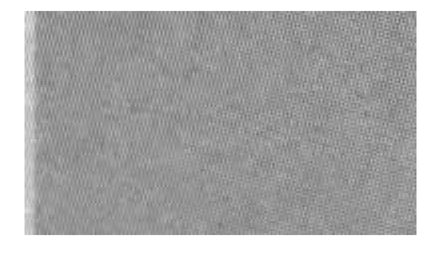

RUNE
Gebo
Ingwaz
Berkana
Dagaz
Fehu
Naudhiz
Eihwaz
Isa
Ha-
wicht, Fortpflanzung, Wohlstand
Jahreszeiten, Fruchtbarkeit von Pflanzen und Tieren
Zerstören und erschaffen, Willen durchsetzen

TEIL - a

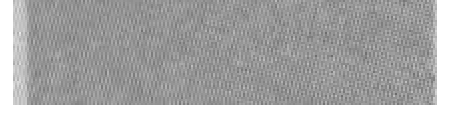
WELT

Asgard

Vanahein





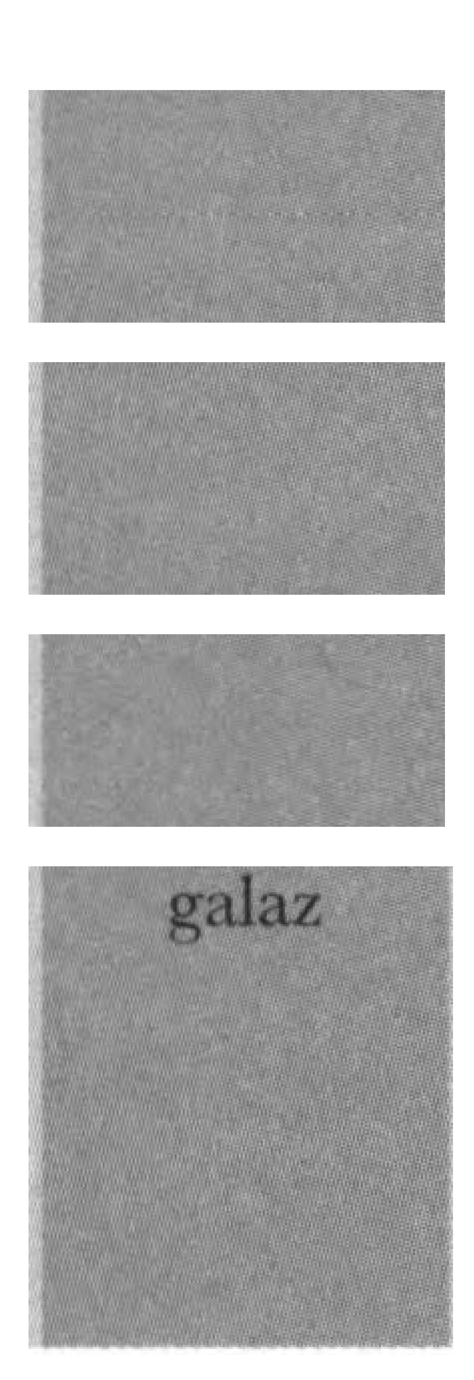


Niflheim

Svartalfheim

Jötunheim

Helheim


galaz

STICHWORTE

Wesenskern, Seele,
Kräfte des Universums

Frieden, Gleichge-

gen und Tieren

Schutz, Körper, Materie

Antimaterie, Einschränkung, die ewige Gefahr

Habgier, Neid, Untreue

Chaos, Zerstörung, Auflösung

Hass, Endstation,
sich hinquälen,
oder:
Ruhe, Ausruhen für die nächste Inkarnation.

GOTTHEIT

oder

BEWUSST-

HÖHERES

SEINSEBENE

WESEN

Heimdall

Spiritualität, das

Höhere Selbst,

Individualität

Freyr (Frei)

Gruppen bewusst-

sein, Gefühle

399

Q.)

1�

Delling

Geist,

·5o

(EIQ, Frei

Intellekt und

:;E

Denken

C<")



Surt oder

Intuition, schöpfe-

Surtur

rische Kreativität



Thor (Donar)

Persönlich-

keit, Ego

Nidhögg

das Unbewusste,

(Drache)

Verdrängtes,

Schicksalsgefühle

und Resignation

Modsognir

Wahrnehmung,

Niedere Instinkte

und Emotionen

***Th**ryrn*

lndividuali-

tälBdrang und

Zerstörungswut

Hel

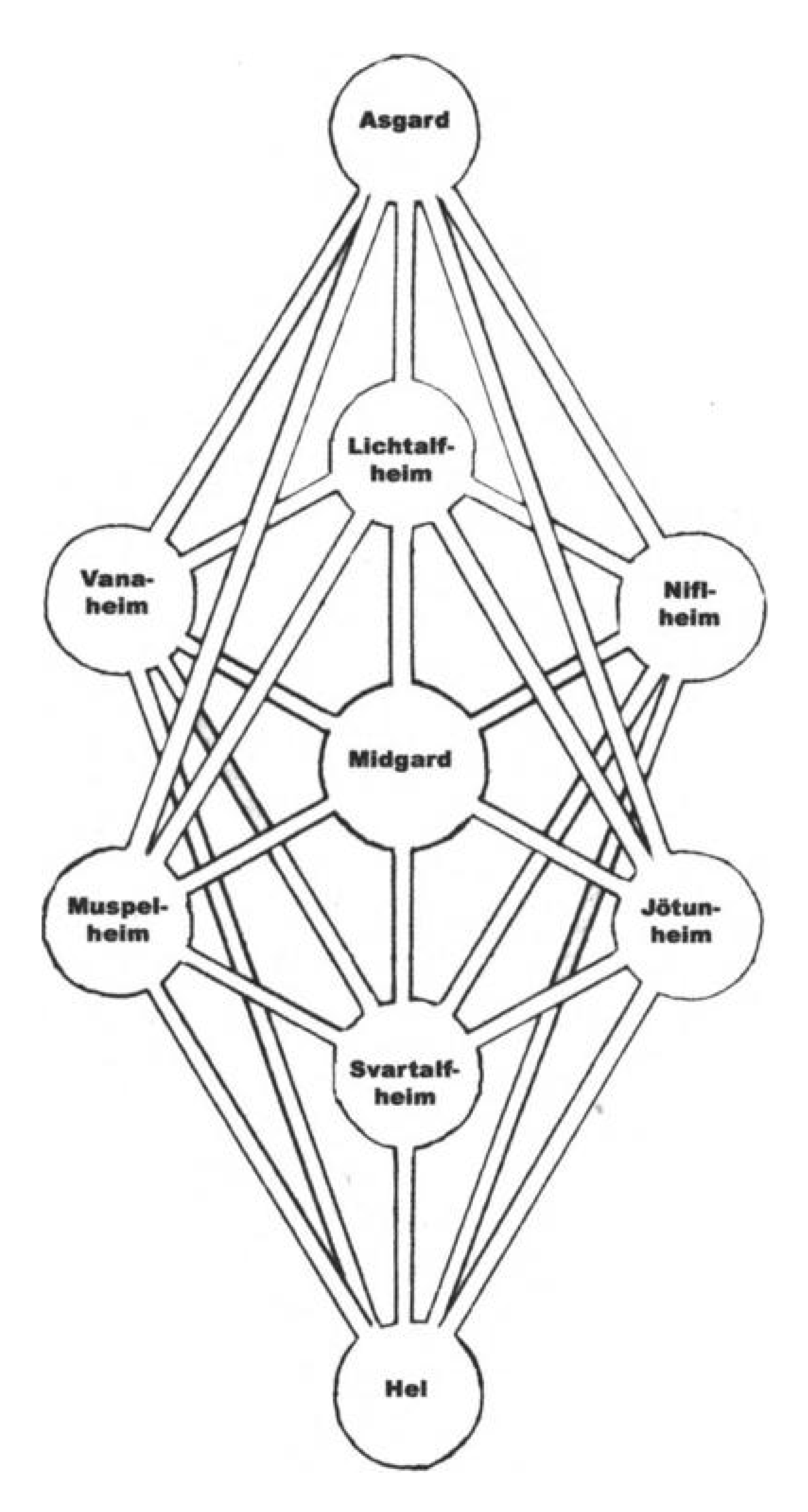
Instinkte und

Unterbe-

WUSSIBein

Mit Hilfe dieser Tabelle wird es möglich mittels Meditation oder Pfadarbeit (Gedankenreisen) die Welten und Bewusstseinsebenen zu ‚bereisen' und daraus neue Selbsterkenntnis zu gewinnen. Erfahrung in Meditation oder Pfadarbeit ist aber unbedingt erforderlich; am Anfang sollte man solche ‚Reisen' nicht ohne Begleitung eines erfahrenen Mitmenschen machen.

TEIL 3



Die Wege zwischen den Welten

Auch die Wege zwischen den Welten eignen sich ausgezeichnet zu meditativen Reisen.

Es gibt 24 Wege, also genau so viele, wie es Runen gibt. Um diese Wege zu gehen, muss man jedoch bereits ein tiefes Verständnis für die vielen Aspekte der Runen besitzen, sonst kann man den Weg vielleicht gar nicht als Pfad erkennen.

Die Runen sind in vielerlei Hinsicht die Brücken zwischen dem inneren ‚Weltenbaum' oder der Seele eines Menschen und dem äußeren Weltenbaum Yggdrasil. Für ***400*** *den Runenmagier sind sie die Kanäle zu den Kräften der Natur auf Midgard oder zu den Kräften der anderen Welten, für den Seidhr-Zauberer die Transportmittel, mit denen er sich in andere Ebenen versetzen kann.*

Von Midgard aus kann nach vielen Seiten gereist werden. Die Welten, die nicht direkt um Midgard liegen, Asgard und Hel, sind aber sehr schwierig zu erreichen und eine Reise, sei es über Meditation oder in einer Pfadarbeit, ist nicht zu empfehlen.

Anhand der Stichworte in der zuvor

aufgeführten Tabelle kann man so etwa

einschätzen, was auf dem Weg zu der

entsprechenden Welt zu erwarten ist.

Man soll niemals mehr als eine Welt pro

Reise besuchen; die Eindrücke sind stets

so vielfältig und stark, dass man danach

meistens einige Tage braucht, um sie zu

verarbeiten, und um zu entdecken, was

man Neues aus der Reise gelernt hat.

Den Wegen zwischen den Welten

sind diejenigen Runen zugeordnet, die

bei einer Reise Unterstützung bieten

können. Im Prinzip gilt für alle Wege

Zweirichtungsverkehr,

insbesondere

aber der Rückweg von Hel könnte sich

als äußerst schwierig erweisen; einen

Grund mehr eine solche ‚Geistreise'

nicht zu unternehmen.

Die neun Welten mit den

24 Verbindungswegen

NENNAME

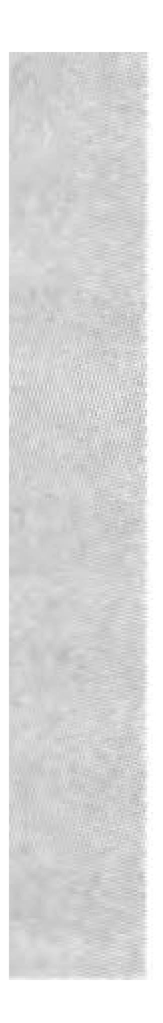
1

N

8

N

EIL 3 - a



Die Wege zwischen den Welten und ihre Zuordnung zu den Runen *WEG*

RU

RUNE

Midgard - Vanaheim

Fehu

r

2

Midgard - Lichtalfheim

Ansuz

�

3

Midgard - iflheirn

Thurisaz

�

401

4

Midgard - Muspelheim

Kenaz

<

Uruz

CU

5

Midgard -Jötumheim

n

"So

6

Midgard - Svartalfheirn

Gebo

X

�

7

Asgard - Vanaheirn

Berkana



Asgard - Lichtalfheim

Dagaz

M

t""

9

Asgard - Niflheim

Tiwaz

t

1 0

Asgard - Muspelheim

Ehwaz

M

1 1

Asgard -Jötunheim

Mannaz

11

1 2

Vanaheim - Lichtalfheirn

Laguz

�

1 3

Vanaheirn - Svartalfheim

Ingwaz

◊

1 4

Vanaheim - Helheim

Jera

�

1 5

Lichtalfheim - Muspelheim

Wunjo

�

16

Lichtalfheim - Niflheim

Raidho

�

1 7

Lichtalfheim -Jötunheim

Algiz

T

1 8

Niflheim - Svartalfheim

Eihwaz

.t

1 9

Niflheim - Helheim

Perthro

�

20

Muspelheim - Svartalfheim

Sowilo

s

21

Muspelheim - Helheim

Hagalaz

H

22

Jötunheim - Svartalfheirn

Othala

�

23

Jötunheim - Helheim

lsa

1

24

Svartalfheim - Helheim

audhiz

1-

Das Häuser-Ritual

Zwar wird nicht angezweifelt, dass Menschen über Intelligenz verfügen, die Forschung nach einer Einteilung

dieses Phänomens ist aber von Anfang an und bis heute umstritten. Außerdem gibt es unterschiedliche Betrachtungsweisen darüber, was Intelligenz an sich nun ist, je nach Ansicht gibt es unterschiedliche Definitionen.

Einfach eine Einteilung zu übernehmen für das nachfolgende Ritual würde andere, ebenfalls nachvollziehbare Einteilungen vernachlässigen. Außerdem spielt sich unser alltägliches Handeln nicht nur im Intelligenzbereich ab, sondern Emotionen vieler Art ***402*** *spielen da eifrig mit, für einige Ansichten sind sie sogar bestimmend. Basierend auf solchen und ähnlichen weitergehenden Überlegungen wurde für das ,Welten-im-Kopf-Ritual' ein eigenes Modell entwickelt, wobei der germanische Weltenbaum das Grundmuster darstellt. Für die verschiedenen Intelligenzformen wurde das, zugegebenerma*

ßen umstrittene Modell des amerikanischen Intelligenzforschers und Psychologieprofes

C(')

...:1

sors Howard Gardner benutzt und die Einteilung der Gefühle nach der SHG Phoenix



E--i

e.V. übernommen.

Korrespondierend zu den neun Welten wurden neun Häuser gebaut, aufgeteilt in

• vier Häuser der Emotionen

• vier Häuser der Intelligenzen

• ein Haus des Handelns

In einer Übersicht werden diese Häu- ***Jötunheim - Haus von Wut und*** *Är-ser aufgelistet, zusammen mit den dazuge* ***ger***

hörenden wichtigsten Merkmalen:

Ärger, Wut, Zorn, Missmut, Ungeduld,

Widerwille, Trotz, Abneigung, Hass, Ver

Asgard - Haus der Freude

achtung, Misstrauen, Neid, Eifersucht.

Freude, Begeisterung, Glück, Übermut, ***Svartalfheim - Haus der Künste***

Leidenschaft, Lust, Zufriedenheit, Stolz, Räumliche Intelligenz: Die Fähigkeit, Vi

Selbstvertrauen, Gelassenheit, Überlegen suelles richtig wahrzunehmen und zu verheit, Dankbarkeit, Vertrauen, Zuneigung arbeiten, damit im Kopf zu experimentie

Liebe, Rührung.

ren und sich die Welt räumlich vorzustellen und sich darin zu bewegen.

Helheim - Haus der Trauer

Grafische Intelligenz: Die Fähigkeit grafische Traurigkeit, Verzweiflung, Sehnsucht, Darstellungen aller Art richtig wahrzu

Einsamkeit, Leere, Langeweile, Enttäu nehmen, zu verarbeiten, diese selber zu schung, Beleidigtsein, Mitgefühl.

erstellen um Gedanken, Ideen usw. grafisch oder zweidimensional-künstlerisch

Niflheim - Haus der Angst

auszudrücken oder zusammenzufassen.

Angst, Furcht, Anspannung, Nervosität, Sprachliche Jnt,elligen;:::,: Die Fähigkeit Sprache, Verlegenheit, Selbstunsicherheit, Unterle sei es die Muttersprache oder eine Fremdgenheit, Scham, Schuldgefühl, Reue, Sor sprache, treffsicher einzusetzen, um eigene ge, Ekel, Schreck.

Gedanken auszudrücken (verbales Denken), ***Midgard - Haus des Handelns*** *zu reflektieren oder andere zu verstehen.*

Zu dieses Haus gehört alles Handeln, be

Musikalische Intelligenz: Die Fähigkeit in Mu wusstes, logisch überdachtes Handeln, sik zu denken, musikalische Rhythmen und Handeln aus irgendwelchen Emotionen Muster wahrzunehmen, zu erkennen, in heraus, instinktives Handeln, Reflexhand

Erinnerung zu rufen, umzuwandeln und lungen und alle mögliche Kombinationen wiederzugeben.

davon - alle vorherige Häuser können sich

hier manifestieren. Instinkte und Reflexe

Lichtalfheim - Soziales Haus

sind dabei keinem der Häuser zugeordnet,

Intrapersonale Intelligenz: Die Fähigkeit, sie können sich überall im inneren Lebens

403

Impulse zu kontrollieren, eigene Grenzen baum manifestieren.

zu kennen und mit den eigenen Gefühlen

klug umzugehen.

Keines dieser Häuser ist ein isoliertes Ge

Interpersona/,e Intelligenz: Die Fähigkeit, an bilde, es ist kein mechanistisches Modell, dere Menschen zu verstehen und mit ih sondern muss holistisch gesehen werden, nen einfühlsam zu kommunizieren.

sie hängen alle in vielen Bereichen miteinander zusammen.

Vanaheim - Haus des persönlichen

Das ,Haus des Handels' hat mehrere

Denkens

Zimmer. In jedes Zimmer kann eine an

Körperlich-Intelligenz: Die Fähigkeit, sei stehende Handlung geschoben werden, die nen ganzen Körper oder Teile, wie Hände kurzfristig stattfinden soll. Das kann z.B. für oder Füße, geschickt einzusetzen, um ein den aktuellen Tag ein wichtiger Anruf, der Problem zu lösen oder etwas zu produzie getätigt werden muss, ein Bewerbungsgeren.

spräch, ein Vortrag, das gut Zuhören und

Existenz:,iel/,e Intelligenz: Die Fähigkeit, die Verstehen einer Erklärung usw. sein, den wesentlichen Fragen unseres Daseins zu Tätigkeiten sind keine Grenzen gesetzt; in erkennen und Antworten dazu zu suchen. den Beispielen, und darum wird es weiter

Naturalistische Intelligenz:,: Die Fähigkeit, zu hin auch gehen, geht es um ,geistige' oder beobachten, zu

unterscheiden, zu erken ‚psychische' Energie; solche Aktivitäten nen, sowie eine Sensibilität für die Natur können genauso gut schweißtreibend sein und ihre Phänomene zu entwickeln.

wie harte körperliche Arbeit und dabei auftretende Müdigkeit kann in entscheidenden ***Muspelheim - Haus der Logik***

Momenten äußerst unerwünscht werden

Logisch-mathematische Intelligenz:,: Die Fähig oder bis hin zu einem fehlerhaften Handeln keit, mit Beweisketten umzugehen und führen. Daher wäre es sehr praktisch, wenn durch Abstraktion Ähnlichkeiten zwischen einer wichtigen Aktivität mehr Energie Dingen zu erkennen, sowie die Fähigkeit, zugeführt werden kann, damit es größere mit Zahlen, Mengen und mentalen Opera Chancen auf einen guten Abschluss gibt.

tionen umzugehen (numerisches Denken).

Wie so Vieles, sind auch Denken und

Fühlen gebunden an Energie, damit sie

überhaupt existieren können; eine wohl-

durchdachte Überlegung benutzt Ener man immer gerne hört, gerade verstorben gie, eine Wahrnehmung ebenso und jede ist. Dann ist es natürlich, dass stärkere Ge

Emotion, wie klein oder kurz auch, be fühle der Trauer entstehen. Nachher auf nutzt Energie. Die Behauptung „alles ist der Arbeit soll ein wichtiges Gespräch Energie", ist sowohl physikalisch wie auch stattfinden; es war verabredet, dass ein spirituell korrekt, das zu behaupten, ver Kunde kommt, der darüber nachdenkt, wendet schon Energie.

eine neue Anlage zu kaufen, dazu aber

noch ein wenig Motivation braucht. Aus

Alles ist Energie und dazu ist nicht mehr

Erfahrung ist schon bekannt, dass solche

404

zu sagen. Wenn du dich einschwingst in

Gespräche länger dauern können und

die Frequenz der Wirklichkeit, die du anreichlich schlauchen - also viel Energie strebst, dann kannst du nicht verhindern,

verbrauchen und eine solche Anstrengung

dass sich diese manifestiert. Es kann nicht

braucht extra mentale Energie.

anders sein.

Visualisiere jetzt den ‚Baum der Häu

Darryl Anka (zu Unrecht an Einstein zugeser' in deinem Kopf, begib dich in das schrieben) ***Haus der Trauer, lege die Ingwaz-Rune, die Raute, auf das gerade begonnene***

Nichts ist jemals völlig still, sondern be Trauergefühl und ‚sauge' die Energie dawegt sich, wenn auch nur unbemerkbar von ab in die Raute. Verlass jetzt dieses wenig oder langsam, und benutzt damit Haus und begib dich in das Haus des Han

Energie. Magie benutzt die Tatsache, dass dels, wo sich die anstehenden Aktivitäten nichts völlig voneinander getrennt ist, da für den Tag befinden. Eigentlich möchten alles zusammen existiert und alles sich alle Aktivitäten die gerade hereingetrageständig sich bewegt und berührt, sodass ne Energie anziehen, aber lege die Rauwir Veränderungen oder Energie außer te auf die erwähnte Aktivität, die auf der halb und in uns bewirken können. Damit Arbeit stattfinden soll, und gib die Energie ist es möglich Energie zu verschieben, von von Ingwaz frei. Dem Verkaufsgespräch einer ‚Stelle' zur anderen, außerhalb, aber wurde jetzt extra Energie hinzugefügt; ein auch innerhalb unseres Körpers.

Nebeneffekt ist, dass die vorherige Trauer kaum noch gespürt wird - die Energie ist dort ja weggenommen.

Wenn der Ar

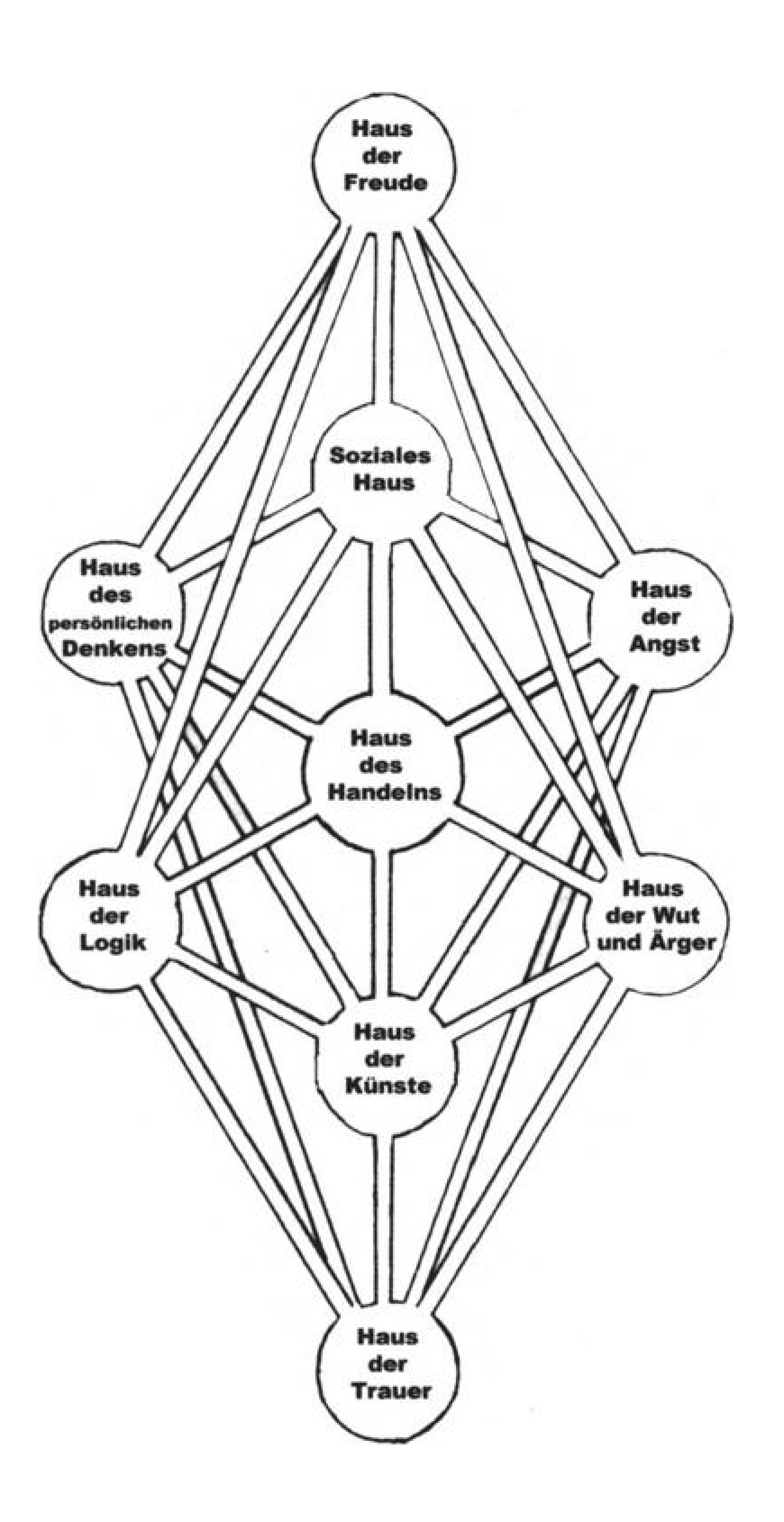
Häuser-Energieverschiebung

beitstag vorbei und man wieder zuhause

Dies ist ein Beispiel, wie man einer wichti ist und schon ein wenig zur Ruhe kommt, gen geistigen Aktivität mehr Energie hin begibt man sich auf ähnliche Weise wieder zufügt. Wer solche Vorgänge nicht kennt, in den Baum der Häuser und ‚reist' zum sollte, solange bis sie nicht mehr gebraucht Haus des Handelns. Das Energieniveau wird, eine solche Zeichnung anfertigen, dort hat schon wieder zugenommen - das damit die Umsetzung leichter wird:

ist ein natürlich.er Prozess; vergleichbar

Morgens, schon wach, aber noch daheim, damit, wenn man morgens nach einem berichtet der Nachrichtendienst im Radio, guten Schlaf erquickt und ausgeruht aufdass ein bekannter Musiker, dessen Musik wacht, die inneren Energiespeicher sind


Haus
der
Freude
Soziales
Haus
Haus
des
persönlichen
Denkens
Haus
der
Angst
Haus
des
Handelns
Haus
der
Logik
Haus
der Wut
und Ärger
Haus
der
Künste
Haus
der
Trauer

wieder gefüllt. Entnimm jetzt aus diesem

Diese Art Rituale braucht Übung; aber

Haus, mit Ingwaz etwa soviel Energie wie die Zeit dafür sollte man sich auch gönmorgens dort extra hinzugefügt wurde nen, damit, wenn für eine Handlung, Akund ‚bringe' sie zurück in das Haus der tivität, usw. extra Energie gebraucht wird, Trauer; sobald die Energie aus der Raute das auch schnell und zuverlässig vonstattenfreigegeben wird, fließt diese dorthin zu gehen kann. Und es soll nie vergessen werrück, wo sie entnommen wurde und das den, entnommene Energie später auch wie

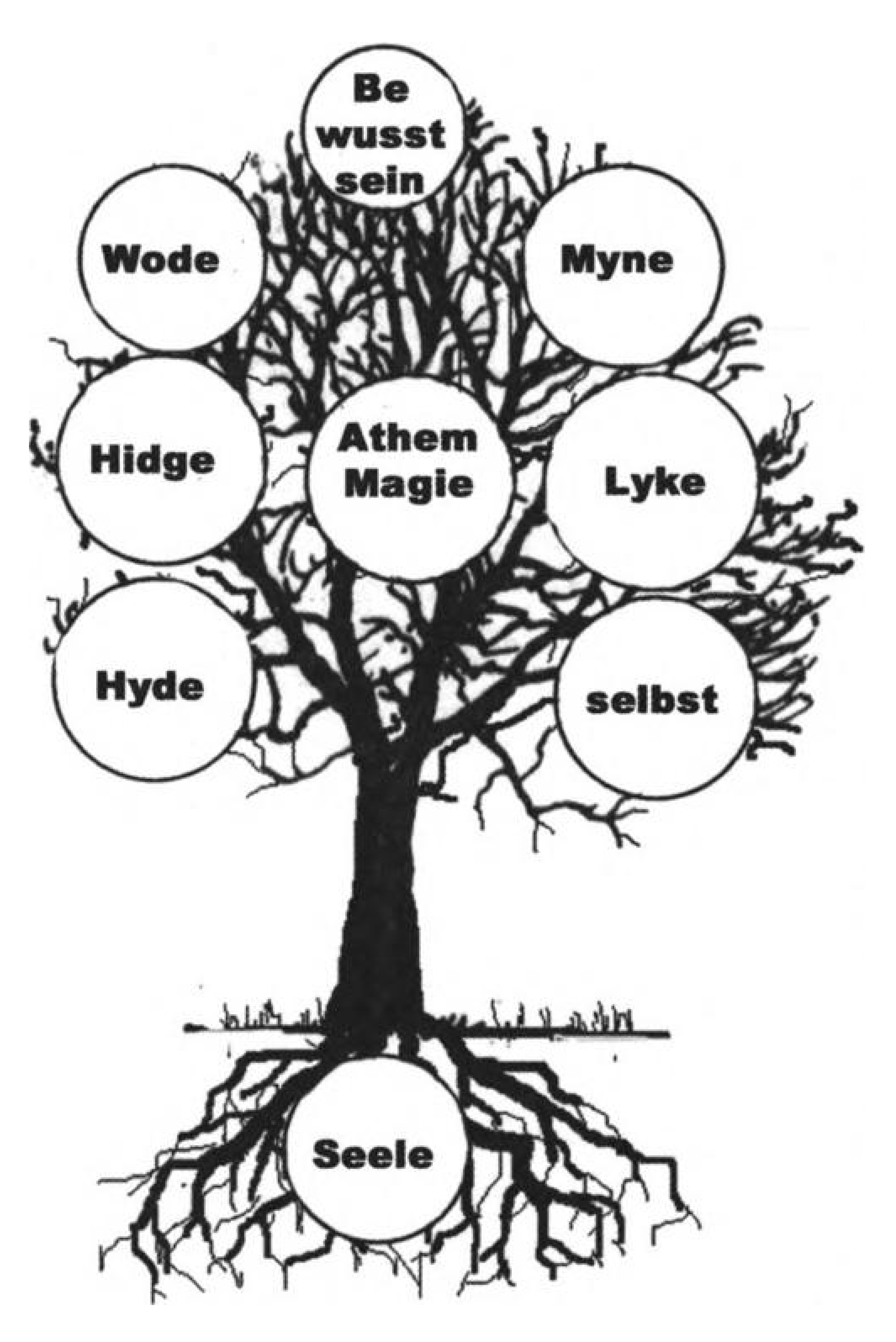
Gefühl der Trauer über den verstorbe der dorthin zurückzubringen, wo sie wegnen Musiker taucht wieder verstärkt im genommen wurde. Wenn dies öfters ver

Bewusstsein auf - jetzt ist es Zeit dieser gessen wird,
405

_ kann das zu unerwünschten

Trauer auch nachzugehen und z.B. Musik Änderungen in der Persönlichkeit führen.

dieses Künstlers anzuhören.



Die Seele

Auch der Kern des Menschen kann

als eine Art Baum gesehen werden; seine

Wurzeln bilden einen Komplex an Essenzen und Kräften, den man unter dem Begriff ,Seele' fassen könnte. Die Germanen sahen im einzelnen Mensch eine Ein4

heit von Körper und Seele. Aspekte dieses

Ganzen sind der Körper *(lyke),* ***die Erscheinungsform des Körpers (hyde), die Atmung*** *(athem),* ***die Inspiration (wode), der Intellekt***

(hidge) und das individueÜe und kollektive Gedächtnis (myne).

Weiter gehören noch das Herz und der

Wille dazu und auch Begabungen im magischen Bereich; letztere können für jeden Menschen unterschiedlich sein, in fast allen Fällen müssen sie aber entwickelt werden, bevor sie bewusst eingesetzt werden können.

Hierbei sollte beachtet werden, dass

alle genannten Teile miteinander zusammenhängen, keiner eigentlich getrennt Der innere Baum

vom Ganzen gesehen werden kann.

Wer seinen Willen trainiert und die

Bäume nahmen im germanischen Denken Kontrolle über sein Bewusstsein erweitert, und Fühlen eine wichtige Stelle ein; drei der wird imstande sein, die magischen Ta

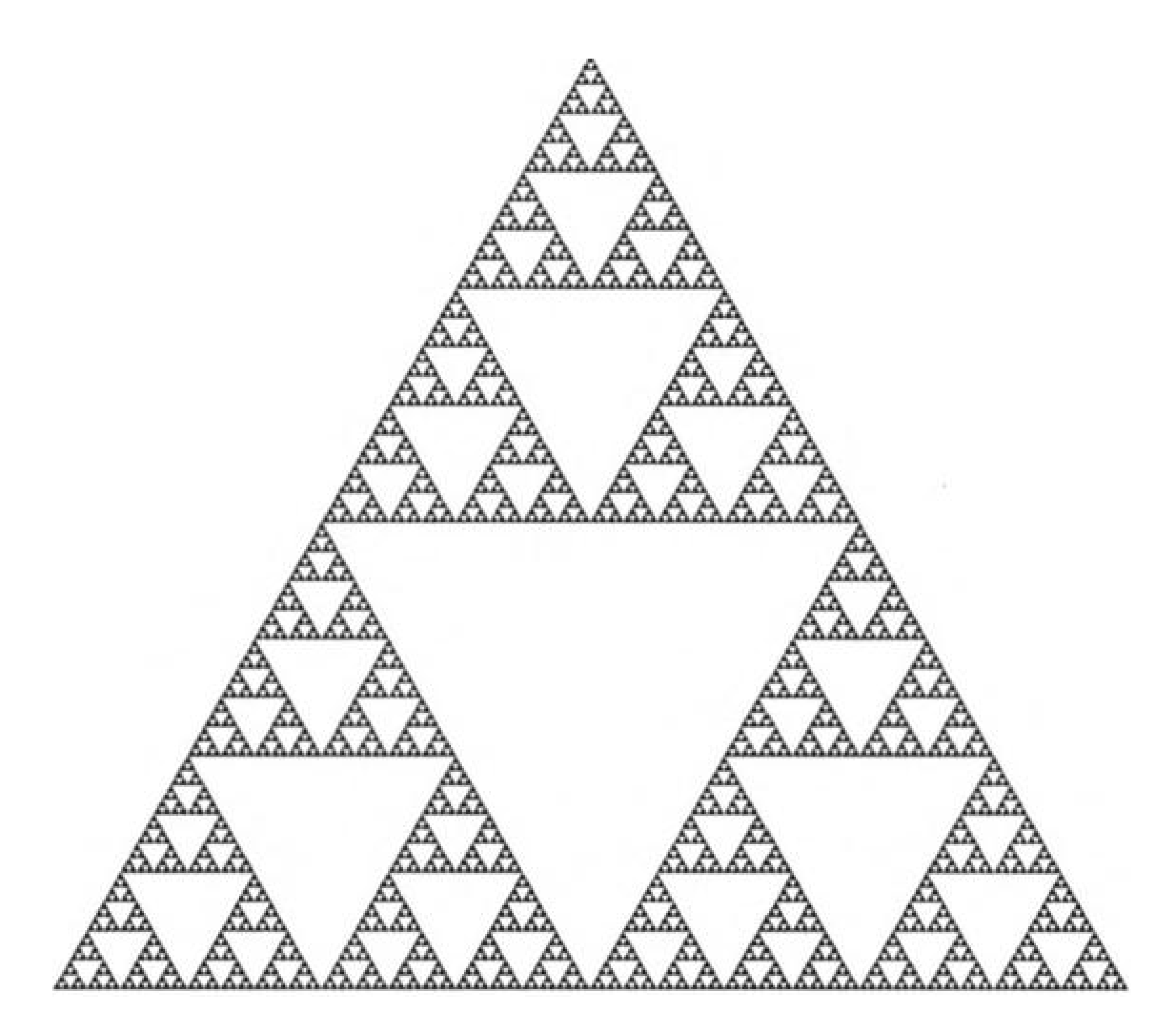
Götter schufen gemeinsam aus dem Holz lente, wie z.B. das *Hamingja,* ***das individuzweier Baumsorten die ersten Menschen, elle Glück, zu erweitern.***

Mann und Frau. Der Weltenbaum Y ggdra

Wer sich die Runen verinnerlicht, sie in

sil steht für die Struktur und Verbindungen sein Wesen aufnimmt, der ‚ritzt' sie in das zwischen den Welten, die innere Welt ei Holz seines inneren Baumes, so wie die alnes Menschen wird durch einen ‚Inneren ten Germanen in ihren frühen Zeiten die Baum' dargestellt, ein Kämpfer wurde als Runen hauptsächlich in Holz ritzten.

‚Kriegseiche' angesprochen, unter Bäumen wurden Versammlungen gehalten, dort wurde gefeiert und Recht gesprochen.



TEIL 3

Frakta.hnagie

Den Lebensbaum Y ggdrasil könnte man

Man kann ein Stück aus einem Fraktal

als ein Fraktal sehen. Im Zusammenhang herausbrechen und hat in ihm trotzdem mit der

nordischen Mythologie steht er für alle Informationen, um das gesamte Frakden ganzen Kosmos, der alle bekannten tal wieder herzustellen.

Welten umfasst. Dieser Baum wiederholt

Vieles in der Natur ist fraktalähnlich

sich als Struktur, wenn man ,hineinzoomt'. (Selbstähnlichkeit) aufgebaut, seien es die Ein Beispiel ist die Zeichnung oben beim immer kleineren Verzwei *407*

*gu**ngen eines***

Abschnitt „Seele" und weiter oben, wo Be Astes am Baum oder die Verzweigu***ngen wusstseinsebenen angegeben wurden.***

im Blutkreislauf. Es handelt sich um Ausschnitte, deren Aufbau einer ihnen über

Exkurs Fraktal

geordneten Struktur gleicht - die Rede

Im Jahre 197 5 führte der polnisch-fran ist hier von auffallender Ähnlichkeit und zösische Mathematiker Mandelbrot den nicht von identisch. Künstliche Fraktale Begriff Fraktale ein, hergeleitet aus dem kann man aber wirklich in sich identisch lateinischen Adjektiv .fractus, was ,in Stücke machen, wie auf diesem Bild: zerbrochen' und ,irregulär' bedeutet.

Dieses Phänomen hat eine starke Ähnlich

Ein Fraktal ist ein Muster, welches sich keit mit den ,hermetischen' Prinzipien aus in sich selbst selbstähnlich wiederholt. Sol dem „Kybalion", einem ,okkulten' Werk, che Wiederholungen können künstlich her das erstmals in 1 908 in der USA veröffentgestellt werden, aber man findet sie auch in licht wurde. Inhaltlich bezieht sich das Kyder Natur, wie z.B. beim Blumenkohl.

balion auf Aussagen der „Tabula Smarag-

dina" und des „Corpus Hermeticum", zwei mulieren, aber im weitesten Sinne handelt Werke aus der Antike.

es sich um das Erleben mentaler Zustände

Eins dieser Prinzipien lautet:

und Prozesse, wozu viele Aspekte gehören:

Die Verhältnisse im Universum (Makro sämtliche Formen von Emotionen, verkosmos) entsprechen denen im Individuum schiedene Formen des Denkens und auch (Mikrokosmos) - die äußeren Verhältnisse Intuitionen.

spiegeln sich im Menschen und umgekehrt.

Alle diese ‚Bausteine' des Bewusstseins

Dementsprechend und hinweisend auf zusammen sind wieder im Lebensbaum Bild 2 1 , ist der Lebensbaum auch wieder Y ggdrasil unterzubringen, im vereinfach408 in den dort aufgeführten Aspekten des ten übertragenen Sinn könnte man die Körpers zu finden. Hier wird dieser Bezug neun Welten dann die ‚neun Kammern beschränkt auf den Aspekt ‚Bewusstsein', des Geistes' nennen (s. S. 422, Das Häudessen Zentrum sich im Kopf des Men ser-Ritual), wobei die Diskussion hier unschen befindet, als Teil des Gehirns.

berücksichtigt bleibt, was vielleicht alles

Zwar ist es schwierig eine allgemein noch außer dem Bewusstsein zum ‚Geist'

gültige Definition für Bewusstsein zu for- gehören mag.



TEIL 3

Runen und Gesundheit

Die Worte ‚Heilung' und ‚Heil' haben eine

Aber auch nachdem schon viele Jahr

Verbindung mit ‚Helheim', der Welt der

hunderte von Germanen nicht mehr

Göttin Hel. In den vielen Quellen wird

die Rede war und sich die Christianifast überall negativ über diese Welt und sierung schon längst vollzogen hatte,

ihre Göttin geschrieben. Da praktisch alle

wurden noch immer Runen zur Heidiese Werke aus christlicher Zeit stammen, lung benutzt, wie im ebenfalls bei Ribe

ist das auch nicht verwunderlich, denn im

gefundenen, in Runenschrift geschrie

409

christlichen Glauben ist die Hölle, die oftbenen Zauberspruch (in übersetzter mals mit Helheim gleichgesetzt wurde, ein

Form) aus dem 1 4. Jahrhundert klar

Ort des Schreckens. Für die historischen

wird:

Germanen mag das wohl etwas anders

gewesen sein; sollten nur die Helden ins

Von dir Erde erbitte ich Schutz

herrliche Walhalla kommen und alle an

und vom Himmel dort droben,

deren Verstorbenen in eine ‚Hölle'? Si

der Sonne und Sankt Marien,

cherlich nicht. Die Helden gingen nach

und selbst vom höchsten Gott,

Walhalla, um sich auf den letzten Kampf

dass er mir verleihe Hände, die ganz

vorzubereiten, die anderen konnten ruhen

machen

bzw. sich ausruhen, möglicherweise, je

und eine heilende Zunge,

nach persönlicher Ansicht, zwischen zwei

den Schauer zu kurieren,

Inkarnationen. Die Welt der Göttin Hel

wenn Heilung tut Not.

wäre dann ein Ort, wo man sich wieder

erneuern kann, ein Ort des Lichts, wo es

Von Rücken und Brust, von Rumpf

‚hell' ist, aber kein Ort des Grauens.

und von Glied, von Augen und Oh

Dass bei den Germanen Zaubersprü

ren;

che als Gesundheitsschutz benutzt wurden,

von jeglichem Platz, wo Böses kann

zeigt - außer den bekannten Merseburger

eindringen.

Sprüchen - auch ein bei der dänischen

Stadt Ribe gefundenes Fragment aus dem

Ein Felsen wird genannt der Schwar

8. Jahrhundert. Auf diesem Stück, wahr

ze; er erhebt sich

scheinlich war es ursprünglich ein Anhän

über der See. Auf ihm liegen neun

ger, steht in Runenschrift (übersetzt):

Nöte. Sie werden

weder süß schlafen noch warm ha

Ulfur und Odin und Hydyr!

ben, bis du Besserung

Hilf Bur gegen Schmerzen

fühlst; dafür habe ich Runen in Worand Amälle von Zwergen (damit ist te gezwungen.

Fieber gemeint)

Amen. Und so sei es.

[Unterschrift:] Burs

(Der Text endet mit dem Zeichen des

Kreuzes).

TEIL 3

Grundsätzliches Konzept

Über mangelnde Hinweise auf Heilungs auf ausgebildete Ärzte verzichten; es gibt möglichkeiten unterschiedlichster Krank inzwischen viele Ärzte, die neben den traheiten mit Hilfe der Runen kann man ditionellen schulmedizinischen Therapien sich nicht beklagen. Die Literatur über eine Vielzahl von alternativen Heilungs

Runen, inklusive der über Runenmagie, methoden anbieten. Wählt man ein solgibt in dieser Hinsicht viele, oft aber ge ches Verfahren, dann eignen sich Runen gensätzliche Empfehlungen und die Zahl gut dazu, als Unterstützung bzw. Verstär

***410** der anonymen Berichte über Krankhei kung zu wirken. Da es kaum eine Ausbilten und Leiden, die mittels Einsatz von dung als Runenheiler gibt, sollte man sehr Runen geheilt worden sein sollen, ist sehr vorsichtig sein, Runen als einziges Heilgroß. Es gibt hier aber kaum überliefertes mittel einzusetzen, denn Runen sind nicht Erfahrungswissen, da die heutige Runen automatisch oder grundsätzlich Ersatz für magie zwar ihre Wurzeln und eine Verbin Arzt oder Heilpraktiker, Medikament oder dung in ‚germanischen' Zeiten sucht, in Heilkraut.*

der h�rrschenden Form aber nur wenige

In diesem Sinne sollten wir uns da ein

Jahrhunderte alt ist, wenn nicht fast neu. Beispiel an den alten Zeiten nehmen, denn Die hier auf geführten Hinweise stammen die Wikinger und auch die Germanen aus demzufolge auch nicht aus uralten Quel den ersten fünf Jahrhunderten d.Z. verlen; sie sind eine Kombination von Litera standen eine Menge von Heilkräutern, sie turforschung, Feldforschung und eigenen konnten Geschwüre operativ öffnen und Erfahrungen.

zerbrochene Knochen schienen. Gleich

Der Runenheiler soll bei seiner Arbeit zeitig waren sie dabei der festen Überzeuauf jeden Fall die gesetzlichen Bestim gung, dass nicht nur die Kräfte der Natur mungen kennen und beachten. Unbefug und die Technik des Arztes, sondern auch tes ‚Drauflosheilen' ist in der Regel ein magische und rituelle Beschwörungs

Verstoß gegen das Ärzte- und Heilprakti formeln zur Heilung beitrügen. Genaue kergesetz und wird schwer bestraft.

praktische zeitgenössische Hinweise dies

Bevor man Runen zur Heilung einsetzt, bezüglich gibt es leider nur wenige; in den sollte man außerdem folgendes bedenken: Siegfried-Liedern schreibt der Sänger vor, Bei einem angemessenen Lebensstil, wenn wie der Arzt Runen und andere magische Nahrung und Verhalten auch auf eine Zeichen in Rinde und Blätter eines Bau

Aufrechterhaltung der Gesundheit gerich mes ritzen muss, um ‚heilende Hände'

tet sind, werden kleinere Befindlichkeits zu bekommen. Und in dem isländischen störungen oft ohne zusätzliche Hilfe von Gedicht Rigsthula (Merklied von Rig) aus der umgebenden Natur korrigiert. Erst dem 1 3.Jahrhundert wird berichtet:

wenn dies nicht geschieht und bei größeren Beschwerden ist der Einsatz eines Hei

Der junge Sven kannte die Runen,

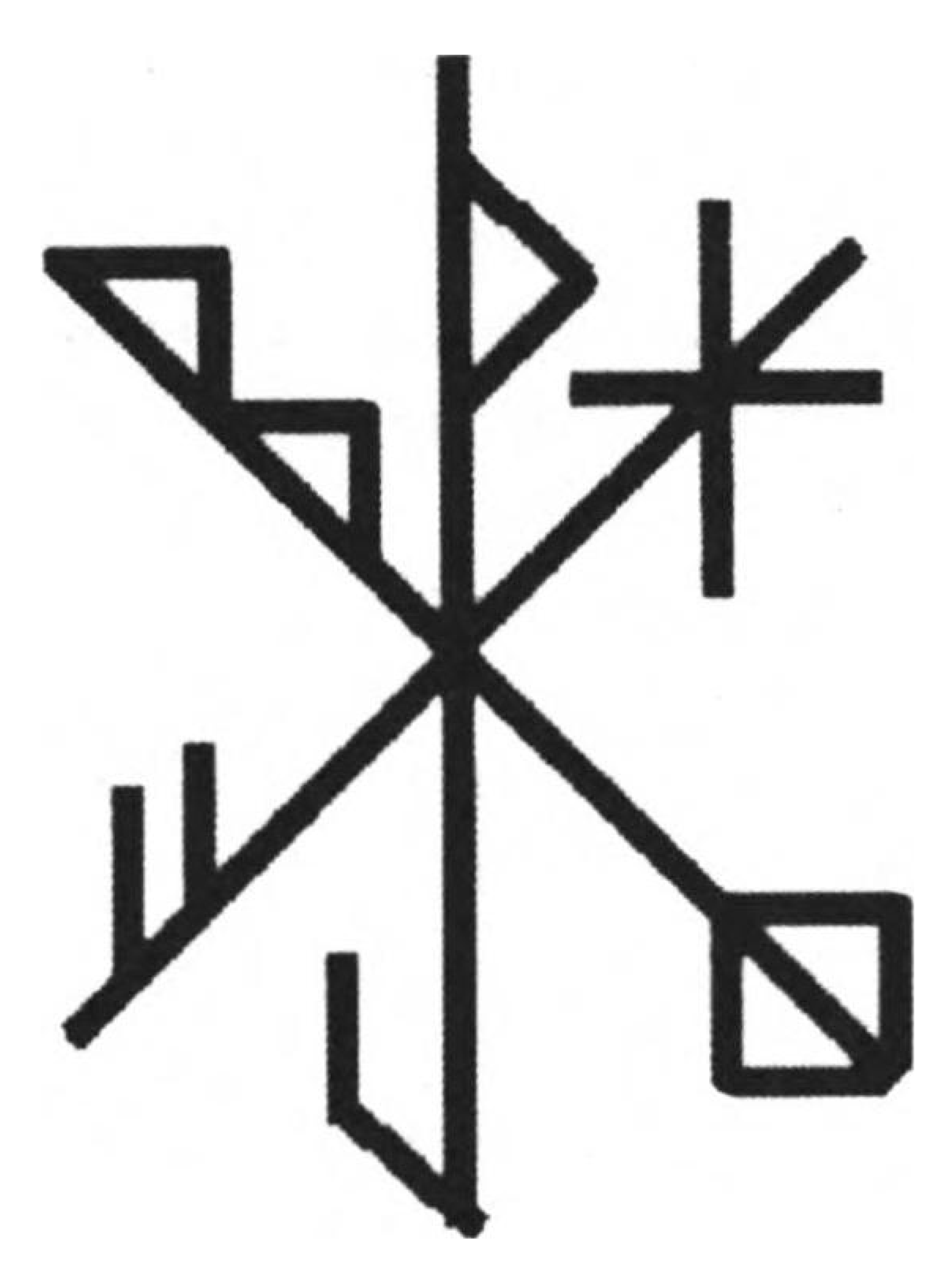
lers gefragt. Dabei sollte man nicht, wie es

die ewigen, lebensspendenden Runen;

so oft in esoterischen Kreisen der Fall ist,

Runen, die Menschen retten können, . . .

TEIL - Magie



Runen bedeuteten den Wikingern also viel. Gleichzeitig kannten sie die üblichen

Techniken der medizinischen Versorgung

und kombinierten beides. Auch nachdem

sie Christen geworden waren, hielten sie

weiter an diesem Glauben an magische

Zeichen fest. So erfolgte zum Beispiel das

Ausbrennen einer Wunde (Kauterisation),

in Form eines Kreuzes um einer Entzündung zuvor zu kommen.

41 1

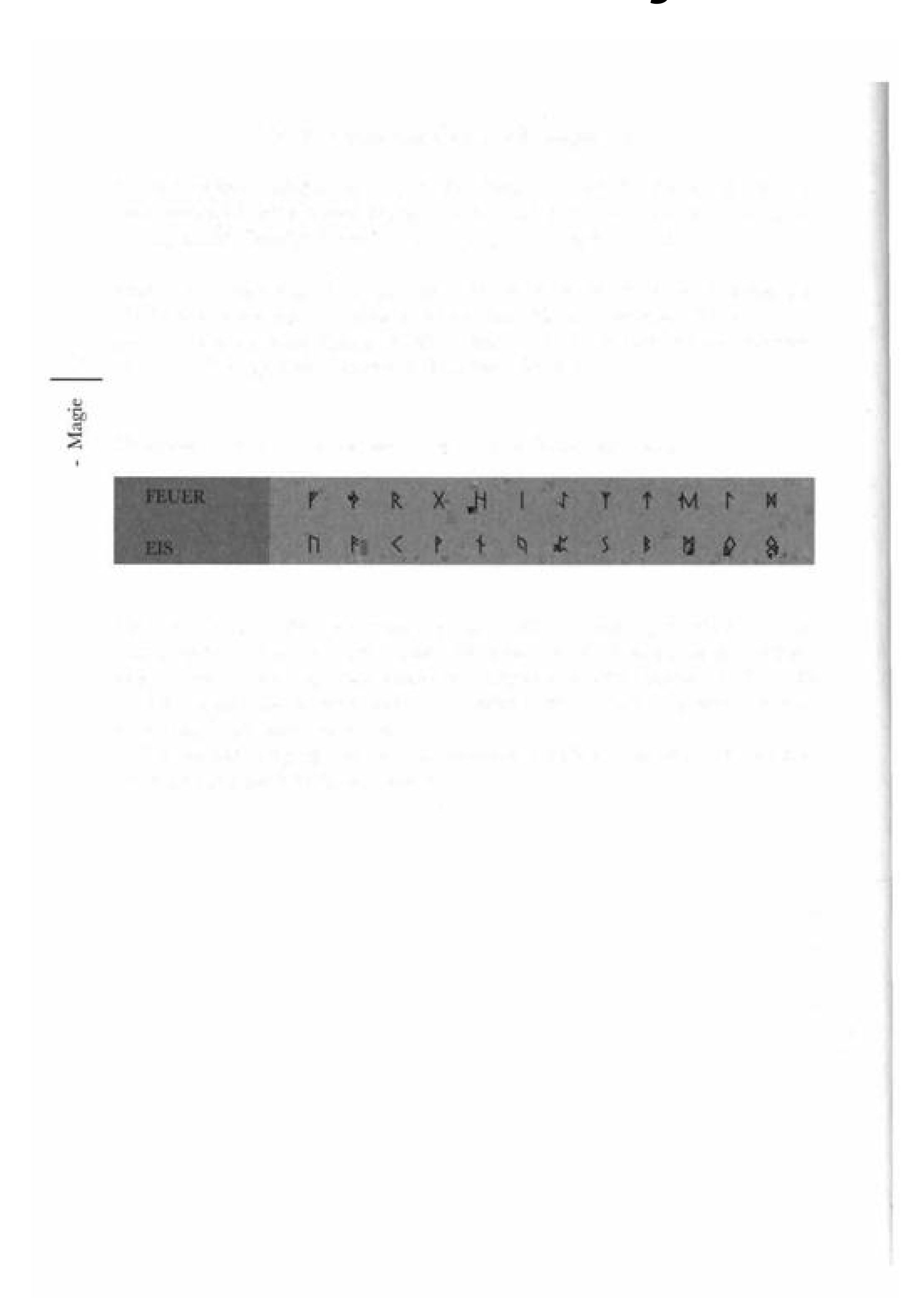
Da körperliche und psychische Beschwerden oft in einem Komplex von Ursachen und Wirkungen miteinander verquickt sind, ist eine Binderune oft besser C<")

einzusetzen als eine einzige Rune. Folgende Binderune repräsentiert das Basiskonzept der Runenheilung nach der Havskjöld form einzeln hintereinander eingesetzt oder Stav-Tradition, in der Heilung sowohl zuvor zu einer Binderune geformt werden.

durch den Einsatz von Heilkräutern, als Letzteres bildet eine Harmonie der einzuauch durch schamanische Geistestechni setzenden Runenkräfte vor Beginn der Anken Teil der Überlieferung ausmacht.

wendung, während die solitären Basisrunen

Für die einzelnen Krankheiten können erst während des Einsatzes miteinander in entweder mehrere Runen in ihrer Grund- Harmonie gebracht werden.

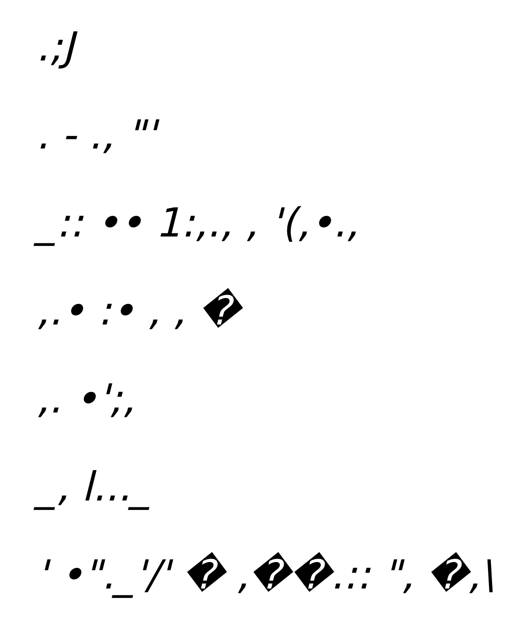


Medizinischer Bereich	Runen
Stimulieren der Lebensenergie	Fehu, Uruz, Sowilo
Wachstumsprobleme beheben, Brüche, Verwundungen	Jera
Fußprobleme	Raidho, Mannaz
Frauenprobleme	Berkana
Nackenbeschwerden	Laguz
Nervenentzündung	Laguz, Uruz, Dagaz

Bestinunung der Heilungsrunen

Die Heilungszuordnungen bei den einzelnen Runen am Ende dieses Kapitels geben im wesentlichen Hinweise darauf, bei welchen Beschwerden die jeweilige Rune eingesetzt werden könnte. Darüber hinaus hier noch einige ergänzende Hinweise: Ähnlich der griechischen 4-Temperamente-Lehre werden innerhalb der germanischen Tradition Krankheiten oft eingeteilt in Feuer und Eis. Zum Beispiel: Fieber ist Feuer, wird beruhigt mit einer Eisrune. Steife Gelenke sind Eis, werden erwärmt mit einer 412 Feuerrune. Fiebrige Krankheiten brauchen dann eine Eisrune.

Übersicht der Runen nach ihren Feuer- oder Eiseigenschaften



Diese Aufteilung beruht weniger auf der traditionellen Zuordnung der physischen Runeneigenschaften oder der zugeordneten Elemente, sondern vielmehr auf einer Einteilung in positive, aktive, gebende Kräfte, und negative, reaktive, nehmende Kräfte. Es handelt sich hier also um einen anderen Blickwinkel, dessen Beachtung aber zu bemerkenswerten Ergebnissen führen kann.

Zur Vervollständigung wird hier noch eine andere Aufteilung für den heilenden Einsatz von Runen aus der Literatur aufgeführt:

Stimme, Atmung	Ansuz
Magen, Darm	Jera
Hohes Fieber, Verbrennung	Isa

Wie bereits beim allgemeinen Konzept dargestellt, ist es letztlich die medizinische und heilerische Ausbildung, Erfahrung und Intuition (in dieser Reihenfolge!), welche die Auswahl der richtigen Runen erfolgreich macht.

41 3

Praktisches Vorgehen bei einer Runenheilung

Eine Runenheilung sollte man mit einer neutralen Eröffnung anfangen. Das geht gut mit der Kombination Uruz, Sowilo, Berkana.

Man beginnt damit

- ***einige Minuten ruhig zu atmen,***
- ***die Hektik der Gedanken zur Ruhe kommen zu lassen,***
-

eine balancierte gesunde Haltung anzunehmen,

- *den Energiekreislauf zu regulieren,*

- *sich von Spannungen durch Gesang oder Schreien zu befreien und*

- *sich dann auf Uruz, Sowilo und Berkana zu konzentrieren, damit man psychisch auf eine Heilungsaktion vorbereitet ist.*

Bei dieser Vorbereitung kann man die verschiedenen, als Zuordnungen genannten Hilfsmittel einsetzen, um ein Optimum an Konzentration zu erreichen.

Anschließend kommen die Runen oder die Binderune gegen die Krankheit hinzu.

Die Runen bzw. Runenkombinationen werden aktiviert, indem man sie singt. Im Durchschnitt braucht es pro Rune eine Minute. Anschließend wird die Binderune oder werden die einzelnen Runen dem verschriebenen Medikament oder der Therapie hinzugefügt.

Einige praktische Möglichkeiten Runen zur Heilung einzusetzen sind:

- ***(Binde-)Rune auf das Medikament, die Medikamentenschachtel oder -verpackung zeichnen.***

- ***Medikament mit Runensteinen bzw. dem Material, auf das die Binderune gezeichnet oder eingraviert ist, berühren.***

- ***Runenstöckchen eine kurze Weile in ein Heilgetränk eintauchen.***

- ***Der Patient trägt die eingesetzten Runen auf dem Körper, zum Beispiel als Anhänger oder in der Tasche, gezeichnet auf einen Papierehen oder mit dem Mes-***

ser eingeritzt bzw. eingebrannt in einen Holzklötzchen. Wenn �s eine dauerhafte Erkrankung betrifft, käme auch eine Tätowierung in Frage.

• Die Runen visualisieren und mit dem Leiden in Einklang bringen .

Runenkekse essen. (Kekse auf einem Bachblech vorbereiten, Runen in den Teig zeichnen, dann backen).

Der Patient selbst oder der Runenheiler bittet die Fylgia der eingesetzten Rune(n) um Unterstützung bei der Heilung.

*Bei Leiden, die in einem Mangel an Vitalität wurzeln, können Runenhandstellungen **4 1 4** außer ihrer direkten Wirkung auch indirekt zur Heilung beitragen, wenn man die genannten Vorbereitungen dabei nicht außer acht lässt.*

Entweder der Runenheiler oder der Patient selbst formt die Handstellung der für das Leiden ausgewählten Rune und intoniert den Galdr-Sang etwa fünf Minuten lang mit tiefster Intensität.

Bei Runenheilung geht es in erster Linie darum, die Gesundheit von Körper und Geist durch einen angemessenen Lebensstil zu fördern. Gesundheit der Gedanken gehört sehr nachdrücklich auch dazu.

Der Einsatz eines Runenheilers

Es gibt nur wenige Stellen auf der Welt, wo aus einer spezifischen Runentradition heraus Runenheiler ausgebildet werden und diese sind in der Regel nicht öffentlich bekannt; es ist sehr wohl möglich, dass in dem Moment, wenn danach gesucht wird, sogar kein Ausbilder auffindbar ist. Die Ausbildung ist auch deshalb nicht einfach, weil außer gründlichen Kenntnissen der Runen auch schamanische Fähigkeiten Bestandteil der Ausbildung sein müssen.

Eine Runenheilung ist nämlich, wenn sie von einem traditionell ausgebildeten Runenheiler durchgeführt wird, eine Kombination von Heilungsarbeit auf mehreren Gebieten: 1. ***Kräutermedizin:*** *Die richtigen Teile von auf das Leiden hin ausgewählten Heilpflanzen in der richtigen Mischung und Zubereitung für äußere oder innere Verwendung einsetzen.*

2. Lok-Seidhr: *Die Anwendung tiefer Trance, wobei Wesenheiten anderer Ebenen oder die unterbewusste Intuition angesprochen und um Führung beim Heilungsprozess gebeten werden.*

3. Aktivieren der physischen Kraft *und psychischen Vitalität des Patienten, die oft von entscheidender Bedeutung sind. Die Ebenen 1 und 2 sind dabei von unterstützender Art.*

4. Runenmassage, *bei der ausgewählte Runen die Basis der Massagebewegungen sind, können diese Aktivierung bewirken, und bewusstseinsverändernde*

ᚠ

Kräuter können den Geist des Patienten für eine volle Mitarbeit empfänglicher machen. Letzteres ist dann umso wichtiger, wenn das Bewusstsein des Patienten konventionelle Heilungsverfahren blockiert.

5. Zeremonialmagie: *Eine Heilung kann sehr gut als Absicht eines zeremonialmagischen Rituals formuliert und durchgeführt werden. Diese Methode eignet sich auch für Fernheilung. Ein Bild, Vor- und Nachname des Patienten und Adresse bzw. Wohnort reichen für ein derartiges Verfahren. Eine Methode, wozu man entsprechende Kenntnisse der vielen Krankheiten und Leiden haben muss, ist in diesem Fall, sich auf die Krankheit auszurichten und diese entsprechend zu kurieren. Bei einer anderen Methode hat man sich ein Idealbild eines gesun* ***4 1 5***

den Menschen aufgebaut, differenziert nach Geschlecht und Lebensphase, und

‚projiziert' dieses Bild auf den Patienten. Schwieriger - aber möglich - ist es, bei dieser Methode auch das Umfeld einzubeziehen.

Es kann in der heutigen Situation der zügellosen Esoterikwelle auch auf dem Gebiet der Heilung, nicht oft und eindringlich genug darauf hingewiesen werden, dass man nur einen völlig ausgebildeten und erfahrenen Runenheiler konsultieren sollte, wenn die hier beschriebenen Schritte praktiziert werden sollen.

Heilungszuordnungen

Bei diesen Heilungszuordnungen sollte man sich also darüber klar sein, dass eine Anwendung passender Runen zur Heilung von Beschwerden in der Hauptsache unterstützender Natur ist. Das heißt, dass Runen ein anderes Heilverfahren unterstützen und verstärken können. Nur ein gut ausgebildeter Runenmagier kann auch weiter gehen und Runen als Hauptheilverfahren einsetzen; aber auch dann sollte der Magier zusätzlich anerkannter Heiler sein, also über gute medizinische Kenntnisse verfügen.

I . Fchu

Fehu bringt den inerten oder abgestumpften Geist wieder zu Aktivität und Initiative und wirkt besänftigend und aufmunternd bei seelischen Krisen.

Die Rune kann bei Beschwerden am Bewegungsapparat eingesetzt werden; wenn eine Hebamme oder ein Tierarzt Fehu auf die Hände gezeichnet hat, ist ihre Kraft hilfreich bei einer Geburt.

Weiterhin kann diese Rune unterstützende Hilfe leisten zur Stärkung des Immunsystems, bei Nervenleiden, Hauterkrankungen, Rheuma, neurologischen Beschwerden, Durchblutungsstörungen im Kopfbereich und bei Fieber.

ᚦ

ᚨ

2. Uruz

n

Dem verwirrten Geist gibt Uruz die notwendige Ordnung und Festigkeit und wer zu weit aus der Realität geflüchtet ist, den bringt diese Rune zurück in ein gesundes Gleichgewicht zwischen Idealismus und Realitätssinn. Die heilende Kraft von Uruz ist die des lebensspendenden Ursamen und enthält das große Mysterium der Bildung des Selbst. Als Kraft 416 ist sie die des Formverleihens innerhalb des Rahmens der natürlichen Ordnung. Damit steht Uruz auch für ganzkörperliche Heilung. Körperbereiche, die mit Uruz angesprochen werden, sind der Verdauungsapparat, das Zentralnervensystem, die Geschlechtsorgane, der Rücken und die Wirbelsäule. Uruz kann eingesetzt werden bei Durchblutungsstörungen, Frigidität, Potenzproblemen, Brust- und Lungenbeschwerden, Nervenleiden, Rückenschmerzen und Menstruationsstörungen.

3. Thurisaz

Thurisaz kann in einem breiten Spektrum zur Regenerierung eingesetzt werden und kann bei vielen Therapien mit ihrer vitalen Lebensenergie Heilungsprozesse unterstützen. Sie löst psychische

Blockaden auf, die dauerhafte Liebesbeziehungen verhindern.

Der Einsatz dieser Rune bei Imaginationsübungen kann helfen sexuelle Problem� aufzuarbeiten. Ihre zersetzende Kraft kann dazu beitragen, psychische Probleme vieler Art zu lösen. Als Amulett auf der Haut getragen, kann Thurisaz vielen psychischen Qualen vorbeugen und für Frauen das Ausbleiben der monatlichen Menstruation sichern. Angesprochene Körperbereiche sind Nieren, Leber, Blase, Venen und das Hüftgelenk. Die Kraft von Thurisaz kann bei Beschwerden an Blase und Harnleitern, bei Venenstau, Arthrosen und Stoffwechselbeschwerden eingesetzt werden.

4. Ansuz

Ansuz bietet Hilfe bei Todesängsten durch das Bewusstwerden göttlichen Wissens und entfernt verbale Kommunikationsprobleme. Eine heilende Autosuggestion wird von dieser Rune gefördert.

ᚱ

N

Die Kraft von Ansuz spricht die Körperbereiche Kreislaufsystem, Herz, Ohren, Hals, Mund und die Atemorgane an, und bietet heilende Unterstützung bei Durchblutungsstörungen, Asthma, Halsentzündung, Hals-Nasen- und Ohrenbeschwerden, bei Mund- und Kopfleiden und bei Erkrankungen der Stimmbänder.

5. Raidho

41 7

Raidho kann die aus dem Lot geratene Psyche beruhigen und in geordnete Denkbahnen zurückbringen. Sie fördert die Selbsterkenntnis.

Das zentrale Nervensystem, der Stoffwechsel, die Gelenke und die Schilddrüse unterstehen dem Wirkungsgebiet dieser Rune, die bei Störungen der rhythmischen Prozesse von Magen und Darm, bei Gelenkschmerzen, Rheuma, Gicht und Nervenleiden eingesetzt werden kann.

6. Kenaz

<

Die Hintergründe vieler Probleme psychischer Art können mit Hilfe von Kenaz geklärt werden. Das kann zu einer effektiven Therapie führen.

Genitalbereich, Verdauungsorgane, Harnorgane und die Körperabwehrmechanismen werden von Kenaz angesprochen. Diese Rune kann heilwirkend eingesetzt werden bei Dysfunktionen von Magen und Darm, bei Entzündungen und Fieber, bei Beschwerden im Urogenitalbereich, darunter auch speziell ieren- und Harnleiterentzündungen.

Auch bei Vereiterungen und Brandwunden kann Kenaz den Heilungsprozess stimulieren.

7. Gebo

X

Die Kraft dieser Rune behebt den Stau chakra-ähnlicher Energie und löst Energiestaus.

Auch auf psychologischer Ebene eignet Gebo sich gut zum Auflösen von Blockaden und fördert das freie Denken. Gebo ist dem Nervensystem, den Sexualorganen und der Sexualität im Allgemeinen zugeordnet und bietet heilende Unterstützung bei Nervenleiden und Störungen sexueller Art. Sie fördert sexuelle Harmonie zwischen Partnern.

ᚹ

ᚾ

TEIL 3

8 . Wunjo

Streitsüchtige Personen können mit Hilfe dieser Rune zu Harmonie und Frieden finden und mehr Freude am alltäglichen Leben bekommen, denn Wunjo kann seelische Aufheiterung bewirken und die Lebensfreude steigern. Weil die Kraft dieser Rune die Gesundheitsmoral fördert, wird jeder Heilungsprozess gestärkt.

4 1 8

Wunjo ist dem Immunsystem zugeordnet und kann bei allen Krankheiten, die direkt oder indirekt mit einer Immunschwäche zusammenhängen, eingesetzt werden.

9. Hagalaz

H

Hagalaz fördert das psychische und seelische Gleichgewicht, öffnet Verständnis für Entwicklungen, auch unangenehme, und bringt Körper, Seele und Geist wieder ins Gleichgewicht.

Sie steigert die eigenen Heilungskräfte und beseitigt Störungen in der persönlichen Harmonie, die oft direkt oder indirekt mit einer Erkrankung zusammenhängen.

Dieser Rune sind alle körperlichen Regelabläufe und Kreislaufsysteme zugeordnet.

Sie unterstützt Heilungsprozesse bei Nerven-, Nieren- und Blasenleiden.

1 0. Naudhiz

Naudhiz lindert psychische Schmerzen, die durch Missgeschick, Pech und Widerwärtigkeiten verursacht sind, bietet Hilfe bei Depressionen, Mattheit und abgenommenem Lebenswillen.

Sie ist den Körperbereichen Psyche, Nervensystem, Immunsystem, Knochen, Herz, Haut und Schultern zugeordnet und kann eingesetzt werden bei Neurosen aller Art, Knochenproblemen, Hautkrankheiten, Störungen der Kreislauffunktion und Infekten.

TEIL 3

1 1 . Isa

Isa bringt das unruhige oder überhitzte Gemüt zur Ruhe und eignet sich deshalb gut für therapeutische Beruhigung. Sie dämpft Hyperaktivität und besänftigt einen überrasanten Fluss der Körpersäfte, kann aber auch fast zum Stillstand gekommene Lebenskräfte wieder beleben.

Isa ist der Psyche, dem Kopf, den Nerven und den Körpersäften zugeordnet und ***419***

unterstützt Heilungsprozesse bei Psychosen, Migräne und Nervenleiden.

1 2.Jera

Wo es kein Verständnis mehr gibt für die natürlichen Rhythmen, dort ist die Psyche erkrankt, und das kann sich auf vielerlei Arten und Weisen in psychosomatischen Krankheiten äußern. Jera kann dazu beitragen, dieses Wissen und Verständnis zurückzugeben, und bekämpft damit der Wurzel der Beschwerden.

Jera ist allen Rhythmen des Körpers zugeordnet und kann helfen, Rhythmusstörungen zu korrigieren; man denke dabei z.B. an Schlafstörungen und unregelmäßigen weiblichen Monatszyklus. Darüber hinaus ist diese Rune heilwirkend bei Magen- und Darmerkrankungen, Kreislaufstörungen und kann zur Steigerung der Sexualenergie eingesetzt werden.

1 3. Eihwaz

Eihwaz fördert klare Diagnosen psychosomatischer Art und steigert psychische und physische Abwehrkräfte gegen Beschwerden vielerlei Art. Sie ist der Wirbelsäule, dem Solarplexus, dem Herzen, der Nase, den Augen und den Ohren als Körperorganen zugeordnet, aber auch der Zeugungskraft und dem physischen Ausgleich von Körper, Geist und Seele.

Heilwirkend ist Eihwaz bei Teillähmungen, bei Nervenleiden, bei Potenzstörungen, sie ist herzstärkend und steigert den Willen zu leben.

TEIL 3

1 4. Perthro

Perthro offenbart verborgene psychische Hemmungen; deren Bewusstwerdung ist schon der erste Schritt zur Heilung. Die Lebenslust als körperliches Prinzip wird von dieser Rune stimuliert, deshalb wirkt sie heilend bei chronischen Erkrankungen. Perthro fördert leichtes Gebären, die Form der Rune könnte unter Umständen als hilfreiche Ge�

420 bärhaltung angenommen werden. Die Rune kann auch dienen als gute Einschlafhilfe.

1 5. Algiz

r

Bei Stress hilft Algiz das Relative menschlichen Strebens und Handelns einzusehen und trägt damit zur geistigen Entspannung und Beruhigung bei. Die Rune ist dem Immunsystem, dem Energiehaushalt und den Vitalkräften zugeordnet. Sie fördert die Selbstheilungskräfte, sowohl die eigenen als auch die anderer.

1 6. Sowilo

s

Im Allgemeinen kann diese Rune vielseitig eingesetzt werden zur Heilung psychischer Störungen.

Die Kraft Sowilos löscht neurotische Minderwertigkeitsgefühle und Versagensängste und ersetzt Willensschwäche durch Durchsetzungskraft. Sie ist den Nerven und Energiezentren zugeordnet und kann Heilwirkung bei überreizten Nerven (Übernervosität) und einem gestörten Energiefluss des Körpers bringen. Für speziell weibliche Beschwerden bietet Sowilo Unterstützung bei Heilungsprozessen.

1 7. Tiwaz

t

Tiwaz stärkt die spirituelle Willenstärke, kann eingesetzt werden bei Menschen, die an Entscheidungsunfähigkeit und Durchsetzungsschwäche leiden, und unterstützt Heilungsprozesse bei organischen Gleichgewichtsstörungen.

ᛒ

ᛗ

Sie ist dem zentralen Nexvensystem, dem Blut, dem Solarplexus, den Arterien und den Drüsen zugeordnet, und kann heilwirkend eingesetzt werden bei Arterienverschleiß, Blutkrankheiten, Rheuma und Gicht. Sie aktiviert und steigert die männliche Zeugungskraft und bekämpft Sexualschwäche im Allgemeinen.

18. Berkana

421

Berkana bringt Harmonie in ein Ungleichgewicht zwischen körperlichem und spirituellem Willen und Verlangen und fördert die psychische Standhaftigkeit. Sie ist Körperbau, Knochen, Motorik, Muskulatur, Nieren und Hüften zugeordnet, unterstützt alle Heilungsprozesse in diesen Bereichen, insbesondere ist sie heilwirkend bei Unterleibsbeschwerden, Problemen mit den Hüftgelenken, Epilepsie, Nieren- und Harntraktleiden.

Berkana lindert Frauenleiden und kann speziell sehr effektiv bei der Geburtsvorbereitung und Menstruationsbeschwerden eingesetzt werden.

1 9. Ehwaz

M

Auf psychologischer Ebene kann Ehwaz eingesetzt werden bei Anpassungsschwierigkeiten, Ehe- oder Partnerschaftsproblemen, die die Zusammenarbeit betreffen, und auf der Arbeitsebene bei Störungen in der Teamarbeit. Sie kann ein Ungleichgewicht in symbiotischen Prozessen von Psyche und Physis korrigieren und fördert im allgemeinen Harmonie zwischen Körper und Geist.

Bei Beschwerden mit den Gelenken oder dem Bindegewebe unterstützt Ehwaz die entsprechenden Heilungsprozesse.

20. Mannaz

Mannaz kann eingesetzt werden um Egoismus oder Egozentrik abzuschwächen, damit soziale Aspekte im Individuum wieder ins Gleichgewicht kommen mit individuellen Bedürfnissen. Auch bei Gedächtnisstörungen kann diese Rune Hilfe leisten. Sie macht Selbsttäuschungen bewusst und behebt sie. Mannaz ist der Motorik zugeordnet und bietet Unterstützung bei der Heilung von vielen motorischen Beschwerden, darunter auch die der Feinmotorik.

ᛚ

ᛞ

2 1 . Laguz

Laguz löst psychische und emotionale Blockaden, die den notwendigen Fortgang von vielerlei Prozessen aufhalten, und stärkt gegen Panik und Hysterie, die aus Angst vor Neuem auftreten können. Sie zeigt dem Mensch die wahren Gründe seiner Ängste und bringt diese damit in ‚gesunde' Grenzen zurück.

422

Laguz ist Augen, Knochen, Blut, Immunabwehr, Unterleib und Haut zugeordnet und bietet Heilwirkung bei Augenleiden, Hauterkrankungen, Infekten aller Art, Unterleibsbeschwerden und Knochenerweichung. Sie bekämpft Vergiftungen und fördert Heilungsprozesse bei Lähmungen und Unbeweglichkeit.

22. Ingwaz



Im psychischen Bereich beruhigt Ingwaz, kann gegen Panik und Hyperaktivität eingesetzt werden, aber auch bei Autismus.

Dieser Rune sind alle körperlichen Wachstumsprozesse zugeordnet, sie bietet heilwirkende Kraft bei Entwicklungs- und Wachstumsstörungen und bei Schwangerschaftsproblemen. Sie kann Unfruchtbarkeit

aufheben, wenn dafür keine körperlichen Unmöglichkeiten vorliegen, und Heilungsprozesse bei Lähmungen unterstützen.

23. Dagaz

Dagaz beseitigt Engstirnigkeit und hilft dem ‚ewigen Zweifler' Entscheidungen zu treffen. Neigungen zur Persönlichkeitsspaltung werden zum gesunden Zustand der Synthese zurückgeführt.

Die Verdauungsorgane gehören zu Dagaz' Wirkungsbereich und damit wird durch sie eine gute Unterstützung bei Heilungsprozessen von Verdauungsproblemen, Leberund Nierenleiden geboten. Als Amulett festigt Dagaz die Gesundheit und schützt vor vielen Krankheiten.

N

24. Othala

Othala gibt psychische und spirituelle Stabilität zurück und kann dazu beitragen, Familienprobleme zu lösen, die psychisch sehr erschüttern.

Diese Rune stimuliert die Vitalkräfte, heilt oder erneuert Gehirnzellen, bekämpft Dehnungen an der Wirbelsäule und stärkt die Zeugungskraft. Mit Unterstützung Othalas kann die Kundalinikraft aktiviert werden und ebenso das ‚dritte Auge', mit dem die Le423

benskraft und die Aura wahrgenommen werden kann. Letzteres kann für den Runenheiler ein wichtiges Hilfsmittel bei der Diagnose jeglicher Befindlichkeitsstörung sein.

Dringlichkeitshilfe

Wenn ein Problem sehr konkret ist, die Umstände bekannt und auch der Charakter der Person mit dem Problem, bzw. in der Problemsituation, und um schnelle Hilfe gebeten wird, dann gibt es zwei Wege zu versuchen, etwas Abhilfe zu schaffen, wobei darauf hingewiesen werden soll, dass magische Hilfe kein absoluter Garant für Erfolg ist: ein vorgeschriebenes Medikament hat auch nicht immer die erwünschte Wirkung und eine Therapie muss auch nicht notwendigerweise sofort die Richtige sein.

Aber magische Hilfe ist besser als gar keine Hilfe und kann Erfolg oder eine Lösung näher bringen.

A - Der zeremonialmagische Weg

Es können hier nicht alle mögliche Probleme aufgelistet werden, aber folgende kleine Liste von Beispielen sollte für den Runenmagier ausreichen, sich für eine magische Hilfe beim Problem, das ihm vorgelegt wird, orientieren zu können.

1 . Stelle die amensrune fest von demjenigen, der um Hilfe bittet.

Es muss also derjenige sein, der selber das Problem hat.

2. Stelle die Art des Problems fest:

Finanziell: Erstelle die Binderune für ‚plötzliches finanzielles Glück' auf S. 386.

Gesundheit:Wenn möglich dann eine Runenheilung durchführen, s. S. 4 1 3. Ansonsten wähle die passende Rune bei den Heilungszuordnungen auf S. 4 1 5 und füge diese der Binderune unter 5. hinzu

Bedrohung: Ist eine Art Abwehr eine Lösung, führe in Anwesenheit und für die Person das Runenschirm-Ritual durch und erstelle sofort anschließend mit dem jeweiligen ein Schutzamulett mit begrenzter Wirkungsdauer.

Energiebedarf: Führe das Vortex-Ritual durch und schicke damit Energie zum Fragesteller Schnelle Wunschrealisierung: Führe in Anwesenheit des Fragestellers das Hammerritual durch.

424 Schutz gegen unberechenbare und unvorhersehbare Bedrohungen natürlicher Art

Führe das Knotenritual mit den 2. JEtt durch in Anwesenheit von und für den Fragensteller.

Eine ‚verlorene' Person wiederfinden: Führe das AWF-Suchritual durch.

Ein Unrecht korrigieren: Führe das Ritual der Invokation von Tyr durch.

3. Stelle fest, welche Rune aus der Übersicht der einzelnen Runen am besten zum Problem passt.

4. Ermittle aus den Beispielen der Binderunen auf den Seiten 384ff, welche am besten zu der Bitte passt.

5. Erstelle aus der Namensrune, der Rune bei 3 und den Runen der Binderune bei 4 eine Hilfs-Binderune, lade sie mit Energie und beschränke die Wirkung auf eine bestimmte Zeit. Der Fragesteller sollte für diese Zeit diese Binderune dauernd bei sich tragen. Wenn eine zusätzliche Binderune erstellt wurde, sollen beide mit Kordel oder Kleber miteinander verbunden werden.

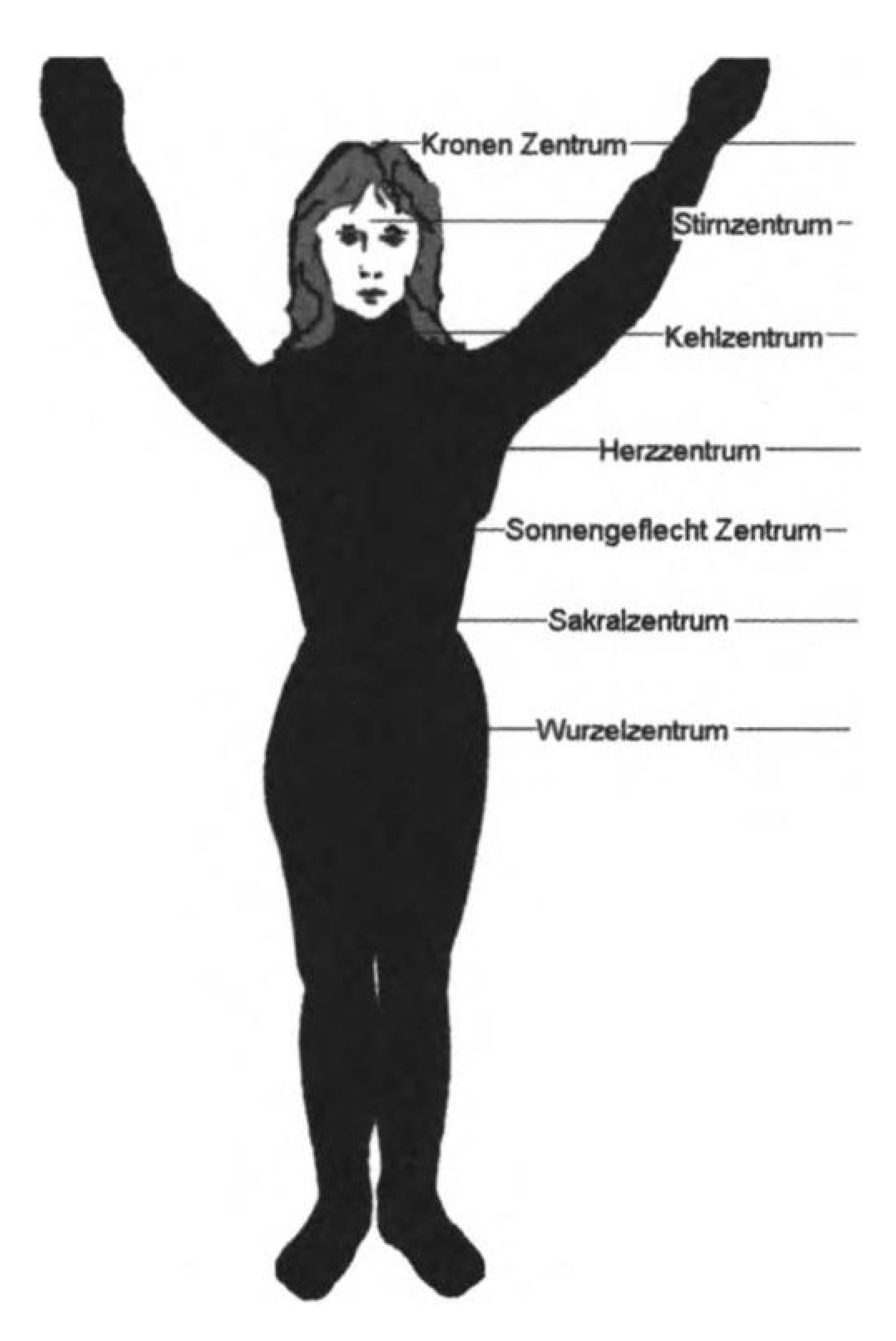
B - Der naturmagische Weg

Dieser Weg ist deutlich kürzer und gibt dann auch schneller eine Antwort. Dabei ist es aber unabdingbar, dass der Runenmagier sich erfahrungsgemäß auf seine Intuition verlassen kann. Wenn er sich nicht sicher genug ist - das ist der eigenen Einschätzung überlassen - dann kann er anschließend oder im Nachhinein zusätzlich noch dem zeremonialmagischen Weg unter A folgen.

Es wird ‚einfach' blind eine Rune gezogen:

Vorzugsweise macht der anwesende Fragensteller das, wenn das nicht möglich ist, soll eine Weise gesucht werden, damit dieser doch bestimmen kann, welche Rune gezogen wird.

Anschließend wird die Rune gedeutet in Bezug auf die gestellte Frage bzw. das eingebrachte Problem.



Chakren und Runen

Aus dem fernöstlichen Kulturkreis ist das bedenken, dass es sich auch hier meistens Wissen über die ,Chakren' zu uns

gekom um eine Unterstützung des Heilungspromen;
Chakren ist im Deutschen die Mehrzesses handelt.

zahl von Chakra.

Das Wort kommt aus dem Sanskrit

Es gibt 7 Hauptchakren

und bedeutet ‚Rad'. Damit werden Ener

(von oben nach untern):

.

giezentren des menschlichen Körpers be

Kronenzentrum

.

zeichnet, die in ununterbrochener krei

Stirnzentrum

425

sender Bewegung sind. Auch wenn unsere

- *Kehlzentrum*

Cl)

Vorfahren nicht dieselbe Bezeichnung ver

- *Herzzentrum*

.

.bf)

wendeten, ist doch anzunehmen, dass die

Sonnengeflecht-Zentrum (Solar-



Heiler und Schamanen unter ihnen ähnplexus)

C<"l

liche Energiezentren kannten, denn mit

• Sakralzentrum (Bauchhöhe)

dem sogenannten „dritten Auge", einer

• Wurzelzentrum (Genitalhöhe)

besonderen Form des ‚Aurasehens', sind

sie für den Eingeweihten gut sichtbar. In Die Wirkung der
Haupt- und Nebenchakdiesem Fall ist es für moderne
Runenma ren auf die vielen Funktionen des Körpers gier
deshalb legitim, anstelle eines jeden und des Geistes
erfordert ein umfangreiches falls sehr spekulativen
Rekonstruktions

Studium, hier reicht es zu wissen, dass gut

versuchs hier das in unserer Zeit bekannte funktionierende
feinstoffiiche Energiezen

Chakra-System zu benutzen.

tren die Gesundheit unterstützen und zur

Unser Körper zählt sehr viele solcher Heilung beitragen.

Energiezentren, die wichtigsten sind die

sieben sogenannten Hauptchakren. Über

diese Zentren bekommen Aura und Körper die Energie, die man zum Leben braucht. Sie wirken auf uns ein durch

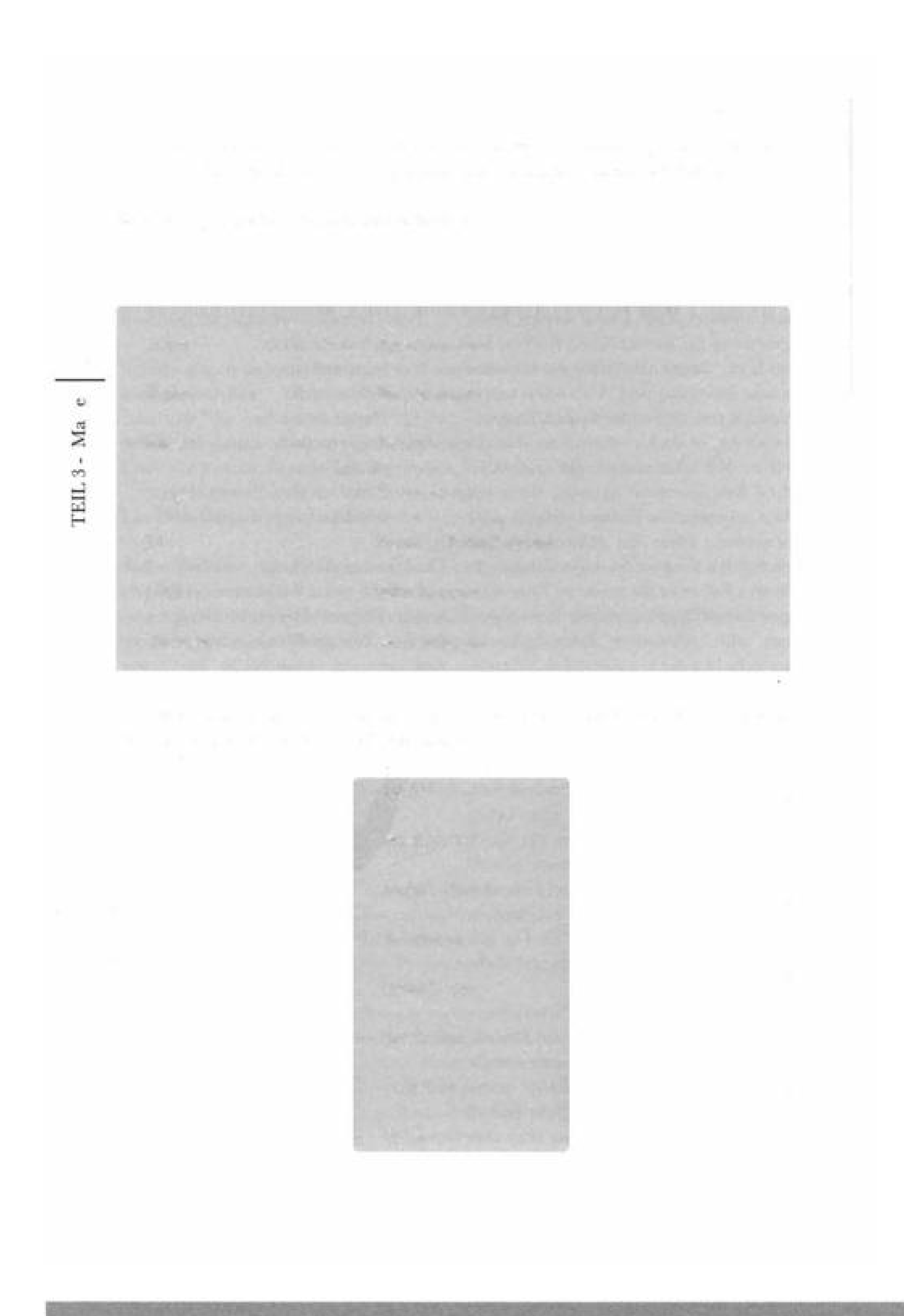
unseren Geist und beeinflussen sowohl

Körper als auch Psyche. Wenn eines dieser Energiezentren blockiert ist, dann ist auch der Energiezufluss gestört. Die Folgen sind dann körperliche oder psychische Beschwerden.

Es ist deshalb eine gesundheitsfördernde Aufgabe, diese Zentren gut am ‚Drehen'

zu halten. Wenn eine Beschwerde eintritt,

ist es geraten, diese ‚Energieräder' anzukurbeln, denn das kann ein guter Beitrag zur Heilung sein. Dabei muss man aber



RUNE	ENERGIEZENTRUM

ENERGIEZENTRUM

Wurzelzentrum

Sakralzentrum

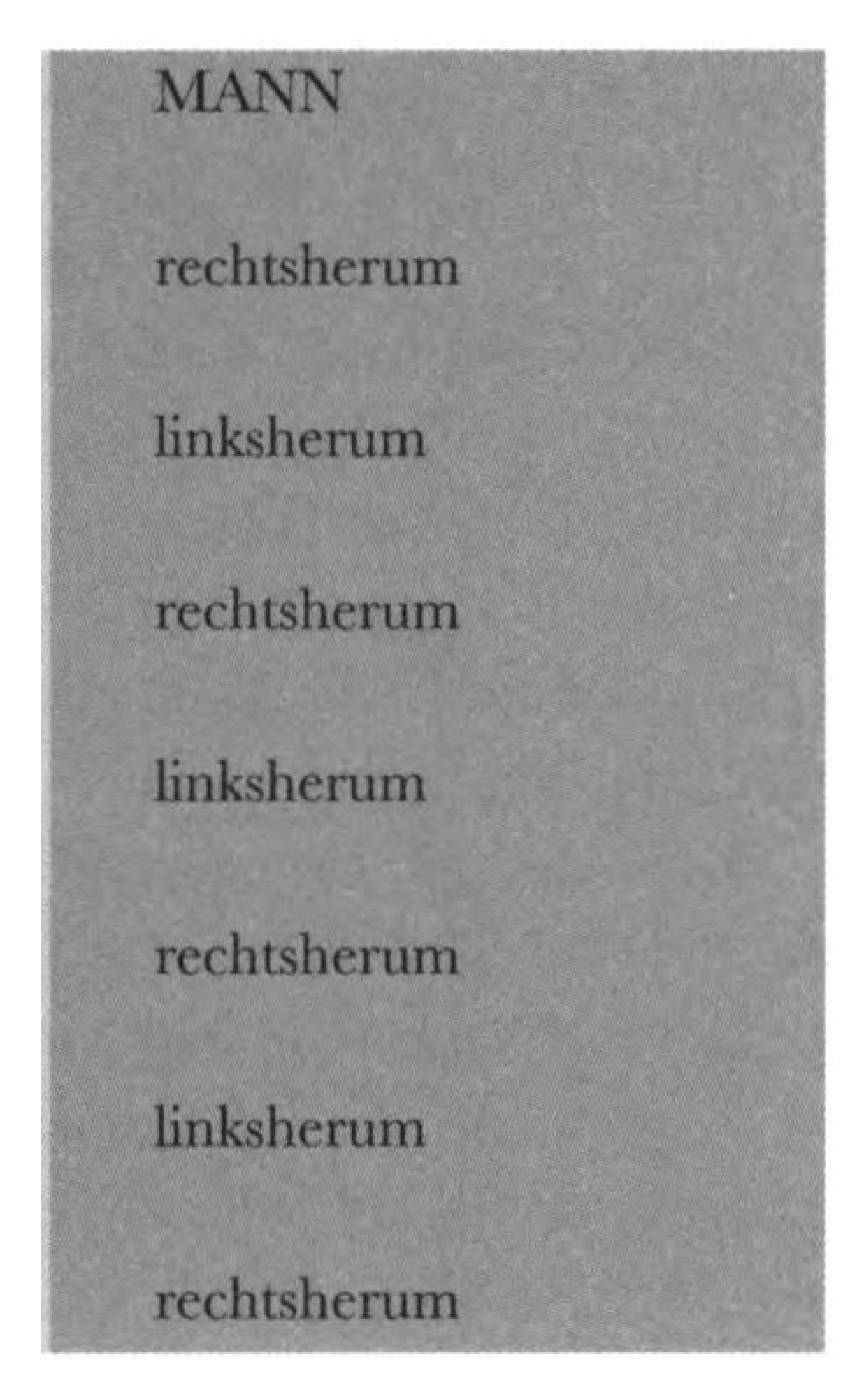
Sonnengeflecht-Zentrum

Herzzentrum

Kehlzentrum

Stirnzentrum

Kronenzentrum



Damit können sie durchaus im Gesamtzusammenhang „Runenheilung" gesehen werden.

Die Energie der Chakren korrespondiert mit derjenigen bestimmter Runen.

Den Energiezentren zugeordnete Runen

Ansuz

�

Kronenzentrum

426

Kenaz

<

Stirnzentrum

'So

Ehwaz

M

Kehlzentrum

Wunjo

t

Herzzentrum

Jera

ti

Sonnengeflecht-Zentrum

Uruz

n

Sakralzen trum

Thurisaz

►

Wurzelzentrum

Für die praktische Arbeit ist außerdem wichtig, die unterschiedlichen Drehrichtungen bei Männern und Frauen zu berücksichtigen:

FRAU

linksherum

rechtsherum

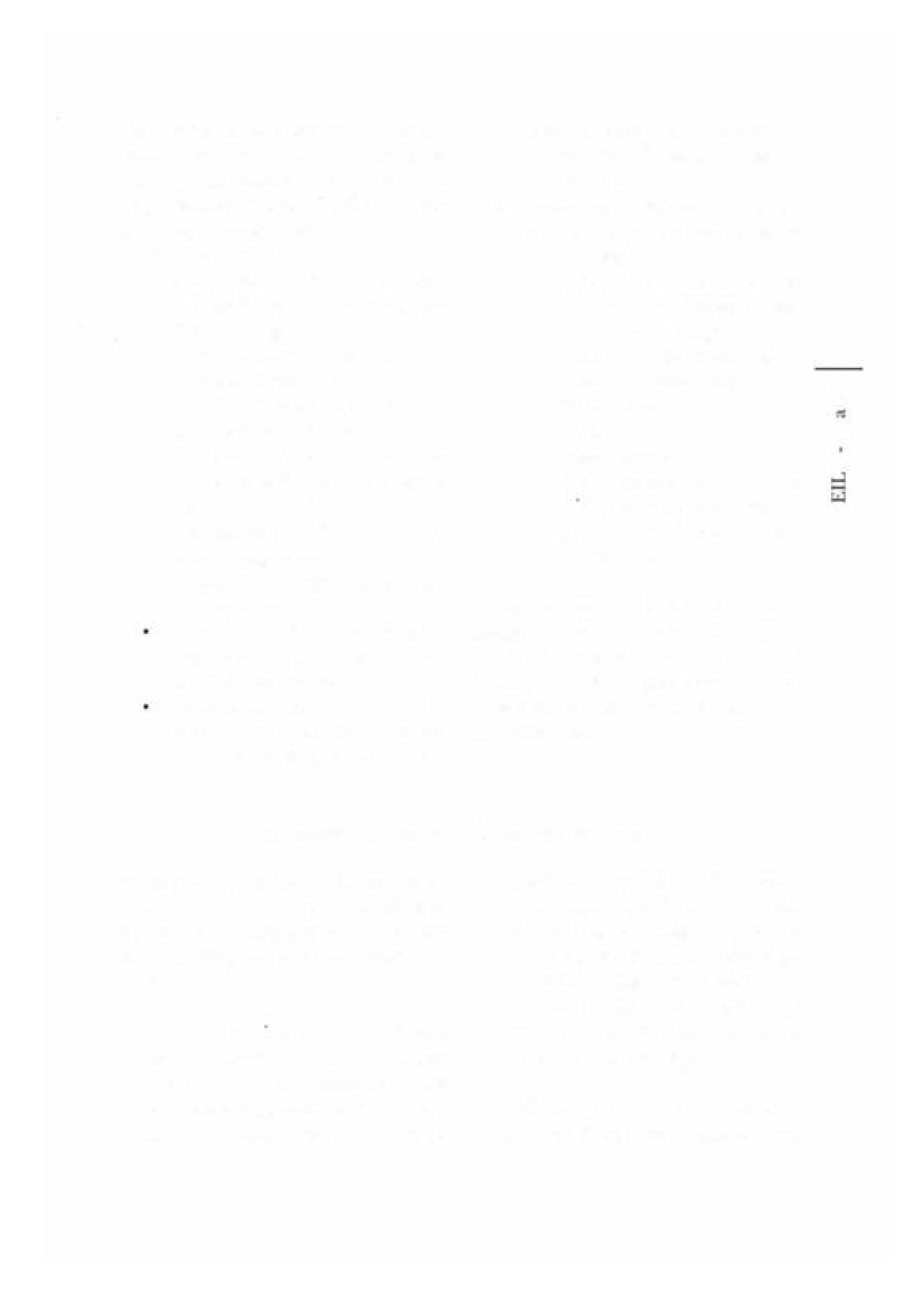
linksherum

rechtsherum

linksherum

rechtsherum

linksherum



Eine wöchentliche Kontrolle der Hauptdieses Bild zwischen 30 und 60 Sechakren ist empfehlenswert; dazu kann kunden fest, gib dann die Visuali

Runenenergie eingesetzt werden und Stösierung auf

rungen können ebenfalls mit Hilfe von Ru

• Mach zwei Minuten Ruhepaunenenergie beseitigt werden.

se und fühle die körpereigene

Die Vorgehensweise dabei:

Schwingung;

• Mache die üblichen Vorbereitun

• Gehe dann genauso vor mit

gen im Bezug auf Atmung und

Uruz und dem Sakralzentrum,

Entspannung;

Energiefarbe orange.

•

.

Stelle dich aufrecht, die Füße etwa

Dannjera, Energiefarbe gelb.

.

20 cm auseinander;

Wunjo, Energiefarbe grün.

�

•

.

Aktiviere Thurisaz mit Hilfe von

Ehwaz, Blau.

.

·5o

Handstellung und Galdr;

Kenaz, Lila

�

•

.

Visualisiere die Rune etwa 30 cm

Ansuz, Weiß-Lila

Cr')

vor dir in Höhe der Geschlechts

• Spüre deinen Körper, fühle

teile;

seme harmonischen Schwin-

f-,

• Visualisiere, dass die Rune sich in

gungen und lache herzhaft

einem waagrechten Kreis um dich

und fröhlich.

herum dreht (Richtung je nach

Geschlecht, s.o.);

Statt dieser einzelnen Runen können auch

Sieh einen sich drehenden roten Binderunen benutzt werden; für die richti

Energiefluss, etwa 10 cm dick, der ge Mischung sind aber sowohl ausreichenaus Thurisaz kommt; de Kenntnisse der Eigenschaften der Ru

Dieses ,Band' wird eine schnell dre nenenergie, als auch die der Energiezenthende Scheibe, die sich waagrecht ren erforderlich.

durch deinen Körper zieht. Halte

Sympathetisches Heilungsritual

Wenn kein Runenheiler vorhanden ist, ist

brennbares Material. An der fertigen

es dem erfahrenen Runenmagier möglich,

Puppe muss deutlich zu sehen sein,

folgendes Ritual durchzuführen, mit dem

dass sie das gleiche Geschlecht wie der

in vielen Fällen auch Abhilfe geschaffen

Patient hat. Ist die Form fertig, dann

werden kann.

sollten körpereigene Teile des Patienten auf der Puppe angebracht werden, 1. Zuerst wird eme Puppe angefertigt,

z.B. Finger- und Fußnägel und Haare

die den Patienten repräsentieren soll.

von den behaarten Körperstellen.

Da die Puppe nur einmal gebraucht

wird, kann Pappmaschee, Papier oder 2. Während der Fehu-Sang gesungen Karton benutzt werden, jedenfalls

wird, wird die Puppe langsam mit

Blut oder Sexualflüssigkeit (oder bei

Auf meinen Willen wirst du hören,

dem) des Patienten eingerieben. Die

lässt von nichts Anderem dich stören.

Puppe wird auf die Brust des Patien

Der Name <Name des Klons> ist

ten gelegt. Dann visualisiert der Magi

jetzt dein,

er, dass aus dem Körper des Patienten

der Klon von <Name des Patienten>

durch seine ausgestreckten Hände ein

sollst du sein.

kleiner Funke auf die Puppe herunter

Befehle wirst du nur erkennen,

fällt und von der Puppe aufgenommen

von denen, die deinen Namen nennen.

wird. Dabei wird rezitiert:

428

6. Die Puppe wird jetzt in ein mit Uruz

Das Urfeuer in dir

bemaltes Tuch gehüllt und in einem

jetzt auch in dem Klone hier.

großen Topf, einer Kiste oder einem

anderen Gefäß, gefüllt mit Erde, be3. Der Vorgang unter 2. wird wiederholt.

graben. Wenn das Ritual an einer

Der Spruch wird erweitert mit:

ruhigen Stelle in der freien Natur abgehalten wird, wird die Puppe an ei

Das Urfeuer in dir

ner geeigneten Stelle dort in der Erde

jetzt auch in dem Klone hier.

vergraben. Während dieses Vorgangs

Nur kurz wirst du jetzt hier bestehn,

wird der U ruz-Galdr gesungen. Wenn

erfüll den Zweck, dann sollst du

dann das Loch mit der Puppe wieder

gehn.

zugeschüttet ist, legt man die Hand

auf die Erde und spricht:

4. Der Prozess wird noch mal wiederholt, dem Spruch wird hinzugefügt: ***Aus der Erde werd' ich dich später***

heben,

Das Urfeuer in dir

und als Klon wirst du dann leben.

jetzt auch in dem Klone hier.

Nur kurz wirst du jetzt hier bestehn,

Das Ritual wird jetzt beendet.

erfüll den Zweck, dann sollst du

gehn.

7. Berechne die Namensrune des Klons

Auf meinen Willen wirst du hören,

und halte am nächstfolgenden Tag

lässt von nichts Anderem dich stören.

und der zugeordneten Stunde dieser

Rune den zweiten Teil des Rituals ab.

5. Das Ganze wird ein letztes Mal wie

(Die vorbereitenden Ritualteile nicht

derholt, aber jetzt bekommt die Puppe

auslassen).

ihren Namen, auf den sie hören muss: 8. Aktiviere die Rune Berkana. Zeichne ***Das Urfeuer in dir***

diese Rune auch auf die Erde, wo die

jetzt auch in dem Klone hier.

Puppe begraben liegt. Grabe die Pup

Nur kurz wirst du jetzt hier bestehn,

pe dann wieder aus und wickle sie aus

erfüll den Zweck, dann sollst du

dem Tuch und sprich dabei:

gehn.

Aus dem Schoß der Erde bist du be

1 1 . Fang jetzt an leise zu trommeln und

freit,

visualisiere, dass die Krankheit aus

für deinen Zweck bist du bereit.

dem Patienten in die Puppe übergeht.

Dieser Prozess soll langsam vorange9. Geh mit der Puppe wieder zum Pa-hen und 1 0 bis 1 5 Minuten dauern.

tienten, der schlafen muss, lege die

Puppe auf dessen Brust, aktiviere die 1 2. Die Puppe wird anschließend an anIsa Rune, und visualisiere eine Verderer Stelle, am besten draußen, inbindung zwischen Puppe und Patient nerhalb einer auf den Boden gezeichdurch Isa. Schicke alle Information, neten und aktivierten Ingwaz-Rune
429

die du über den Patienten hast, in die

verbrannt, damit die Krankheit auch

Puppe. Starre gleichzeitig auf Puppe

verbrannt wird.

und Patienten, bis sie sich miteinander

zu verschmelzen scheinen. Das kann Abschließend findet ein Bannungsritual leicht eine Stunde dauern. In diesem statt, damit alle Reste der Krankheit auf

Moment wird das Starren beendet, gelöst werden.

schnell wird die Isa-Verbindung getrennt und Isa wird nur noch auf die Puppe visualisiert.

1 0. Zwischen Puppe und Patient wird ein

Hagalaz-Runenstein gelegt und dieser

wird aktiviert. Dann wird Folgendes

rezitiert:

<Name des Klons>, Klon von

<Name des Patienten>

du hörst jetzt auf mich

dein Augenblick ist da.

Die Krankheit in <Name des Patienten> unter dir, nimmst du jetzt auf.

Saug die Krankheit auf!

Saug die Krankheit auf!

Saug die Krankheit auf!

Sauge <Name der Krankheit> auf!

Sauge <Name der Krankheit> auf!

Sauge <Name der Krankheit> auf!



TEIL 3

Runen und Ethik

Durch Erforschung der mythologischen 2. ***Standhaftigkeit,*** *Zähigkeit und Aus*

Quellen über die Germanen wurde im 20.

dauer

Jahrhundert eine Gruppe ethischer Prinzibeim Ertragen des eigenen i1yrd (Los pien konstruiert, die bis jetzt nichts an Beoder Bestimmung) war bei den heiddeutung verloren haben.

nischen Vorfahren von hohem Wert.

Bei der praktischen Anwendung von

430 *Runen sollten diese ethischen Regeln ein* ***3. Treue*** *gehalten werden, da sie eine uralte Affials ursprünglicher Begriff für Glaube, nität zu den Runen haben. Wer bei der*

Vertrauen und Loyalität den eigenen

Runenarbeit diese Werte verletzt, wird be

Freunden, Verwandten, Herren oder

merken, dass die Runen ihre Kräfte dann

Göttern gegenüber wurde als eine der

gegen den Anwender richten.

höchsten Tugenden betrachtet.

In manchen Quellen ist die Rede von

neun Tugenden, an anderer Stelle wird 4. ***Großmut,*** *Großzügigkeit von zwölf Tugenden gesprochen. Letztewurde als vielleicht als größte Stärke re Zahl entsteht jedoch lediglich aus einer*

angesehen.

Verdeutlichung der neun Tugenden, indem einige mehrdeutige Tugenden in ihre 5. ***Gastfreundschaft,*** *Gastlichkeit Bestandteile zerlegt sind. Dies macht das*

war für die Germanen keine besonde

Ganze etwas übersichtlicher. Die nachfolre Eigenschaft, sondern eine Notwengende Zusammenfassung beruht auf einer digkeit.

ausführlicheren Darstellung mit Beispielen aus dem Buch „Germanischer Götter ***6. Sanftmut,*** *Wahrhaftigkeit und Ehrglaube", S. 285-302 vom gleichen Autor.*

lichkeit

wurde über die eindeutige Vermeidung von Lügen (außer man war ***Die alten Tugenden***

unwissentlich dazu verführt) und Eidbruch erreicht. Sowohl Versprechen ***1. Kühnheit,*** *Mut oder Tapferkeit bedeugegenüber Mitmenschen als auch getete ohne Furcht in die Schlacht und in genüber den Göttern griffen tief ein*

den Tod zu gehen. Auf anderer Ebene

in das soziale und psychische Leben.

bedeutet diese Tugend aber auch, sich

selber anzuerkennen, zu akzeptieren, ***7. Rache,*** *Vergeltung*
dass man der ist, der man ist, und das

für Mord oder Schaden an emem

nicht vor der Welt zu verheimlichen. Sie

Verwandten zu nehmen, war nicht

umfasste auch, anderen Menschen, wie

nur eine Stärke, sondern auch eine

verschieden sie auch sein mögen, offen

Verpflichtung. Der Weg über Anzeige

entgegen zu treten, ihr Anders-Sein zu

und Verurteilung durch das Gericht

akzeptieren und zu respektieren.

kann heutzutage durchaus als eine

legale Form von Rache oder Vergelimmer die Freiheit in der Gemeintung gesehen werden und bietet einen schaft, wer sich außerhalb stellte, war

in unserer Gesellschaft vollwertigen

nicht frei, sondern verbannt und hatte

Ersatz für die Racheausübung der

unter den damaligen Umständen we

Germanen.

nig Überlebenschancen. Für die heutigen Menschen bedeutet also Schutz 8. Gleichberechti

der Freiheit, für ein Verhalten eingung, Gleichwertigkeit zutreten, das den Freiräumen in der

der Geschlechter war eine der Tu

Gemeinschaft nützt und nicht ihre

genden der Germanen, obwohl sie

Reglementierung herbeiruft.

43 1

zweifellos einfach ihre Art zu leben

darstellte. Auch in unserer Zeit, in 1 1 . Weisheit, Wissen mehreren Bereichen der Gesellschaft,

jeder Art galt als Trinken vom Met

ist es leider noch notwendig das aus

Wotans, des Gottes der Weisheit. Zuzutragen.

viel von dieser ‚Weisheit' führte aber

zur Narrheit, wie zuviel Met zur

9. Freundschaft, Loyalität

Trunkenheit, und damit ginge Weisgegenüber Freunden und Verwandheit verloren. Im Alkohol zeigt sich ten war vom selben hohen Wert, gedie Zweischneidigkeit menschlicher genüber den Herren war sie oft eine

Erkenntnis. Wissen ist heute zuerst

Lebensnotwendigkeit. In der heutigen

einmal die Erkenntnis der eigenen

Gesellschaft, wo so viele Menschen

Wünsche und Einstellungen. Wissen

nur auf sich selber bezogen sind, und

gepaart mit der Fähigkeit, dieses in

wo viele Menschen einsam sind, ist das

Beziehung zu setzen zu Wünschen,

Praktizieren dieser Tugend ungemein

Zielen, Gedanken und Empfindunwichtig; es sind Werte in mitmenschligen - eigenen oder denen eines Ratchen Beziehungen, mit deren Einhalsuchenden - macht den Weisen aus.

tung man seine Verlässlichkeit zeigen

kann.

12. Arbeitsamkeit und Fleiß.

Hart arbeiten können und fleißig sein

10. Freiheit, Selbstbestimung und Toleging mit der Standfestigkeit Hand ranz

in Hand und war für das überleben

war den Germanen wichtig. Die Rönotwendig. Arbeit nur für das eigemer bekamen das in der Schlacht zu ne Wohlergehen ist aber nicht ausspüren und nach angelsächsischem reichend. Die Gemeinschaft sollte

Gesetz durfte eines Mannes Schwert

ebenso wichtig sein und das bedeutet,

auch in Folge einer Verbannung nicht

Initiative zu entfalten, Mitarbeit in

von ihm genommen werden, da man

Vereinen oder kulturellen Organisasich zum Schutz immer auf seinen tionen. Im richtigen Maß tragen Areigenen Arm verlassen können sollte.

beitsamkeit und Fleiß zur Erhaltung

Freiheit bei den Germanen war aber

der Gemeinschaft und zu einem erfüllten und reichen Leben bei.

TEIL 3

Kühnheit	Thurisaz, Algiz
Standhaftigkeit	Ansuz, Naudhiz
Treue	Raidho, Isa
Großmut	Fehu, Gebo
Gastfreundschaft	Sowilo, Dagaz
Sanftmut	Jera, Laguz
Rache	Hagalaz, Othala
Gleichberechtigung (Gleichwertigkeit)	Tiwaz, Ehwaz
Freundschaft	Kenaz, Wunjo
Freiheit	Berkana, Mannaz
Weisheit	Uruz, Perthro
Arbeitsamkeit (hart arbeiten können, fleißig sein)	Eihwaz, Ingwaz

Zuordnung der zwölf Tugenden zu den Runen

Wer an sich selber arbeiten will, indem mit die fertigen Runen damit aufgeladen er eine dieser

Tugenden bei sich aktivie werden. Die Runen trägt man dann minren oder wachsen lassen möchte, der soll destens einen Monat lang ununterbrochen te sich die entsprechenden Runen in ein bei sich und jedes Mal, wenn eine Verlet

Holzklötzchen ritzen und während dieser zung der Tugend droht, soll man die Ru

Arbeit die Gedanken und Gefühle dau nen berühren und das Verhalten gemäß ernd auf die jeweilige Tugend richten, da- der Tugend anpassen.

TEIL 3

Orlog und Wyrd

Eines der wesentlichsten Konzepte im ger Geschicke der Menschheit; dazu schöpfen manischen Heidentum ist wohl der Begriff sie aus dem Orlog (der Ur-Quelle), den Wyrd. Es ist auch einer der Begriffe, die am Schichten oder Ebenen der Vergangenheit.

schwierigsten zu erklären sind, und sicher

*Mit Orlog ist in diesem Zusammenauch einer, der wohl am häufigsten miss hang die gesamte Veranlagung gemeint, verstanden wird. Dieser Begriff bezeichnet die man im Leben mitbekommt und auf **433***

das allgemeine Geschick oder das Schick die man keinen Einfluss hat; das ist sowohl sal, an erster Stelle das der Menschen.

das genetische Erbe, als auch die soziale

Wyrd oder Wurd bedeutet wörtlich Umgebung, in der man aufwächst. Orlog

‚das, was sich wendet' oder ‚das, was ge oder 0rlög ist auch das individuelle Glück worden ist'. Gemeint ist der Gedanke von oder Schicksal (und gleichfalls eine Kom

‚sich wenden' sowohl im Sinne von ‚vor bination von beiden). Es ist auf unseren eine neue Situation gestellt

werden bzw. Handlungen aufgebaut und kann auch sich erneuern', als auch in der Bedeutung durch Abstammung gesammelt werden.

‚zu einer ursprünglichen Ausgangssitua Man kann es positiv beeinflussen, indem tion zurückzukehren'. Man kann sagen, man ein Leben in Ehre führt, basierend dass Wyrd die Vorstellung beinhaltet, dass auf den Prinzipien, die im vorherigen Kaalles sich in etwas Anderes verwandelt, pitel über Ethik aufgezählt wurden. Dazu wobei es sich paradoxerweise sowohl von gehört, dass wir uns zu Handlungen verseinem Ursprung entfernt, als auch dahin pflichten, die gesund, wahrheitsgemäß, gezurückkehrt. Wyrd kann daher beschrie mäß den Tugenden sind und das tun, was ben werden als ein Prozess, in dem ständig den Göttern und der Gemeinschaft dient.

Muster der Vergangenheit in Muster der

Das Orlog unterliegt einer Wechselwir

Gegenwart verwandelt werden, etwa ver kung; es beeinflusst das Leben eines Mengleichbar mit der Tropfenspindel; die sich schen, aber die Taten dieses Menschen bedrehenden Fasern kommen zusammen in einflussen wiederum das Orlog. Die indivieinem Faden. In der germanischen My duelle Wahl in allen Situationen, in denen thologie sind die Bewirkerinnen des Wyrd es eine Wahl gibt, und alle Worte und Taten die drei Nornen, drei weibliche Wesen, eines Menschen werden dem Orlog hinzumanche nennen sie Göttinnen, die nach gefügt. Durch gute Taten trägt man also bei der Mythologie an einer Quelle am Fuß zu einem besseren Orlog für nachfolgende des Weltenbaums wohnen, der Brunnen Generationen. Wer seine Veranlagung (im des Schicksals (Urdbrunnen) heißt.

breitesten Sinne) kennt, seine Talente be

Diese Nornen (Nordi = die Raunende), nutzt und seine Schwächen sublimiert, der die auch manchmal die Schicksalsgöttin bekommt Kontrolle über sein Leben.

ne_n genannt werden, sind nach den My

Die Namen der Nornen, deren wir

then verantwortlich für die Gestaltung der das ‚verdanken' sind Urd (Wyrd), die ge-

TEIL 3



wordene, das was geworden ist, Verdandi, Namen angeben, Vergangenheit, Gegendie Werdende, das, im Entstehen ist, und wart und Zukunft zu.

Sku/,d, die werden wird, das, was notwendi

Man könnte Wyrd sowohl sehen als ein

gerweise sein soll, und sie teilen, wie es die Gewebe, ein Netz, das die ganze Mensch-434

Die drei Nornen

heit miteinander verbindet, als auch als gie, z.B. in Form einer entsprechenden Sidie einzigartige, persönliche Bestimmung, gille, eine Änderung im Muster des Wyrd die jeder Mensch hat. Aufgabe ist es dann, einleitet. Ob sie sich durchsetzt, hängt das eigene Wyrd zu entdecken und danach ab vom Verhalten der Person, für die die zu leben.

Änderung eingeleitet wurde. Diejenige

Freilich hängen Wyrd und Orlog un muss sich ihres Tuns dauernd bewusst sein zertrennlich miteinander zusammen; wer und vermeiden in alte Handlungsmuster im Einklang mit seinem Wyrd handelt, zurückzufallen, denn sonst wird das alte kreiert gutes Orlog; man sollte deshalb Muster des ‚Teppichs' wiederhergestellt.

jede Entscheidung und jede Handlung

gut

Der Magier, der solche Änderungen

überdenken! Totschläger-Argumente wie beabsichtigt, wird bemerken, dass der

„Es ist nun mal mein Schicksal" passen Lauf mancher Fäden des Wyrd schwiehier deshalb nicht, denn die eigene Ver riger zu beeinflussen ist als der anderer; antwortlichkeit

geht nach dieser Anschau Hauptfäden sind kaum zu ändern, Fäden, ung weit über das eigene Leben hinaus. die für das ganz� Muster nebensächlich Es kommt noch hinzu, dass man sein gan sind, eine Art ‚Hintergrundfäden', gehen zes Leben mit dem Orlog verbunden ist, leichter.

einem Orlog, das sich gleichzeitig durch

Menschen können derartige Verändedas Tun aller anderen Menschen ständig rungen initiieren, aber auch die Götter ändert. Dieses geänderte Orlog beeinflusst und andere Entitäten. Wenn von mehredann wieder die eigenen Taten. Durch ren Seiten versucht wird Einfluss auf ei�

diese Wechselbeziehung ist es sogar mög nen Faden auszuüben, wird es demjenigen lich, dass ein gemeinsames oder individu gelingen, der die meiste Kraft einbringt.

elles Wyrd sich ändert.

Gegen Götter haben Menschen dabei kei

Einige Meditationen darüber, wie dies ne Chance, bei Menschen oder anderen für das eigene Leben praktisch umzuset Entitäten wird ein starker Magier schon zen ist, sollte regelmäßiger Bestandteil der zu Erfolg kommen können. Die Arbeit mit spirituellen Praxis sein.

den Runen ist deshalb Energiearbeit direkt

Wyrd ist also das zugrundeliegende am Gewebe des Wyrd, dem alle Wesen der Gewebe der germanischen Weltanschau neun Welten, auch die Götter, gleichermaung. Den Gesetzen des Wyrd unterliegen ßen unterworfen sind.

sowohl die Menschen als auch die Götter

Das bedeutet aber auch:

und alle anderen Geschöpfe. Wyrd ist die

Grundlage der neun Welten, die vom Wel

Runenmagie funktioniert nicht

tenbaum Y ggdrasil miteinander verbun

durch die Götter

den werden. Magie hilft, das Muster des

‚Schicksals' zu sehen und den Verlauf der

und

einzelnen Fäden. Mit Magie kann man

Variationen im Muster anbringen, das

Runenarbeit beeinflusst

Grundmuster selber bleibt aber gleich.

sowohl Orlog als Wyrd

Dabei soll aber beachtet werden, dass Ma-

TEIL 3

Schwarze Magie - Weiße Magie

Etwa bis zum Ende des 1 9. Jahrhunderts schädlichen Aspekten verbunden. Innerwar die Magie in der Religion des jewei halb dieser Interpretation liegt deshalb ligen Kulturkreises verwurzelt, in dem sie ein breites Gebiet, das oft ‚graue Magie'

praktiziert wurde. Alle Religionen, sowohl genannt wird. Die Ethik ist hier personen

Offenbarungs- als auch Naturreligionen, gebunden; zwei Magier mit unterschiedlibeherbergen Magie. Und jede Religion chen ethischen Auffassungen können mit 436 kennt sowohl erlaubte als auch verbotene genau den gleichen magischen Techniken Magie. Erlaubt sind in der Regel Gebete Böses oder Gutes tun.

und Anrufungen oder das Anschließen

Schließlich ist etwa seit 1 990 eine dritte

an externe Kräfte (Engel), die sich auf Interpretation von weißer und schwarzer den Gott oder die Götter der herrschen Magie entstanden. Das Schlüsselwort daden Religion beziehen. Verboten ist, dass bei ist ‚Gleichgewicht'. Schwarze Magie Götter oder andere Entitäten einbezogen ist danach Magie, die sich auf egoistische werden, die nicht zur offiziellen Religion

Ziele richtet, wie persönliche Gesundheit, gehören. Erlaubte Magie in diesem Sinn persönliches Wo�befinden, Reichtum, war weiße Magie, verbotene Magie war usw. Weiße Magie richtet sich nach dieschwarze Magie. Die Ethik, dies f estzu ser Interpretation auf das Wiederherstelstellen, war die Ethik der dominierenden len und die Erhaltung von Gleichgewicht Religion; von ‚oben' wurde bestimmt, was im Verhältnis Mensch - Natur/Umwelt, gut (weiß) und was schlecht (schwarz) ist.

Mensch - Mensch, Mensch - Leben/Tod.

Nachdem im 1 9. und 20. Jahrhundert

Der weiße Magier akzeptiert die na

Schulen der Magie entstanden waren, die türlichen Grenzen, der Schwarzmagier sich nicht mit einer bestimmten Religion zielt auf das Durchbrechen und Erweiverbunden fühlten, entstand eine andere tern der gegebenen Grenzen. Es mag klar Interpretation von weißer und schwarzer sein, dass in dieser dritten Auffassung gut Magie. Die religiöse Ethik wurde durch und schlecht nicht einfach mit weiß und eine soziale Ethik ersetzt. Mit schwarzer schwarz gleich zu setzen sind.

Magie bezeichnete man jetzt, anderen

Runenmagie kennt keine Trennung in

Menschen (oder anderen Wesen) Schaden weiße und schwarze Magie, sie kennt die in vielen möglichen Formen zuzufügen, klarere Trennung in gute und schlechte z.B. durch Todesrituale, aber auch durch Magie. Was gut und was schlecht ist, lässt

Liebeszauber, die Gefühl, Verstand und sich aus den Tugenden ablesen.

Willen beeinflussen. Weiße Magie bedeu

Die Runen sind aus einer Kultur enttet hier Gutes zu tun, wie Heilungsmagie standen, wo solche Tugenden lebenswichoder Unterstützung bei einer Jobsuche. tig waren, und wer sich gründlich auf die Aber die Grenzen sind durchaus nicht Runen eingestellt hat, wird bemerken, dass klar; was Einer als einen Akt weißer Ma sie (noch• immer) stark mit diesen Tugengie sieht, ist für einen Anderen auch mit den verbunden sind. Der Runenmagier,

TEIL 3

1

2

3

4

5

7

8

9

10

11

CHARAKTERZÜGE

POSITIV	NEGATIV
freigiebig	verschwenderisch
willenstark	stur
streitbar	streitsüchtig
mitteilsam	geschwätzig
gesetzestreu	obrigkeitshörig
selbstsicher	überheblich
freundlich	aufdringlich
lebensfreudig	ausschweifend
ausgeglichen	teilnahmslos
widerstandsfähig	blockiert
beherrscht	kalt

der in seiner magischen Praxis eindeutig hersehbare Reaktion der Runenenergie, gegen die Tugenden verstößt, wird äußerst einfach, weil sie außerhalb ihres Kontexts unangenehme Folgen spüren; das ist nicht benutzt wurde.

so sehr eine Strafe, als eher eine unvor-

Runen und Charaktereigenschaften

Den Runen sind 24 Charaktereigenschaf wicht hat. Diese Selbsterkenntnis ist schon ***437***

ten zugeordnet, die entweder positiv oder der erste Schritt zur Besserung, wenn die negativ in Erscheinung treten können. negative Seite überwiegt; dabei kann es Beim Erlernen und Studieren der Runen aber nicht belassen werden, man sollte an sollte man sich selber ehrlich untersuchen, sich arbeiten, damit bei der nächsten Selbwelche Seite der betreffenden Eigenschaft stuntersuchung der positive Aspekt des in der eigenen Persönlichkeit das Überge- Charakterzugs in den Vordergrund tritt.

RUNE

Fehu

Uruz

Thurisaz

Ansuz

Raidho

6

Kenaz

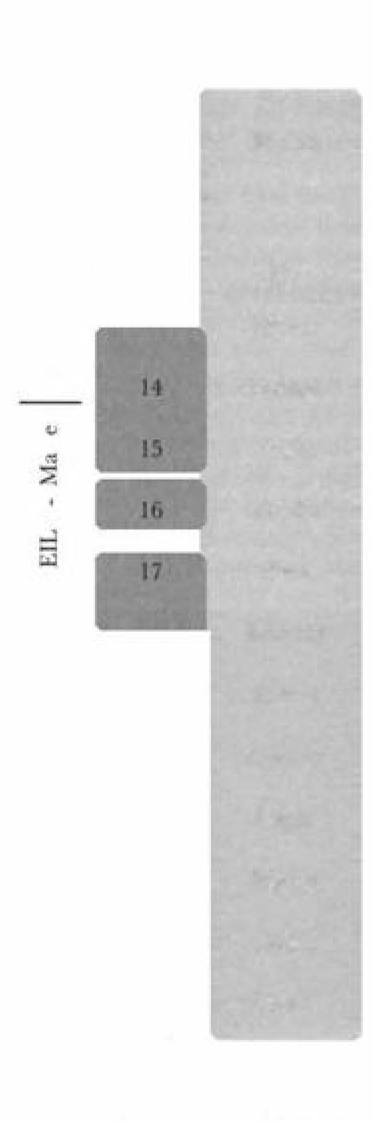
Gebo

Wunjo

Hagalaz

Naudhiz

Isa



12

13

18

19

20

21

22

23

24

CHARAKTERZÜGE

POSITIV	NEGATIV
schwungvoll	hektisch
ausdauernd	engstirnig
vorsorglich	planungssüchtig
ein/durchsichtig	unrealistisch
zielstrebig	rücksichtslos
mutig	tollkühn
sorgsam	überfürsorglich
loyal	hörig
zusammenarbeitsfähig	sklavisch
selbstbehauptend	egoistisch
besonnen	träge
weitsichtig	illusionär
sozial	selbstverleugnend

RUNE

Jera

Eihwaz

438

Perthro

"So

Algiz

Sowilo

c<")

t"""

Tiwaz

Berkana

Ehwaz

Mannaz

Laguz

Ingwaz

Dagaz

Othala

Wie aus der Aufstellung leicht zu erse die Auswüchse zu vermindern. Dadurch hen ist, handelt es sich bei der negativen werden unsere guten Anlagen gepflegt Ausprägung nicht um das Gegenteil der und harmonisiert, ohne die individuelle ursprünglichen

Eigenschaft, sondern um Persönlichkeit zu verstümmeln.

ihre *ungesunde Übersteigerung.* ***Bei einer Be***

In den meisten Fällen muss man nicht

richti*gu****ng geht es demzufolge auch nicht sehr tief mit sich selber zur Rate gehen, darum, Teile der eigenen Persönlichkeit zu um festzustellen, welche negativen Eigenentfernen oder in einen psychologischen schaften man bei Gelegenheit zeigt. Den-Schatten zu verbannen, sondern darum,***

noch, eine Meditation kann da weiter helgen Atems, aber ein klares Abklingen ist fen und auch Gespräche mit Lebenspartkurzfristiger möglich.

ner und guten Freunden können ‚Schwä

Trage das Amulett bis nach eigenem

chen' offenlegen.

Befinden und dem Anderer das Ziel er

Wer ernsthaft vorhat, bei einer der gereicht ist. Jedesmal, wenn auf den Weg nannten negativen Charaktereigenschafder Besserung ‚etwas' erreicht wird, man ten an sich arbeiten zu wollen, der kann

bemerkt dies z.B. durch Rückmeldungen

nachfolgende Methode anwenden:

der Personen, die man im Vertrauen eingeweiht hat, färbe ein kleines Stückchen Erstelle dazu eine Binderune aus den

der Binderune mit grün ein. Wenn so

beiden Runen Gebo und Ehwaz und

viele positive Rückmeldungen dazu gezeichne sie auf eine dünne Holzscheibe.

reicht haben, dass die ganze Binderune

Zeichne auf die andere Seite die Rune,

grün ist, darf man annehmen, dass die

die zu der negativen Eigenschaft gezählt

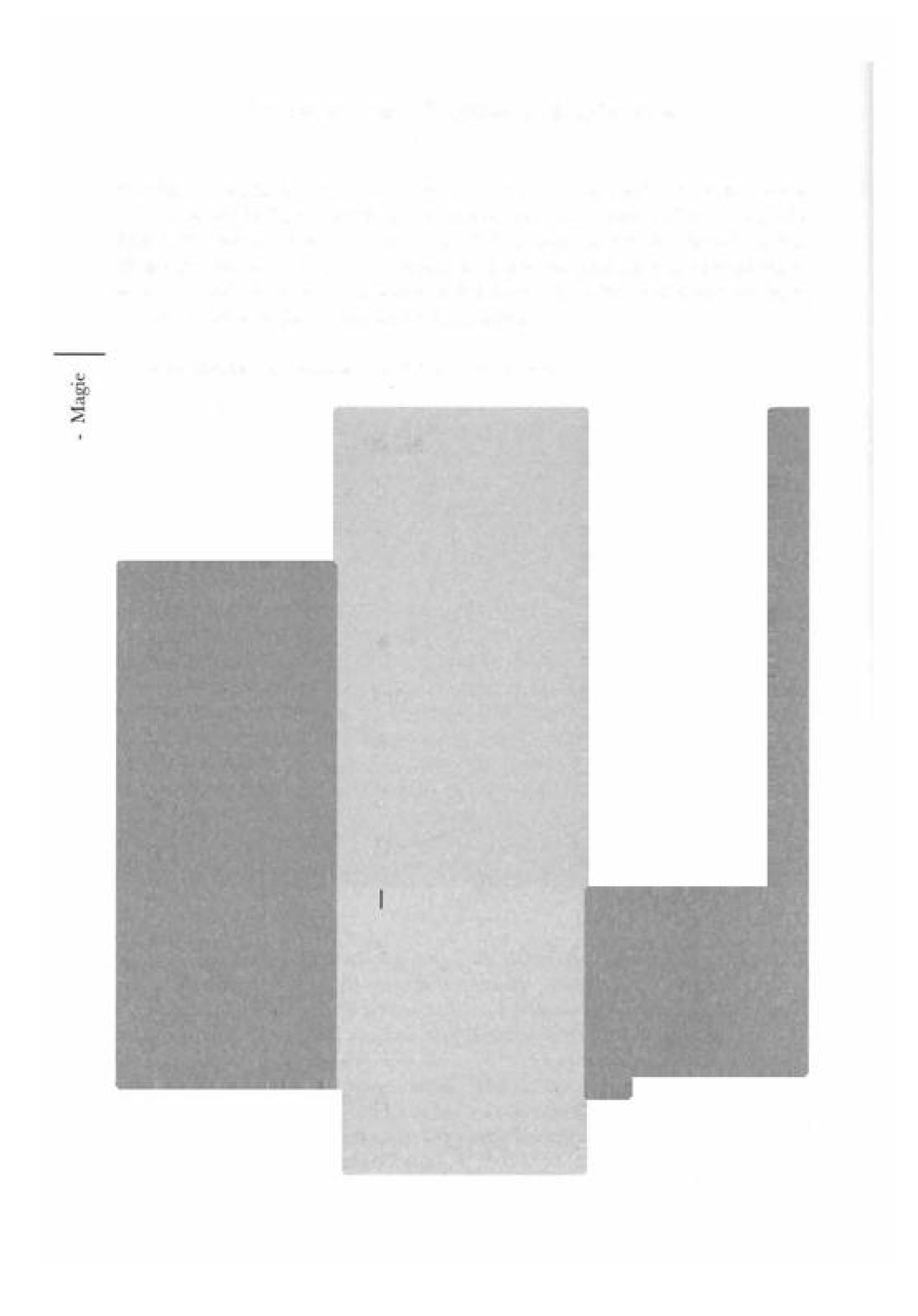
negative Eigenschaft erheblich an Kraft

wird. Während dieses ganzen Prozesses

eingebüßt hat.

sollte sehr stark daran gedacht werden

Auf eine ähnliche Weise kann vorgegandiese Eigenschaft zu verringern - ganz gen werden, wenn man eine positive Eiabstellen ist eine Sache eines sehr !an-genschaft bei sich verstärken möchte.



TEIL 3

BUCHSTABE

A

B

M

N

ZAHL

4

18

6

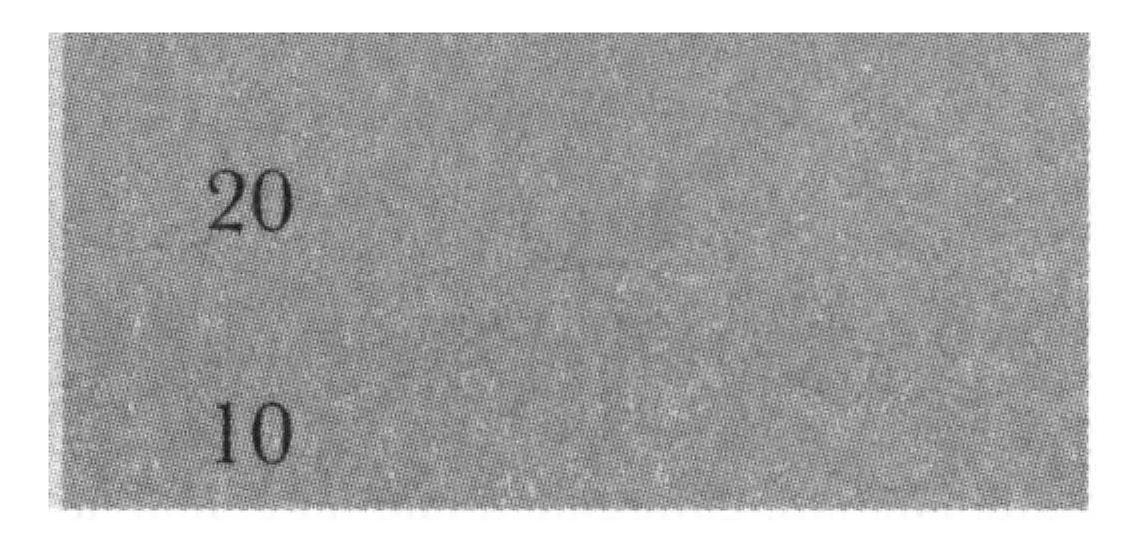
23

19

1

7

9



Namen- und Partnerschaftsrune

Ein Name verwächst im Laufe der Zeit mit dem, wofür er steht, beide werden eine Einheit.

Und so wie in der Numerologie die Namenszahl etwas aussagt über die magische Ebene des Namens, diese Zahl also etwas darüber aussagt, was der Name für seinen Träger an Sinnhaftem bedeutet, so gibt es auch eine Namensrune. Um sie ermitteln zu können, braucht man eine Zuordnung der Runen sowohl zu den Buchstaben, aus denen unsere Namen gebildet werden, als auch zu Zahlen.

440

Arbeitstabelle für Namens- und Partnerschaftsrunen

RUNE






C

<

1)

M

E

M

F

r

G

X

H

H

I

1 1

J

ti

1 2

K

<

6

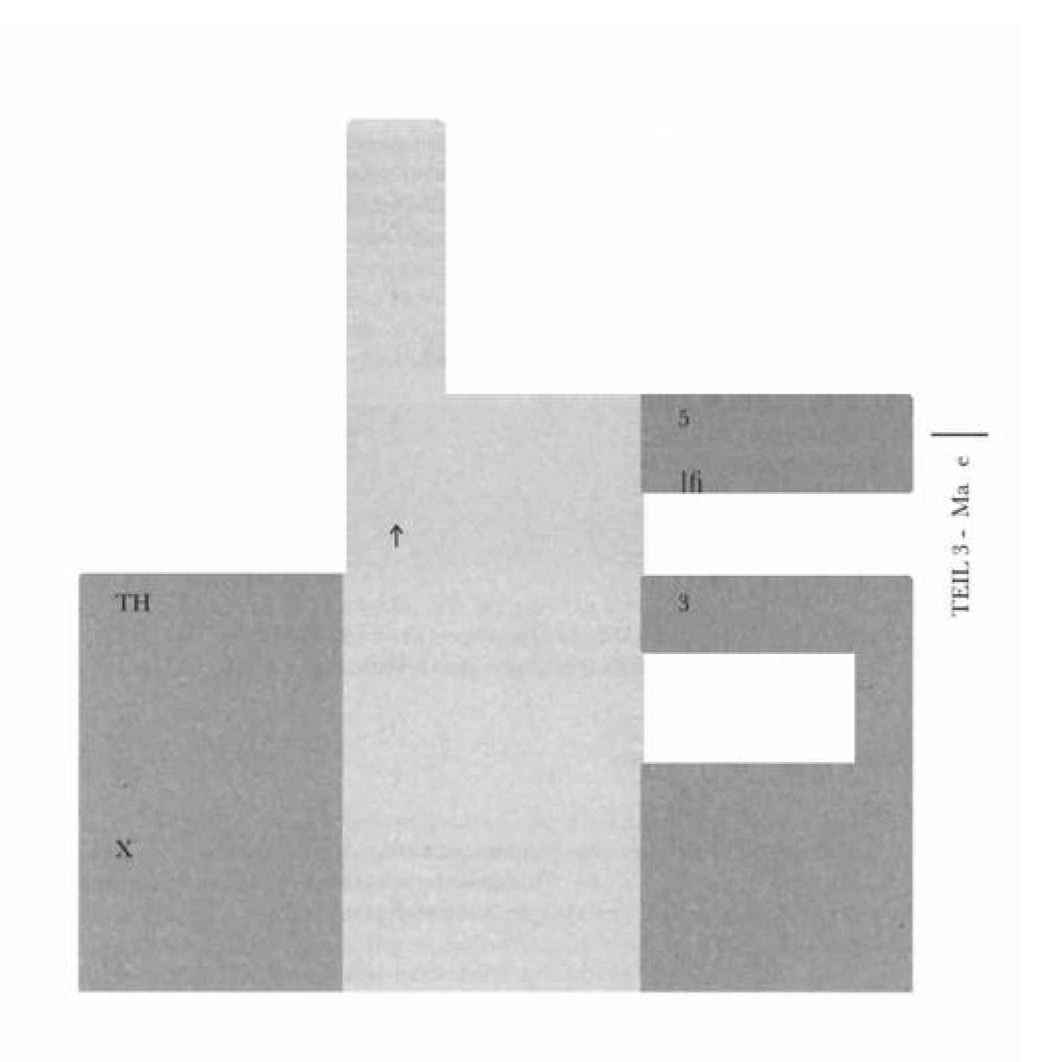
L



2 1

N

i-



NG

O

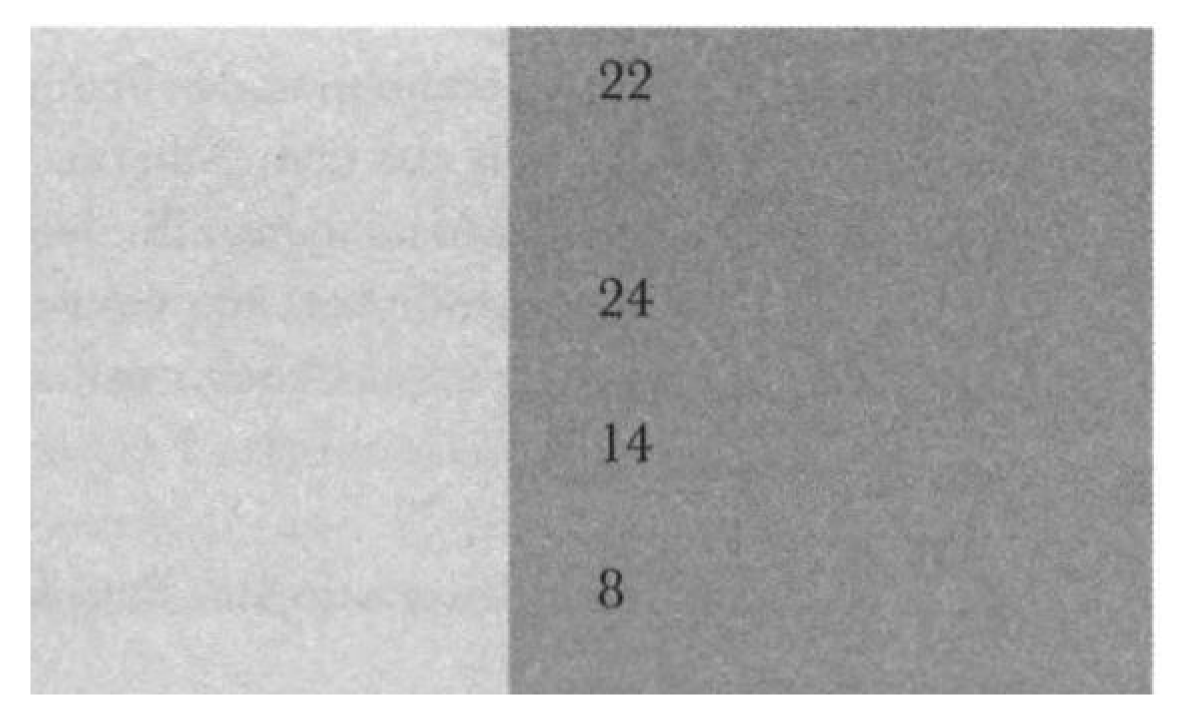
P

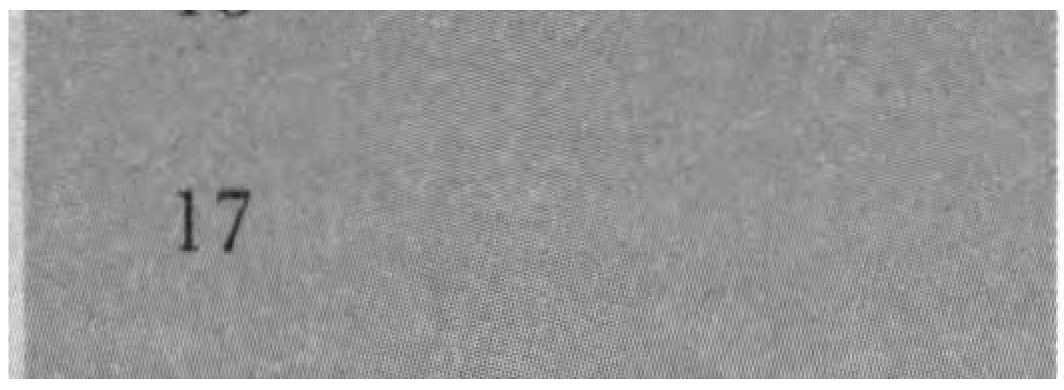
Q

R

S

T





2

8

◊

�

�

< n

�

441

s

·5o

�

u

n

V

�

w

�

8

< s

22

y

ti

1 2

z

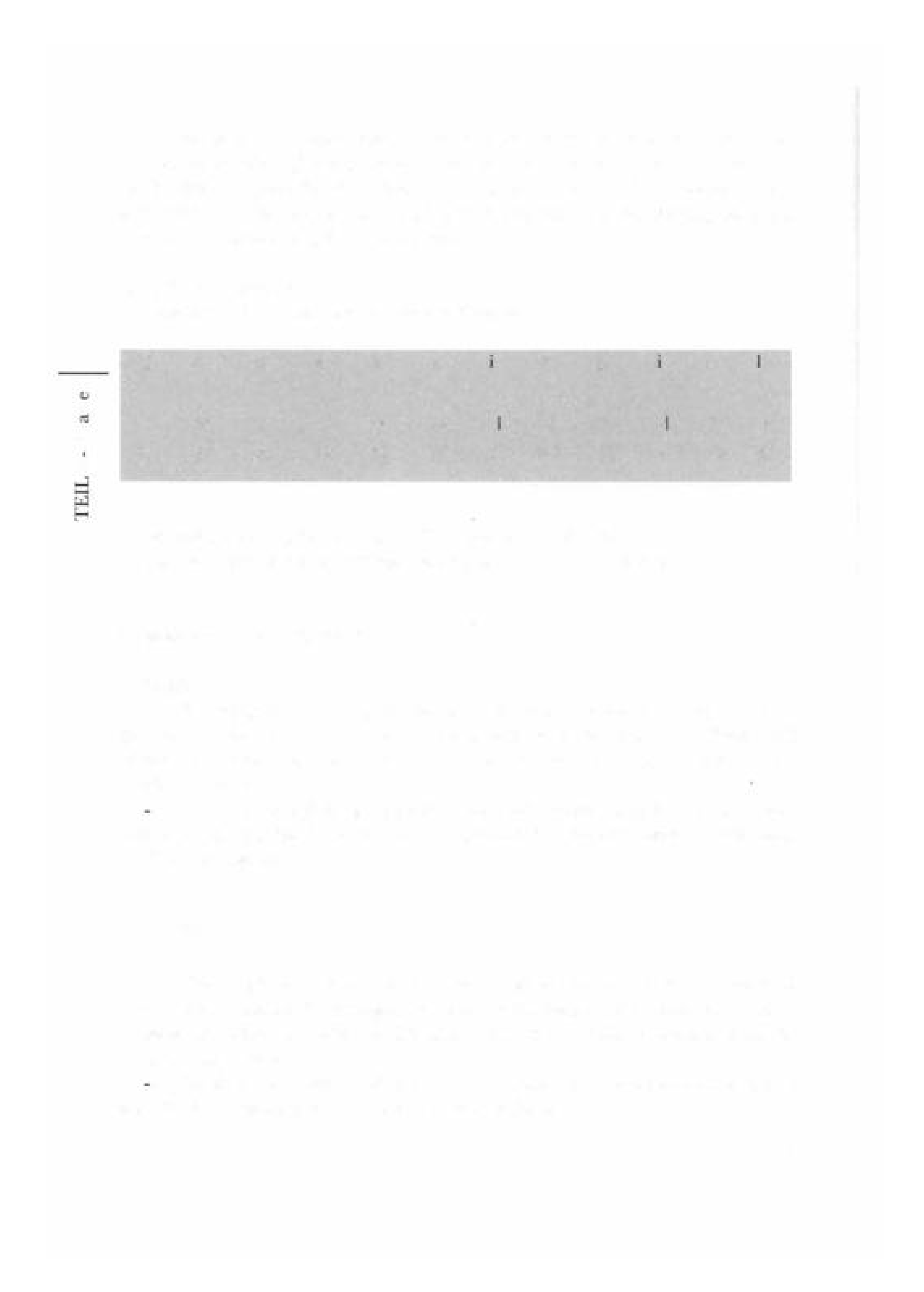
r

u

N aniensrune

So findet man seine Namensrune

Man schreibt den Namen, und zwar den Vor- und Nachnamen, unter dem man im alltäglichen Leben bekannt ist, in Runen und notiert dazu die Zahlen der benutzten Runen. Die e Zahlen werden zusammengezählt und davon wird die Quersumme genommen. Liegt die Quersumme oberhalb 24, dann wird noch einmal eine Quersumme genommen. So entsteht in jedem Fall eine Zahl unter 25. Diese Zahl bestimmt die Namensrune. Ihre Bedeutung ermittelt sich aus einer Verbindung von Zahl und Rune.



Wichtig ist der Zeitpunkt, wann man das Bedürfnis verspürt, die eigene Namensrune zu bestimmen. Sie ergibt sich aus dem Namen, den man zu diesem Zeitpunkt führt.

Auch wenn sich später der Name ändert, z.B. durch Heirat oder durch Annahme einer Kurzform, bleibt die einmal bestimmte Namensrune! Durch die Berechnung hat sie sich dem Träger zugesellt und ändert sich nicht mehr.

Berechnungsbeispiel

Gesucht wird die Namensrune vonJens Beispiel.

442

J

e

n

s

B

e

s

p

e

"So

�

ti

M

1-

s

�

M

s

�

M

�

12

1 9

1 0

1 6

18

1 9

1 1

16

14

1 1 1 9 21

c<)

Zusammengezählt ergibt das 1 86, die Quersumme ist: 1 + 8 +6 = 1 5

Die Namensrune vonJens Beispiel ist also die 1 5. Rune, das ist Algiz.

Deutung der Namensrunen

FEHU

f'

+ Ehrgeizig, strebt nach guter Position und Erfolg; Angefangenes muss zu Ende gebracht werden; es wird auf ein Gleichgewicht zwischen materiellem Erfolg und Selbstverwirklichung gezielt; großzügig in materieller Hinsicht, aber ohne sich selbst wirklich zu schaden.

Zu viele Initiativen gleichzeitig überfordern schnell und stören das innere Gleichgewicht; das hat deutliche Auswirkungen auf das direkte Umfeld. Vorsicht auch vor Geiz und Egoismus.

URUZ

n

+ Problemlösungen werden im Konkreten gesucht; einmal Vorgenommenes wird durchgesetzt; konkrete Änderungen bewirken Bewusstseinserweiterungen; gut in kurzfristigen Aktivitäten und schnellen Erfolgen; bereit, große Opfer zu bringen, wenn die Situation das erfordert.

Vorsicht vor Sturheit und selbstzerstörerischem Verhalten, gib Versagensängsten oder der Neigung, sich als gering zu achten, nicht nach.

THURISAZ P

+ Sehr energiereiches, kraftvolles und kreatives Handeln; ist flexibel und kann Störungen und Widerspruch gut wegstecken; in Verfolgung gesteckter Ziele wird nicht an einem Weg festgehalten, es können mehrere Schienen zur gleichen Zeit gefahren werden; Selbstkontrolle führt zu vielseitiger Entfaltung; sexuell energiereich.

Vorsicht vor Zankerei, Verklemmtheit und Hoffnungslosigkeit, versuche bewusst Phasen der Verwirrung durch ruhige Überlegungen zu meistern.

443

ANSUZ



+ Instinktives Handeln aus der Überzeugung auf dem richtigen Weg zu sein; klare Gedanken und Bemühungen andere zu überzeugen; achte� genau so auf die großen Linien wie auf Details; will Vorgehen schnellstens zu Ende führen; kann über sich selber lachen.

Vorsicht vor Übereifrigkeit, sich Verzetteln in Kleinigkeiten und Nörgelei, akzeptiere, dass nicht alles sofort durch Logik erklärt werden kann und

Pläne oftmals eine Zeit brauchen, bevor mit der Realisierung angefangen werden kann.

RAIDHO R.

+ Beigu teminneren Rhythm us(gu tdrauf sein), gelingtsehr Vieles, auch Risikoreiches; Glück und Freude sind die inneren Antriebe; kann gut planen und seine Zeit einteilen; hat Ausdauer; sieht in allem zuerst die positive Seite.

Vorsicht vor Einbildung, immer Recht haben wollen und Ungeduld, andere Menschen haben ihr eigenes Tempo, zudem braucht es oft einfach Zeit den richtigen Weg oder eine Lösung zufinden.

KENAZ

<

+ Starker Wille; sehr energisches Vorgehen; begeistert für sinnvolle Arbeit; kann andere Menschen auch begeistern; ist ideenreich; Arbeit schenkt Befriedigung; kann ganzheitlich denken; hat Führereigenschaften.

Vorsicht vor Wahnvorstellungen, Machthunger, exzessivem Verhalten. Halte die eigenen Hormone unter Kontrolle und fange nicht mit etwas an, bevor ausreichende entsprechende Informationen gesammelt und verstanden sind.

GEBO

X

+ Kann gut mit anderen Menschen zusammenarbeiten; ist harmoniegerichtet; findet das Gleichgewicht zwischen Geben und Annehmen; setzt sich ein zum Wohl Aller; findet in Gegensätzen oft den gemeinsamen Nenner.

Vorsicht vor Harmoniezwang, inneren Blockaden, Angst vor Konflikten und vorwurfsvollem Verhalten. Versuche nicht zwanghaft immer eine Gabe durch eine Gegengabe zu schmälern.

444

WUNJO



+ Heiterkeit und Lebensfreude sind der Antrieb und die Basis des Denkens und Handelns; kann gut Konflikte bereinigen; ist treu und verlässlich; seine Fröhlichkeit und Gutwilligkeit sind ansteckend; hat Freude am Ausprobieren von neuen Ideen.

Vorsicht vor Ruhelosigkeit, sich verlieren in Glücksträumerei und negativem Denken. Die Hoffnung stirbt zwar zuletzt, wenn die aber nicht real

ist, sollte das akzeptiert und nicht zwanghaft weiter verfolgt werden.

HAGALAZ H

+ Strahlt natürliche Autorität aus; sieht Strukturen und die eigene Rolle darin; kann gut analysieren; sieht die Wichtigkeit der Kleinigkeiten im großen Ganzen; kann durch ganz kleine Eingriffe Großes bewirken.

Vorsicht vor Selbstisolierung, Kaltherzigkeit und sich Verlieren in Winzigkeiten um deren Schönheit willen; soziale Kontakte und Freundschaften brauchen ihre Pflege, Freundlichkeit und Wärme und tragen substanziell bei zur eigenen Gesundheit.

NAUDHIZ i-

+ Erfolgreich nur mit einer guten Partnerschaft oder Ehe im Hintergrund; wird unter Stress kreativ und findet gute Lösungen und Auswege; kann Misserfolge ertragen und darauf positiv reagieren. Guter Arbeiter im Hintergrund. Fähig sich an gesellschaftlichen Strukturen anzupassen, wenn das erforderlich ist und hat ein gutes Auge für grundsätzliche Notwendigkeiten, inklusive guter Nahrung.

Vorsicht vor Verbitterung, Selbstmitleid, Verlustangst und Flucht in Krankheiten bei Konflikten. Das Ego braucht manchmal Streicheleinheiten, um im Gleichgewicht zu bleiben.

ISA

+ Kann sich sehr gut auf eine Arbeit konzentrieren; scharfes Wahrnehmungsvermögen, sieht auch verborgene Zusammenhänge; kann sein Umfeld beeinflussen, hat einen starken Sinn für Ordnung und Sauberkeit. Wenn ‚das Eis' einmal gebrochen ist, lernen die Mitmenschen eine warme und herzliche Persönlichkeit kennen.

Vorsicht vor Engstirnigkeit, Hang zur Selbstbefriedigung und krampfhaftem Verhalten. Auch wenn eine Lüge oder ein Betrug der leichtere Weg scheint, sollte das vermieden werden.

445

JERA

+ KanngutundmitWeitsichtplanenundPlänezuEndedurchführen; zeigtnatürliche Kreativität und nutzt alle Möglichkeiten, die Natur und Kultur bieten; lässt sich nicht schnell von störenden Faktoren beeinflussen und kann die Konsequenzen des eigenen Handelns übersehen. Beharrlicher Arbeiter.

Vorsicht vor Trägheit, Kopflastigkeit und Realitätsverlust. Zudem soll darauf geachtet werden, dass Emsigkeit nicht in Neigung zu Zwangshandlungen entartet.

EIHWAZ

.J'

+ Funktioniert gut aus einem inneren Antrieb heraus; kann sehr diszipliniert vorgehen und sieht den roten Faden zwischen Vorgängen, die scheinbar keinen Zusammenhang haben; kann Situationen richtig einschätzen und gut relativieren.

Vorsicht vor Triebhaftigkeit, zu schnellem Aufgeben, sich durch andere Menschen missbrauchen Lassen und wirrem Vorgehen.

PERTHRO t

+ Kann eine Sache aus mehreren Blickwinkeln betrachten und beurteilen; hat Einblick in kausale Zusammenhänge und ein gutes Gefühl für den richtigen Zeitpunkt; Basis des Handelns ist das Streben nach Glück; Gespür für das Richtige.

Vorsicht vor Genusssüchten, Kleingeistigkeit und Oberflächlichkeit. Liebe und Fürsorglichkeit dürfen sich nicht in herrische Besitzansprüche auswachsen.

ALGIZ

T

+ Arbeitet gut mit Gleichgesinnten zusammen; findet die besten Wege, um zu Erfolg zu gelangen; fürsorglich und beschützend gegenüber der eigenen Familie; bezieht guten Rat anderer in sein Vorhaben ein; kann gut zuhören und ist verständnisvoll.

Vorsicht vor Egozentrismus, Kurzsichtigkeit und Alleingängen, die zur Einsamkeit führen. Freiheit und eigener Wille der Familienmitglieder darf nicht übergangen werden.

446

SOW ILO

s

+ Geht besonnen und gut durchdacht vor; lässt Sachen nicht außer Kontrolle geraten; sieht den eigenen Weg klar vor sich; ist einfühlend und gibt guten Rat; kann viel *c:<"l*

Energie einsetzen, um zum Ziel zu gelangen.

Vorsicht vor blindem Handeln, Erstarrtsein in routinemäßigem Vorgehen und



t"""

unangemessener Protzigkeit.

T IWAZ

t

+ Aus einem gesunden Maß an Selbstvertrauen kluges und zuverlässiges Handeln; kann taktisch und strategisch gut vorgehen; findet oft nützliche ‚Mitstreiter' und geht kraftvoll vor; auch ein großes Risiko wird nicht gescheut.

Vorsicht vor Machtgier, Gutreden oder Rationalisieren von Fehlverhalten und das Eingehen von zu großen Risiken.

BERKANA �

+ Sieht Situationen realistisch und kann geschickt manövrieren, um an ein Ziel zu gelangen; richtet sich auf Wohlstand für sich und die Ihren; versucht, im Einvernehmen mit Natur und Umwelt zu handeln.

Vorsicht vor einer Flucht in Fantasien, Stillstand, Gefühlen von Entwurzelung und sich Entzweien mit den Menschen im direkten Umfeld.

EHWAZ

M

+ Gut im Kommunikationsbereich; handelt mit Bedacht und Vorsicht; ist loyal und ein guter Partner auf persönlicher und geschäftlicher Ebene; kann Menschen zu einer gut funktionierenden Einheit zusammen schmieden für einen bestimmten Zweck:

Vorsicht vor Sucht nach Harmonie, Mangel an Selbstkritik, kaltherzigem Handeln und Versagensangst.

MANNAZ N

+ Sucht Kenntnisse und Erfahrungen in vielen Bereichen und lässt andere davon profitieren; ist mit- und einfühlend; kann sich gut an neue Situationen oder Umgebungen anpassen; sieht sich selber und das eigene Verhalten nüchtern; kann die eigenen Fähigkeiten richtig einschätzen.

447

Vorsicht vor Selbstüberschätzung, Orientierungslosigkeit und dem Zwang, unbedingt beliebt sein zu wollen.

c<")

LAGUZ





t"'"'

+ Ist aufmerksam und aufpassend; weiß die richtige Stunde zu nutzen; findet Lösungen für komplexe Probleme und kann Mitmenschen dazu bringen, Schwierigkeiten gemeinsam zu bewältigen; bereitet sich gut vor; kann sich mit ganzer Energie einer Aufgabe widmen.

Vorsicht vor der Neigung, Problemen auszuweichen, dem Übersehen von wichtigen Details und Verausgabung, bevor das Ziel erreicht wurde, durch falsche Einschätzung der eigenen Grenzen.

INGWAZ

◊

+ Tüchtig in Geschäften; hat ein natürliches Gespür für den richtigen Moment zum Handeln; kann die einfachen Dinge im Leben genießen; ist *gu****t in Langzeitplanung und besitzt die Geduld, das Ziel in kleinen und langsamen Schritten zu erreichen.***

Vorsicht vor Realitätsverlust, Hängenbleiben in Routine, ruhelosem Handeln und Verlust von Glauben.

DAGAZ

M

+ Ist idealistisch und versucht seine Ideale zu leben; hat eine ansteckende fröhliche Ausstrahlung; ist offen gegenüber den Mitmenschen und verliert auch unter schwierigen Umständen weder Geduld noch *gu****te Laune.***

Vorsicht vor fanatischem Handeln, Aufgabe der eigenen Meinung um der Harmonie willen und Scheinoffenheit.

OTHALA *

+ Kann Menschen und Mittel gut zusammenbringen, um ein gestecktes Ziel zu realisieren; funktioniert gut in einer vertrauten Umgebung; sieht klar, was gut und was böse ist; ist gütig und warmherzig; pflegt seinen Besitz und geht seinen Verpflichtungen nicht aus dem Weg.

Vorsicht vor Egoismus, Besitzzwang, Sentimentalität und unnötiger Abgrenzung.

448

Die Partnerrune

Wenn zwei Menschen heiraten oder eine eheähnliche Partnerschaft eingehen, dann verbinden sie ihre Namen miteinander zu einer Einheit. Für diese Einheit gibt es auch eine Art Namensrune, die sogenannte Partnerschaftsrune, und diese sagt wiederum auf magischer und spiritueller Ebene etwas aus über die Partnerschaft.

Die Partnerschaftsrune findet man, indem man die Quersummen, aus denen die einzelnen Namensrunen bestimmt werden, zusammenzählt; wenn die Zahl über 24 liegt, nimmt man wieder die Quersumme, damit man unter 25 kommt.

Beispiel:

Die Partnerin vonjens Beispiel heißt Lisa Vorbild. Nach obigem Beispiel ist ihre Namensrune Hagalaz, Rune 9.

Jens und Lisa haben als Partnerschaftsrune: 1 5 + 9 = 24, also Othala.

Deutung der Partnerrunen

Auf die hier angegebenen Stärken sollte man den Nachdruck legen, an den Schwächen arbeiten, sie sublimieren. Sowohl die Stärken als auch die Schwächen sind nicht von vornherein einprogrammiert; die Stärken sind positive Möglichkeiten, die man entwickeln und kultivieren sollte, die Schwächen soll man kennen und darauf achten, sie nicht zur Entfaltung kommen zu lassen.

FEHU

Stärke:

Gemeinsam Wohlstand erreichen

Schwäche:

Geiz

URUZ

Stärke:

Die Kräfte bündeln bringt Erfdlg

Schwäche:

Sturheit

THURISAZ

Stärke:

Zusammen ist man vielseitiger, tiefe sexuelle Bindung
Schwäche:

Zankerei

ANSUZ

Stärke:

Zufriedenheit und klare Verhältnisse

Schwäche:

Einander nerven durch Nörgelei

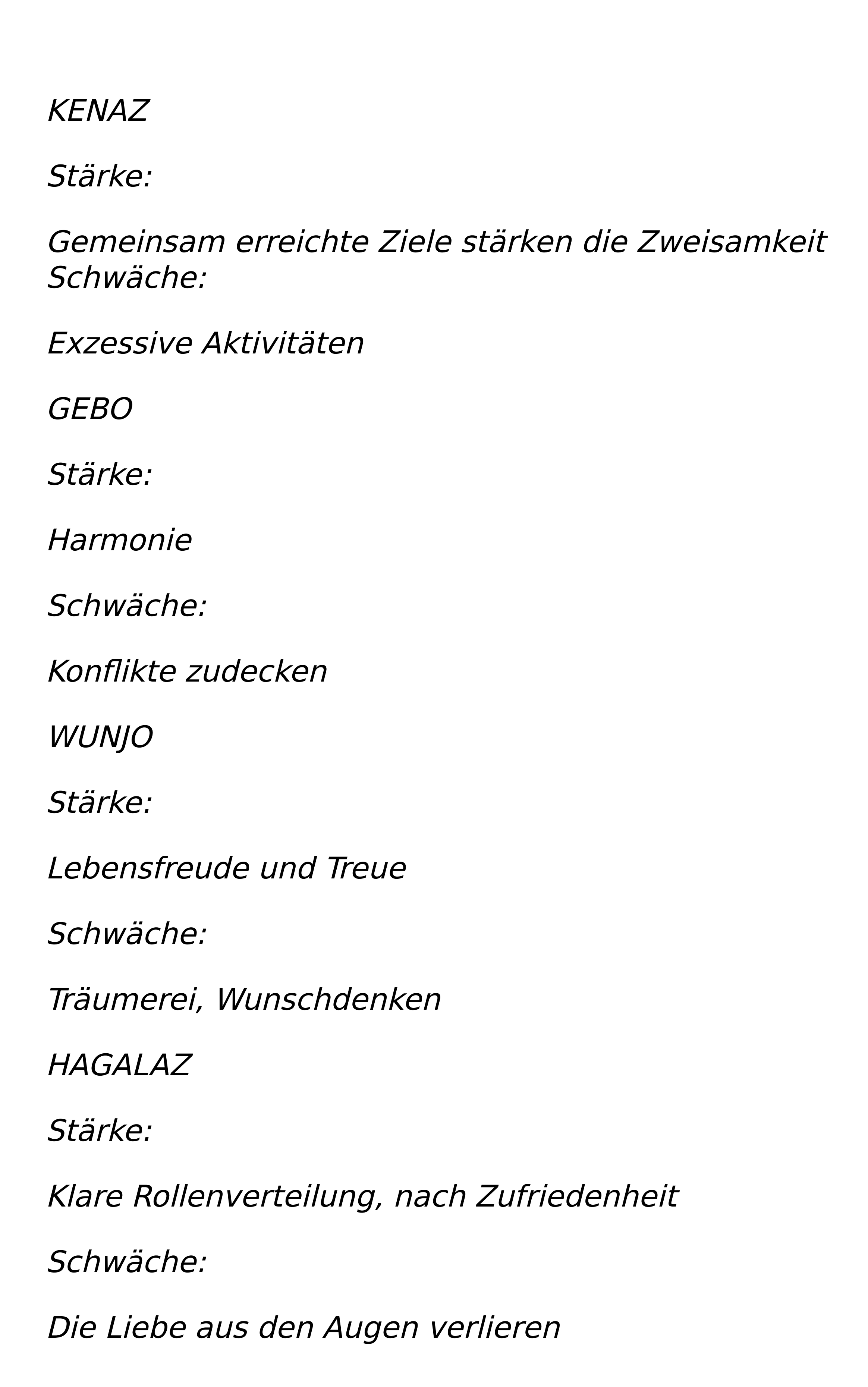
RAIDHO

Stärke:

Zusammen arbeiten schmiedet ein festes Band

Schwäche:

Über den Partner richten



KENAZ

Stärke:

Gemeinsam erreichte Ziele stärken die Zweisamkeit
Schwäche:

Exzessive Aktivitäten

GEBO

Stärke:

Harmonie

Schwäche:

Konflikte zudecken

WUNJO

Stärke:

Lebensfreude und Treue

Schwäche:

Träumerei, Wunschdenken

HAGALAZ

Stärke:

Klare Rollenverteilung, nach Zufriedenheit

Schwäche:

Die Liebe aus den Augen verlieren

NAUDHIZ

Stärke:

Durch die Liebe entfaltet man sich

Schwäche:

Mangel an Flexibilität

ISA

Stärke:

Gegenseitige Beeinflussung fordert beide und schmiedet eine Einheit Schwäche:

Hang zur Selbstbefriedi ng

gu

JERA

Stärke:

Gemeinsam entwickelte Pläne und deren Realisierung vertiefen die Liebe und Zunei gu ng für einander

Schwäche:

Realitätsverlust

EIHWAZ

Stärke:

Zusammen sehr energiereich und diszipliniert vorgehen, wechselseitige Entspannung

Schwäche:

Sich täuschen lassen, Partner manipulieren

PERTHRO

Stärke:

Glück als Basis erfolgreicher Unternehmungen

Schwäche:

Kleingeistig handeln, Oberflächlichkeit

ALGIZ

450

Stärke:

Sorgsam und verständnisvoll gegenüber einander

Schwäche:

Alleingänge, die auseinander treiben

SOWILO

Stärke:

Mit Besonnenheit und einander gut erfühlend erreicht man sehr viel Schwäche:

Routinemäßiges Handeln

TIWAZ

Stärke:

Liebe, Klugheit und Zuverlässigkeit sind Basis für ein Team, das sehr viel erreichen kann

Schwäche:

Bedürfnis, sich selbst als der Mächtigste darzustellen
BERKANA

Stärke:

Zusammen etwas von Grund an aufbauen ist fruchtbar,

schmiedet einander zusammen und führt zu Wohlbefinden
Schwäche:

Nicht auf den Partner hören wollen

EHWAZ

Stärke:

Gute Abstimmung untereinander führt privat und geschäftlich zu Erfolg

Schwäche:

Kommunikationsstörung führt zu falscher Entscheidung

MANNAZ

Stärke:

Einander den eigenen Wert lassen und das auch zeigen, vertieft Liebe und Glück

Schwäche:

Zu beliebt sein wollen

LAGUZ

Stärke:

Gemeinsam kann man auch die komplexesten Probleme lösen Schwäche:

Neigung, die wichtigen Dinge zu vergessen

Stärke:

N

I GWAZ

Stärke:

Das Zusammensein genießen, Ruhe und Geduld um gemeinsame Ideale zu verwirklichen

Schwäche:

Stillstand, sich verlieren in Scheinidealen

DAGAZ

Stärke:

Liebe, Offenheit und gute Laune stärken das Band und führen zu gemeinsamer Entwicklung

Schwäche:

Verlust der eigenen Meinung

OTHALA

45 1

Stärke:

Zusammen in der Privatsphäre genießt man das Leben erst wirklich Schwäche:

Eingeschliffene kleine irritierende Gewohnheiten

C(')

Runen und BIUinen

�

t'""

Außer den den Runen direkt zugeordne ches, kann unerwünschten Abstand schaften Blumen und Pflanzen, die bei der Un fen und sollte zwischen (Ehe-)Partnern terstützung (Ünes Runenrituals sowohl die nicht notwendig sein.

Konzentration des Magiers, als auch die

Bei dieser Art des Mitteilens kann man

Kraft der Runen verstärken können, gibt entweder wirkliche Blumen und Pflanzen es noch einen anderen Aspekt, wie Blu verwenden oder eine Zeichnung oder ein men und Runen einander ergänzen.

Foto der gewählten Pflanze bzw. Blume;

Mit Blumen kann man etwas mitteilen, schließlich sind viele der Blumen oder was man nicht aussprechen möchte, nicht Pflanzen im akuten Moment oft nicht vorauszusprechen wagt oder vermag. Dann handen.

kann eine bestimmte Pflanze die Nach

Im ersten Fall wird die Binderune an

richt überbringen.

der Blume oder Pflanze befestigt und dies

Dazu fertigt man eine Binderune (Si lässt man dem Empfänger zukommen. Im gille) an, die aus den Namensrunen des zweiten Fall wird die Binderune auf das Senders und des Empfängers besteht. Bei Abbild gemalt oder geklebt und man kann der Anfertigung konzentriert man die Ge das dann per Post verschicken. Für diese danken

stark auf die Blume oder Pflanze, Art des Mitteilens ist es weder notwendig die die Mitteilung ausdrücken soll.

noch erwünscht, ganze Büsche auszugra

Wenn es den eigenen Partner betrifft, ben, eine Blüte, Blume oder ein Zweig sollte man zuerst gründlich bedenken, ob reicht völlig aus.

ein direkterer und offenerer Weg einen

Die Mitteilungssigille sollte mit Isa so

Gedanken oder ein Gefühl vermitteln zu lange bekräftigt werden, bis der Empfänger wollen, nicht richtiger wäre, denn diese die ‚Nachricht' empfangen hat und kurze Art des Mitteilens hat doch etwas Heimli- Zeit darüber hat nachdenken können.

TEIL 3

BLUME	MITTEILUNG
Akelei weiß	Dein Verhalten ist närrisch, deine Hofmacherei ist unerwünscht.
Alpenveilchen	Ich flirtete nur, habe damit nichts gemeint. Entschuldige, wenn ich dich damit verletzt habe.
Apfelblüte	Du bist gut und schön.
Aster	Ich war voreilig, habe jetzt darüber nachgedacht.
Azalee	Sei doch bitte ein wenig zurückhaltender!
Balsamine (Springkraut)	Komm doch jetzt, ich verlange dich zu sehen!
Balsamstrauch	Es war als Witz gemeint.
Beerenblüte	Wir sehen uns morgen am Vormittag.
Begonie	Wir werden beobachtet.
Bilsenkraut	Du bist falsch und betrügst mich.
Bittersüß	Ich meine es aufrichtig.
Brombeere	Vergib mir bitte meine überhasteten Worte!
Butterblume	Du bist aber frech (lächelnd)!
Chrysantheme rot	Ich liebe dich.
Chrysantheme weiß	Ich glaube an dich.
Dahlie gelb	Ich finde deine Hofmacherei abstoßend.

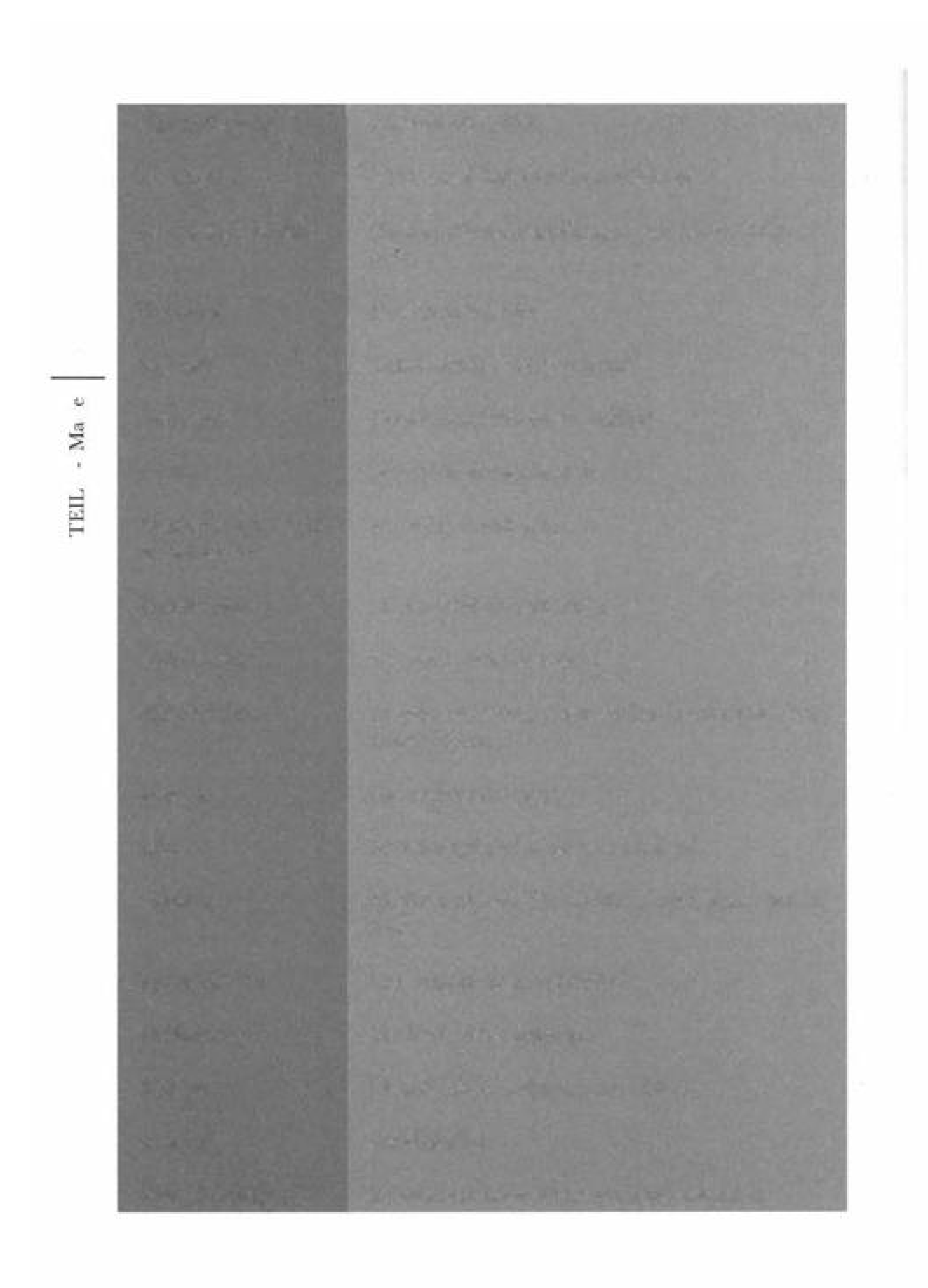
Wer diese Art des Mitteilens wirklich nachhaltig machen möchte, der sollte sie als zentralen Teil in ein zeremonialmagisches Ritual einbauen.

Dahlie weiß	Suche keinen Kontakt mehr mit mir.
Eichenzweig	Liebe überwindet alles!
Eisenkraut	Du hast mich verhext.
Farnkraut	Du entzückst mich!
Fingerhut	Du weißt nicht, was Liebe bedeutet.
Flieder lila	Du bist meine erste Liebe.
Flockenblume weiß	Ich möchte dich besser kennen lernen.
Gänseblümchen	Du bist zu jung/alt für mich, suche besser eine Gleichaltrige/einen Gleichaltrigen.
Gelbe Narzisse	Ich erwidere deine Gefühle nicht.
Geranie, rosa	Erkläre mir bitte, was dein Verhalten zu bedeuten hat!
Geranie, rot	Ich traue dir nicht.
Ginster	Sei bitte etwas diskreter!
Glockenblume blau	Höre nicht auf Lügen, ich bin dein!
Goldregen	Weshalb hast du mich ignoriert?
Goldstern	Ich habe darüber noch nicht nachgedacht.
Goldwurz	Mein Bedauern wird dir bis ins Grab folgen.
Große Binse	Ich werde immer dein sein.
Hahnenkamm	Deine Bemühungen sind Verschwendung, ich mag dich nicht.
Heckenrose	Du bist sehr schön.
Hortensie	Du bist schlimm launisch.

1 �

Magie -3

TEIL



Hyazinthe weiß

T Ich bewundere dich.

Immergrün

Werde mein Geliebter/meine Geliebte!

Johannesbeerenblüte

Du hast falsche Vorstellungen, wir haben nichts ge-mem.

Klee rosa

Flirte nicht mit mir!

454

Klematis

Dein Intellekt ist hervorragend.

.b/.)

Koriander

Urteile nicht beim ersten Anblick!

C<"l

Krokus

Mein Herz schlägt für dich.

Lichtnelke oder Wie-

Ich bleibe unverheiratet.

scnhahnenfuß

Lobelie, blau

Ich mag dich aber gar nicht.

Lorbeerblatt

Ich werde mich nie ändern.

Maiglöckchen

Es wäre mir lieber, wenn du über Freundschaft statt Liebe redetest.

Majoran

Du machst mir Angst!

Mimose

Ich bin empfindsam, du aber zu schroff.

Nachtviole

Es gibt noch eine, die ich liebe / noch einen, den ich liebe.

Pantoffelblume

Lass mich dir finanziell helfen!

Pfeifenstrauch

Die Hochzeit ist abgesagt.

Rose gelb

Ich liebe einen Anderen/ eine Andere.

Rose rot

Ich liebe dich.

Rote Lichtnelke

Ich möchte mit dir ein Rendezvous ausmachen.

Wurmkraut	Ich bin nicht interessiert.
Weißwurz	Ich sehe nicht gut aus und bin nicht reich, möchte dich aber trotzdem lieben.
Tulpe	Ich gestehe dir meine Liebe für dich.
Sultansblume	Ich wünsche dir Glück!
Strohblume	Ich werde weggehen, wenn das dein Wunsch ist, aber vergessen werde ich dich nie.
Stiefmütterchen	Deine Nachricht ist unverständlich, erkläre sie bitte näher!
Sternhyazinthe	Du kannst dich auf mich verlassen.
Schwarzdorn	Es liegen noch viele Schwierigkeiten vor uns.
Schlüsselblume	Du bist wie der frische Frühlingswind.

1 �

Magie

3 -

TEIL

- Magie

N

TEIL 3

Runen und Astrologie

Um es gleich vorweg zu sagen, Runen und Heilpflanzen, Düfte, Steine, usw. Meistens Astrologie entspringen unterschiedlichen werden aber in der einschlägigen Literatur Zeiten, Weltanschauungen und Kulturen, von jedem Bereich nur wenige Beispiele die nichts miteinander zu tun haben. Man genannt. Dies kann man mit Hilfe der astsollte deshalb mit der nötigen Zurückhal rologischen Zuordnungstabellen erweitern.

tung astrologische Praxis nur dann mit

456 Runenarbeit vermischen, wenn eine sol ***Ein Beispiel*** *che Zusammenarbeit auch wirklich klare Man will einer Pflanze, die nicht in den Vorteile bringt und man sich mit beiden runischen Zuordnungen steht, einer Rune Systemen auskennt.*

zuordnen. Der leichteste Weg ist der der

Andererseits kann Astrologie doch in Intuition, einfach nach dem eigenen Gebestimmter Hinsicht ihren Nutzen für die fühl. Man kann zwar dabei die richtige Arbeit mit den Runen haben.

Rune wählen, aber der seriöse Praktiker

sucht mindestens eine Bestätigung von

außen, z.B. mit Hilfe der Astrologie. eh

Astrologische Tabellen als Zuord

men wir das Tausendgüldenkraut (Centaunungshilfe: rium minus). Ein gutes astrologisches Kompendium besagt, diese Pflanze ist Sonne Außer den bekannten Anwendungen in und Mars zugeordnet. Die Pflanze würde Form von Horoskopen ist die Astrologie dann zu jenen Runen passen, welche entauch das mitteleuropäische esoterische weder Sonne oder Mars zugeordnet sind; Ordnungssystem für praktisch alles was das sind Uruz (Mars) oder Sowilo (Sonne).

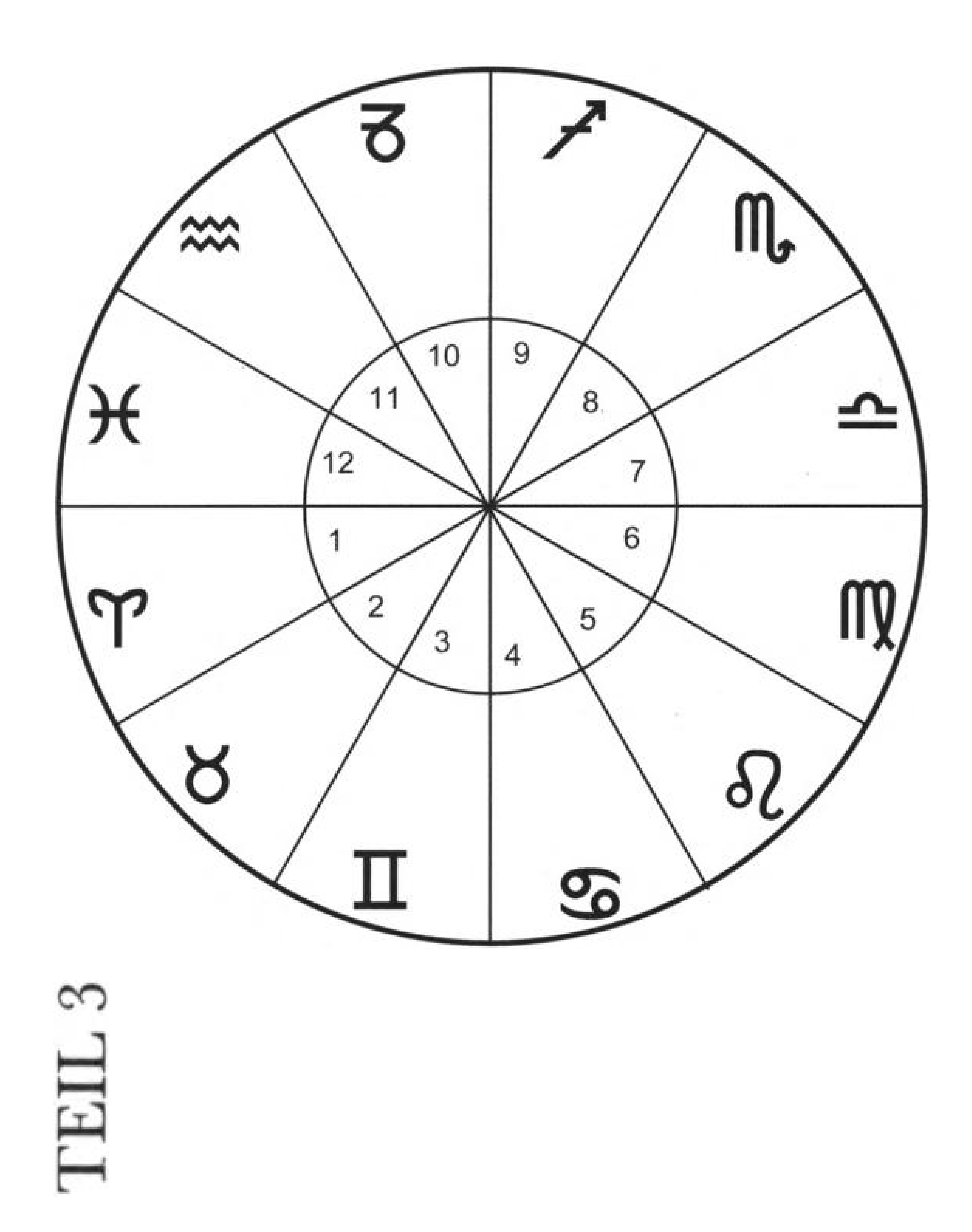
existiert. Nicht nur Charaktereigenschaf

Die astrologische Hilfe bei der Erweiteten, Schicksalsrichtungen, Krankheiten, rung von runischen Zuordnungen gelingt Pflanzen, und Edelsteine, sondern auch nicht immer; da aber in Werken über das Alltagsgegenstände, Alltagstätigkeiten und Tarot auch oft Beziehungen zwischen be

Berufe werden in astrologischen Zuord stimmten Tarotkarten und einzelnen Runungsbüchern in die Symbolik der Plane nen aufgeführt werden, kann man auch ten, Zeichen und Häuser eingeordnet, so dieses System zur Hilfe nehmen; dazu sind dass ihre Bedeutung nicht nur exoterisch, bei jeder Rune auch Hinweise auf den Tasondern auch esoterisch bestimmbar ist.

rot aufgenommen.

Den Runen sind gleichfalls viele Sachen zugeordnet, wie Bäume, Blumen,



Astrologische RunenaJ11ulette

Wer ausreichende Kenntnisse besitzt, sowohl von Astrologie als auch der Runen, der kann durch

Kombination der beiden Gebiete nützliche Runenamulette für sich oder für andere herstellen, insbesondere dann, wenn es um umfangreichere, zusammengesetzte Wünsche geht.

Die Basis ist folgendes Schema, das man sich auf Papier, Stoff oder ein anderes geeignetes Material vorzeichnet: *457*

Schema für ein astrologisches Runenamulett

Dabei ist hier die Bedeutung der Zeichen:

1

Widder

Energie, Ehrgeiz, Abenteuer, Gefahr, Leistungssport, Unfall, Gewalt, Operation, Blut(-vergießen), Infektionen, Zähne, Kopfweh,

Krieg

2

@(f)

Stier

Besitz, Geld, gutes Essen, Verwurzelung, Nich

ten und Neffen, Kehlkopf, Mandeln, Hals,

(echter) Schmuck

3

Zwillinge

Verstand, Schreiben, Kommunikation, Post,

Lernen, Bücher, Geschwister, Nerven, Lunge,

Jugend, Kaufleute, Geschäfte

4

Krebs

Familie, Zuhause, Ernährung, Magen, Gefühle,

Sensitivität, Frau, Mutter, Wasser, Schiffe,

verlorene Gegenstände

5

Löwe

Glück, Gold, Vermögen, Gesundheit allgemein,

Herz, Brust, Rückgrat, Mann, Vater, Kinder

(bei Männern), Karriere, Stolz

6

09 ***Jungfrau Lehrer, Gesundheit, Naturverbundenheit, Ordnungsliebe, Anpassungsfähigkeit, Arbeit, Stress, Bauch, Darm***

7

Waage

Liebe, Romanze, Lust, Schönheit, Kunst, Partnerschaft, Begegnung, Friede, Einigkeit, Nieren 8

Skorpion

Steuern, Finanzamt, Erbschaft, Verträge, Tod,

Konkurs, Fehlgeburt, Vulkane, Atomreaktoren,

Bodenschätze, Metamorphose, Sexualorgane

9

Schütze

Gerechtigkeit, Kirche, Finanzen,

höhere Schulen und Universitäten,

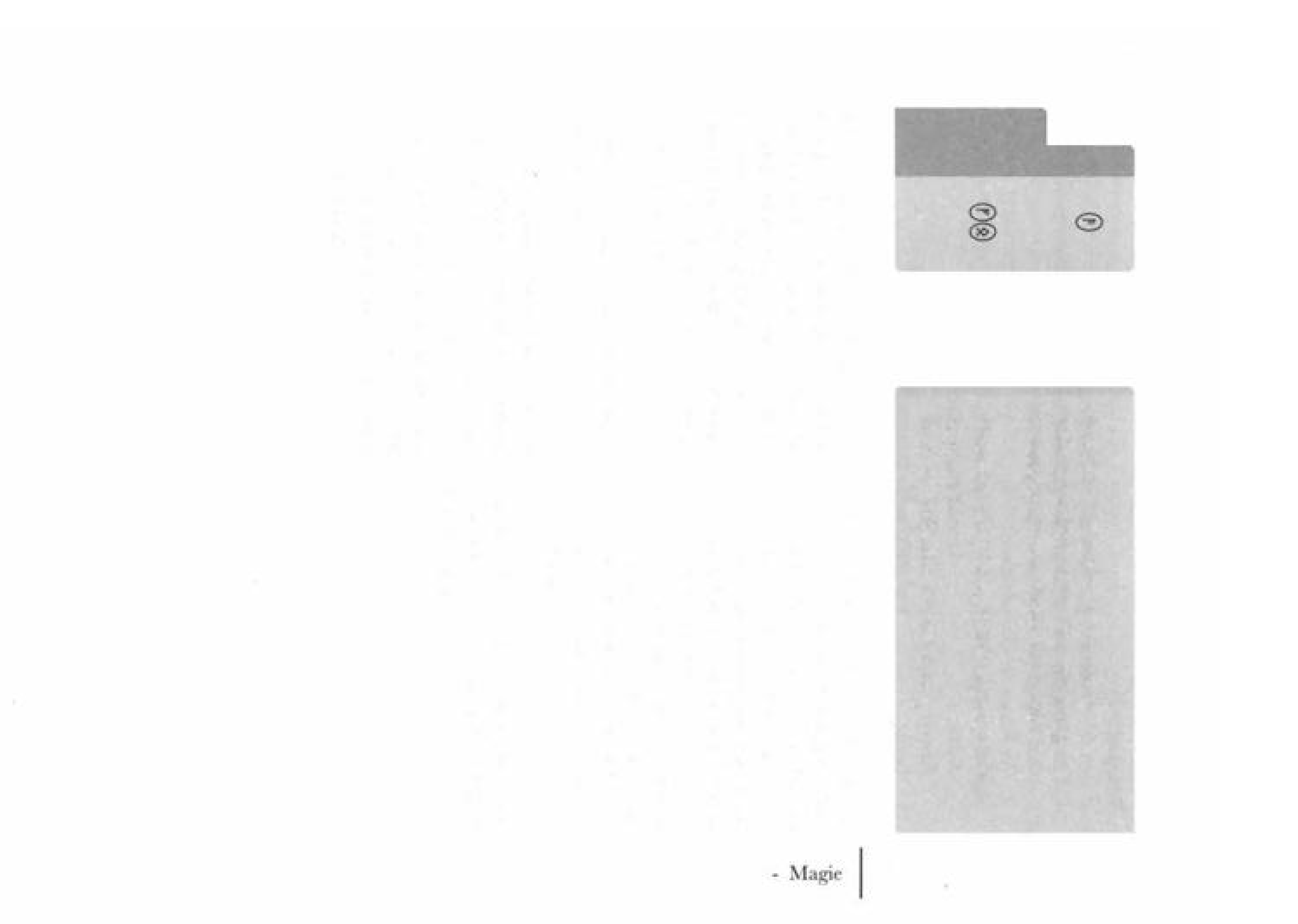
Wissenschaft, Ausland, Leber

1 0

Steinbock

Stabilität, Solidität, Sparsamkeit, Alter,

Verantwortung, Immobilien, Karma, Vergangenheit, Reputation, Einsamkeit, Rheuma



11

Wasser-
mann

Fische

TEIL 3

Plötzliche Veränderung, Scheidung,

Elektrizität, Elektronik, Auto, Flugzeug,

Eisenbahn, Fähren, Freunde, Vereine

1 2

Filmindustrie, Süchte, Hellsichtigkeit, Weisheit,

Inspiration,

lliusion, Gefängnis, Krankenhaus

459

Bis auf eines sind den astrologischen Zei4. Die Runen werden aktiviert und an chen jeweils zwei Runen zugeordnet. Der

die formulierte Absicht gebunden.

Astrologe weiß dann schon, dass dabei der

5. Mit Hilfe von lsa werden die jetzt

jeweilige Blickwinkel ausschlaggebend für

aktiven Runenkräfte stabilisiert.

die Wahl der richtigen Rune ist. Im Zwei

Dabei ist es durchaus möglich die

felsfall sollte die jeweiligen Zuordnungs

Stabilisierung auf eine bestimmte

texte auf den Seiten 499f noch einmal

Zeit zu begrenzen.

konsultiert werden.

6. In den inneren Kreis des Amuletts

werden Name und Geburtsdatum

Bei der Herstellung des Amuletts ist die

des Trägers geschrieben und damit

Vorgehensweise:

ist das Amulett an diese Person gebunden.

1 . Der Zweck des Amuletts wird klar

und unmissverständlich formuliert. Die Herstellung sollte das zentrale Thema 2. Die für diesen Zweck passenden eines schamanischen oder zeremonialma

Runen werden ausgesucht.

gischen Rituals sein.

3. Diese Runen werden in die Felder

geschrieben, deren Zeichen mit

dem formulierten Zweck zusammenhängen,



Beispiel:

1 . Als Wunsch wird formuliert: ,,Eine glückliche Ehe, Schutz für die ganze Familie und Erfolg in der Karriere mit entsprechend guter Entlohnung."

2. Als Runen werden selektiert:

Fehu:

Wohlstand

Ansuz:

Verstärkung der anderen Runen

Kenaz:

Liebe

Gebo:

Harmonie in der Ehe

460

Algiz und Othala:

Schutz von Haus, Herd und Bewohnern

Mannaz:

Gesellschaftliche Position

·5o

3. Diese Runen werden in die folgenden Felder, die an Hand obiger Bedeutungen ausgesucht wurden, dem astrologischen Grundschema hinzugefügt: C<")

Fehu:

Wassermann

Kenaz:

Zwillinge

Gebo:

Waage

Algiz:

Skorpion

Othala:

Fische

Mannaz:

Steinbock

In allen selektierten Feldern wird Ansuz eingefügt.

Das würde dann folgendes Amulett ergeben:

Beispiel für ein

astrologisches Runenamulett

TEIL 3



Als zu verwendendes Material kommt vie hänger, Armband, aufgerollten oder kleinles im Frage: Papier, Karton, Holz, Stein, gefalteten Stückchen Papier bis zum Butauch in der grafischen Technik stehen vie ton oder in Acrylharz gegossenem Kunstle Möglichkeiten zur Auswahl - zeichnen, objekt - für die Wirksamkeit des Amuletts bemalen, gravieren, ritzen, usw. Auch die sind dies unerheblich.

Form des Endprodukts ist frei: Vom An-

Der Runen-Kalender

Überlieferte Runenkalender gibt es meh bar geworden. Wir haben unseren gregorere, die ältesten basieren auf alten, heute rianischen Kalender; damit sind wir aufkaum noch bekannten Zeitrechnungssys gewachsen und er bestimmt unser Gefühl temen. Es wird vermutet, dass sie entwe für die Einteilung der Tage, Wochen usw.

der auf den Mondphasen beruhten oder Außer der relativen Unbrauchbarkeit der Einteilungen wiedergeben, die für Acker alten Kalender und unserer Prägung auf bau und Viehzucht nützlich waren.

das heutige System gibt es noch andere

Gründe, weshalb dieses Buch einen Ru

Das sind aber alles Systeme, die in der nenkalender bietet, der auf dem heutigen heutigen Zeit nicht mehr benutzt werden, Zeitsystem aufgebaut ist. Die ältesten Ruauch für unsere Bauern sind sie unbrauch-nenkalender, die wir etwas besser kennen, *Eine Darstellung aus dem 1 6. Jahrhundert, die den Kindern der Gebrauch von Runenkalendern lehrte.*

TEIL 3



462

Runenkalender aus Schweden

stammen aus dem 1 2. Jahrhundert, sind sehe und ziemlich unübersichtliche Praxis deshalb post-germanisch, kommen aus zu bringen und sollte die Möglichkeiten einer Zeit, als von Germanen nicht mehr der Zusammenarbeit erweitern.

wirklich die Rede war. Zudem muss für

Man kann es annehmen und in sein

einen erfolgreichen Gebrauch eines Ru Leben einbauen, man kann es ablehnen, nenkalenders bei magischen Ritualen das man kann es auch als Anreiz sehen, sich System tief geprägt sein; ein Kalendersys selbst etwas Ähnliches aufzubauen, abgetem, das nur bei heidnischen Feiertagen stimmt auf die persönliche Intuition.

und magischen Ritualen verwendet wird,

In einer Zeit, in der uns Zentralheizung

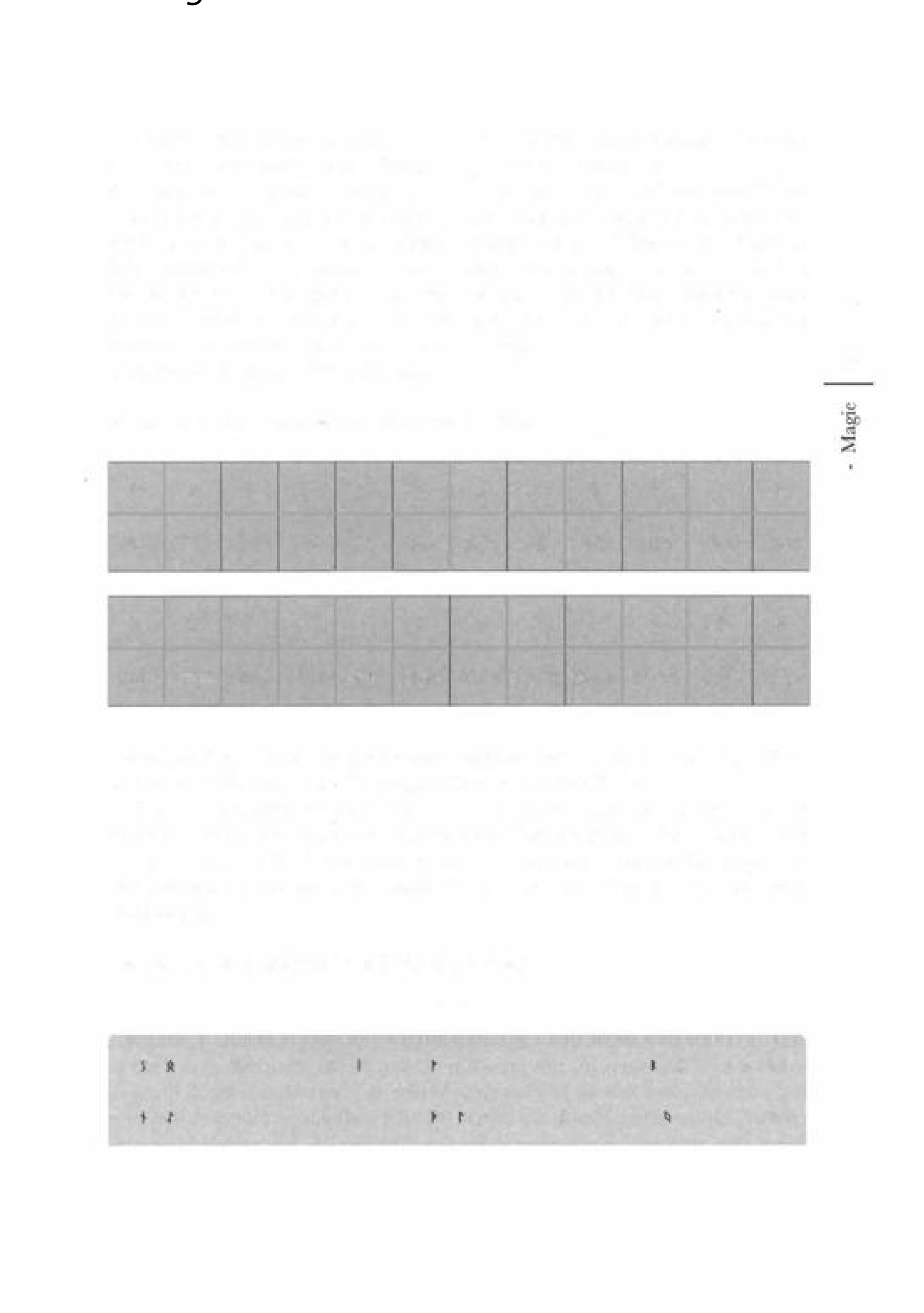
wurzelt nicht in den tieferen Ebenen des und Wärmetechnik den Wechsel der Jah

Bewusstseins. Dort aber muss das System. reszeiten leicht vergessen lassen, in der uns begründet sein, in dem man denkt und die leichte Verfügbarkeit von elektrischer fühlt. Wenn durch Interferenzen zwischen Energie und Licht die Nacht oft zum Tag der (mit dem KopD gewünschten alten werden lässt, sollten wir doch berücksichund der (von klein auf gefühlsmäßig) er tigen, dass wir als Kinder dieses Planeten lebten neuen Zeiteinteilung Verwirrungen trotz allem in seine zeitlichen Rhythmen auftreten, kann man dem Ausgang eines eingebettet sind. Wie sehr, davon können Ritualvorhabens nicht mehr trauen.

Schichtarbeiter ein Lied singen; sie mer

Das im Folgenden beschriebene System ken oft erst nach Jahren, dann aber sehr von den Runen zugeordnete Zeiteinheiten ernst, wie sehr ein Leben gegen die natürist sicherlich nicht zwingend. Es ist eher lichen Zeitstrukturen

die Gesundheit schäein Versuch, etwas Struktur in eine chaoti- digen kann.



TEIL 3

Sonntag Montag Dienstag Mittwoch Donnerstag Freitag Samstag

Auch wenn unsere Kalender- und wie sie früher für alle spirituellen Vorgän

Stundeneinteilung nicht mehr vollständig ge selbstverständlich war.

den natürlichen Abläufen entspricht, so

In diesem Sinn wird hier eine Einteisollte gerade bei der Runenarbeit eine sich lung vorgestellt, die den Runen Entsprewiederholende zeitliche Struktur einge chungen zu den 24 Stunden des Tages, zu halten werden, die der natürlichen so nah den 7 Wochentagen, zu den 52 Wochen wie möglich kommt. Abgesehen von der des Jahres, zu den 1 2 Monates des Jahres dadurch erreichten formalen Ordnung und zu den 8 (heidnischen) Jahresfesten entsteht so eine ständig sich ändernde und zuweist:

doch immer gleichbleibende Zeitqualität,

463

Runen und die zugeordneten Stunden des Tages

r

n

►

p

k

<

X

t

H

}

1

//

0-1

1-2

2-3

3-4

4-5

5-6

6-7

7-8

8-9

9-10 10-1 1 1 1- 1 2

*" **1: T s t • M** ,, **t** ◊ **M** �*

1 2- 1 3 1 3- 1 4 1 4- 1 5 1 5- 1 6 1 6- 1 7 1 7- 1 8 1 8- 1 9 1 9-20 20-2 1 2 1 -22 22-23 23-24

Der letzten Rune, Othala, ist sowohl eine Zeiteinheit von sechzig Minuten zugeordnet, als auch die Mitternacht als Übergangspunkt zwischen zwei Tagen.

Diese Zuordnungen können benutzt werden, um die Stunde auszuwählen, in der man sich zum Kennenlernen oder meditativ mit einer spezifischen Rune auseinandersetzen möchte, um ein Ritual durchzuführen, in dem eine bestimmte Rune einer der Hauptaspekte ist oder um eine bestimmte Rune auf einem Amulett oder Runenstab anzubringen.

Runen und die zugeordneten Tage der Woche

„ p

M

H

r *◊*

1:

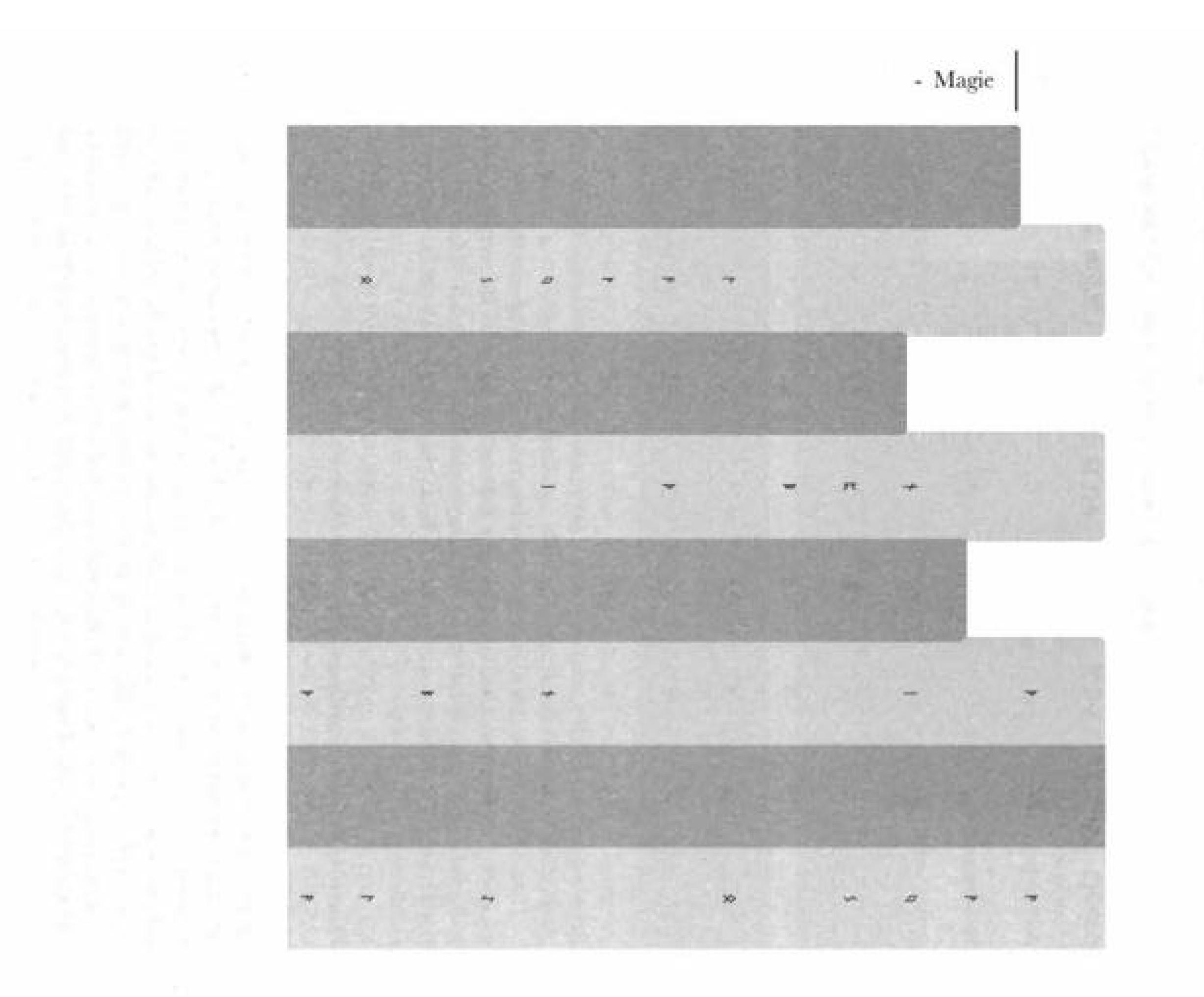
n *k*

t

M

X

< ***T***


- Magie

TEIL 3

WOCHE

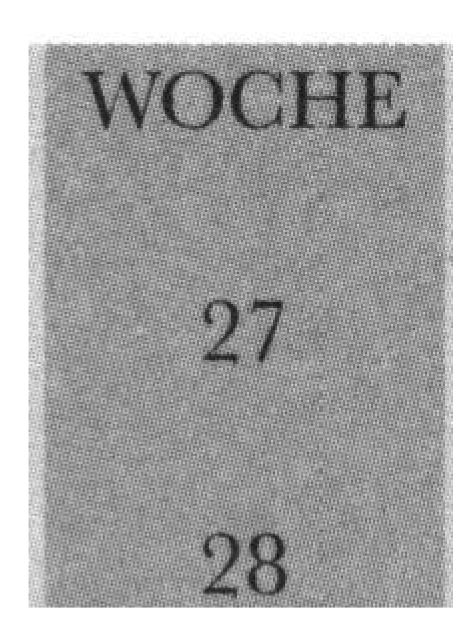
1

WOCHE

14

15

16



Es wird empfohlen, wie es auch bei den Stundenzuordnungen der Fall war, Runenarbeiten an den zugeordneten Tagen zu verrichten. Wer also vorhat mit Ingwaz, Gebo, Wunjo oder einer Kombination dieser Runen zu arbeiten, der wählt aus der Tabelle den entsprechenden ‚Arbeitstag'.

Runen und die zugeordneten Kalenderwochen

RUNE

RUNE

RUNE WOCHE RUNE

464

r

n

40

2

II.

<

X

41

3

H

29

42

4

.t

1 7

30

r

43

5

t

18

3 1

M

44

M

6

19

◊

32

H

45

7

20

33

n

46

r

8

2 1

X

34

<

47

//.

9

22

35

48

H

10

23

r

36

1::

49

1 1

M

24

M

37

50

t

1 2

25

H

38

◊

5 1

1 3

r

26

n

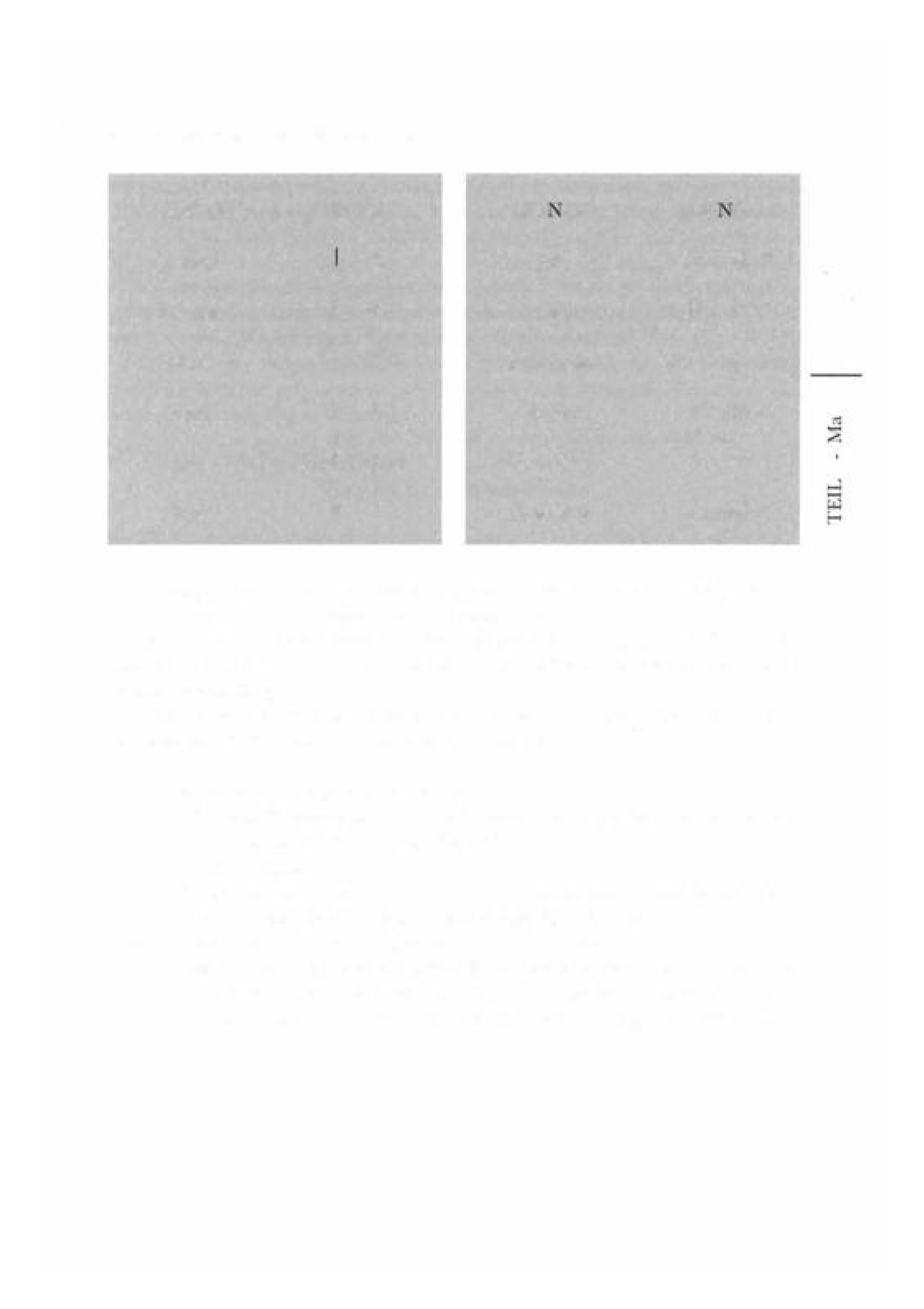
39

52

Was zuvor bei den Stunden und Tagen empfohlen wurde, gilt genauso für die Wochen.

Insbesondere denjenigen, die sich gründlich mit den Runen auseinandersetzen möchten, wird empfohlen sich ein Jahr lang jede Woche die entsprechende Wochenrune zu nehmen, darüber alles zu lesen, was man in Büchern und anderen Informationsquellen finden kann, und sich dabei Notizen zu machen. In einemjahr kommt jede Rune mehr als einmal als Wochenrune vor, bei jedem nächsten Mal findet man neue Informationen.

Selbstverständlich gehören auch Einsichten dazu, die durch Meditation, Pfadarbeit und Diskussionen mit anderen Interessenten erworben werden.



Runen und die zugeordneten Monate

MONAT

RUNE

MO AT

RU E

Januar

<

Juli

s ***M***

Februar

T X

August

r, �

März

�

H

September

r *◊*

465

"

Cl)

April



Die Möglichkeit mit einer Monatsrune zu arbeiten macht das System komplett.

Runenarbeit mit diesem System könnte so aussehen:

Als Beispiel diene der Vorsatz für dieses Jahr mit Rauchen aufzuhören. Dazu kann man die abbauende Kraft von

Thurisaz wählen, die auch die Kraft und Energie enthält für einen Neuanfang.

Damit dieser Vorsatz nicht erst am Jahresende realisiert werden muss, denn Dezember ist (auch) Thurisazmonat, richtet man sich nach der

• ***Wochenzuordnung:*** *Der 20. Woche*

ist die Rune Thurisaz zugeordnet, welche das ist, kann man dem Kalender entnehmen. Der genaueren Bestimmung dient die

• ***Tageszuordnung:*** *Am Mittwoch*

soll das Vorgenommene innerhalb dieser Woche anfangen, denn da ist Thurisaztag. Der tatsächliche Beginn wird festgelegt mit Hilfe der

• ***Stundenzuordnung:*** *Morgens zwischen 3 und 4 Uhr an diesem Tag führt man ein kleines Ritual durch, in dem man bekräftigt von diesem Moment an nicht mehr zu rauchen. Da das Fleisch vielleicht schwach ist, wird man sich in dieser Stunde auch sein erstes Nikotinpflaster aufkleben.*

TEIL 3

Die persönliche Tagesrune

Es gibt zwei Wege eine persönliche Tagesrune zu ermitteln; den rationalen Weg und den intuitiven Weg:

1 . Rational

Ausgangspunkt ist das aktuelle Datum. In diesem Beispiel ist das Montag der 2. April 20 1 8. Dazu werden aus den Tabellen oben die dazugehörende Runen notiert und hinter jede Rune die Zahl der Rune in der Reihenfolge des Futharks: Fehu = 1 , Uruz = 2 usw.

466 bis Othala = 24.

Schritt 1 :

• Die Monatsrunen für April aus Tabelle S. 465 sind: Fehu (1) undJera (1 2)

Schritt 2:

• Der 2. April fällt in die 13. Kalenderwoche, die Wochenrune aus Tabelle S. 464

dafür ist:

Fehu (1)

Schritt 3:

Tagesrune aus Tabelle S. 463

Mannaz (20), Ansuz (4), Tiwaz (1 7)

Schritt 4:

• Zähle die Zahlen hinter den Runen zusammen, wenn die Summe über 24 ist, dann nimm die Quersumme davon, so lange, bis es eine Zahl unter 25 wird: 1 + 1 2+ 1 +20+4+ 1 7=55

Die Quersumme von 55 ist 5+5 = 10.

Die Tagesrune für Montag, der 2. April 201 8 ist die 10. Rune: Naudhiz Schritt 5:

Die Quersumme der ermittelte Namensrune (S. 44 1) und die Tagesrune ergeben die persönliche Tagesrune. Wenn die Namensrune Algiz ist, die 1 5. Rune, dann wird in diesem Beispiel die persönliche Tagesrune Naudhiz + Algiz, bzw.

deren Zahlen aus der Runenreihe:

1 0+ 1 5=25. Weil das über 24 ist, wird wieder die Quersumme genommen: 2+5=7

Die siebte Rune, Gebo, ist damit im Beispiel die persönliche Tagesrune.

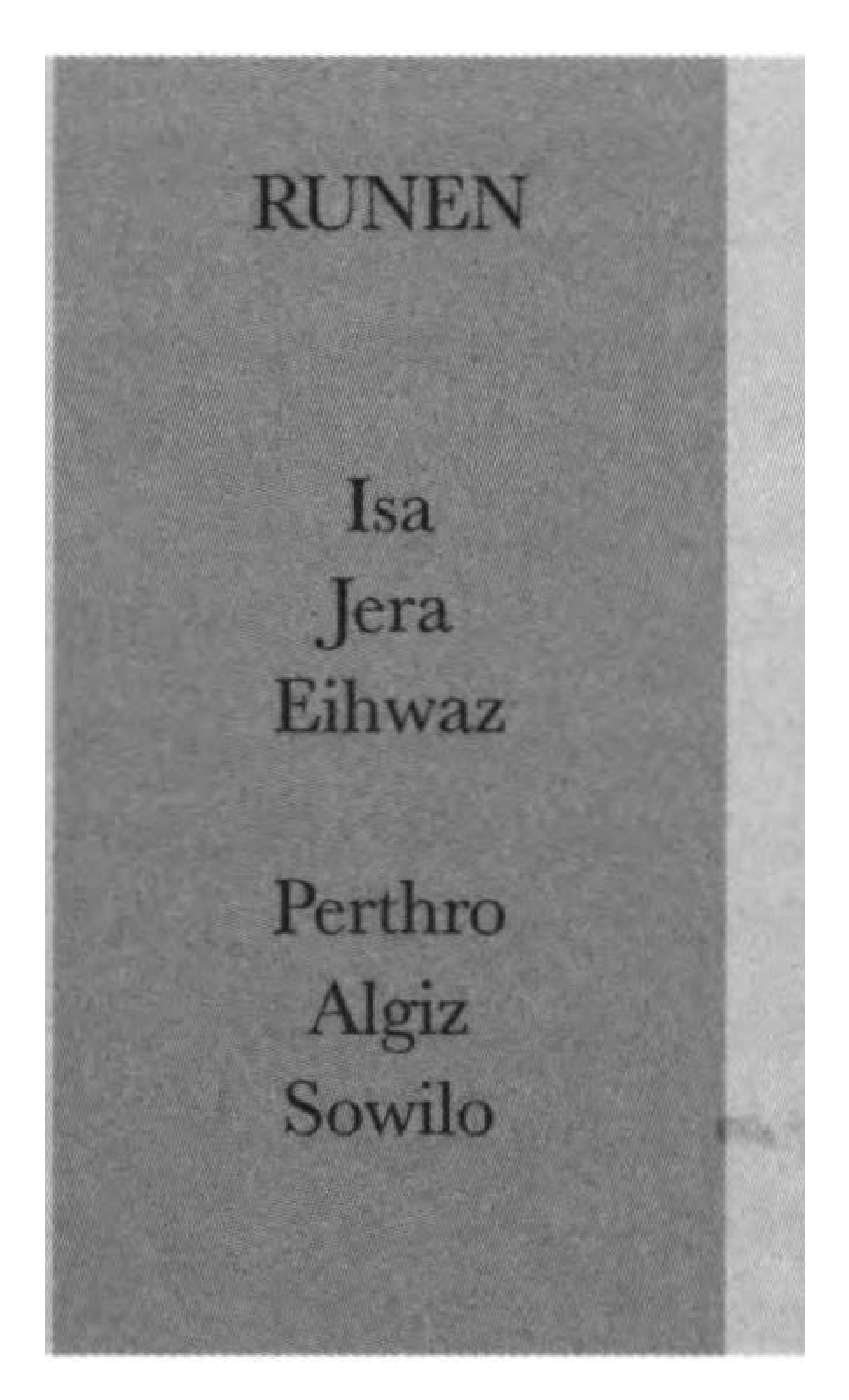




TEIL 3

JAHRESFEST

Winterson-
nenwende
Mittwinter
Jul
Lichtmeß
Imbolc
Brigid



2. Intuitiv

Aus den 24 Runen wird blind eine Rune gezogen, die für den aktuellen Tag die persönliche Rune wird. Lege

dazu alle 24 Runen deines Runensets unter ein Tuch, lege die Hände auf das Tuch und fange an die Runen zu vermischen. Dabei ist es notwendig, dass keine der Runen durch das Tuch hindurch durch die Form des Materials erkennbar ist, auf das die Rune geschrieben ist; identische Klötzchen sind deshalb zu empfehlen.

Bewege dann kurze Zeit eine Hand dicht über das Tuch und gehe dann spontan mit einem Finger nach unten und drücke ihn auf eine Rune. Entferne vorsichtig das Tuch, damit die gewählte persönliche Tagesrune zum Vorschein kommt.

Diese intuitive Vorgehensweise ist nur zu empfehlen, wenn man durch Erfahrung 467

wirklich gelernt hat, auf die eigene Intuition zu vertrauen. Wenn das oft daneben geht, wäre der rationale Weg zu bevorzugen.

Runen undJahresfeste

In den Gruppen der großen, schnell wachsenden Zahl der Anhänger westlicher Naturreligionen werden oft acht Jahresfeste festgelegt oder sogar gefeiert. Dabei handelt es sich nicht nur um germanische Feiertage, sondern auch keltische - heutzutage werden von den jeweiligen Anhängern diese Feste ohnehin oft gemeinsam gefeiert; viele Jahrhunderte gab es auf dem europäischen Festland ein sehr großes Gebiet, das als

‚Kontaktzone' von Kelten und Germanen gilt. Zudem haben Angehörige beider Vollcsgruppen sich dort auch vermischt.

Diesen Festen sind je drei Runen zugeordnet. Die Runen sagen etwas aus über die jeweilige Bedeutung und den Inhalt des Festes. Das Einbringen der Runen in die Feierlichkeiten bereichert die Feste um eine wichtige Dimension. Die Stichworte in folgendem Schema sollen dabei eine helfende Hand bieten:
DATUM DES

STICHWORTE

FESTES

2 1 . Dezember

Wiedergeburt

(20. - 23. De

Hoffnung

zember)

2. Februar (*)

Rückkehr des

(1 . und 2.

Lebens,

Februar)

lebensspendender

neuer Zyklus

der Natur

Mannaz
Laguz
Ingwaz

Sommerson-

Mı

Fehu
Dagaz
Othala

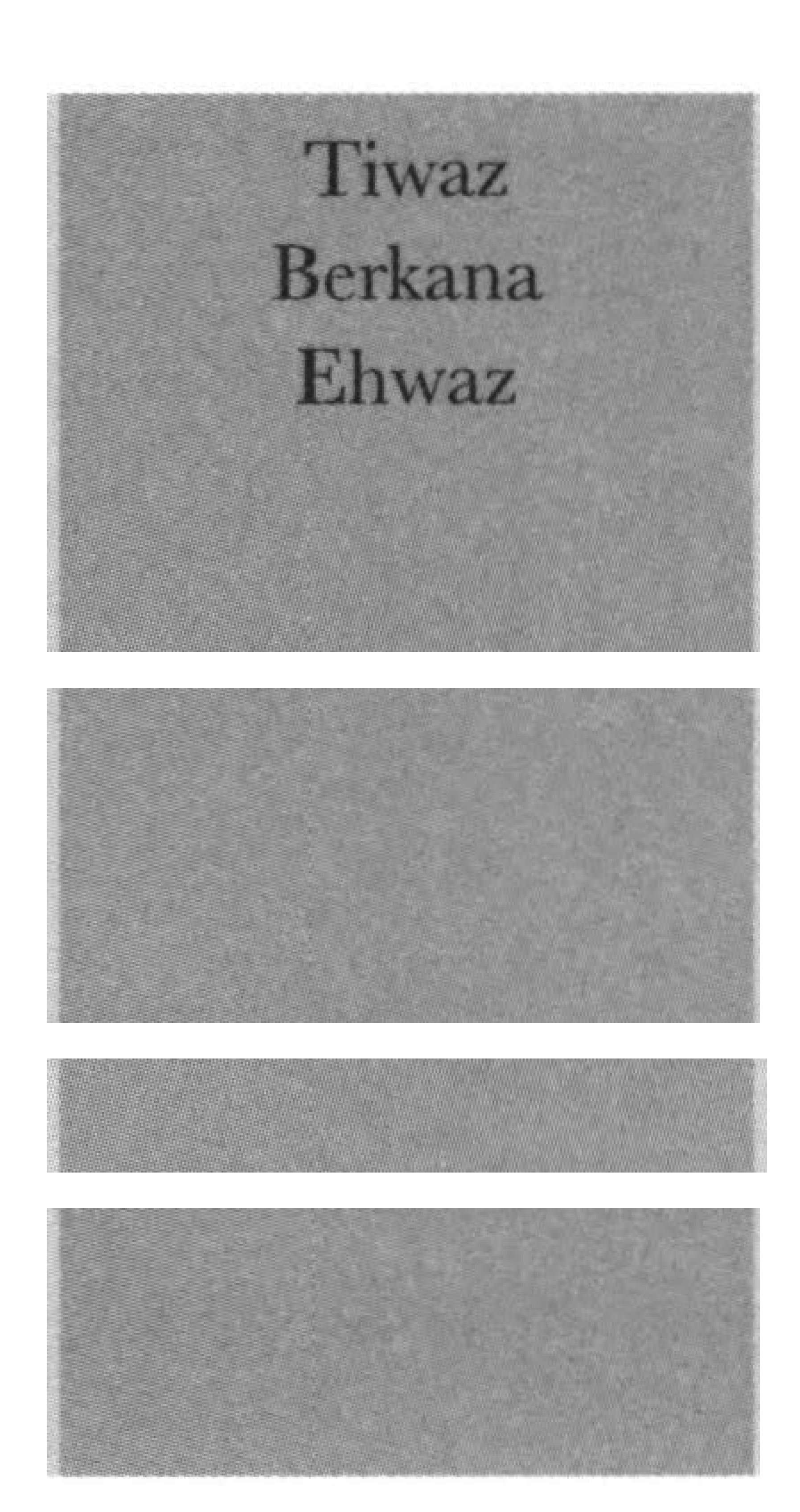
Uruz
Thurisaz
Ansuz

Raidho
Kenaz
Gebo

Wunjo
Hagalaz
Naudhiz

Frühlingsanfang
Früh-
lings-Tagund-
nachtgleiche
Ostara
Walpurgis
Beltane
Maifest

Erntefest
Schnitterfest
Lammas
Lughnasad
Herbstanfang
Mabon
Herbst-Tagund-
nachtgleiche
Samhain
Hexenneujahr
Allerseelen
Halloween



21. März

Geburtsfest

(20. - 23. März)

Erdmutter

Himme lsvater

30. Apri l *(*)*

Götterhochzeit

(30. Apri l und

Inte llekt-Intuition

1 . Mai)

männ-

lieh-weib lich

468

'So

2 1 .Juni

Tötung Ba lders



(20. - 23.Juni)

Rückgang des

c<')



·ttsornrnet

Sommers

E-s

ütba

***2. August** (*)*

Erntefest

(3 1 .Ju li - 2.

Inspiration

August)

Gewitter

2 1 . September

G leichgewicht

(20. - 23. Sep-

Wissen

tember)

Bewusstsein

***3 1 . Oktober** (*)*

Totengedenken

(3 1 . Oktober -

Nahrungsvorrat

1 . November)

Neuanfang

Eid-Erneuerung

(*) Lichtmeß (Imbolc), Walpurgis (Beltane), Lammas (Erntefest) und Samhain (Allerseelen) sind Vorabendfeste, d.h. sie werden gefeiert am Abend zuvor. Die bei diesen Festen an erster Stelle genannten Daten geben diesen Vorabend an.

Die zusätz lichen Daten bei den Festen, die mehrere Tage angeben, wurden aufgenommen, wei l diese Feste nicht immer auf das g leiche Datum fa llen, die Tag- und Nachtg leichen und die Sonnenwenden finden (astronomisch) irgendwann zwischen dem 20.

und dem 23. des jewei ligen Ka lendermonats statt. Desha lb können die jewei ligen Feiern auch mehrtägig organisiert werden.

Die Stichworte können auch ein An lieh getragen werden und wer sich einem reiz sein, bei jedem Fest ein zentrales The der in der letzten Spalte genannten Bema einzubinden.

griffe tiefer widmen möchte, der kann zur

Die Runen zu dem jeweiligen Fest kön Unterstützung die dazugehörende Rune nen einen Ehrenplatz auf einem Altar be aktivieren und deren Kraft benutzen. Siekommen, sie können als Binderune feier- he S. 468.

Vorbereitung

Weil die Runenzeichen praktisch ganz

aus geraden Linien bestehen, sind keine

Die Mittel, die man benötigt, um selber großen Zeichentalente erforderlich. Die Runen werfen zu können, brauchen kei Runen können mit Tusche, schwarzer Farnesfalls teuer zu sein. Sicher, es gibt sehr be oder einem Filzstift auf die Klötzchen schöne Runensätze zu kaufen, aber alle gezeichnet werden;

schöner wird es aber, Teile kann man auch selber herstellen.

wenn man die Zeichen einritzt. Das kostet

Sie brauchen 24 Klötzchen, eckig mit zwar mehr Mühe und Zeit, aber gerade den Maßen 2,5 x 2,5 x 0,6 cm oder rund dadurch entsteht eine stärkere Bindung mit einem Durchmesser von ca. 3 cm. Sie zwischen Mensch und Runen, die für die können aus Stein, Holz, gebranntem Ton spätere Arbeit wichtig ist. Man braucht oder einem anderen entsprechend dauer dazu zwei gerade Stechbeitel, einen von haften Material sein, solange die Steine 1 ,2 cm und einen von 0,6 cm Breite. Für untereinander in der Form identisch sind. die langen Striche wird der 1 ,2-er, für die Früher wurden fast allen nord- und kurzen der 0,6-er benutzt. Eine moderne mitteleuropäischen Bäumen magische Alternative um Ähnliches zu erreichen ist Eigenschaften zugeschrieben; es ist dem der Einsatz eines elektrischen Graviersets.

seriösen Runenwerfer deshalb auch an

Wer möchte, kann die eingeschnittezuraten, dass er kein Holz von Baumsor nen Stellen noch einfärben, traditionell ten benutzt, die nur außerhalb Europas wird dazu das eigene Blut verwendet.

vorkommen. Holzsorten aus West-, Mit

Dann braucht man eine Unterlage.

tel- oder Nordeuropa werden empfohlen. Diese kann aus Papier, Stoff oder Holz ge

Will man von Anfang an einer Beziehung fertigt werden. Sie sollte jedenfalls groß gezu dem Material entsprechen, kann man nug sein, um einen Kreis mit einem Durch

Holz von einem der Bäume nehmen, die messer von 26 cm aufmalen zu können.

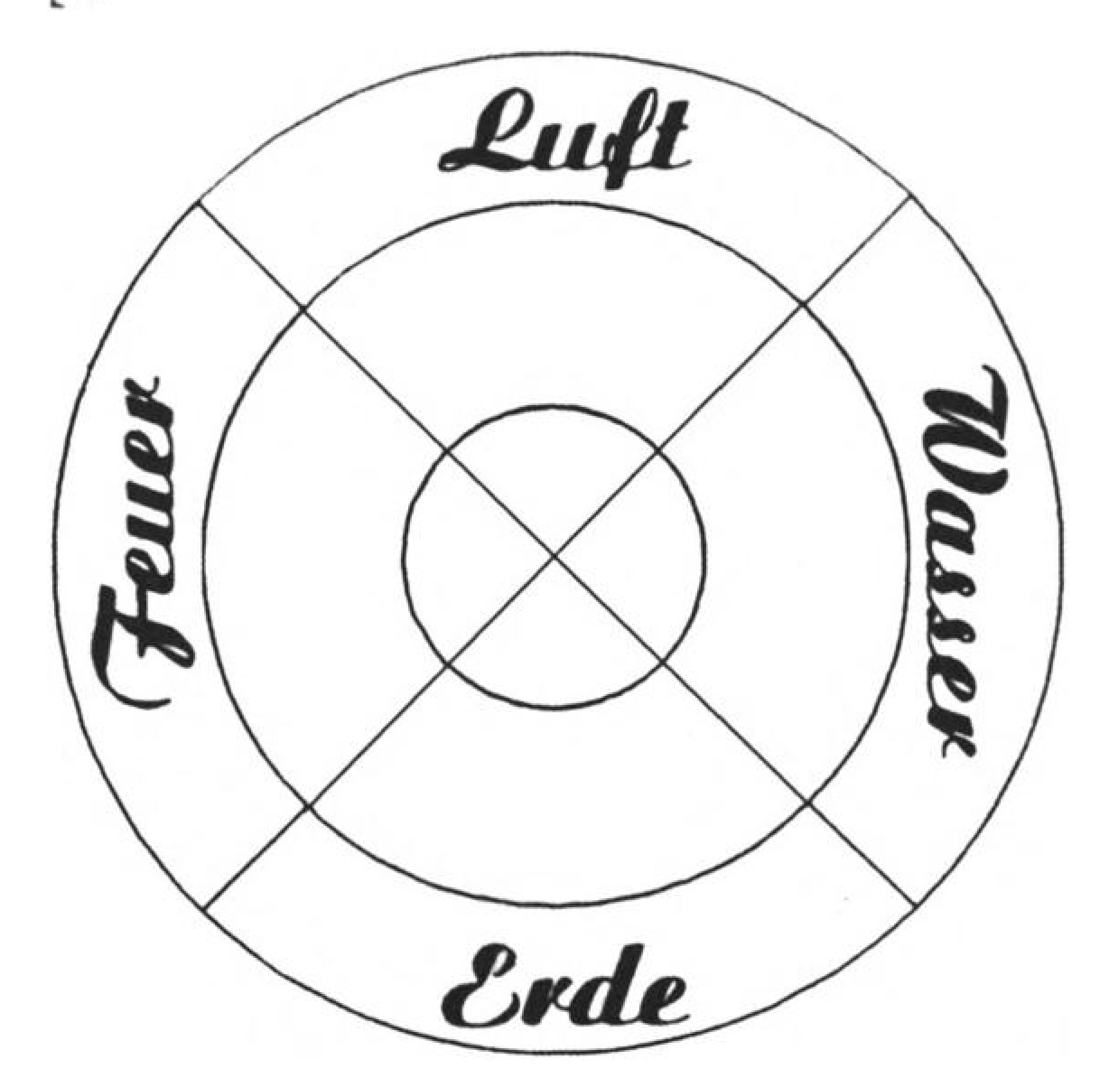
der Namensrune zugeordnet sind.

Da geworfene Runen auch außerhalb der

Eine sehr esoterische Holzsorte für Ru Unterlage fallen können und dürfen, wird nen ist Birnenholz, aber jede andere ein als Maß 40 x 40 cm empfohlen. Zeichnen heimische Sorte ist ebenso geeignet.

Sie auf der Unterlage drei Kreise ineinan-

TEIL 3



der, mit immer dem gleichen Mittelpunkt

Für die vier Teile des äußeren Kreises

(konzentrische Kreise - siehe Abbildung). gibt es unterschiedliche Namen. Es gibt Die Durchmesser der Kreise sind:

Runenwerfer, die diese Felder ,Gesundheit, häusliche Situation, Reichtum und 8 cm - 1 7 cm - 26 cm

Erfolg' nennen, manch andere bevor-

zugen ,Erde, Luft, Feuer und Wasser'. Es

Die Maße der Klötzchen und der Kreise gibt auch solche, die allen Feldern der sind nicht verbindlich, es sind nur Richt- Unterlage ein astrologisches Symbol mit linien. Man darf also davon abweichen, seiner Bedeutung zuerkennen. Diese Ver470 aber es muss ein gutes Verhältnis zwischen einigung zweier völlig unterschiedlicher der Größe und Dicke der Runen und der Gebiete (Astrologie und Runen) ist dem

·5o

ro

Größe der Kreise bleiben.

erfahrenen Runenwerfer überlassen.

Die Kreise werden durch zwei recht Weiter gibt es auch die Möglichkeit,jedem winklig aufeinander stehende Striche in der Segmente des Außenkreises eine Rune vier gleiche Teile geteilt. Diese Striche soll zuzuordnen. Das ist aber eher etwas für ten auch durch die beiden anderen Kreise Fortgeschrittene. Und durch die Jahrhungehen.

derte hat es wahrscheinlich auch Runen

Der innere Kreis heißt Slgebne; das ist ein werfer gegeben, die auf ihrer Unterlage nordisches Wort für Schicksal. Der mittle zeremonialmagische Zeichen verwendere Kreis heißt Außen-Slgebne. Diese beiden ten. Weil dies eine Anleitung für Anfänger Worte werden von vielen Runenwerfern ist, wird hier empfohlen, diese Segmente benutzt.

Unterlage für das Runenwerfen

TEIL 3

mit Erde, Luft, Feuer und Wasser zu be lieh Geistiges, je weiter man nach außen zeichnen.

geht, umso mehr betrifft es Emotionales

Die Bedeutung der Namen hängt mit und/ oder Materielles.

der Art und Weise zusammen, wie die Runen-Steine beim Loswurf gefallen sind.

Die ‚Runensteine' können auf dreizehn

Das innere Zentrum zeigt auf ausschließ- mögliche Teile der Unterlage fallen: Skjebne-Luft

Außen-Skjebne-Luft

Luft

Skjebne-Wasser

Außen-Skj ebne-Wasser

Wasser

Skjebne-Erde

Außen-Skj ebne-Erde

Erde

47 1

Skjebne-Feuer

Außen-Skj ebne-Feuer

Feuer

und ganz außerhalb der Kreise.

Es ist im Übrigen interessant zu bemerken,

Jetzt wird die Unterlage ausgebreitet

dass die Zahl 1 3 in der Geschichte immer und alle ‚Steine' werden mit den Runens eine besondere Bedeutung hatte. Traditio zeichen nach unten durcheinander danell wird sie als Unglückszahl gesehen, in raufgelegt. Es ist gut sie zu mischen, daverschiedenen heidnischen Bewegungen mit wirklich unbekannt ist, wo sich eine ist sie jedoch eine Glückszahl. Auch hat bestimmte Rune befindet. Dann werden te diese Zahl in verschiedenen Perioden ‚blind' neun Steine ausgewählt, aber nicht der Geschichte große okkulte Macht; man aufgedeckt und rechts neben der Untersagte, die Dreizehn besäße die verborgene lage zusammengeschoben. Neun Steine Kraft, alles zu binden.

reichen für eine detaillierte Deutung aus.

Die restlichen Steine können zurück in das

Die Praxis

Beutel.

Zuallererst stellt sich der Runenwerfer

eine Frage oder lässt sich von jemandem 1 . Werfen und interpretieren: Positieine solche stellen.

on und Situation

Wichtig ist, die Frage vollständig und Danach wählt der Runenwerf er aus dieeindeutig auszuformulieren, damit kei sen neun Runensteinen wieder blind drei ne Unklarheiten darin vorkommen, die Steine, nimmt sie in die linke Hand und nachher die Deutung ungenau machen. ‚wirft' sie auf die Unterlage, vorsichtig, auf Es ist durchaus anzuraten, diese Frage die Art, wie man Würfel wirft. Also nicht vor Beginn des Legens aufzuschreiben. schmeißen! Wenn die Steine auch über

Auch wenn man nicht unbedingt Ritual und gegeneinander liegen, sie bleiben liemagie betreiben möchte, ist es sinnvoll, gen, wie sie gefallen sind. Auch ein Stein, das eigentliche Orakeln durch eine kleine der auf der Kante stehen bleibt, hat eine Zeremonie vom Alltag abzugrenzen, sei positive oder negative Bedeutung.

es auch nur, indem man am Anfang eine

Steine, die nah aneinander liegen, ein

Kerze entzündet und sie am Ende wieder ander berühren oder übereinander liegen, löscht.

deuten auf direkte Angelegenheiten oder Steine in materieller Hinsicht interpretiert.

Probleme des Fragestellers. Steine, die mit Anschließend legt man diese Steine unter der Rune nach unten gefallen sind, deu die erste Reihe auf der linken Seite.

ten darauf hin, dass der Fragesteller sich

der Bedeutungen oder Lösungen nicht be ***3. Werfen und interpretieren: Bezie***

wusst ist.

hungen, Gefühlsleben und Sex

Für die Interpretation ist die ***Reihen*** *Es bleiben noch drei Steine zu werfen. Sie* ***folge*** *wichtig und so wird sie bestimmt:*

werden wie beschrieben geworfen und in

derselben Reihenfolge in Bezug auf Be

472 *Man zieht eine imaginäre Linie vom Zen ziehungen, Gefühle und Sex interpretiert.*

trum aus mitten durch das Luftsegment Anschließend werden auch wieder diese (eine Zwölf-Uhr-Linie). Der erste Stein drei Steine nebeneinander unter der 2.

ist der, der auf dieser Linie liegt. Wenn Reihe links niedergelegt.

sich dort keiner befindet, ist es der Stein,

der auf der rechten Seite dieser Linie am ***Gesamtwürdigung*** *nächsten liegt.*

Neben den neun einzelnen Deutungen hat

Von diesem Stein aus geht man im man nun links neben der Unterlage noch Uhrzeigersinn weiter zum zweiten Stein einmal ein Quadrat aus 3 x 3 Runensteiund dritten Stein.

nen liegen. Sie können zum Abschluss als

Interpretiert werden die geworfenen Gesamtbild betrachtet werden: Steine in dieser Reihenfolge.

• Welche Runen wurden aus dem

Diese ersten drei geworfenen Runen

gesamten Futhark ausgewählt?

sollen in die soziale Position und Situation des

• Welche LEtt ist besonders stark ver

Fragestellers Einsicht geben. Benutzt man treten?

ein Deutungsformular wie als Beispiel auf

• Welche Runen zeigen in die glei

S. 485 angegeben, dann werden immer soche Richtung, welche widersprefort die entsprechenden Zeilen ausgefüllt.

chen sich?

Wenn man damit fertig ist, können die

- *Ergibt die Legung eine deutliche*

se drei Steine in einer Reihe links neben die Antwort auf die zuvor gestellte

Unterlage gelegt werden und zwar in der

Frage?

gleichen Reihenfolge, in der sie interpre

Diese Fragen sollte man sich zu Hertiert wurden.

zen nehmen, sie überdenken und versuchen sie zu beantworten. Die Antworten ***2. Werfen und interpretieren: Mate***

ergänzen die Gesamtdeutung.

rielle Dinge

Wiederum wählt man blind drei der sechs Man muss davon ausgehen, dass Schickverbliebenen Steine und wirft sie wie beim salsdeutungen durch Runen nicht immer ersten Mal.

klar und einfach strukturiert sein werden.

Auf die gleiche Weise wie zuvor wird Widersprüchliche Ratschläge sind sehr gut dann die Reihenfolge für die Interpre möglich und manchmal sieht man keine tation festgelegt und die ermittelten drei logische Verbindung zwischen den Aussa-

ZEITFAKTOR	RUNEN			
1	Sowilo	Dagaz		
2	Berkana	Laguz		
3	Uruz	Kenaz	Perthro	Tiwaz
4	Ansuz	Raidho	Jera	Algiz
5	Thurisaz	Eihwaz		
6	Fehu	Gebo	Wunjo	Ingwaz
7	Naudhiz	Othala		
8	Hagalaz	Mannaz		
9	Isa	Ehwaz		

gen. Das kann daran liegen, dass sich die Zahl 6 und das bedeutet, dass innerhalb Situation für eine Aussage durch die Ru eine Zeiteinheit von 6 (Tagen, Wochen, nen noch nicht weit genug entwickelt hat; Monaten, Jahren) das Vorausgesagte eindann wird eine Wiederholung des Orakels treten wird. Je weiter nach außen die genach drei bis fünf Tagen empfohlen.

worfenen Runen gefallen sind, desto kürzer ist die Zeiteinheit zu wählen; Runen ***Der Zeitfaktor***

die genau in der Mitte des Kreises liegen,

Bei einem Orakel ist oft nicht nur wichtig, können sogar auf eine Zeitspanne von 6

ob *etwas geschehen wird, sondern auch, Jahren deuten. Hier ist aber die Intuition*

wann *das entsprechende gewünschte oder des Runenwerfers gefragt und auch die 473*

unerwünschte Ereignis eintritt. Um dies gestellte Frage kann einen Hinweis geben bestimmen zu können, ist jeder Rune ein über die zu wählende Zeiteinheit.

Satz Zeitfaktoren zugeordnet. Diese sind

Wenn eine Rune aber weit außerhalb

bei der Vorhersagung von Bedeutung, des äußeren Kreises fällt, gilt eine unbedenn sie geben einen Hinweis darauf, kannte Zeitspanne.

wann etwa ein vorhergesagtes Ereignis

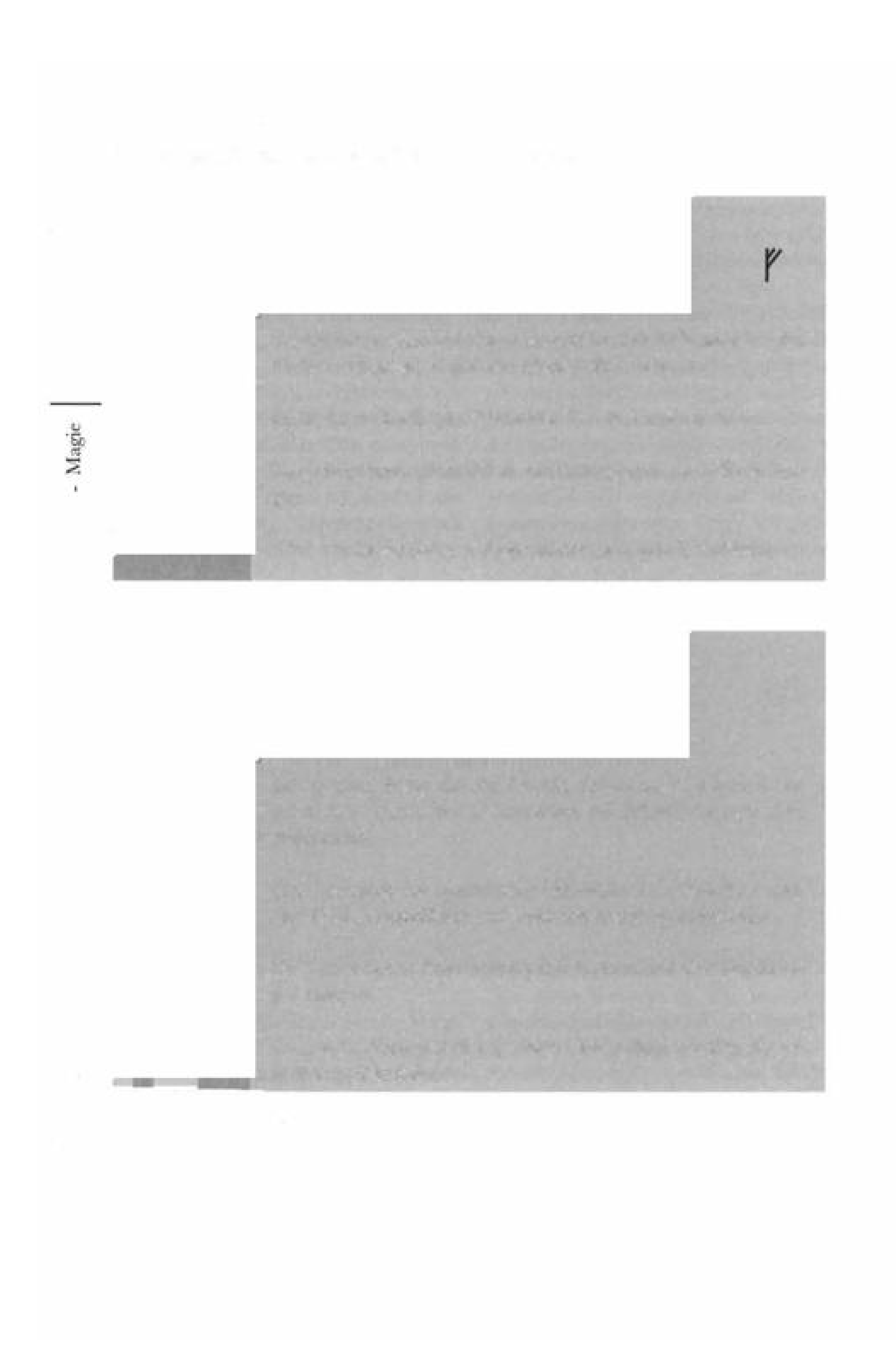
Hier die Liste der Zeitfaktor-Zahlen:

stattfinden wird. Zu FEHU gehört die

Materielle - Immaterielle Aussagen

Außer der Zeitinterpretation haben die Kreise noch eme zusätzliche Bedeutung.

SIgebne *deutet im Allgemeinen auf immaterielle Angelegenheiten,* ***Außen-SIgebne*** *kann entweder eine Vermischung von materiellen und immateriellen Themen bedeuten oder eins von beiden. Das sollte an Hand der Frage durch den Runenwerfer beurteilt werden. Der äußere Ring bezieht sich gänzlich auf Materielles.*



TEIL 3

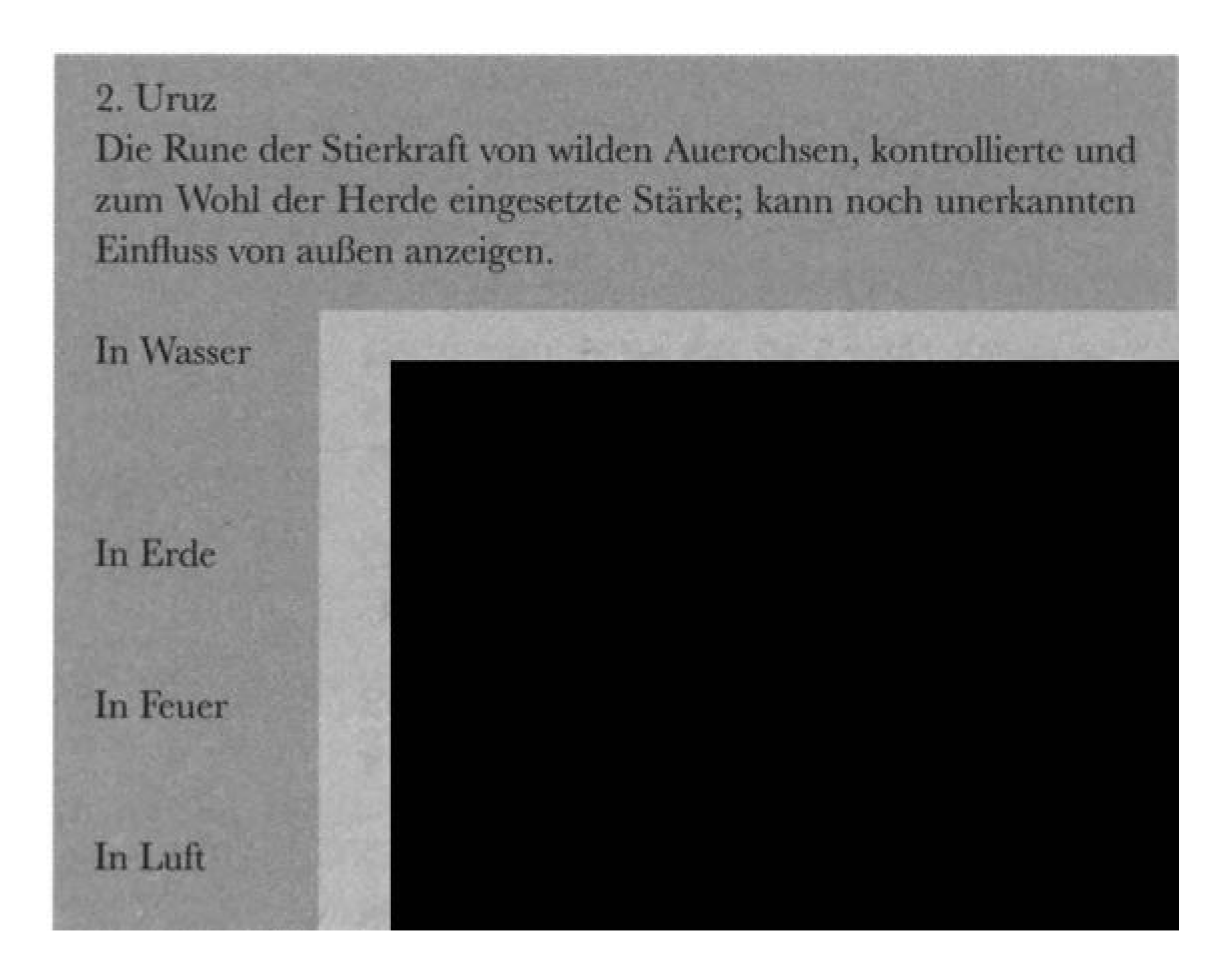
1. Fehu
Dies ist die Rune des materiellen Reichtums, dazu gehören Fruchtbarkeit und Überfluss. Sie signalisiert den Schutz des Gottes Freyr.

In Wasser

In Erde

In Feuer

In Luft


2. Uruz
Die Rune der Stierkraft von wilden Auerochsen, kontrollierte und zum Wohl der Herde eingesetzte Stärke; kann noch unerkannten Einfluss von außen anzeigen.

In Wasser

In Erde

In Feuer

In Luft

Deutungen für das Orakel und die Interpretation

Expansion in allen Bereichen, sowohl materiell als auch bei der Suche nach geistigen und esoterischen Erkenntnissen.

474

Erfolg im nachgefragten Vorhaben. Das Ziel wird erreicht.

Ausgewogenheit, geschäftliche und private dauerhafte Beziehungen.

Alles, was beabsichtigt und gewünscht wird, geht in Erfüllung.

n

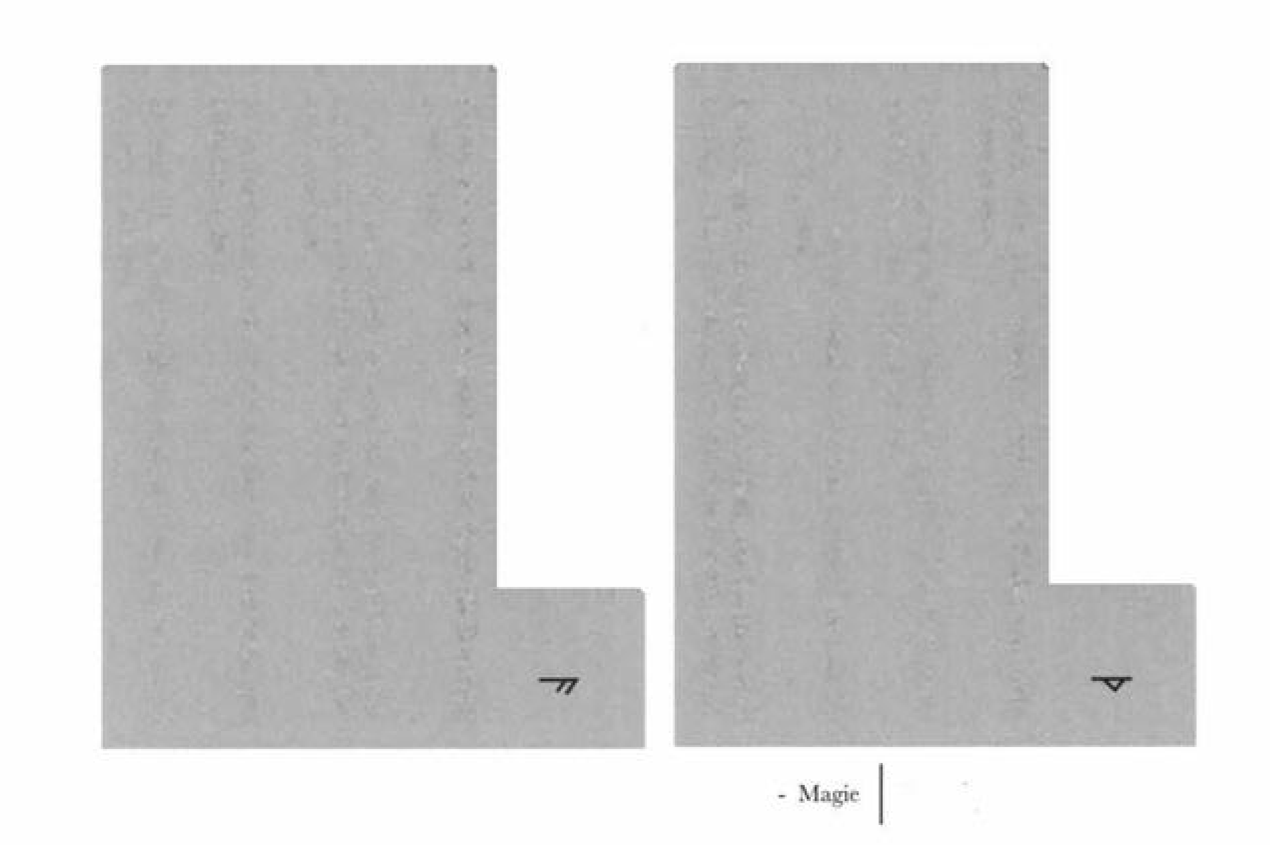
Durch einen Boten aus der Fremde, der unangesagt kommt, ergeben sich überraschende Aussichten auf Erfolge, die man nicht erwartet hat.

Eine Warnung vor überhastetem Handeln. Das Vorhaben noch eine Nacht überschlafen und dann erst endgültig entscheiden.

Du kannst deiner Entscheidung trauen, brauchst aber Durchhaltevermögen.

__ _ *Dir wird unvermutet eine günstige Gelegenheit geboten, die ergriffen werden sollte.*

--_.;......;;.



3. Thurisaz

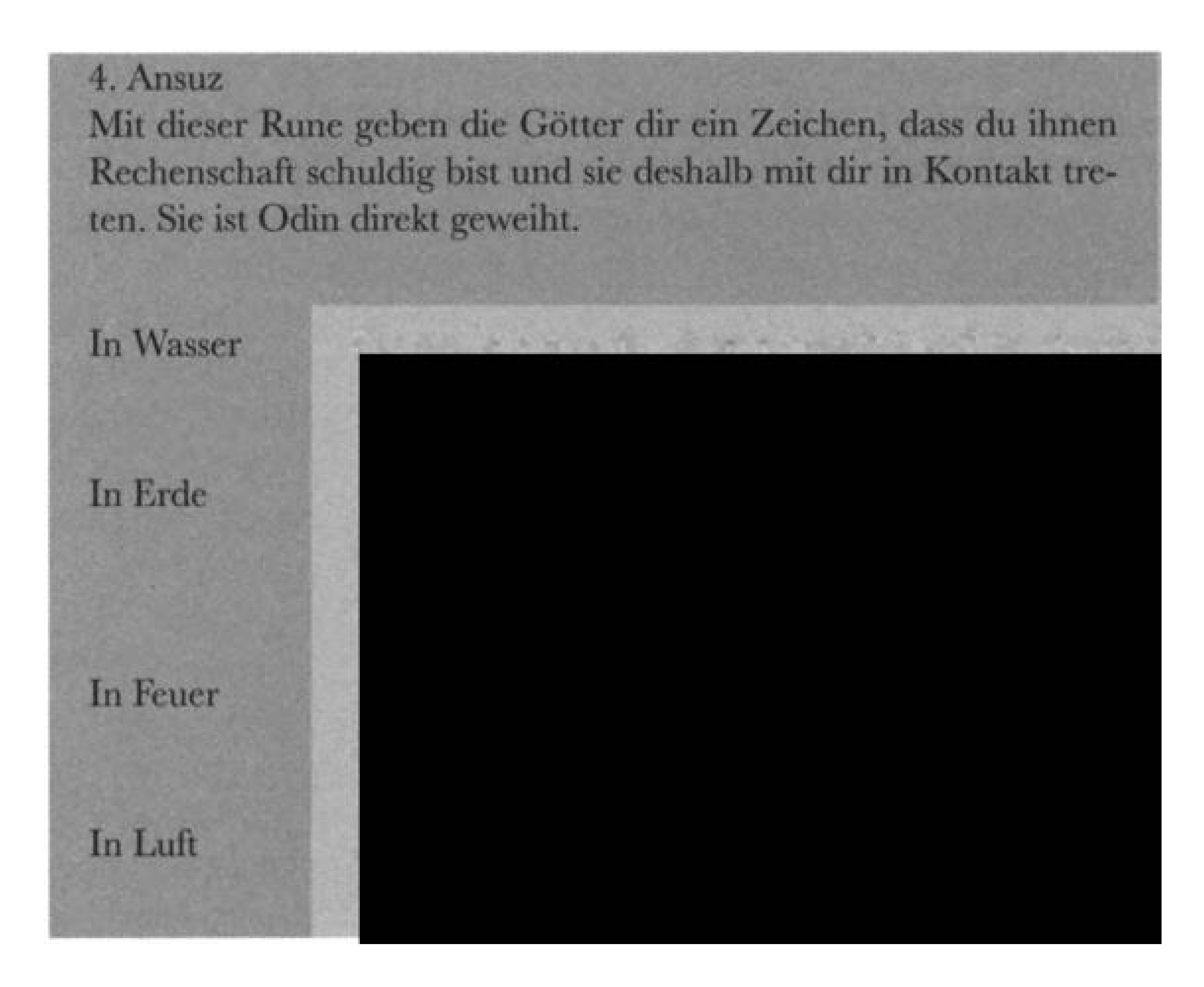
So wie Rosen sich durch ihre Dornen selbst zu schützen versuchen, signalisiert diese Rune eine Abwehr gegen die Umwelt, die man sich selbst auferlegt.

In Wasser

In Erde

In Feuer

In Luft



4. Ansuz
Mit dieser Rune geben die Götter dir ein Zeichen, dass du ihnen Rechenschaft schuldig bist und sie deshalb mit dir in Kontakt treten. Sie ist Odin direkt geweiht.

In Wasser

In Erde

In Feuer

In Luft

Handeln sollte jetzt vermieden werden, das Risiko eines Fehlschlags ist groß.

Im Umgang mit anderen Menschen, sowohl privat, als auch geschäftlich, ist größte Vorsicht geboten.

475

Es kann ein, dass dir jemand schaden will, überprüfe deshalb Angebote sorgfältig!

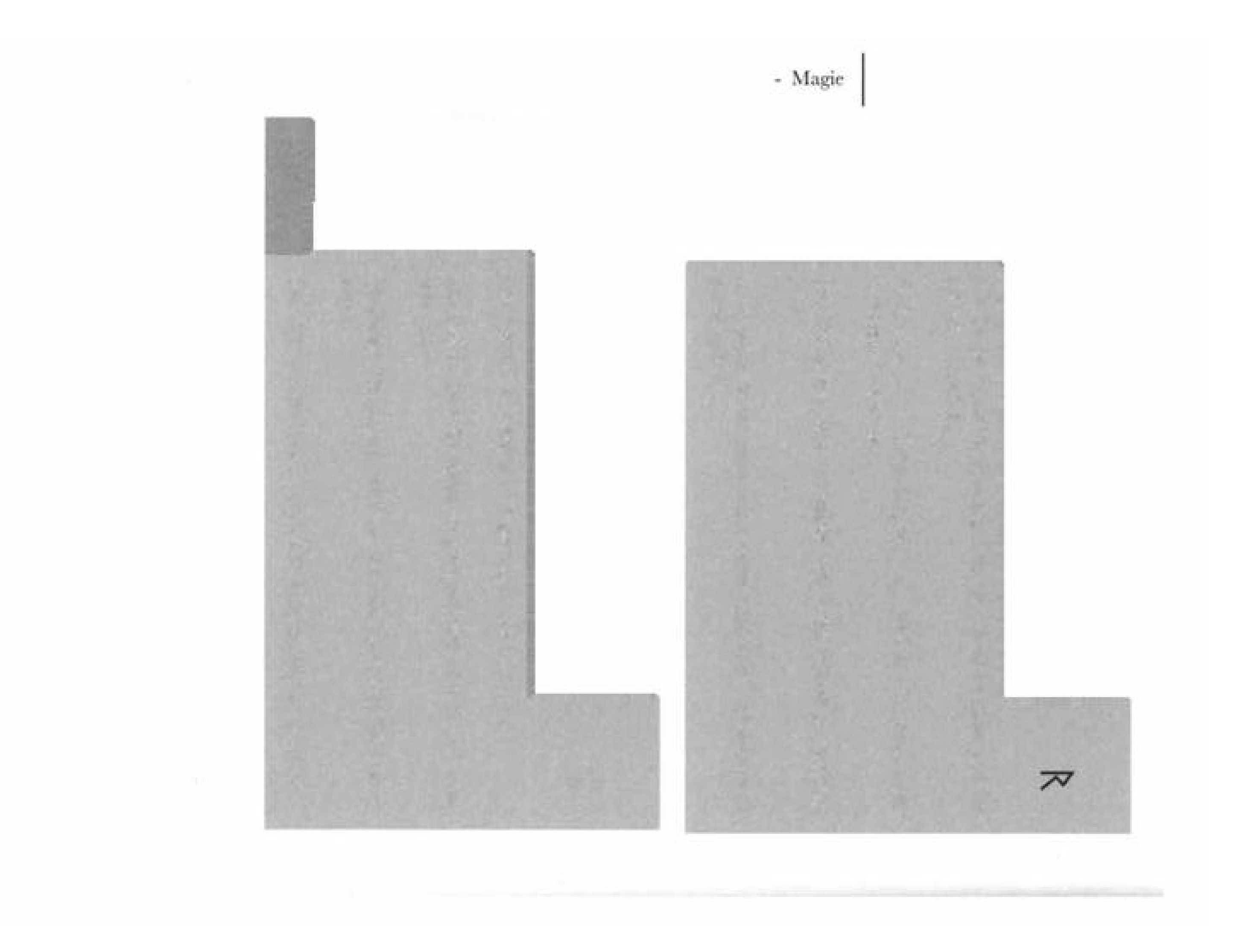
Es wird geprüft, ob du den langen Atem hast, eine Durststrecke zu bewältigen. Lass dich nicht zu vorschnellem Handeln verführen!

Du musst jetzt schnell und gezielt handeln, damit die Harmonie gewahrt bleibt.

Geh in dich und bedenke noch einmal alles Pro und Kontra deiner Absicht, insbesondere die Konsequenzen für die Zukunft. Erst dann entscheide!

In der Zusammenarbeit mit anderen sind deren Ratschläge jetzt besonders wichtig!

Es lohnt sich, sowohl mit Jüngeren als auch mit Älteren gut zusammen zuarbeiten.



5. Raidho

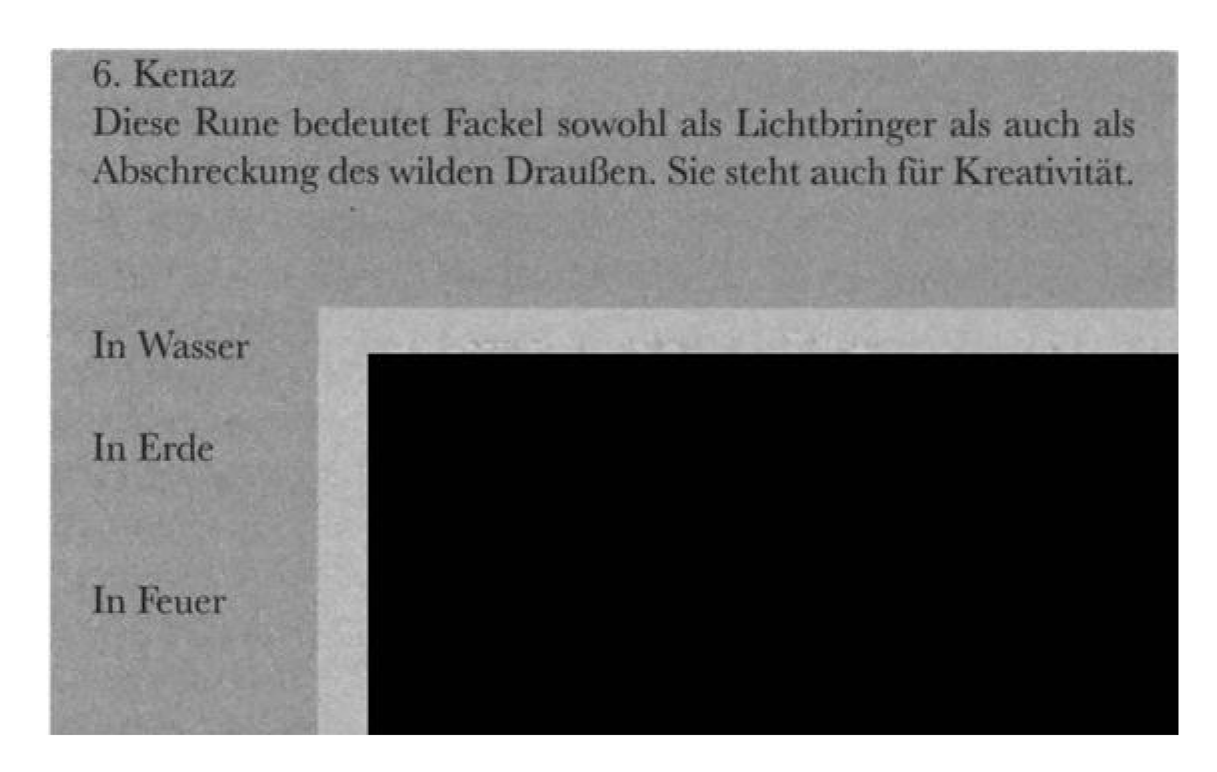
Diese Rune symbolisiert alles, was sich bewegt wie das Rad, das nur nützt, wenn es sich dreht. Bewegung ist physisch und auch im übertragenen Sinn gemeint.

In Wasser

In Erde

In Feuer

In Luft


6. Kenaz
Diese Rune bedeutet Fackel sowohl als Lichtbringer als auch als Abschreckung des wilden Draußen. Sie steht auch für Kreativität.

In Wasser

In Erde

In Feuer

Die Dinge scheinen voran�ugehen, aber noch ist nicht Zeit für schnelles Handeln.

Es kommt etwas Unvorhergesehenes, aber das bedeutet noch ***476***

nicht den Durchbruch.

Die Zeit drängt, aber trotzdem sollte jeder Schritt gut überlegt sein!

Auch wenn du dir nicht sicher warst, wird dein Vorhaben doch gut ausgehen.

<

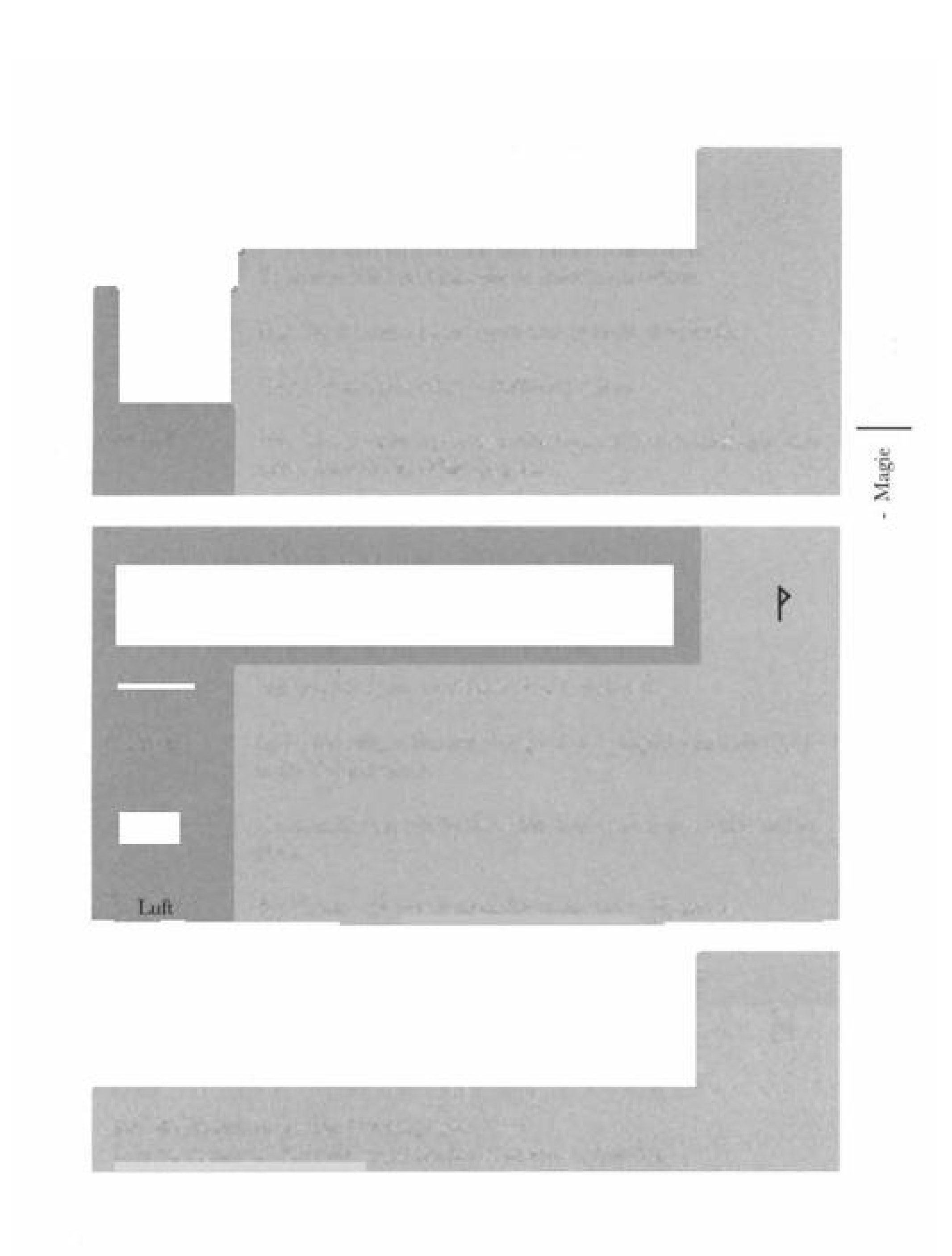
Jetzt kommt ein günstiger Zeitpunkt, kreativ zu werden.

Ein Lebensabschnitt endet, es geht aufwärts oder in eine neue Richtung.

Vielfä.ltige Tätigkeiten, ständige Aktivität, eine große Zahl neuer Ideen.

lil Luft

Dir wird von Anderen bei einer schwierigen Aufgabe geholfen.


- Magie
Luft

7. Gebo

Diese Rune steht für ein Geschenk ohne Gegenleistung, sei es materiell oder als unerwartete Zuneigung. Spontanes Glück!

In Wasser

In Erde

In Feuer

8. Wunjo

Die Rune symbolisiert Freude über den richtigen Platz und das Gleichgewicht im Leben.

In Wasser

In Feuer

TEIL 3

9. Hagalaz

Steht für den Winter mit Hagel und Regen ohne Vorwarnung, eine Zeit, in der man Schutz in allen Richtungen suchen muss.

X

Es kommt Hilfe und Rat, die du annehmen solltest.

Das Glück kommt nicht, wenn man es nicht aktiv sucht.

Deine Wünsche werden in Erfüllung gehen.

477

In UJft

Nur die wechselseitige Unterstützung in einer Gemeinschaft lässt deine Wünsche in Erfüllung gehen.

Hilf Anderen, das wird deine Freude mehren!

In Erde

In der freiwilligen Beschränkung auf das Mögliche liegt die Quelle der Zufriedenheit.

Kommunikation mit Partnern hilft Probleme einzuordnen und zu lösen.

In

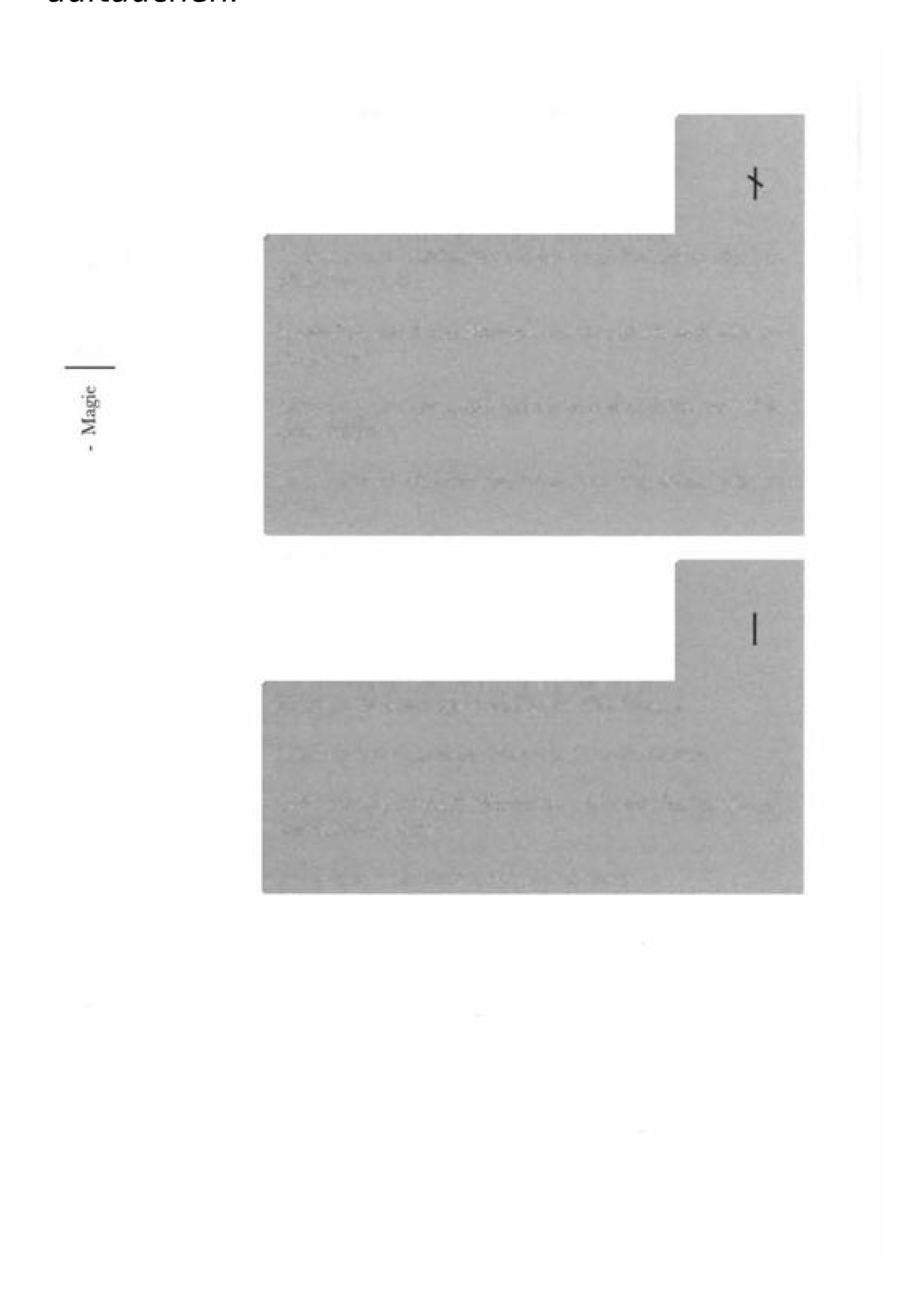
Bald kommt die unerwartete Erfüllung eines Wunsches.

-----�----

H

Für alle Positionen auf der Unterlage gilt:

Unvorhergesehene Ereignisse oder Gefahren werden auftauchen.



10. Naudhiz

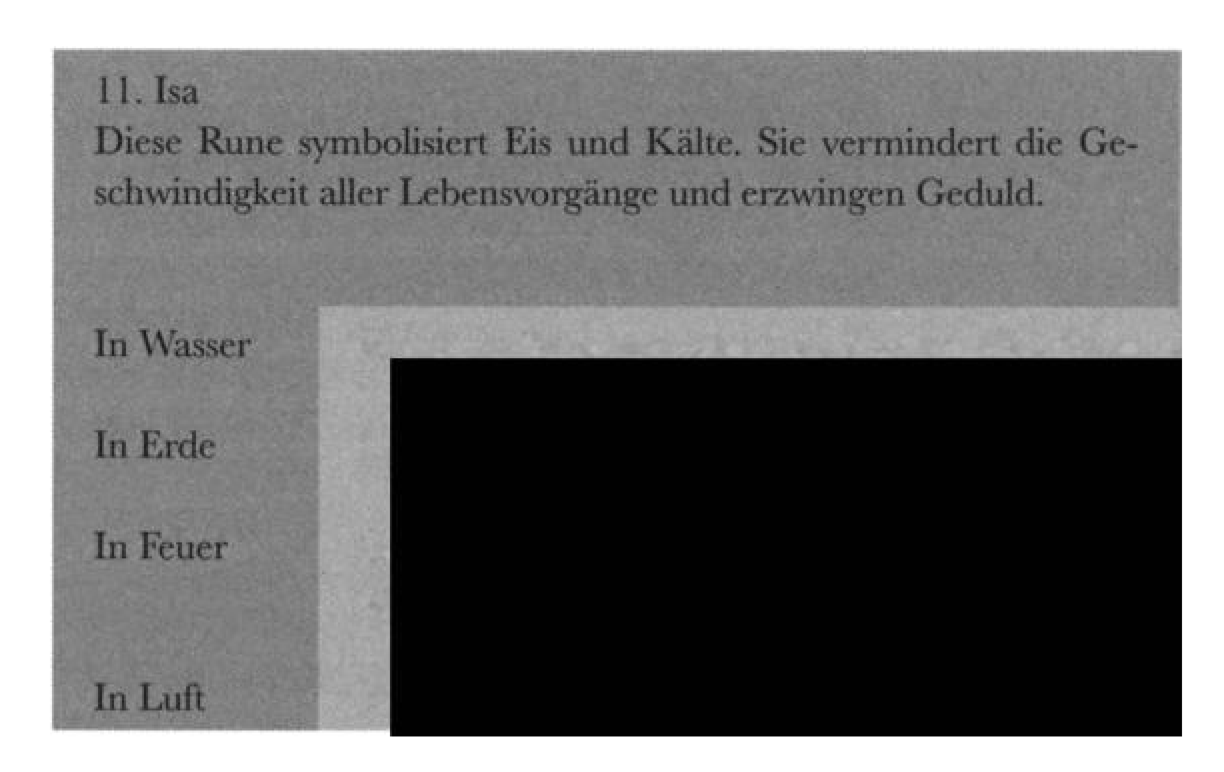
Not macht erfinderisch – das könnte das Motto dieser Rune sein. Sie mahnt dazu, in Schwierigkeiten nicht aufzugeben, sondern neue Wege zur Lösung zu suchen,

In Wasser

In Erde

In Feuer

In Luft


11. Isa
Diese Rune symbolisiert Eis und Kälte. Sie vermindert die Geschwindigkeit aller Lebensvorgänge und erzwingen Geduld.

In Wasser

In Erde

In Feuer

In Luft

Aufkommende Widrigkeiten werden durch Einhaltung aller Verpflichtungen gelöst.

Kontrolliere mit deiner Vernunft, was du wirklich nötig hast und ***478***

übe Geduld!

Akzeptien:, dass das Leben nicht immer einfach ist, und erfülle deine Pflichten!

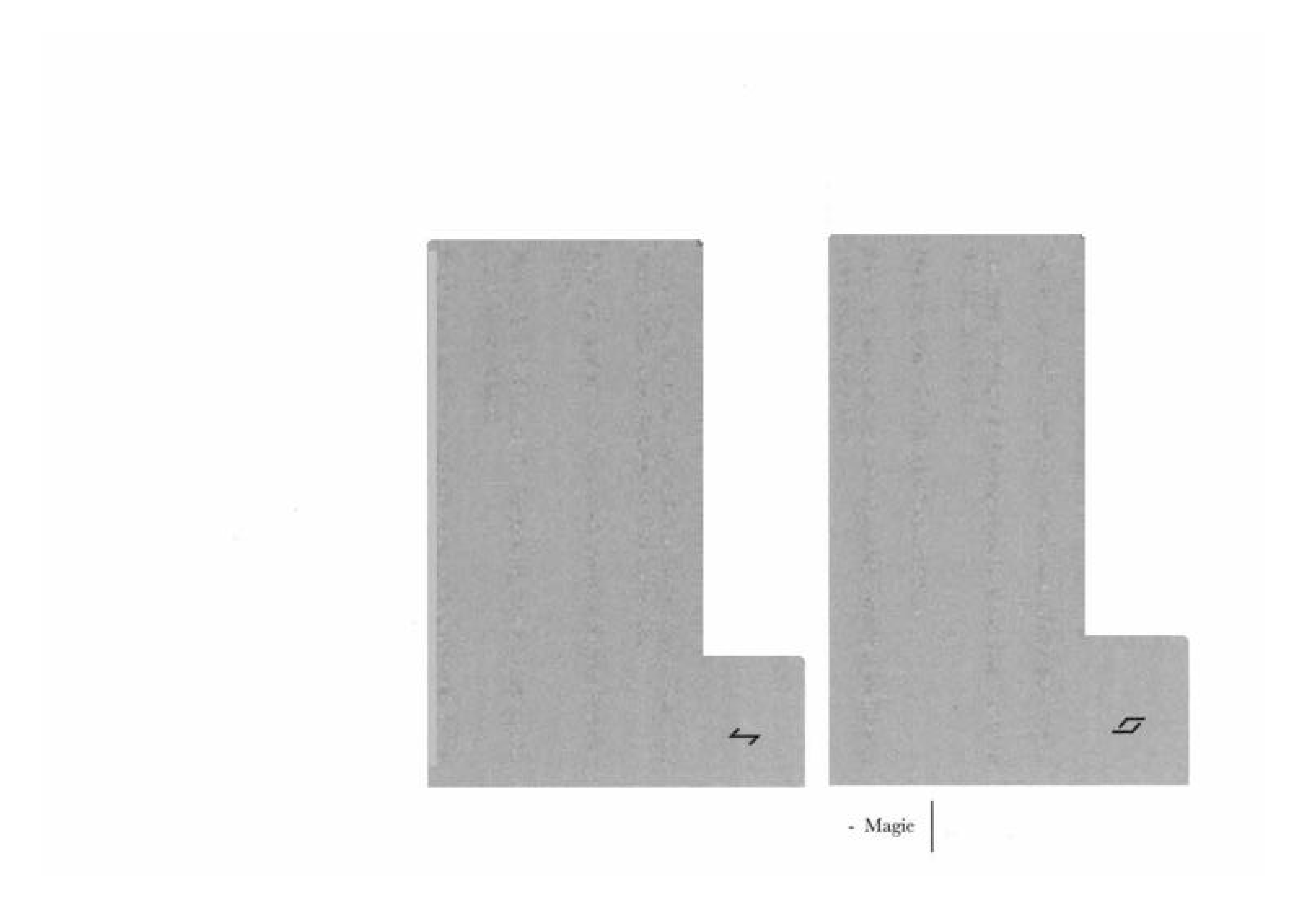
Auch wenn du scheinbar den schwereren Weg wählst, gehst du richtig.

Keine unüberlegten oder vorschnellen Handlungen!

Leider wird es nicht so kommen, wie du es dir wünscht.

Geh vorsichtig Schritt für Schritt vor, sonst wird alles schiefgehen, was du beabsichtigst!

Wenn du so weitermachst, wirst du scheitern.



12. Jera

Diese Rune zeigt an, dass man an dem Punkt angelangt ist, wo man erntet, was man zuvor gesät hat; damit beginnt ein neuer Kreislauf.

In Wasser

In Erde

In Feuer

In Luft

13. Eihwaz

Diese Rune symbolisiert die Eibe, den Weltenbaum, der Jenseits und Diesseits miteinander verbindet. Durch die Erkenntnis der eigenen Sterblichkeit lernt man das Leben so zu nehmen, wie es kommt.

In Wasser

In Erde

In Feuer

In Luft

TEIL 3

Was du jetzt neu beginnst, wird erst nach einiger Zeit Früchte tragen.

Lass dem Rhythmus des Lebens seinen Lauf, nur dann entwickelt sich alles zum Guten.

479

Die Ernte deiner Bemühungen kommt in Sicht.

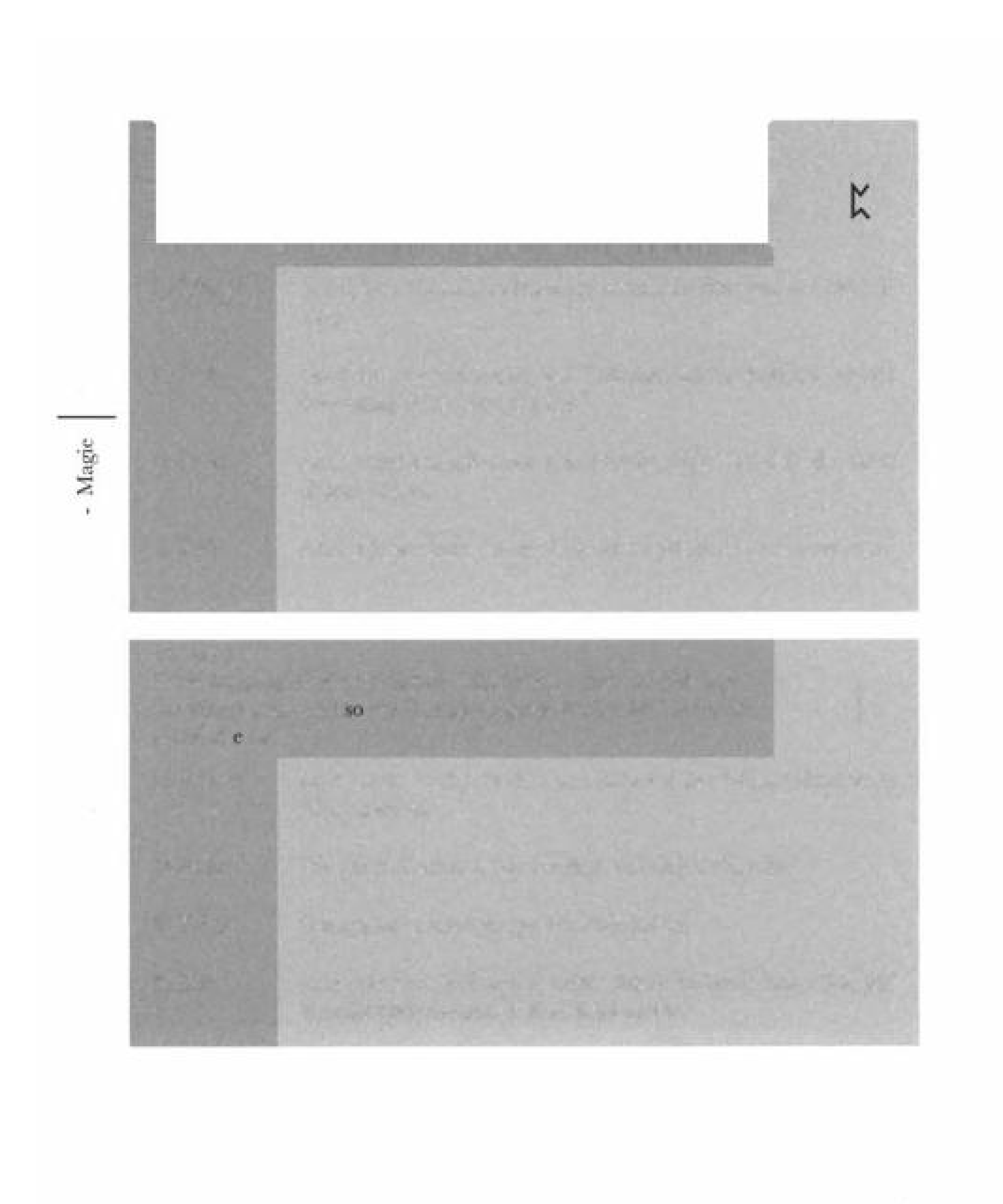
Erkenne, dass nur andauerndes Durchhaltevermögen am Ende zu einer großen Ernte führt.

Auch wenn du meinst, dass du dich zu Recht schlecht fühlst, darf dieses Gefühl deine Handlungen nicht bestimmen.

Egal, was passiert, mit Gelassenheit werden sich deine Probleme lösen.

Fass die Schwierigkeiten, die sich jetzt ergeben, ins Auge und begegne ihnen mit Mut!

Es lohnt sich nicht zu diskutieren, wenn ihr Gegenüber Recht hat.



TEIL 3

14. Perthro
Diese Rune zeigt an, dass es ein Geheimnis gibt, das erst gelöst werden muss, bevor sich die Dinge weiter entwickeln können.

In Wasser

Aus deiner Umgebung kommen versteckte Hinweise auf die Lösung.

In Erde

Versuche aus Ahnungen und Träumen herauszufinden, welche ***480***

Bedeutung deine Situation hat.

In Feuer

Auch wenn sich scheinbar eine Lösung zeigt, wird sich alles noch einmal ändern.

In Luft

Am Ende gewinnst du eine Erweiterung deiner Lebensumstände.

1 5. Algiz

Diese Rune symbolisiert dichtes Schilfrohr, in dem man sich gut

verstecken kann und vor VerfQlgern geschützt ist, ihr Thema ist

r

also Sich rheit.

In Wasser

Auch wenn du dich in deinem Versteck sicher fühlst, solltest du es jetzt verlassen.

In &de

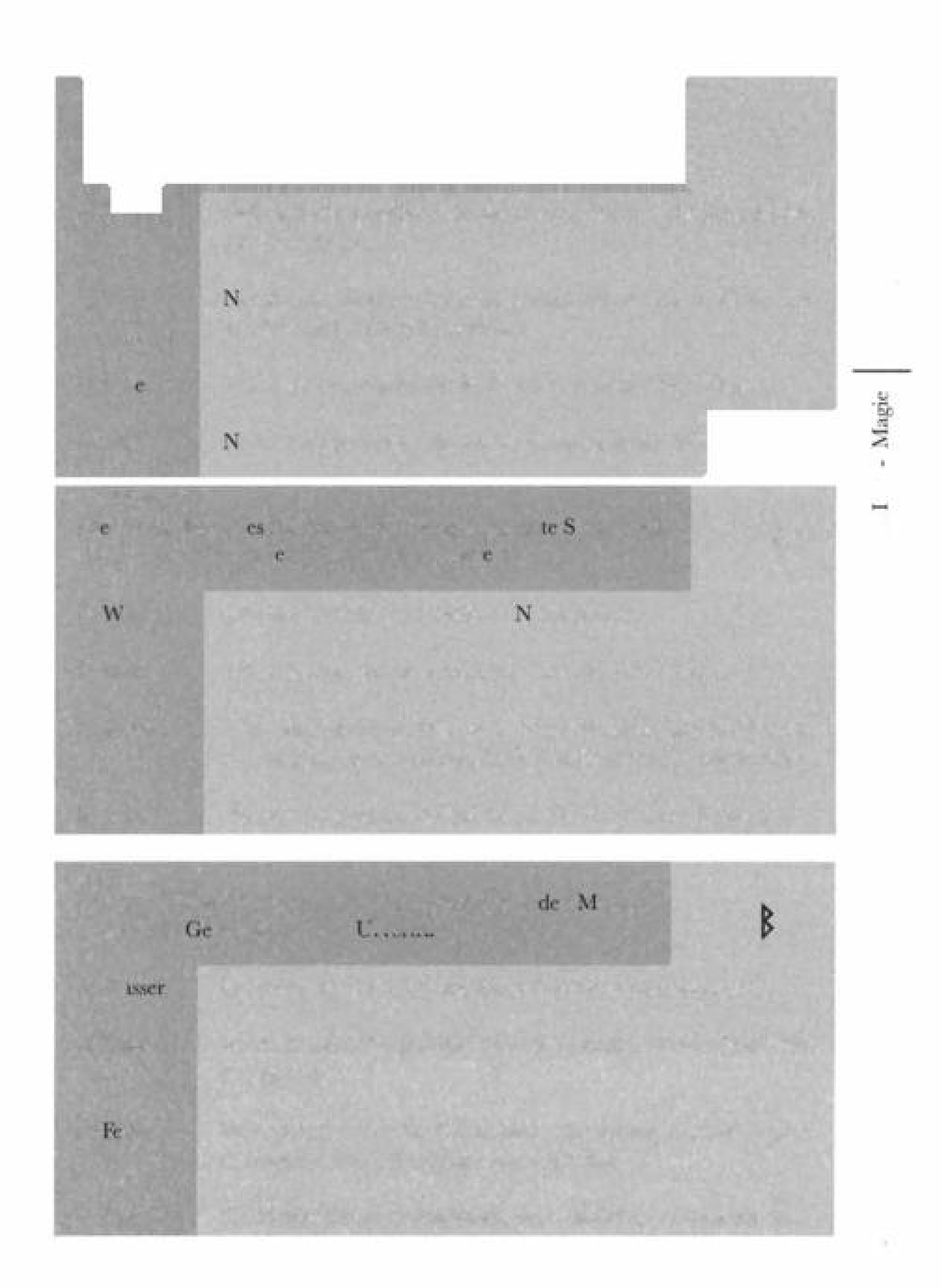
Die größte Gefahr ist ein Einfluss, der dich manipuliert.

In Feuer

Gut geplant kannst du ganz offen handeln.

In Luft

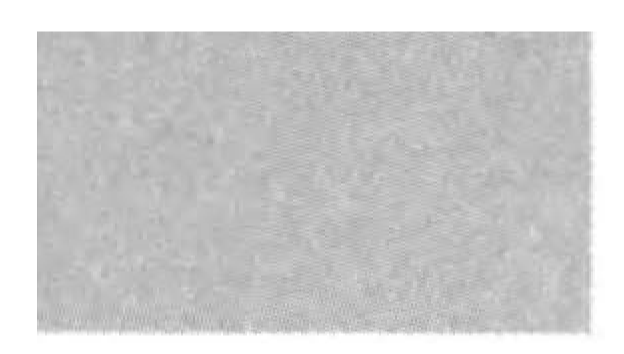
Wenn du auch in Zukunft sicher durchs Leben gehen willst, triff jetzt die entsprechenden Entscheidungen!



16. Sowilo

Diese Rune verkörpert die Sonne, deren Wärme und Energie mit Aufschwung und positiver Entwicklung in allen Lebensbereichen in Verbindung gebracht wird.

Wasser



s

In

Stell dich einer Aufgabe, an die du dich bisher nicht getraut hast, sie wird gelingen!

In Erde

imm eine Haltung der Gelassenheit ein, sie nützt deiner Gesundheit und deinem Seelenleben.

48 1

In ***Feu r***

Auch wenn alles glücklich läuft, soll man nicht übertreiben.

In Luft

utze diese günstige Zeit, um Reserven zu sammeln.

c<')

1 7. Tiwaz

H

Di s *ist* ***die Rune d Kämpfers, der für eipe gerech***

ache strei-



t'"'

tet, aber auch *in* ***blind rn Ehrgeiz eigene Ziel verfolgt.***

t

In asser

Das Erwünschte ist in greifbare ähe gerückt.

In Erde

Ohne Emotionen wirst du deine Ziele nicht erreichen.

In ***Feuer***

Nur wenn du bereit bist, neue Wege zu gehen und nicht mehr am Vergangenen zu kleben, kann dein Kampf erfolgreich enden.

In *Luft*

Schreite jetzt voran, die Zeit ist reif für eine bessere Zukunft.

1 8. Berlwla

*Dies ist die **Rune** der **bescbiitzcndea und versorgen** n ütterlichkeit, die borgenhei.t und **i...,,;'"""''uc:n** vermittelt In W*

Es ist wichtig, sich nicht auf kurze Erfolge zu konzentrieren.

In Erde

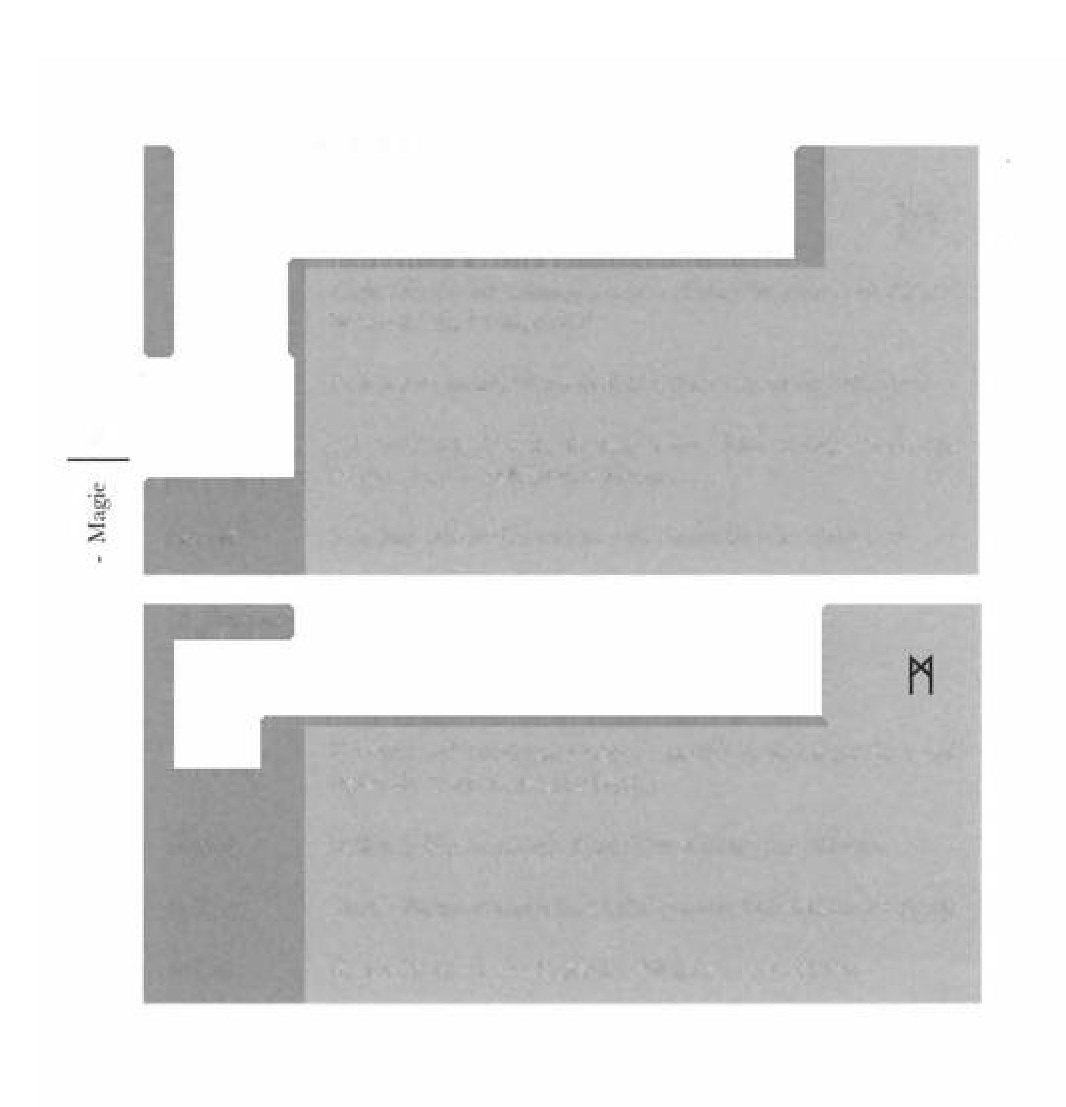
Mach dir keine Sorgen, du wirst zur rechten Zeit mit allem Nötigen versorgt.

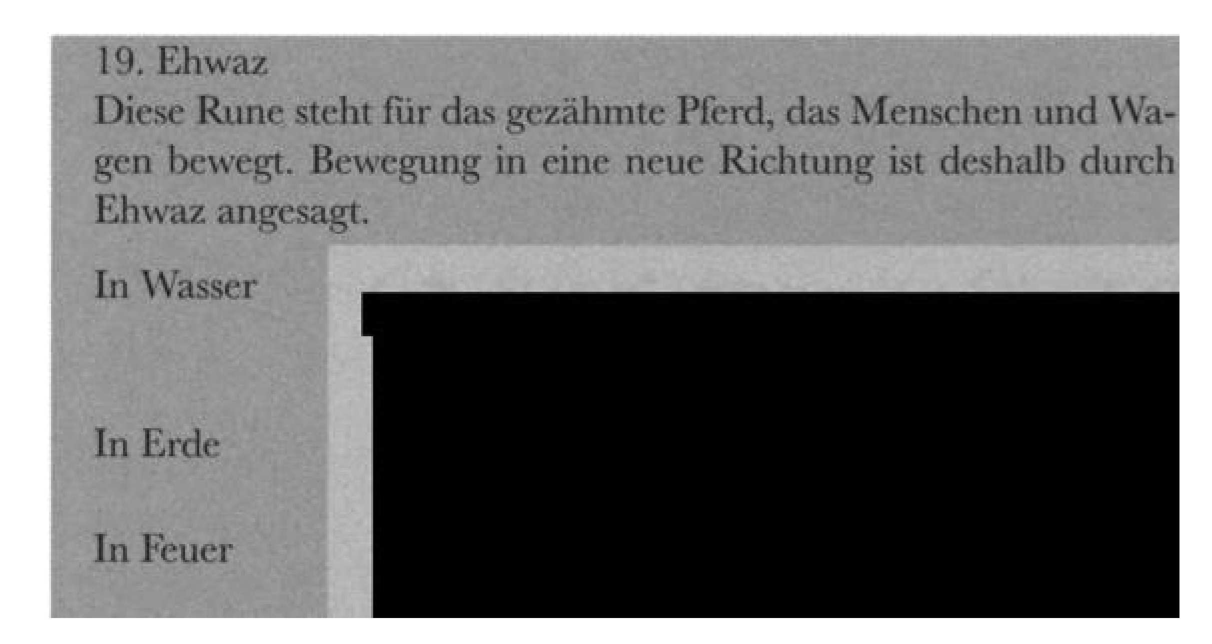
In uer

Bewege dich Schritt für Schritt und achte darauf, jeden ordentlich zu beenden, bevor du den nächsten angehst.

In Luft

Ein Neubeginn wird stattfinden, der dein Leben schöner macht.





19. Ehwaz

Diese Rune steht für das gezähmte Pferd, das Menschen und Wagen bewegt. Bewegung in eine neue Richtung ist deshalb durch Ehwaz angesagt.

In Wasser

In Erde

In Feuer

TEIL 3

Diese Rune steht für den Menschen in seiner Bedeutung als Mitmensch. Deshalb geht es um Beziehungen mit Partnern bei Geschäften, privat, in Vereinen, usw.

In Wasser

M

Nicht mit Zurückhaltung, sondern Herausforderung geh die anstehenden Änderungen an!

Es kommt jemand Neues in dein Leben, was dieses verändert.

Sei vorsichtig, dass du dir nicht selbst deine Erfolge durch das Zeigen einer Schwäche durchkreuzt.

In Luft

Bald löst sich der Knoten und du kannst befreit weitergehen.

20. Mannaz

Du triffst auf Widerstand oder Gegnerschaft von Menschen, von denen du es nicht erwartet hättest.

In Ercfe

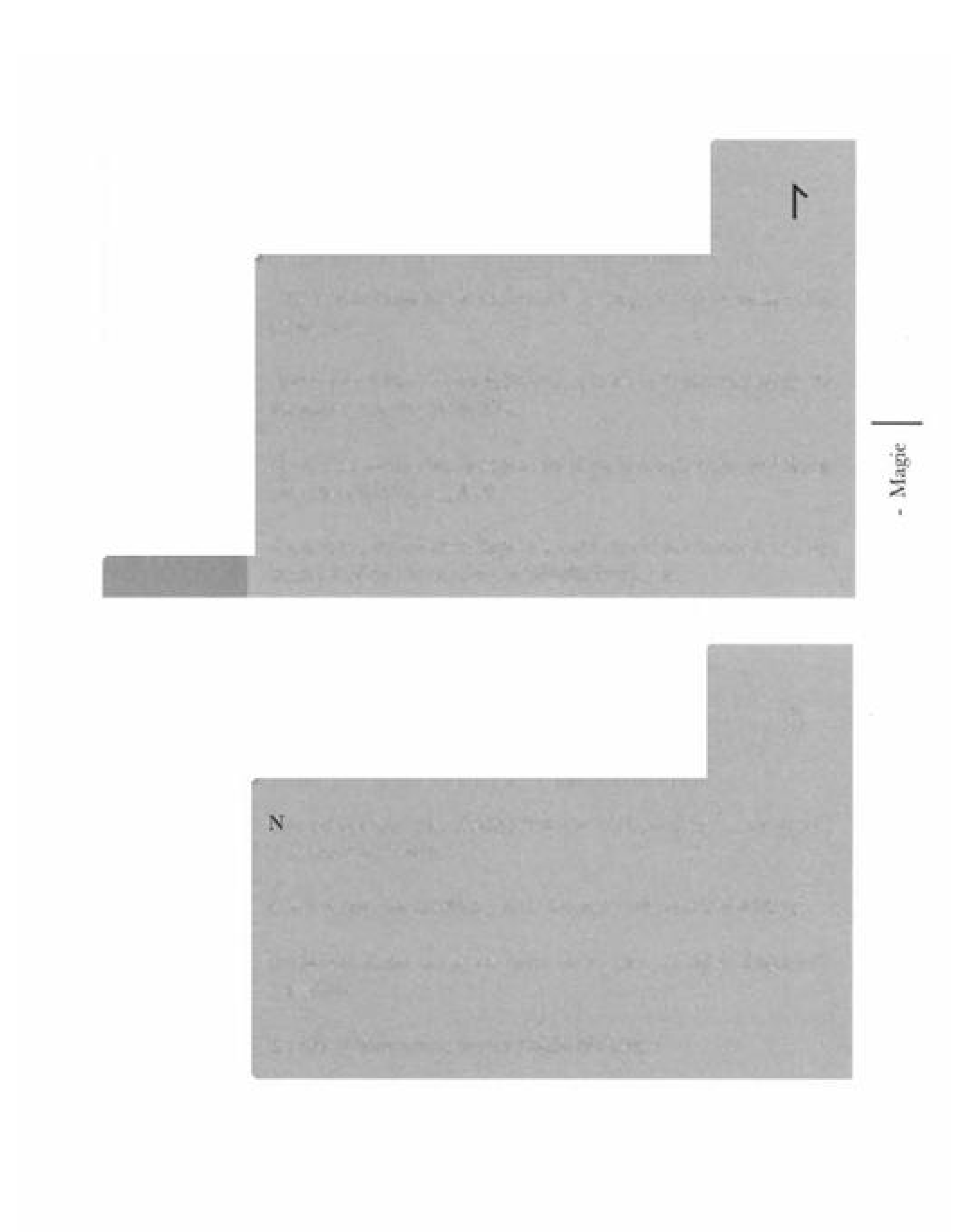
Fehlende Harmonie mit deiner Umgebung wird offenbar.

In Feuu

Stabile Partnerschaften lassen eine positive Entwicklung erwarten.

In Luft

Es scheint so, als ob die ganze Welt gegen dich arbeitet.



21. Laguz

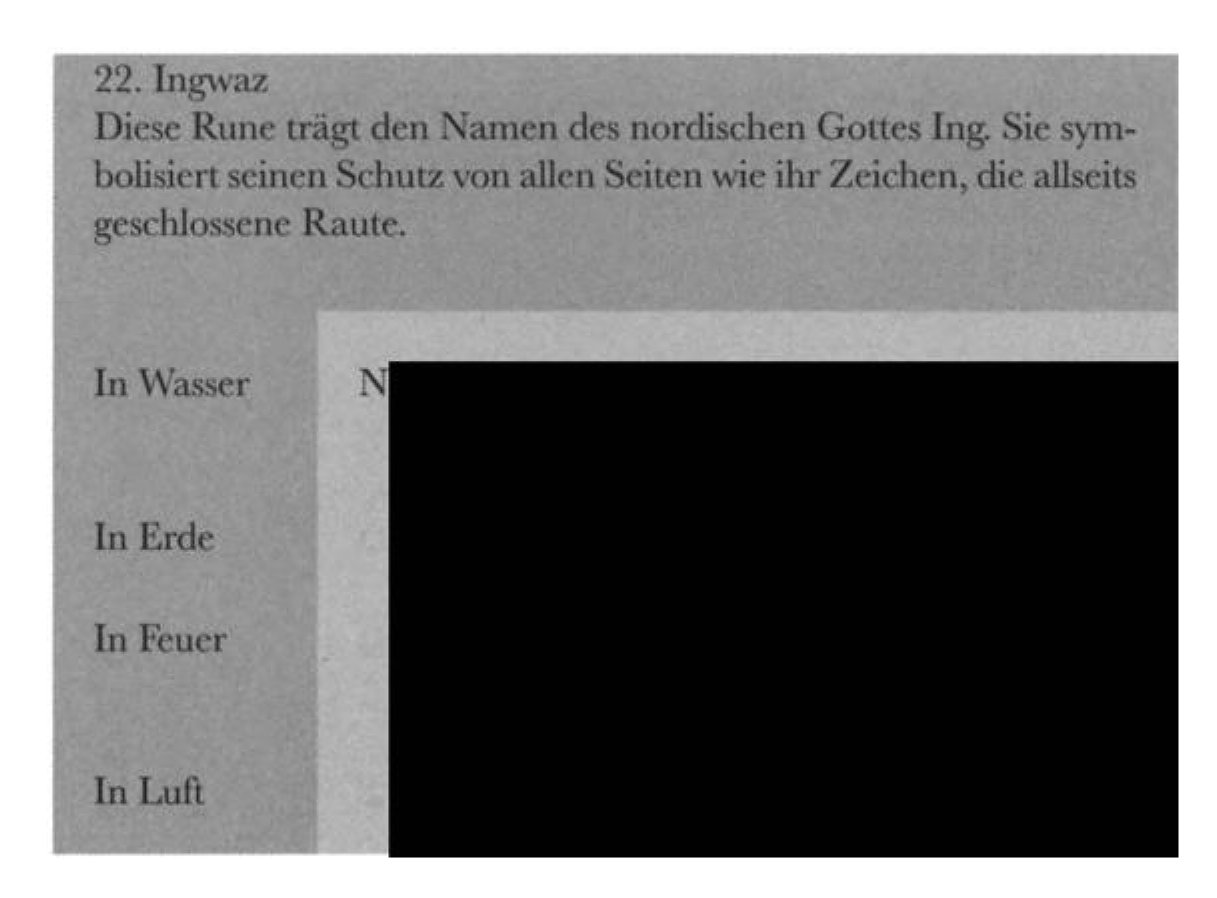
Diese Rune symbolisiert das fließende Wasser, das sich bewegt und doch immer gleich bleibt. Vieles liegt im Wasser verborgen, wie in unserem Unbewussten.

In Wasser

In Erde

In Feuer

In Luft


22. Ingwaz

Diese Rune trägt den Namen des nordischen Gottes Ing. Sie symbolisiert seinen Schutz von allen Seiten wie ihr Zeichen, die allseits geschlossene Raute.

In Wasser N

In Erde

In Feuer

In Luft

Die Wirklichkeit ist dir verborgen, du liegst falsch in deiner Einschätzung.

Realisiere deine Voreinstellungen, gib sie auf und betrachte die Situation, wie sie wirklich ist.

483

Du solltest deine Handlungen von alten Mustern lösen und ihnen eine neue Richtung geben.

Auch wenn du mit dem Ergebnis zufrieden bist, können sich doch noch Probleme unter der Oberfläche befinden.

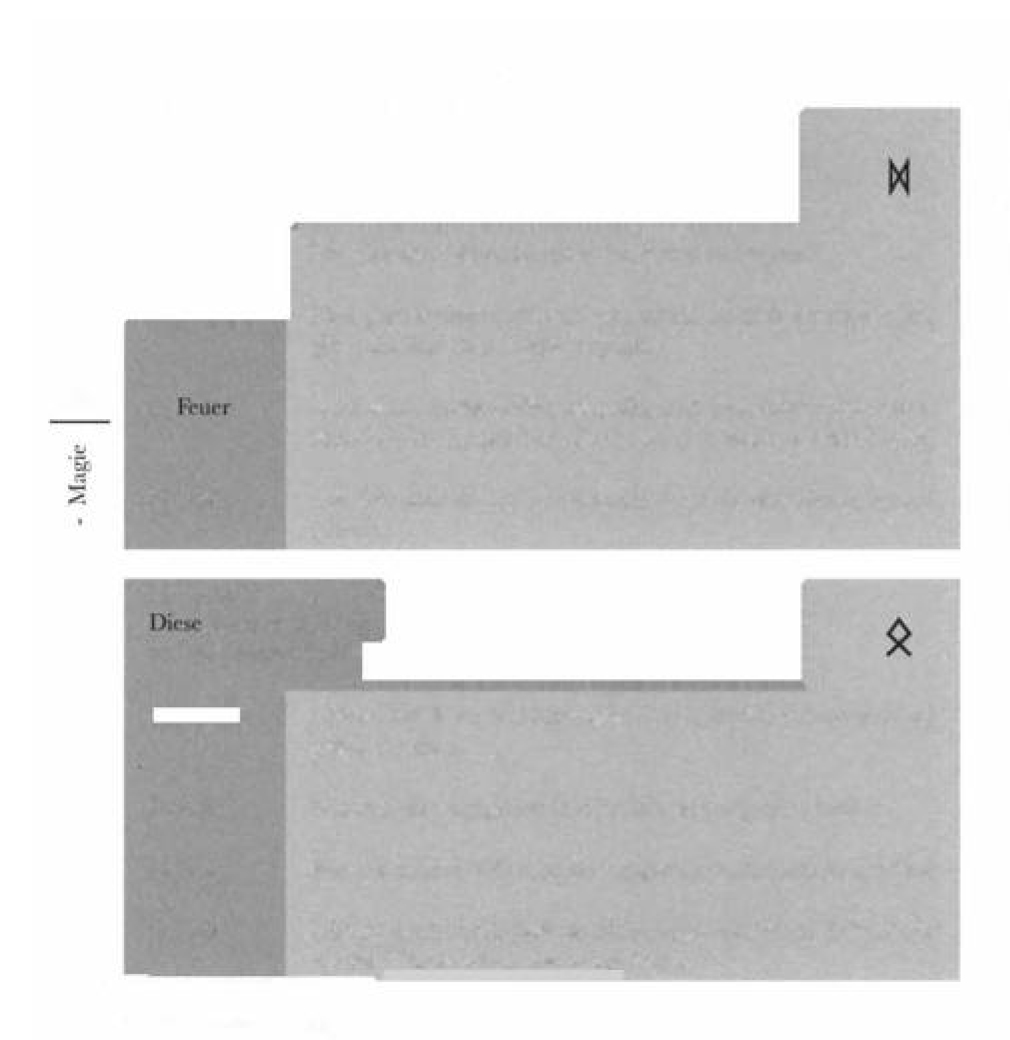
◊

ur gemeinsam mit Gleichgesinnten wirst du dein Leben dauerhaft ändern können.

Die Energie, die dir fehlt, wird von deiner Starrheit blockiert.

Du kannst Kraft an andere Menschen geben, wenn du ihnen helfen willst.

So wie es immer war, muss es nicht bleiben.


Feuer
Diese

TEIL 3

23. Dagaz

Dagaz steht für den Übergang von Licht zu Dunkelheit, Dunkelheit zu Licht. Damit bezeichnet sie den Punkt, wenn sich das Blatt wendet, den Neuanfang.

In Wasser

In Erde

Sippe und deren Vermächtnis in materiel-
Form, das es zu wahren und zu schützen gilt.

In Wasser

Ein günstiger Moment, um etwas Neues zu beginnen.

Eine gute Gelegenheit wird von außen an dich herangetragen; gib Acht, dass du sie nicht verpasst!

484

In

Auch wenn du das Gefühl hast, alles läuft nach deinen Wünschen, kannst du doch noch

Veränderungen zum Besseren vornehmen.

hi Luft

Zur Zeit stößt du auf Widerstand, warte ab, es kommen bessere Zeiten!

24-. Othala

� st,ebt ßir 6

ler und immateridftr

Jetzt kannst du auch ein gewagtes Unternehmen mit Aussicht auf Erfolg angehen.

In Erdc

Was sich dir entgegenstellt, erfordert deinen ganzen Einsatz.

In Feuer

Bündele deinen Willen, sei unnachgiebig, dann winkt dir der Sieg.

In Luft

Was du ererbt hast, hast du nicht selbst erarbeitet. Teile es mit deinen Mitmenschen, das bringt Segen.

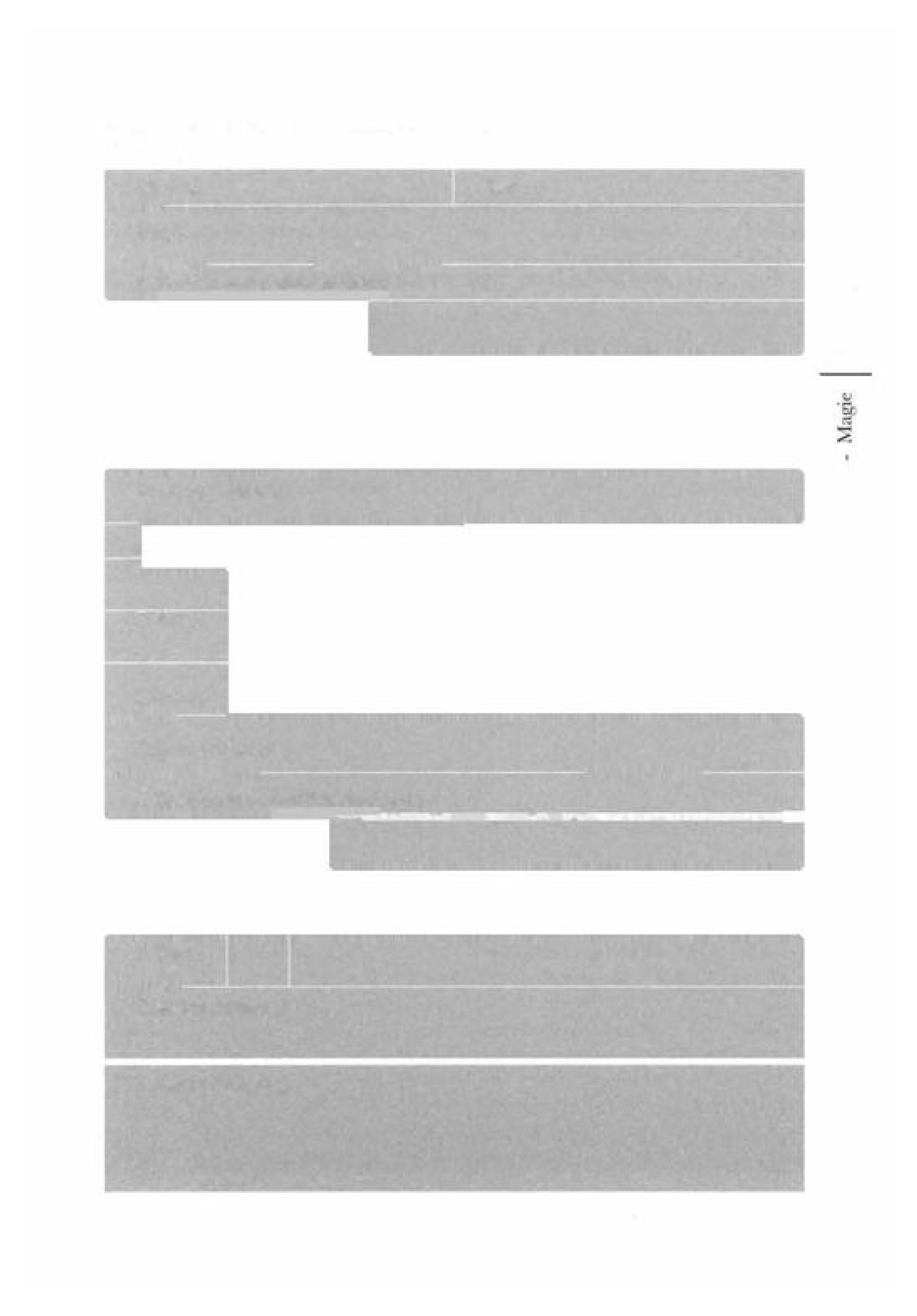
Schlussbemerkung

Wenn diese Art der Vorhersage nicht nur als Spielerei betrieben werden soll, dann ist es erforderlich, zusätzlich Fähigkeiten wie Meditation, Konzentration,

Einfühlungsvermögen und psychologische Einsicht einzusetzen.

Um nicht im Unverbindlichen stecken zu bleiben, ist der Einsatz eines Formulars, wie auf der nächsten Seite abgebildet, sicher hilfreich. Wirft man das Orakel für jemand anderen, dann kann man demjenigen das ausgefüllte Blatt zum weiteren überdenken mitgeben.

Orakelt man für sich selbst, kann man sich durch das Sammeln dieser Blätter ein sehr nützliches Tagebuch zusammenstellen.



1. Rune:	in	
2. Rune:		
3. Rune:		

2. Materielle Dinge:		
1. Rune:	in	

TEIL 3

1. Rune:	in	
2. Rune:		

Beispiel für ein Deutungsformular:

Uhrzeit:

Datum:

Frage:

1 . Position und soziale Stellung:

485

Zusammenfassung:

2. Rune:

3. Rune:

Zusammenfassung:

3. Beziehungen, Gefühlsleben, Sex:

==========================

3. Rune:

Zusammenfassung:

Gesamtwürdigung:

Das kleine Runenorakel

Nicht immer hat man Zeit und Konzent1 . Bei Fragen an das Schicksal eine Rune ration für ein aufwendiges Ritual, wie im

ziehen und deuten (Schicksalsrune).

vorigen Kapitel beschrieben. Für eine kurze Momentaufnahme der aktuellen Situa2. Bei Fragen die sich auf das eigene tion reicht oftmals eine einzige Frage an

Ha_ndeln beziehen, drei Runen ziedie Runen.

hen und in der Reihenfolge, wie sie

486

Wichtig ist dabei die Formulierung.

erscheinen, von links nach rechts aus

Entscheidungsfragen, also Fragen nach

legen.

einem ‚Ja" oder „Nein" eignen sich hier

• Die linke Rune ist Urd geweiht

nicht. Es sollten eher Beschreibungen erund beschreibt die Vergangenheit: fragt werden, die sich auf einen ganz be

Was hat zu dieser Situation gestimmten Sachverhalt beziehen.

führt?

• Die mittlere Rune ist Verdandi

Beispiele:

geweiht und beschreibt die Gegen

• Wie ist meine Situation in dieser

wart: Was bedeutet die aktuelle

Angelegenheit (Angelegenheit be

Situation?

nennen)?

• Die rechte Rune ist Skuld geweiht

Was geschieht, wenn ich so weiterund beschreibt eine mögliche Zumache, wie beabsichtigt? (Absicht kunft: Wohin komme ich, wenn

benennen)

ich weitermache, wie ich es mir

• Was kommt auf mich zu, wenn

vorgenommen habe?

ich mem Vorhaben durch-

führe (Vorhaben benennen)? Neben der allgemeinen Bedeutung der jeweils gezogenen Rune(n) kann beim „Gro

Für eine solche kurzgefasste Bedeutungs ßen Runenorakel" im Text ab S. 487 unter bestimmung mit Hilfe der Runen gibt es dem jeweiligen Runennamen nachgelesen zwei Methoden. Man steckt eine Hand werden, was die Befragung ergibt.

in den Runenbeutel und zieht eine oder

Ein solches Orakel zeigt jedoch keine

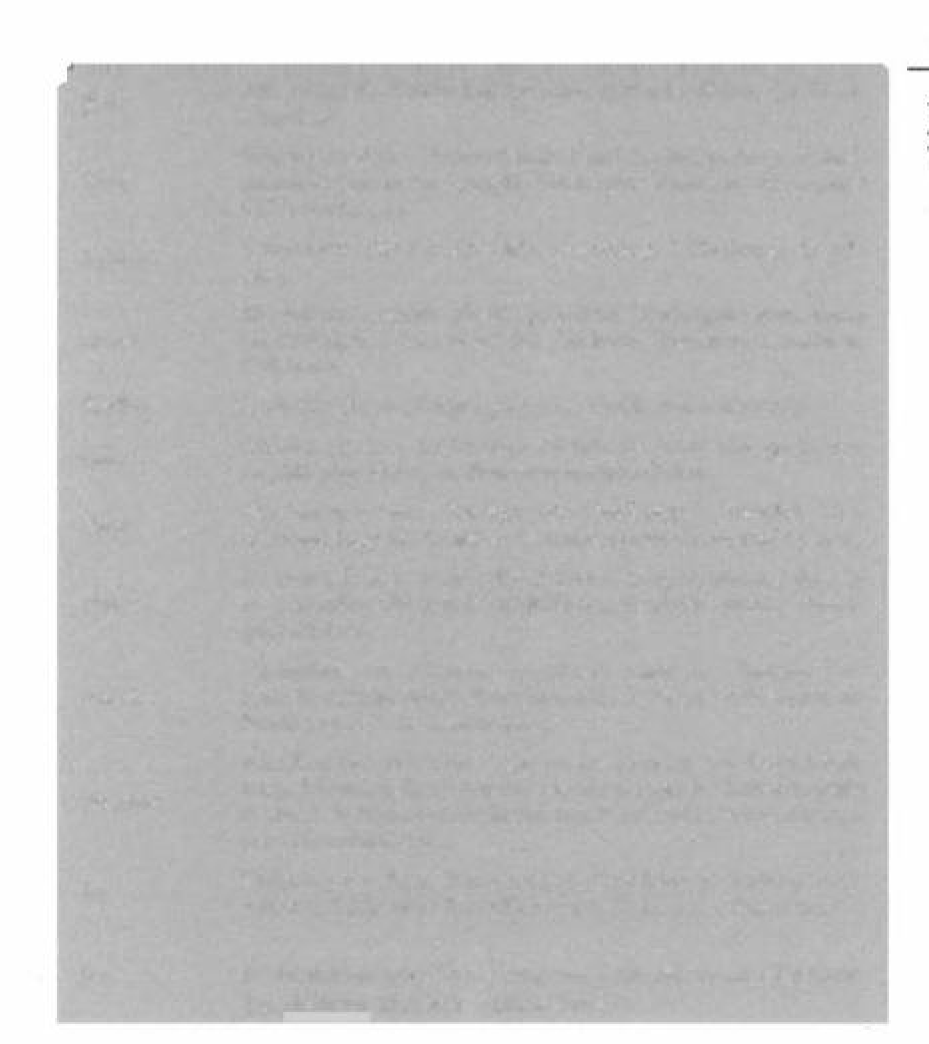
nacheinander (einzeln) drei Runen und ,,absolute" Zukunft, sondern immer nur, legt sie aufrecht vor sich hin. Eine umge wie sich die Dinge entwickeln, wenn man kehrte Lage gibt es bei dieser Art des Ora so weitermacht, wie man es sich beim kels nicht.

Formulieren der Frage vorgestellt hat.

Wenn es um Materielles und Besitz Ein negativer Ausgang ist also ein Anlass, einschließlich der Position im Beruf geht, die eigenen Absichten auf den Prüfstand nimmt man die „Werkhand", der Rechts zu stellen und gegebenenfalls zu ändern.

händer also die rechte Hand, der Linkshän Die erneute Befragung eines Runenoder die linke. Wenn es um Gefühle und Be rakels zur gleichen Frage sollte aber früziehungen geht, die jeweils andere Hand.

hestens nach drei Tagen wieder erfolgen,



RUNE	STICHWORTDEUTUNG

wenn die neue Haltung sich gefestigt hat. spricht, bei dem beabsichtigten Unterneh

Um die im Orakel gezeigten Erfolgsaus men mit sich tragen, in der Hosentasche sichten zu unterstützen, kann man auch oder als Anhänger, möglichst direkt auf die Rune, die in diesem Fall Erfolg ver- der Haut.

Zusanunenfassung in Tabellen

487

Fehu

Alles Materielle, Geldzauber, Eiwecken spiritueller Kräfte, Quelle der Sexualkraft.

Klärung gestörter Arbeitsverhältnisse und Partnerprobleme, Geduld, Uruz

Ausdauer, Durchhaltevermögen, Hindernisse beseitigen, den eigenen Willen durchsetzen.

Thurisaz

Liebesmagie, Glück in der Liebe, Zerstörung, Verfluchung, Verteidigung.

Magnetische Anziehungskraft, sprachliche Überzeugungskraft, Erfolg Ansuz

bei Prüfungen, Schutz gegen üble Nachrede, Inspiration, Sensitivität, Dichtkunst.

Raidho

Natürliche Gesetze, Ordnung, gerechte Urteile, innere Kontrolle.

Kenaz

Sexualmagie, Lust, Leidenschaft, Abwehr magischer oder psychischer Angriffe oder Störungen, Forderung medialer Gaben.

Gebo

Versöhnung zwischen Geliebten oder Geschwistern, Sexualität, Hilfe bei Begleichung von Schulden, Gleichgewicht im Geben und Nehmen.

Harmonie, Kameradschaft, Konfliktbereinigung, Verstärkung der Lie

Wunjo

be, unterstützt Glück und Wohlbefinden, freudvolle sexuelle Vereinigung aus Liebe.

Versiegelung von Räumen, neutralisiert angreifende Energie, Um

Hagalaz

bruch in vielen Bereichen, Transformation, Zerstörung und Neuaufbau, Schutz gegen (Natur-)Katastrophen.

Stimuliert oder entwickelt Verlangen nach Frieden und Freundschaft, Naudhiz

bringt Erkenntnis der Notwendigkeit, Schutz gegen psychische Angriffe, Schlüssel für liebesmagische Eroberung, Elend und Erlösung, schmerzhafte Lebenslektionen.

Isa

Forderung des Egos, Konzentration, Ernüchterung, bannen, unerwünschte Kräfte unter Kontrolle bringen, Stärkung der Wtllenstärke.

Jera

Beschleunigung oder Verzögerung von Prozessen, kreative Eingebungen, Hoffnung, Einsicht in zyklische Prozesse

RUNE	STICHWORTDEUTUNG

Nimmt Furcht vorm Sterben, geistige Kreativität, spirituelle Disziplin; Eihwaz

Entlarven von Täuschung, Betrug oder Betörung; Hilfe bei der Beseitigung von Vergangenheitsproblemen.

Perthro

Beeinflussung des eigenen Schicksals, Offenbarung verborgener Talente, Vergnügen, Humor, Sorglosigkeit, Ursache und Wirkung, Geburt.

Starker Schutz, Verteidi

Algiz

gung und Angriff, Kommunikation mit anderen

Wesenheiten, zieht Glück an in genau eingegrenzten Situationen, be488

wacht das eigene Territorium.

Stärkt Wille und Tatkraft, Wiederherstellung der Reputation oder eines

"5b

Sowilo

geschädigten Rufs, hilft anderen Menschen zu befehlen; Erweckung und Stärkung der Lebens- und Sexualkräfte, des Selbstbewusstseins und des Selbstwertgefühls.

C(")

Stärkt Kampfkraft und -mut, Gerechtigkeit, nekromantische Kommu

E-s

Tiwaz

nikation, schützt gegen Irrwege.

Stärkt die Einheit von Psyche, Spirituellem, Mentalem und Willen, Berkana

fördert Verheimlichung und Verbergen, zeigt neue Denkwege, schützt weibliche Energie und Sexualität, Geborgenheit, Wachstum, Empfängnis, spendet Leben.

Vertrauen und Loyalität in Ehe, Partnerschaft und Arbeit, Projektion Ehwaz

von geistigen Inhalten auf andere Menschen, Glück in gemeinsamen Aktivitäten, Fortbewegung, Fortbewegungsmittel, Klarheit des Geistes, meistern von Hindernissen.

Geisteskraft stärken, Intelligenz und Gedächtnis, Stärkung von Ehe und Mannaz

Partnerschaft, Betonung von Gemeinsamkeiten, fördert soziale Fähigkeiten, Wohlwollen erlangen.

Beeinflussung anderer Menschen, Träume Anderer miterleben und La

steuern, Schutz gegen Verrat, Schutz auf Reisen, phallische Macht.

guz

Unterstützt langfristige Prozesse, fördert schwanger zu werden, Ernte, lngwaz

Wohlstand, Gärung und Reifung, fördert Besonnenheit und Ehrenhaftigkeit.

Entzieht der Aufmerksamkeit anderer Menschen, Erkennung von Be

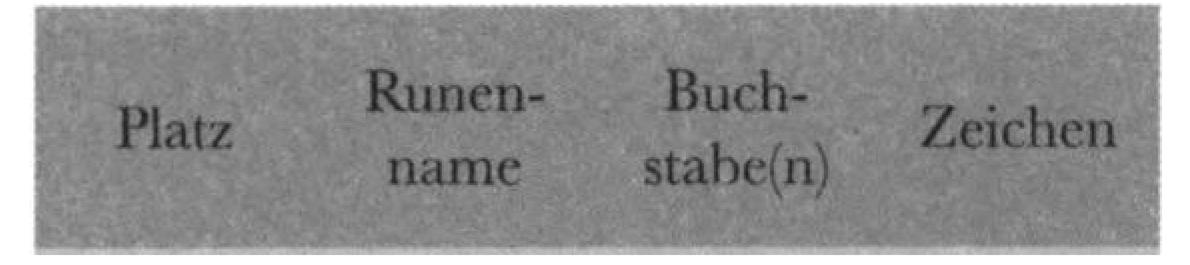
Dagaz

einflussungsversuchen von außen, Einsicht in reelle Möglichkeiten, Wechselwirkung zwischen Bewusstem und Unbewusstem, Hoffnung, Neuanfang.

Othala

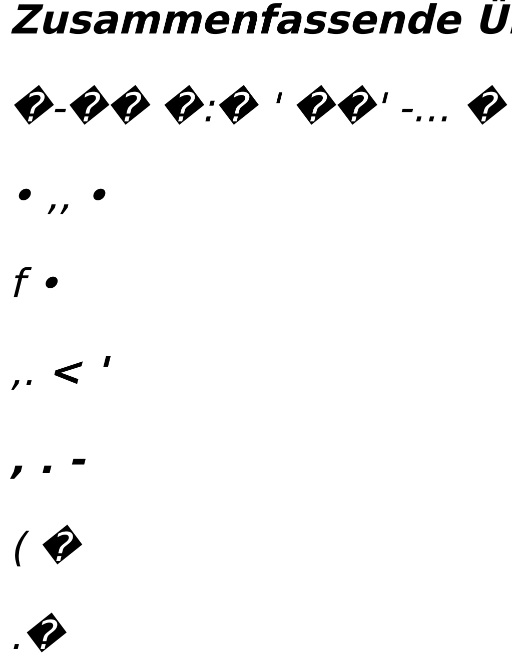
Erwerben materiellen Reichtums, schützt Haus, Familie und Privatsphäre, Kontakte mit den Ahnen, hilft beim Lösen schwieriger Probleme.

Platz	Runen-name	Buch-stabe(n)	Zeichen
1			
3			ᚦ
4			ᚨ
			ᚱ
			ᚹ
			ᚾ
		i	ᛁ
			ᛃ
			ᛇ
			ᛈ
		z	
			ᛒ
			ᛗ
		l	ᛚ
			ᛞ
			ᛟ



Platz	Runen-name	Buch-stabe(n)	Zeichen

Zusammenfassende Übersicht der Runen



•.

..

f

•

�

,

**

• ._

�.

..

..

•

":, • !

Fehu

f

r

1 3

Eihwaz

y

2

Uruz

u

n

1 4

Perthro

p

489

'5b

Thurisaz

th/d

1 5

Algiz

r

Ansuz

a

1 6

Sowilo

s

5

5

Raidho

r

1 7

Tiwaz

t

t

6

Kenaz

k

<

1 8

Berkana

b

7

Gebo

g

X

1 9

Ehwaz

e

M

8

Wunjo

w/v

20

Mannaz

m

9

Hagalaz

h

H

2 1

Laguz

10

Naudhiz

n

22

Inguz

ng/q



1 1

lsa

23

Dagaz

d

1 2

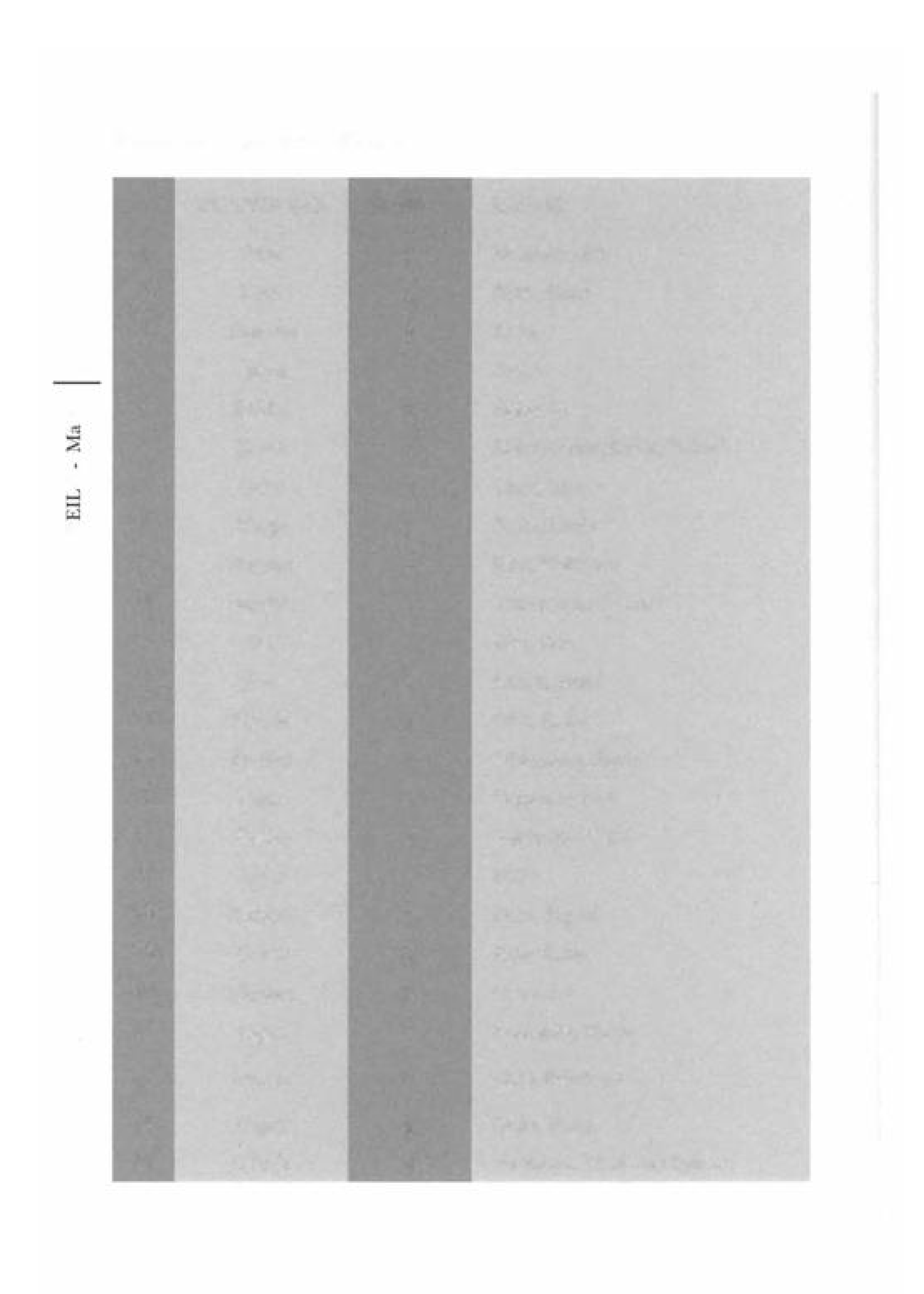
Jera

j/y

24

Othala

0



Runen und zugeordnete Bäume

RUNENNAME

RUNE

BÄUME

1

Fehu

r

Holunder, Erle

2

Uruz

n

Birke, Eiche

3

Thurisaz

►

Eiche

490

4

Ansuz

�

Esche

<I)

5

Raidho

lt

Holunder

·5o

6

Kenaz

<

Hasel, Weide, Kiefer, Fichte

c<"l

7

Gebo

X

Ulme, Efeu

f-.

8

Wunjo

�

Esche, Linde

9

Hagalaz

H

Eibe, Weißdorn

1 0

Naudhiz

1-

Traueresche, Buche

1 1

Isa

1

Eibe, Erle

1 2

Jera

ti

Ahorn, Eiche

1 3

Eihwaz

J'

Eibe, Esche

1 4

Perthro

�

Schleedorn, Buche

1 5

Algiz

T

Holunder, Eibe

1 6

Sowilo

s

Wacholder, Weide

1 7

Tiwaz

t

Eiche

1 8

Berkana

i

Birke, Pappel

1 9

Ehwaz

M

Espe, Eiche

20

Mannaz

P1

Weinrebe

2 1

Laguz

�

Eberesche, Fichte

22

Ingwaz

◊

Alle Obstbäume

23

Dagaz

H

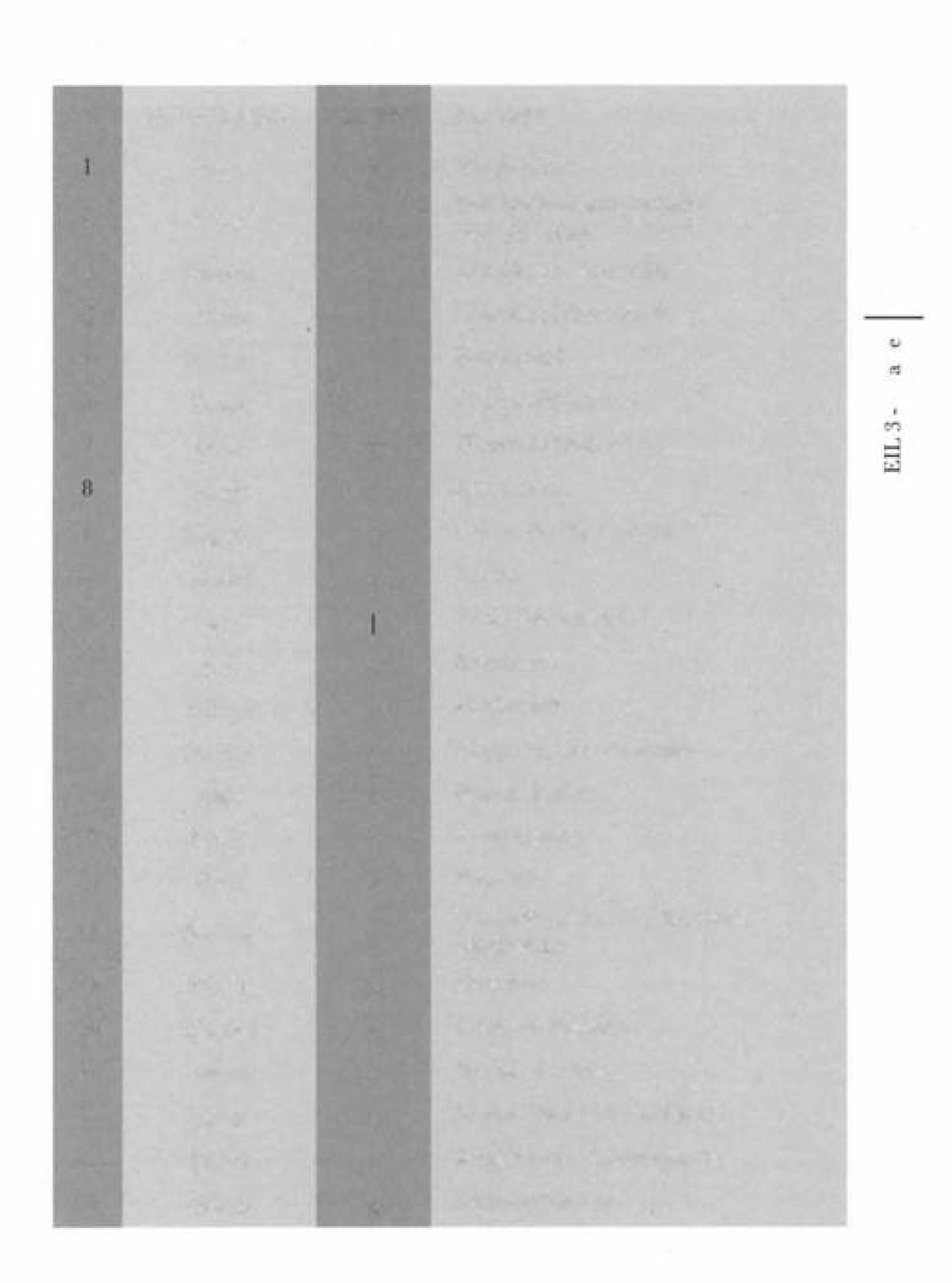
Eiche, Fichte

24

Othala



Weißdorn, Ulme, Stechginster



Runen und zugeordnete Blumen

RUNENNAME

RUNE

BLUMEN

Fehu

r

Maiglöckchen

2

Uruz

n

Kuhschelle (Küchenschelle)

oder Anemone

3

Thurisaz

►

Atlasblume, Mondviole

491

4

Ansuz

�

Lavendel, Purpurwinde

5

Raidho

�

Löwenmaul

·5o

6

Kenaz

<

Ginster, Heckenrose

::E

7

Gebo

X

Eberraute (Stabwurz)

Wunjo

r

Rittersporn

E--;

9

Hagalaz

H

Christrose, Wachsblume

1 0

Naudhiz

i-

Krokus

1 1

lsa

Wicke (Gartenwicke)

1 2

Jera

l:i

Kornblume

1 3

Eihwaz

.t

Fliederblüte

1 4

Perthro

�

Margerite, Chrysantheme

1 5

Algiz

T

Binsen, Riedgras

1 6

Sowilo

5

Sonnenblume

1 7

Tiwaz

t

Fackellilie

1 8

Gänseblümchen (Maßliebchen),

Berkana

i

Mondwinde

1 9

Ehwaz

M

Forsythie

20

Mannaz

P1

Geißbart, Fingerhut

2 1

Laguz

�

Seerose, Levkoje

22

Ingwaz

◊

Enzian, Blaue Glockenblume

23

Dagaz

H

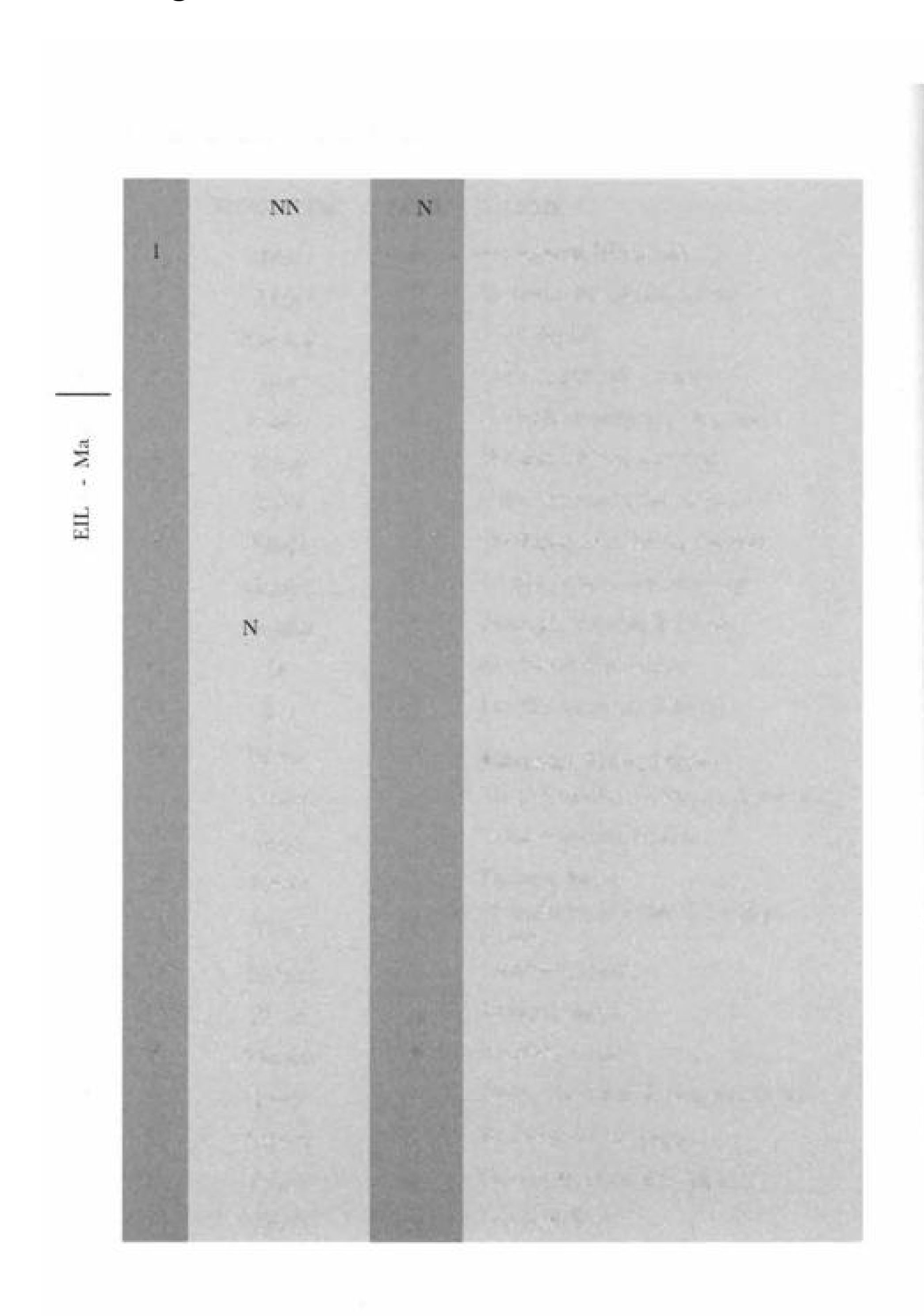
Ringelblume, Schlüsselblume

24

Othala

�

Schneeglöckchen





Runen und zugeordnete Steine

RUNE AME

***RU E** STEINE*

Fehu

***r** Feuergranat, Moosachat*

2

Uruz

***n** Bernstein, Bergkristall, Granat*

3

Thurisaz

►

Beryl, Saphir

492

4

Ansuz

�

Onyx, Lapislazuli, Smaragd

<I)

5

·5o

Raidho

k

Malachit (dunkelgrün), Chrysopras

6

Kenaz

< Blutstein, Granat, Amethyst

C<")

7

Gebo

X

Gelber Serpentin, Bernstein, Opal

8

Wunjo

�

Goldklümpchen, Rubin, Diamant

E-<

9

Hagalaz

H

Streifen-Achat, Lapislazuli, Onyx

10

audhiz

i-

Smaragd, Malachit, Bernstein

1 1

Isa

1

Bergkristall, Katzenauge

1 2

Jera

�

Luvulith, Smaragd, Karneol

1 3

Eihwaz

.t

Falkenauge, Rubin, Türkis

14

Perthro

�

Meteoritensteine, Goldtopas, Aquamarin

1 5

Algiz

T

Achat, Amethyst, Schiefer

1 6

Sowilo

s

Diamant, Rubin

1 7

Tiwaz

t

Charodorith, Malachit, gelber Topas,

Koralle

18

Berkana

�

Mondstein, Sarder

1 9

Ehwaz

M

Kalkspat, Saphir

20

Mannaz

'1

Amethyst, Granat

2 1

Laguz

�

Citrin, Chrysolith, Rosenquarz, Perlen

22

Ingwaz

◊

Bernstein, Granit,Jaspis

23

Dagaz

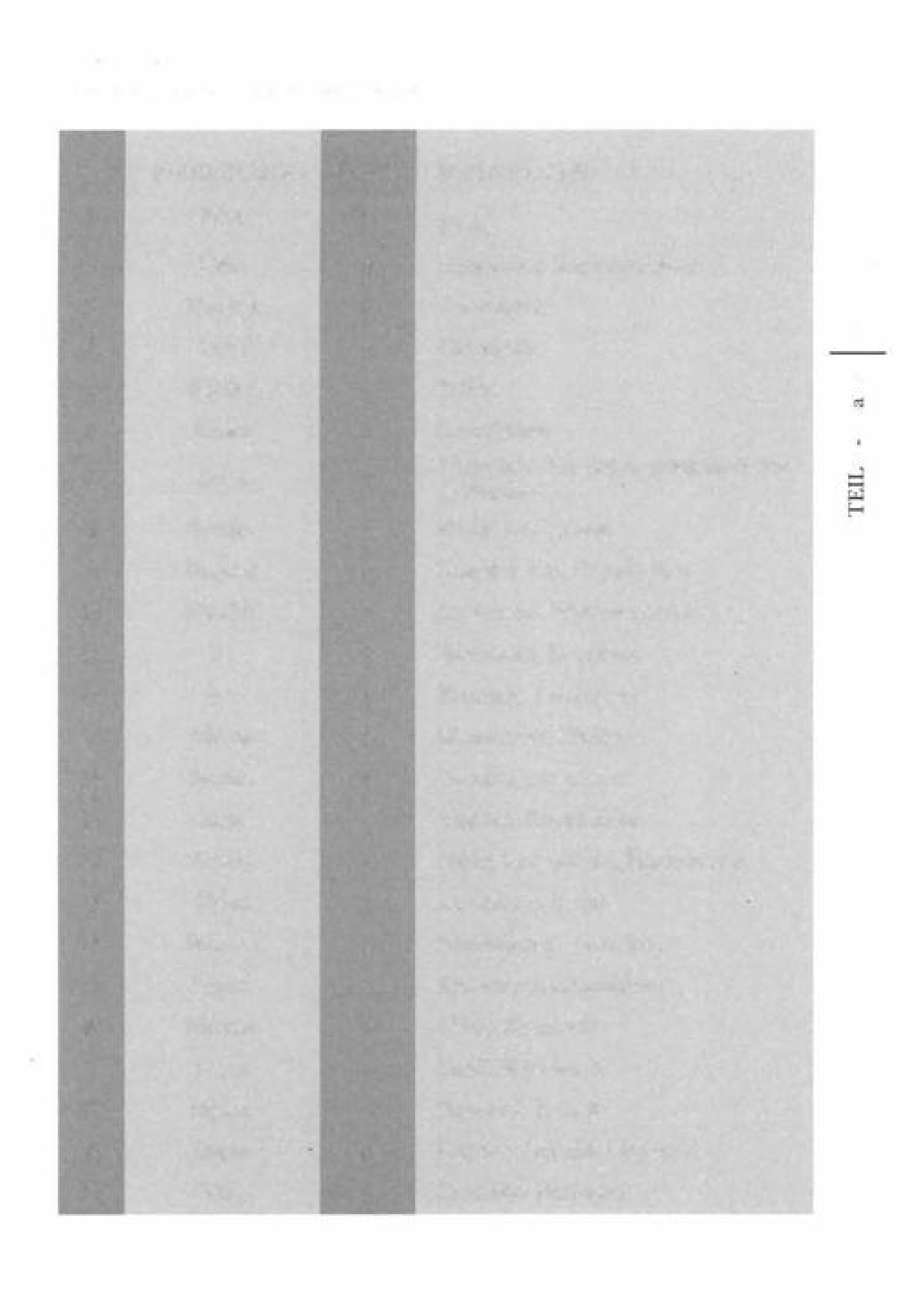
" Chalcedon, Chrysolith, Tigerauge

24

Othala

�

Amethyst, Rubin



Runen und zugeordnete Heilkräuter

RUNENNAME

RUNE

HEILKRÄUTER

1

Fehu

r Nessel

2

Uruz

n Sumpfmoos, Kapuzinerkresse

3

Thurisaz

►

Gartenlauch

4

493

Ansuz

�

Fliegenpilz

Raidho

Beifuss

Q.)

5

k

·5n

6

Kenaz

<

Dotterblume

�

Stiefmütterchen (wild), geiststimulieren-

C<")

7

Gebo

X

de Pflanzen

8

Wunjo

t

Flachs, Königskerze

9

Hagalaz

H

Maiglöckchen, Hopfen, Farn

1 0

Naudhiz

1-

Löwenzahn, Wiesenknöterich

1 1

lsa

1

Bilsenkraut, Eisenkraut

1 2

Jera

t)

Rosmarin, Brennnessel

1 3

Eihwaz

.t

Mandragora, Himbeere

1 4

Perthro



�

Eisenhut, Löwenzahn

1 5

Algiz

T

Angelika, Ringelblume

1 6

Sowilo

s

Mistel, Ringelblume,Johanniskraut

1 7

Tiwaz

t

Meerrettich, Salbei

18

Berkana

�

Frauenmantel, Wegerich

1 9

Ehwaz

M

Kreuzkraut,Johanniskraut

20

Mannaz

r1

Krapp, Pimpinelle

2 1

Laguz

�

Lauch, Knoblauch

22

Ingwaz

◊

Farnkraut, Brunelle

23

Dagaz

M

Majoran, Scharlei, Wegwarte

24

Othala



Zaunrübe, Hauswurz

Runen und zugeordnete Musik

RUNE

RUNENNAME

KOMPONIST

MUSIKSTÜCK

Fehu

Klavierkonzert

Tschaikowski

Nr. l (l .Satz)

n

Uruz

Ravel

Bolero

Sinfonie mit dem

494



Thurisaz

Haydn

Paukenschlag (2.Satz)

"

<l.)

Ansuz

Händel

Wassermusik: Hornpipe

'So

k

Raido

Bizet

L'Arlesienne Suite Nr. 1

C<"l

Feuerwerksmusik:

�

<

Kenaz

Händel

Ouvertüre und Bourre

Gebo

Mozart

Eine kleine Nachtmusik

3 .Brandenburgisches

t

Wunjo

Bach

Konzert

H

Hagalaz

Dvorak

Sinfonie Nr. 8

Naudhiz

Variationen über ein

Tschaikowski

Rokoko-Thema

Isa

Sinfonie „Mathis der

Hindemith

Maler" (1 . Satz)



Jera

Beethoven

Sinfonie Nr. 6 (1 . Satz)

"

Ehwaz

Strauss,Richard

Also sprach Zarathustra

1::

Perthro

Orff

Carmina burana

Peer Gynt Suite Nr.2:

T

Algiz

Grieg

Solveigs Lieg

Sowilo

Vivaldi

Die vier Jahreszeiten:

Der Frühling

Triumphmarsch aus

t

Tiwaz

Verdi

der Oper ,,Aida"

Berkana

Ouvertüre zu

Wagner

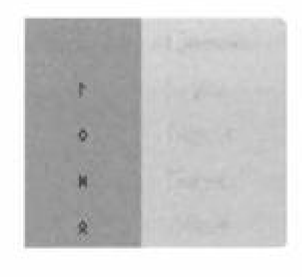
,,Der fliegende Holländer"

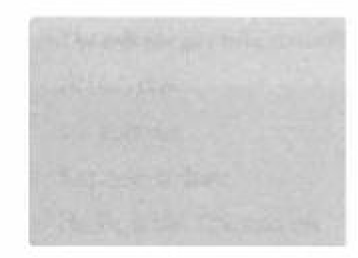
Ehwaz

Ouvertüre zu

Smetana

"Die verkaufte Braut"





3
4

RUNE
ᚠ
ᚢ
ᚦ
ᚨ
ᚱ
ᚲ
ᚷ
ᚹ
ᚺ
ᚾ
ᛁ
ᛃ
ᛇ
ᛈ
ᛉ
ᛊ
ᛏ
ᛒ
ᛖ
ᛗ
ᛚ
ᛜ
ᛞ
ᛟ

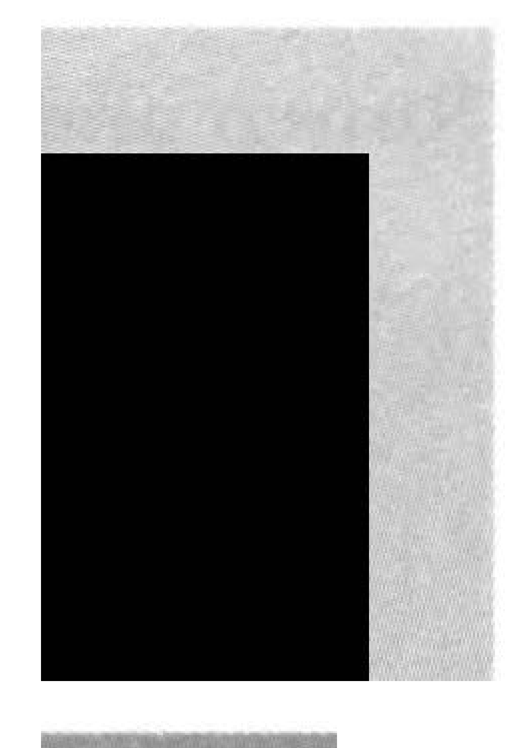
Beethoven

Smetana

Liszt

Gershwin

Grieg



14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

" Mannaz

Sinfonie Nr. 5

Laguz

Die Moldau

Ingwaz

Les Preludes

Dagaz

Rapsodie in Blue

Othala

Hochzeit auf Troldhaugen

Runen und zugeordnete Götter

495

RUNENNAME

GOTTHEIT /ENTITÄT

"So

I

Fehu

Frigg, Freyja und Freyr, Ostara

�

2

Uruz

Thor, Audhumbla, Ymir

C<")

Thurisaz

Thor, Frostriesen

Ansuz

Odin

5

Raidho·

Thor, Forseti und Frau Holle

6

Kenaz

Heimdall, Frexja und Freyr

7

Gebo

Odin, Frexja

8

Wunjo

Freyr, Hludana

9

Hagalaz

Hel

1 0

Naudhiz

Skuld, Nidhögg

1 1

Isa

Frostriesen, Yrnir, Verdandi

12 *Jera*

Balder, Tanfana

1 3

Eihwaz

Ullr, Odin

Perthro

Frigg

Algiz

Heimdall, Walküren

Sowilo

Balder, Sunna, Sol

Tiwaz

Tyr, Baduhenna

Berkana

Frigg, Holle/Berchta

Ehwaz

Frexja, Freyr, Ostara

Mannaz

Odin, Frigg, Mirnir, Heimdall

Laguz

Njörd, Nerthus, Nehalennia

Ingwaz

Freyr, auch unter den Namen Ing, Yngvi

Dagaz

Heimdall, Loki, Odin

Othala

Odin, Freyr

N NN [illegible] N [illegible]

N [illegible]

Runen und zugeordnete Farben

RU E AME

RU E

FARBE

1

Fehu

r

feuerrot

2

Uruz

n

rotorange, dunkelgrün

3

Thurisaz

►

rot

496

4

Ansuz

�

incligo, purpurviolett, dunkelblau

CL)

5

Raidho

�

leuchtend rot

'6b

�

6

Kenaz

<

orange bis hellrot

C()

7

Gebo

X

tiefblau

8

Wunjo

t

goldgelb

E---

9

Hagalaz

H

grau, hellblau

1 0

audhiz

i-

hellgrün, braun, schwarz

1 1

Isa

weiß, schwarz

1 2

Jera

ti

grün, hellblau

1 3

Eihwaz

J'

dunkelblau, türkisblau, grün

1 4

Perthro

�

silbern, schwarz

1 5

Algiz

T

golden, das Regenbogenspektrum

1 6

Sowilo

5

golden, silbern, weiß

1 7

Tiwaz

t

rot, blutrot, leuchtend rot

1 8

Berkana

�

alle Grüntöne, golden

1 9

Ehwaz

M

weiß, grün

20

Mannaz

blau, dunkelrot

P1

2 1

Laguz

�

türkisblau, meergrün

22

Ingwaz

◊

gelb, grün

23

Dagaz

M

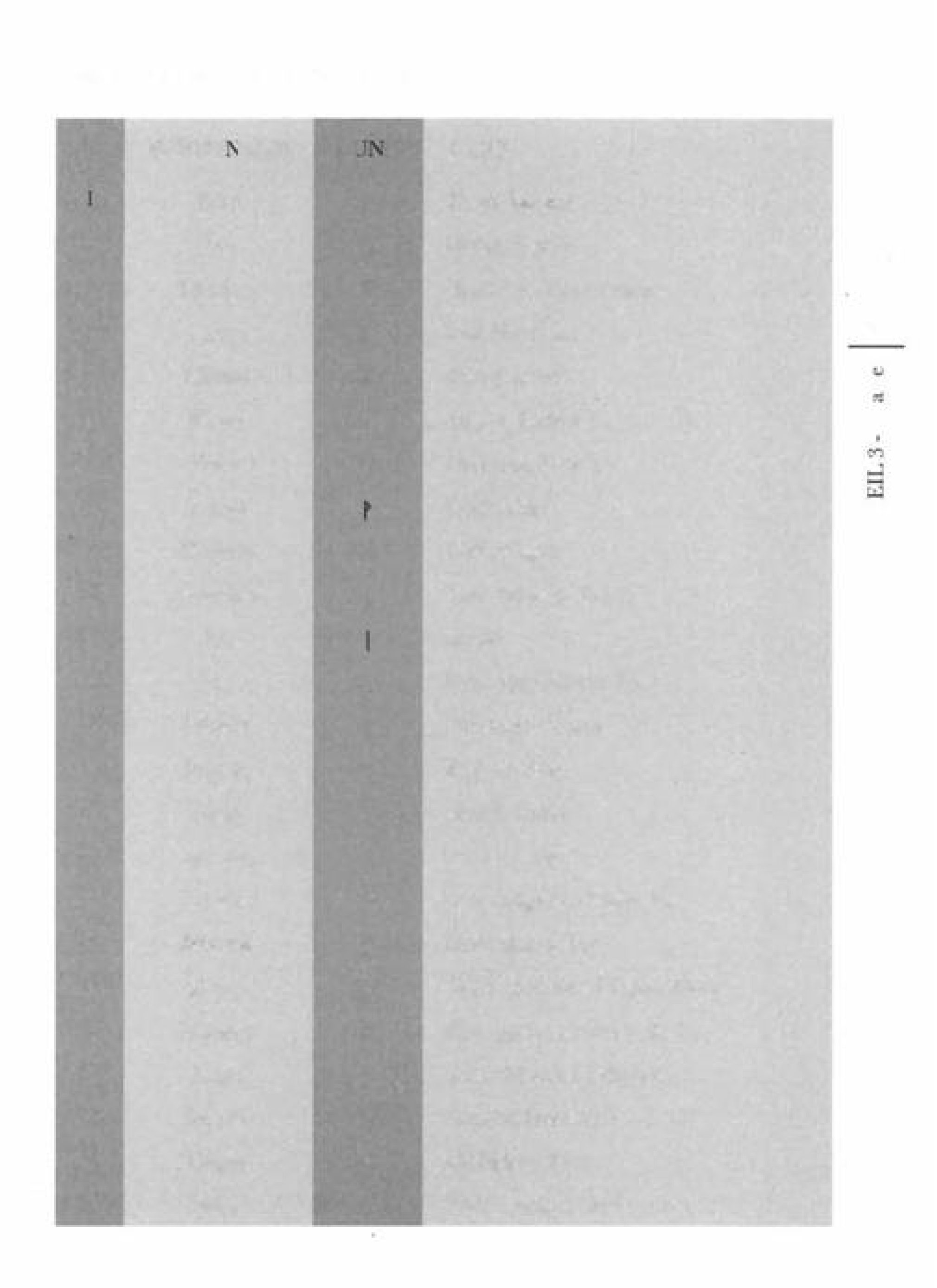
rot, hellblau

24

Othala

�

gelb, weißgolden



Runen und zugeordnete Tarotkarten

RUNEN AME

Rl E

TAROT

Fehu

r

Turm, Magier

2

Uruz

n

Hohepriesterin

3

Thurisaz

►

Herrscher, Herrscherin

4

Ansuz

p

Tod, Herrscher

497

5

Raidho

k

Hohepriester

·5o

6

Kenaz

<

Wagen, Liebende

::;s

7

Gebo

X

Liebende, Sonne

8

Wunjo

Kraft, Narr

t"""

9

Hagalaz

H

Welt, Wagen

1 0

Naudhiz

1-

Gerechtigkeit, Teufel

1 1

Isa

Eremit

1 2

Jera

ti

Narr, Herrscherin, Rad

1 3

Eihwaz

.t

Gehängter, Turm

1 4

Perthro



Rad, Gericht

1 5

Algiz

T

Mond, Teufel

1 6

Sowilo

s

Sonne, Kraft

1 7

Tiwaz

t

Gerechtigkeit, Gehängter

1 8

Berkana

• Herrscherin, Tod

1 9

Ehwaz

M

Die Liebenden, Magier, Stern

20

Mannaz

11

Hohepriester, Magier, Rad

2 1

Laguz

t

Stern, Mond, Mäßigkeit

22

Ingwaz

◊

Gericht, Herrscher

23

Dagaz

M

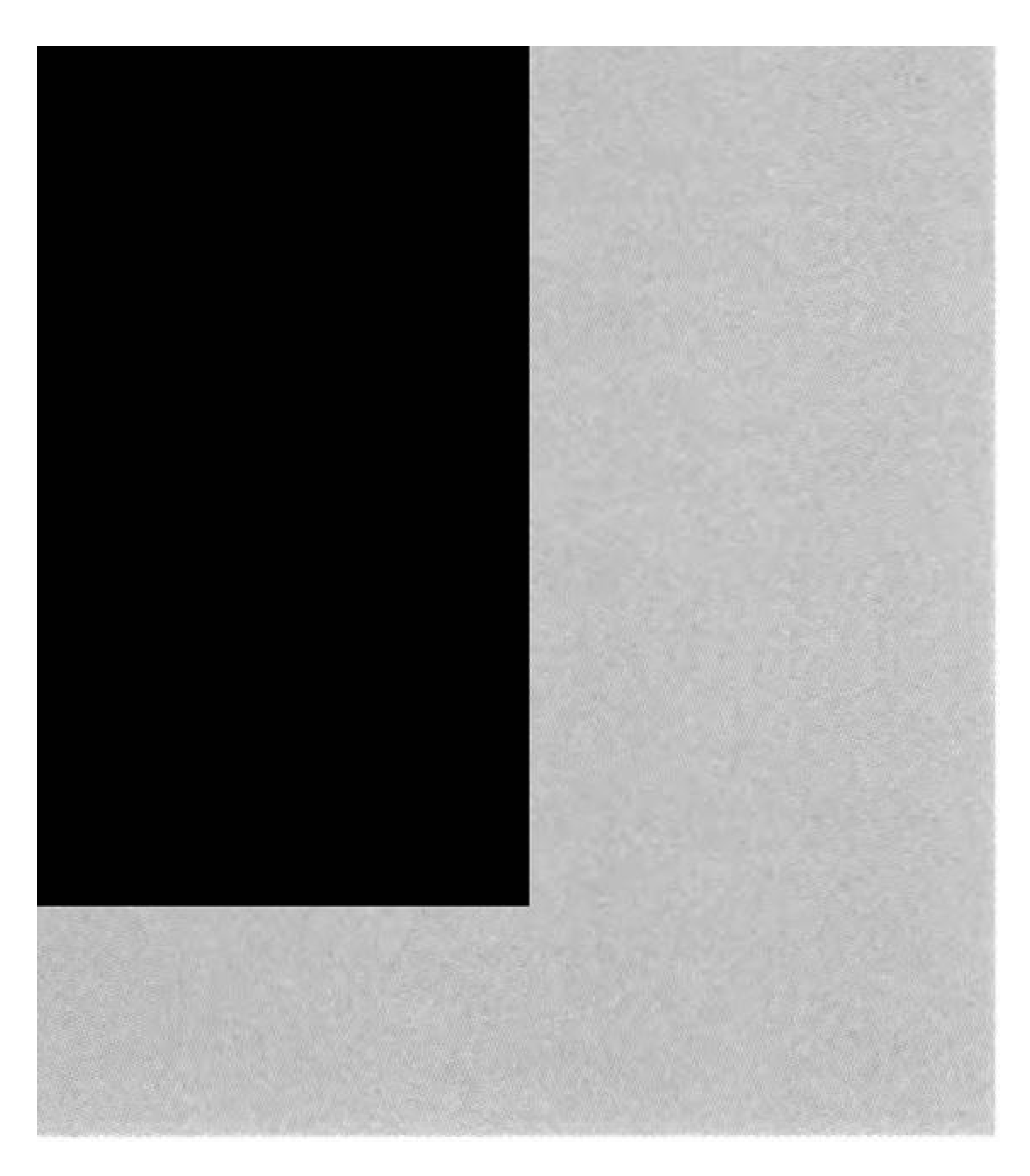
Mäßigkeit, Stern

24

Othala



Welt, Sonne, Mond



Runen und kabbalistische Numerologie

RUNENNAME

RUNE

ZAHL

I

Fehu

r

6

2

Uruz

n

3, 4

3

Thurisaz

►

1

498

4

Ansuz

p

1

Cl.)

"So

5

Raidho

9

k

�

6

Kenaz

<

2

7

Gebo

X

7

8

Wunjo

t

5

9

Hagalaz

H

8

1 0

Naudhiz

1'

5

l l

Isa

9

1 2

Jera

ti

9, 7, manchmal auch 1

1 3

Eihwaz

.t

5

1 4

Perthro

�

7

1 5

Algiz

T

8, am Ende eines Wortes 9

1 6

Sowilo

s

1

1 7

Tiwaz

t

2

1 8

Berkana

t

2

19

Ehwaz

M

5

20

Mannaz

t1

4

2 1

Laguz

t

3

22

Ingwaz

◊

8

23

Dagaz

M

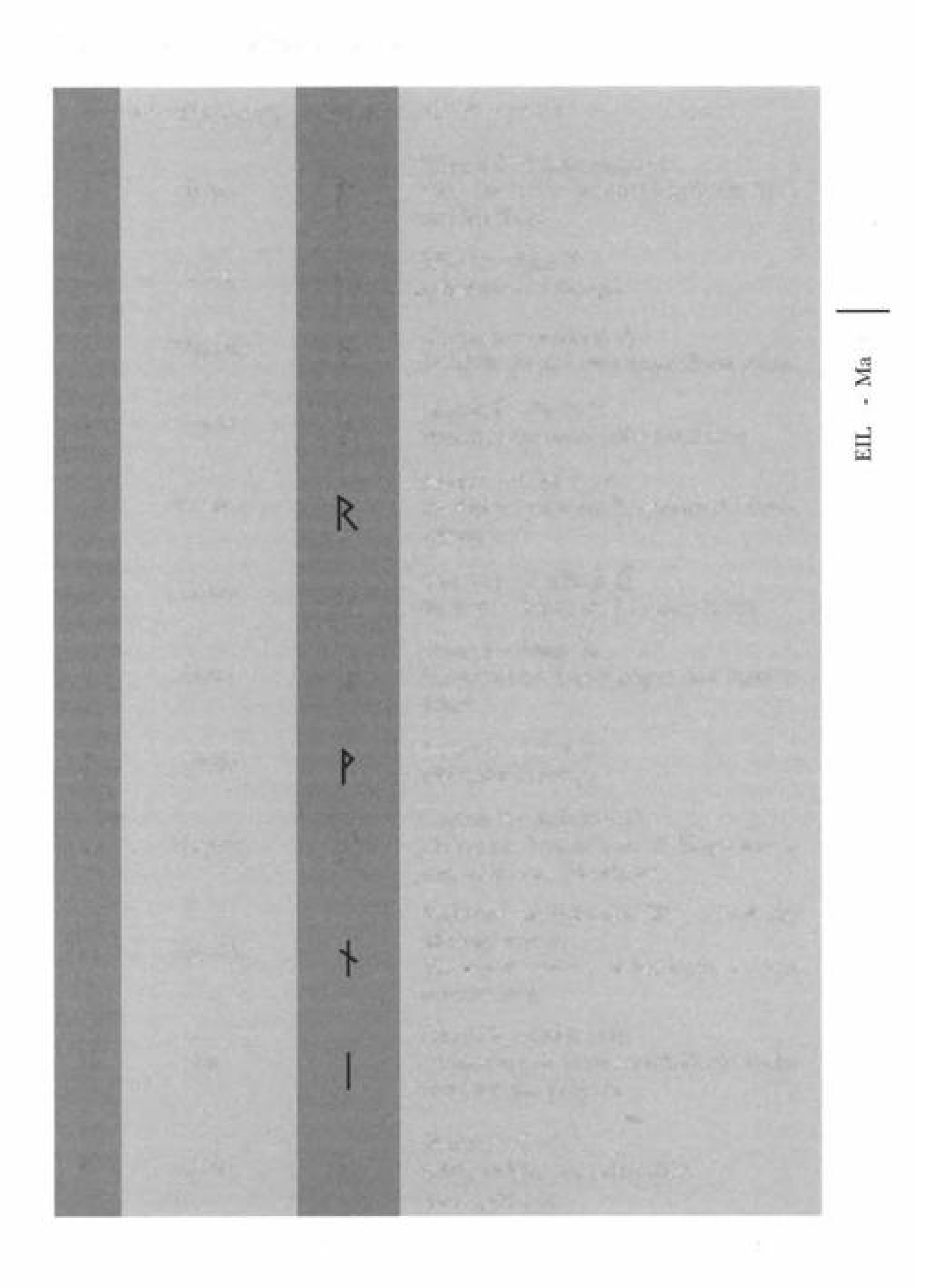
4

24

Othala



6



Runen astrologische Zuordnungen

RUNEN-NAME

RUNE

ASTROLOGIE

Merkur � - Wassermann =

1

Fehu

r Geld, das in der sozialen Gemeinschaft hin und her fließt

2

Uruz

n Mars et -Stier Ö

erdgebundene Energie

499

Thurisaz

► Uranus o -Skorpion lll,

4.)

3

·5o

Polarität, die sich unvermutet Bahn bricht

4

Ansuz

Merkur � - Fische H

c<")

�

Sprechen aus universeller Inspiration

Mond** « - **Schütze /

f-..

5

Raidho

Im Einklang mit den R hythmen die Feme

erkunden

6

Kenaz

< ***Sonne 0-Zwillinge*** *II*

Feuer des Geistes am Leuchten halten

Venus i - Waage �

7

Gebo

X Harmonische Begegnungen und Partner-

schaft

8

Wunjo

Jupiter l+ - Löwe dl,

Glück des Herzens

Neptun 'f - Steinbock o

9

Hagalaz

H Gefrorenes Wasser kann als Hagel zerstö-

ren, als Schnee beschützen

Südlicher Mondknoten U - Nördlicher

10

Naudhiz

Mondknoten ß

Die Mondknotenachse beschreibt unseren

Schicksalsweg

Saturn t\ -Jungfrau fij

1 1

lsa

Ankommen an Grenzen schärft die Besin-

nung auf das Zentrum

Jupiter j - Krebs b

1 2

Jera



erfolgreich Ernten heißt, Fülle

zu empfangen

TEIL 3

RUNEN-NAME

RUNE

ASTROLOGIE

Pluto ' - Widder er'

1 3

Eihwaz

Nur wer sich seinen Verdrängungen stellt,

wird sie überwinden

Chiron � - Waage �

500

1 4

Perthro

Erkenntnis der eigenen Entwicklung führt

zur Versöhnung

Mond (- Skorpion �

1 5

Algiz

r Geboren werden und Sterben sind die

Eckpunkte des Lebens

1 6

Sonne 0 - Löwe fl

Sowilo

Vom Herzen geht die größte Kraft aus

Mars c! - Widder er'

1 7

Tiwaz

t Gerechter Kampf aktiviert

kraftvolle Energie

Venus � - Krebs $

1 8

Berkana

In Liebe alle anvertrauten Menschen versorgen

Uranus 0 -Jungfrau ff2

1 9

Ehwaz

M Schnelle Veränderungen wirken mit Sorgfalt in eine gute Richtung Chiron A - Steinbock �

20

Mannaz

Eigene Individualität kann sich nur in der

Gesellschaft entfalten

Neptun � - Stier Ö

2 1

Laguz

Die Beständigkeit alles Fließenden begründet das Leben auf der Erde 22

Ingwaz

◊ ***Saturn 1\ -Zwillinge II***

Nur wer genug vom Draußen weiß, kann

das Drinnen gut beschützen

Dagaz

Sonne 0 - Schütze /

23

Das alles überstrahlende Licht gewinnt die

Oberhand

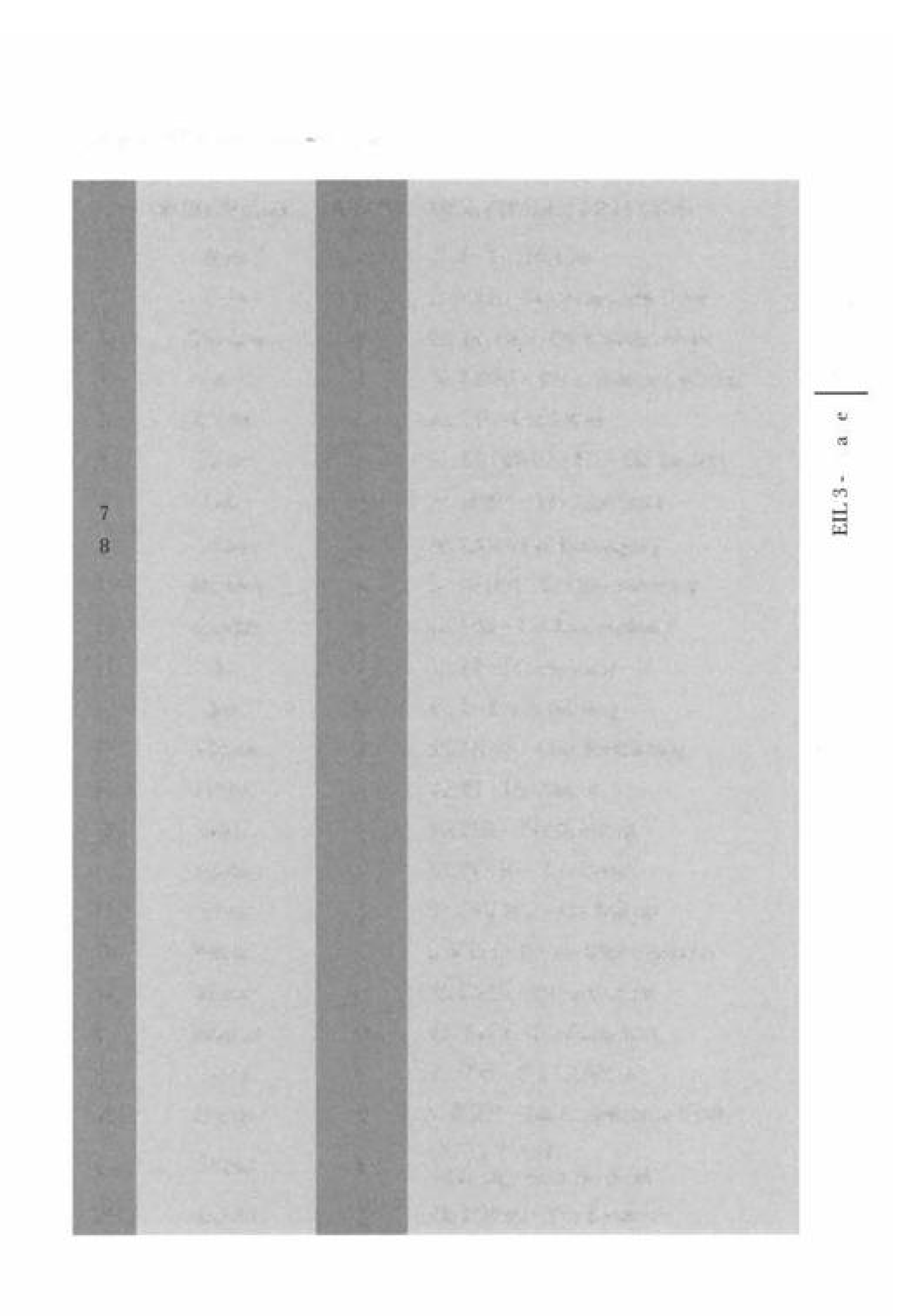
Pluto , - Fische *

24

Othala

Spiritualität und Struktur des Lebens

schöpfen aus der Quelle unzähliger Ahnen



Runen und !-Ging-Zuordnungen

RUNENNAME

RUNE

HEXAGRAMM DES I GING

1

Fehu

r *42. I -Der Nutzen*

2

Uruz

n

7. ***SCHI*** *- Die gesammelte Kraft*

3

Thurisaz

►

28. ***DA GO*** *- Die kritische Masse*

4

Ansuz

�

50. ***DING -*** *Die kosmische Ordnung*

501

5

Raidho

k

56. LÜ - Das Reisen

"So

6

Kenaz

<

6 1 . DSCHUNG FU - Die Einsicht

:::E

Gebo

X

*3 1 . **HIEN** - Die Anziehung*

Wunjo

t

58. DUI - Die Ermuti gu ng

E-;

9

Hagalaz

H

5 1 . ZHEN - Die Erschütterung

1 0

Naudhiz

1-

60. DSI - Die Beschränkung

1 1

Isa

1

1 2. PI - Die Stockung

1 2

Jera

�

27. 1 - Die Ernährung

1 3

Eihwaz

,t

32. HONG - Die Fortführung

14

Perthro

�

22. BI - Die Anmut

15

Algiz

r

40. HIE - Die Befreiung

1 6

Sowilo

s

55. FONG - Der Zenith

1 7

Tiwaz

t

2 1 . SHI HO - Die Reform

1 8

Berkana

�

2. KUN - Die natürliche Antwort

1 9

Ehwaz

M

35. DSIN - Der Fortschritt

20

Mannaz

M

45. TSUI - Die Sammlung

2 1

La gu z

�

1 1 . TAi - Das Gedeihen

22

lngwaz

◊

1 . KIEN - Die schöpferische Kraft

23

Dagaz

H

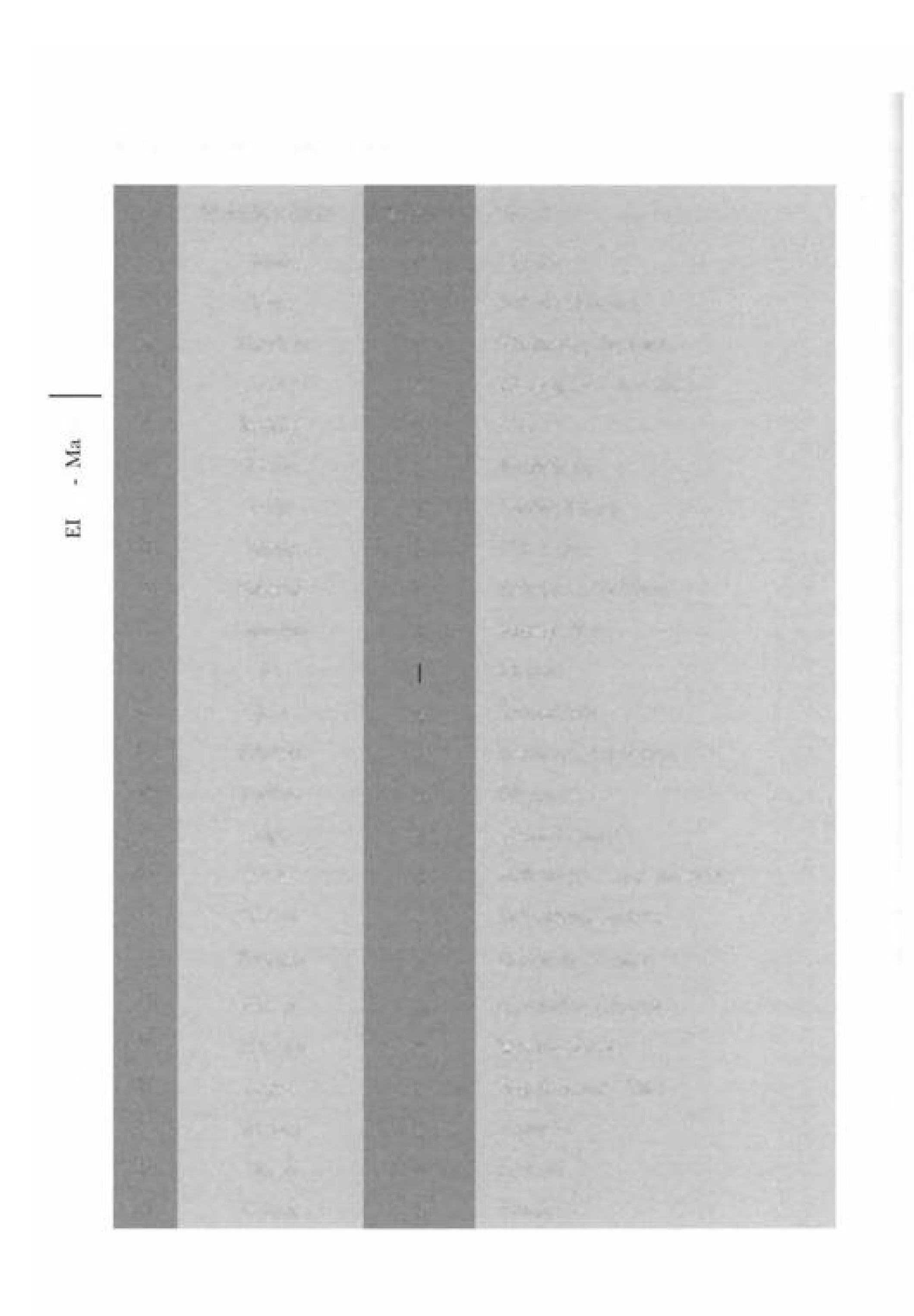
26. DA TSCHU

- Die angesammelte Kraft

24

Othala

** 48. DSING -Der Brunnen*



Runen und zugeordnete Düfte

RUNENNAME

RUNE

DUFT

1

Fehu

r

Myrrhe

2

Uruz

n

Safran, Thymian

3

Thurisaz

►

Wacholder, Zypresse

502

4

Ansuz

�

Zitrone, Zitronenschale

<l)

5

Raidho

k

Aloe

'So

6

Kenaz

<

Sandelholz

c<")

�

7

Gebo

Flieder, Storax

X

t'""

8

Wunjo

t

Olibanum

9

Hagalaz

H

Kokosnuss, Veilchen

1 0

Naudhiz

1-

Benzoe, Hanf

1 1

lsa

Alraune

1 2

Jera

tl

Eichenrinde

13

Eihwaz

.t

Basilikum, Opopanax

1 4

Perthro

t;:

Eibenadeln

1 5

Algiz

T

Lotus, Rosmarin

1 6

Sowilo

5

Heliotrop, Orangenschalen

1 7

Tiwaz

t

Galbanum, Verbena

1 8

Berkana

�

Gardenie, Narzisse

1 9

Ehwaz

M

Koriander, Wermut

20

Mannaz

" Muskat, Salbei

2 1

Laguz

�

Kopal, Ylang-Ylang

22

Ingwaz

◊

Kampfer

23

Dagaz

H

Lorbeer

24

Othala



Kamille

Runen und zugeordnete Tiere

RUNENNAME ***RUNE***

TIER

1

Fehu

r

Wildschwein, Schlange, Falke

2

Uruz

n

Urochse, Rind

3

Thurisaz

►

Ziegenbock, Bär

503

4

Ansuz



Wolf, jedes Krafttier ist möglich

Raidho

k

Krähe, Ross

·5o

Kenaz

<

Schlange, Gans

7

Gebo

X

Schwein, Eule

8

Wunjo

Schwan

9

Hagalaz

H

Schwarzstorch, Otter

1 0

Naudhiz

1'

Luchs

1 1

Isa

Eisbär

1 2

Jera

t't

Adler

1 3

Eihwaz

.,.

Honigbiene, Schlange

14

Perthro

t(

Frosch

15

Algiz

r

Elch

16

Sowilo

s

Falke, Goldfasan

1 7

Tiwaz

t

Kampfhund, Wolf

18

Berkana

�

Hase, Schneeeule

19

Ehwaz

M

Kriegspferd (Schlachtross), Pferd

20

Mannaz

r1

Habicht, das persönliche Krafttier

21

Laguz



Gans, Habicht

22

Ingwaz



Braunbär, Uhu

23

Dagaz

H

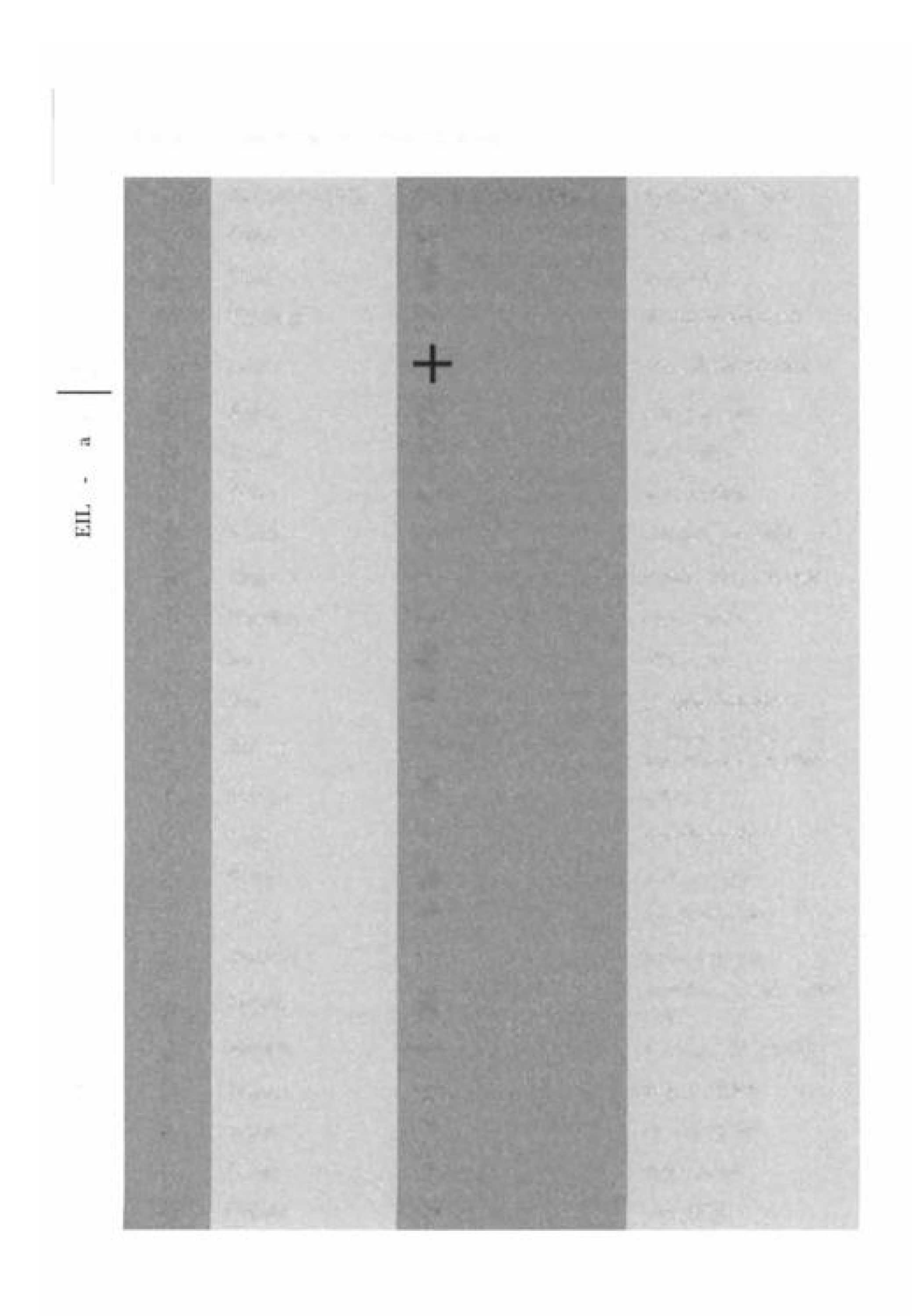
Fuchs, Lämmergeier

24

Othala



Storch, Wal



Runen und zugeordnete Oghamzeichen

RUNE *RUNENNAME*

OGHAMZEICHEN

OGHAMNAME

© Fehu

,nr

fearn, gwernen

® Uruz

f-

ur, grug

© Thurisaz

-II

straiff, draenen ddu

504

® Ansuz

ailrn, ffynidwydden

V

@

Raido

II

ruis, ysgawen

·5o

::E

© Kenaz

JIIL

coll, collen

C<")

© Gebo

+

gort, eiddew

© Wunjo

T

uileand, gwyddfid

ri

® Hagalaz

...L

huathe, draenen wen

© *Naudhiz*

T

nion, onnen

-

(j)

Isa

idho, ywen

@

Jera

.JL

phagos, ffawydden

0 Ehwaz

****-r***

ebhadh, aethnen,

-

und iphin, eirin mair

© Perthro

quert, afal

(r)

Algiz

♦

oir, piswydden

-

0 Sowilo

saille, helygen

© Tiwaz

.L

rinne, celynnen

© Berkana

T

beith, bedwen

***0** Ehwaz*

****

edhadh, eadod, aeth-

nen

@

Mannaz

+

muinn, gwinwydden

***0** Laguz*

,r

luis, cerdinen

@

Ingwaz

ngetal, eithin

® Dagaz

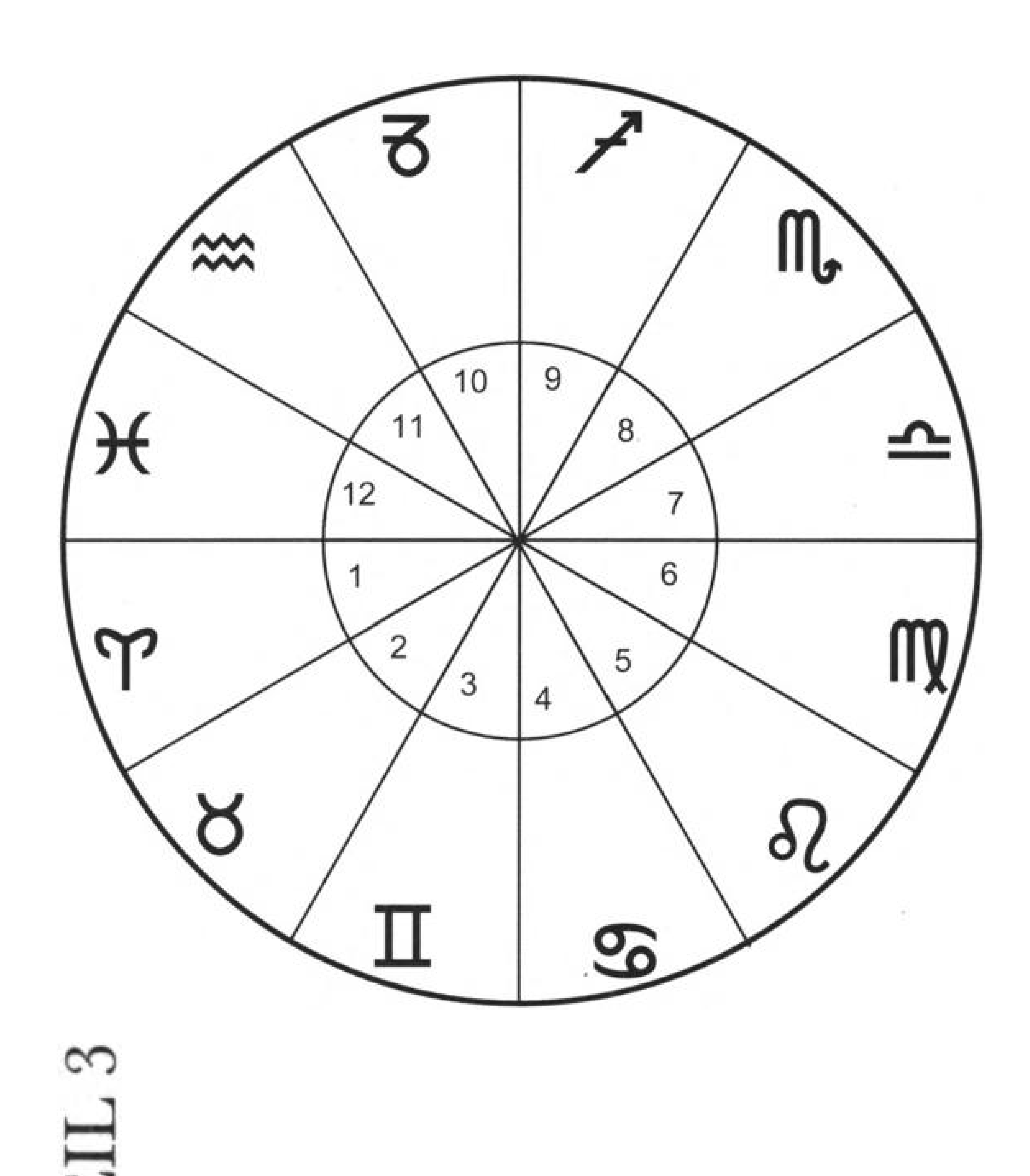
-1L

duir, derwen

® Othala

+

01m, eithin



Vorlage für die Herstellung des astrologischen Runenamuletts *505*

TEIL 3

Übungsansätze zur Vorbereitung

auf die Praxis der Magie

Wie an verschiedenen Stellen schon deut auf jeden Fall erwarten darf, ist, dass man lich gemacht wurde, sind für eine erfolg durch das Studium der Magie und durch reiche Verwendung zeremonialmagischer die Übungen, die gemacht werden, inner

Techniken und Rituale einige Basisfähig lich wächst und seine Persönlichkeit weikeiten unabdingbar. In diesem Kapitel terentwickelt. Es werden viele Fertigkeiten ***506*** *wird ein Ansatz für ein dahingehendes erworben. Eine der nützlichsten ist ein Training gegeben; es ist sicherlich kein erweitertes Verständnis; die Fähigkeit, unvollständiges Trainingsprogramm, reicht terschiedliche Situationen zu durchschauaber zunächst, um einige erste Schritte in en, menschliches Verhalten einzuschätzen die Welt der Magie, insbesondere in die und Probleme zu verstehen. So wird ein Welt der Runenmagie, erfolgreich gehen Stück Lebensweisheit erworben. Man wird zu können.*

erwachsener werden, sich seiner selbst, der

eigenen Situation und seines Lebenslaufs

bewusster, und dadurch besser imstande,

Welche (Er-)Kenntnisse

sein Leben zu meistern und anderen Hilfe

kann man gewinnen?

zu leisten.

Die Vorübungen des Magiestudiums

Für das Studium der Magie sind viel Lernen geben darüber hinaus Gelegenheit, eine und harte Arbeit notwendig. Aber wozu? Ist breite Palette an praktischen Fertigkeiten es überhaupt möglich, im Voraus ein Bild einzuüben. Man kann lernen zu geben von dem, was als Magie-Aspirant

• die Erinnerungsfähigkeit zu vergelernt werden kann? Gibt es eine reelle bessern;

Vorstellung von den Resultaten, die man er

• die Welt ringsum schärfer wahrzuwarten darf, wenn man diesen Pfad betritt?

nehmen;

Schließlich kann man, bevor man anfängt,

• sich zu entspannen, auch m

Medizin zu studieren, auch eine Auskunft

Stress-Situationen;

bekommen: Als Absolvent kann man bedas Konzentrationsvermögen zu stimmte Krankheiten behandeln, gibt es

steigern;

einen bestimmten Platz in der Gesellschaft,

• unterschiedliche Pläne und Ideen

usw. Wie ist das auf dem Gebiet der Magie?

in Gedanken gut und realistisch

Wie bei einem Beruf wird die Antwort

auszuarbeiten, was schnellere und

teilweise von der Person abhängig sein, die

durchschlagendere Erfolge bringen

die Frage stellt. Der eine Medizinstudent

wird;

will Hausarzt werden und bleiben, der

• die eigene Willenskraft zu gebrauandere findet vielleicht ein durchschlachen; das wird bewirken, dass Vorgendes Medikament gegen Krebs und haben realisiert werden können,

gewinnt den Nobelpreis. Etwas, was man

die zuvor nicht möglich schienen.

TEIL 3

Aber dies sind alles , ebenwirkungen' der Lebenspfad Hilfe zu leisten. Das können magischen Übungen. Vielleicht sind es gute Ratschläge sein, aber auch das Schafnicht die Fähigkeiten, die erwartet wurden. fen von ‚Zufälligkeiten', (magische Arbeit Aber man darf nicht vergessen, dass ein s.u.), durch die Hindernisse weggeräumt Magier in der ‚unsichtbaren Welt' arbeitet. oder Einsichten geweckt werden, die dem So wie ein Chirurg eine sehr sichere Hand Leben mehr Tiefe und Reichhaltigkeit braucht (und dazu oft üben muss), um ein geben. Dieser Aspekt ist am wichtigsten.

Skalpell richtig am menschlichen Kör Derartige Hilfe gegenüber einem Mitmenper zu gebrauchen, so müssen Magier ein schen findet meistens in Problemsituatio

Repertoire an Fähigkeiten besitzen, um auf nen statt: Bei Krankheiten, bei emotiona507

unsichtbaren Gebieten arbeiten zu können! len Problemen oder in Krisensituationen eben diesen Fertigkeiten werden vie wie Trennung oder Tod eines Angehörile Kenntnisse und Einsichten erworben gen. Welche Art Hilfe ein Magier leisten werden; Kenntnisse und Einsichten darü kann, ist nicht immer vorhersehbar, aber ber, wie die unsichtbaren Welten oder die jedenfalls soll er versuchen dazu beizutratief

verborgenen inneren Ebenen inein gen, dass jemand sich weiterentwickelt, ander verwoben sind, welche Gesetze dort wächst, reifer und weiser wird. Auf diese herrschen und wie die unterschiedlichen Art und Weise arbeitet jeder Magier mit Schaffensprozesse ablaufen. Auch wird an der Evolution der Menschheit. Wenn es man Kenntnisse über sich selbst erwerben sich jetzt ein wenig anhört, als ob Magier und Erfahrungen mit sich selbst machen, etwa eine Kreuzung zwischen Arzt und in bezug auf den Charakter und die eige Psychologe seien, dann stimmt das auf nen starken bzw. schwachen Seiten. Denn eine spezielle Art durchaus.

das eigentliche Ziel eines Magiers ist es,

Neben den gewöhnlichen Arten von

sich selbst als ein Instrument, ein Werk Hilfeleistungen wie Gespräche, ein zuhözeug zu benutzen. Für die meisten Men rendes Ohr, eine mehr oder weniger sanfschen ist der Körper ein Werkzeug; man te Ermunterung oder gar ein Tritt in den kann damit Steine schleppen und aufein Hintern, benutzt der Magier auch seine anderstapeln und so ein Haus bauen. Für Fähigkeiten, ‚Zufall' zu erschaffen. Magiden Magier ist die eigene Persönlichkeit sche Arbeit führt in neun von zehn Fällen ein Werkzeug, mit dem er in der unsicht zum ‚zufälligen' Entstehen von Erfolg: Ein baren Welt arbeiten kann.

Arbeitsloser bekommt ‚zufälligerweise' die

Alle diese Fähigkeiten, diese Einsichten gesuchte Anstellung, ein Kranker hört und diese Kenntnisse haben letztendlich ‚zufälligerweise' den Namen des

richtigen nur einen Zweck: Eine bestimmte Aufga Facharztes oder wird ‚unerklärlich' schnell be mittels Magie zu erftillen. Aber wie soll wieder gesund, jemand, der ein kostbares dies konkret aussehen? Es beginnt damit, Erbstück vermisst, sucht ‚zufälligerweise'

dass Magier sich mit der direkten Umge zum sechzehnten Mal hinter genau diebung befassen, so wie die meisten Men sem Schrank und findet es wieder, jemand, schen das tun. Eine wichtige Aufgabe wird der schon mehrere Jahre eine passende es immer sein, Mitmenschen auf ihrem Wohnung oder ein Haus sucht, hört ‚zu-

fälligerweise' über Bekannte, dass gerade Menschen von Magiern haben - spektakudas, was er sucht, am nächsten Tag zum läre Spielfilme, Gruselgeschichten, Mär

Verkauf angeboten wird.

chen, mittelalterliche Alpträume und an

Die meisten Magier können außerdem derer Hokuspokus haben zu den üblichen mit ‚der' Zukunft in dem Sinn umgehen, Vorurteilen beigetragen. Magier sind aber dass sie Menschen helfen können, Ent ganz normale Menschen, die sich durch scheidungen zu treffen. Zukunftsfragen harte Arbeit und viel Lernen ein Fachgehat fast jeder und manchmal kann es sehr biet zu eigen gemacht haben, und die verschwierig sein, eine Entscheidung zu tref suchen, ihre Kenntnisse und Fähigkeiten 508 fen, gerade, weil die Zukunft so unsicher anzuwenden, um anderen Menschen Hilfe scheint.

zu leisten. Die meisten wird man nicht als

So sind die meisten magisch arbeiten solche auf der Straße erkennen, obwohl in den Menschen damit beschäftigt Aufga einem persönlichen Gespräch schon Beben zu erfüllen, die sich ihnen im direkten sonderheiten auffallen können.

Kontext der Mitmenschen stellen.

In vielen Büchern ist zu lesen, dass

Wenige, aber es gibt sie, konzentrieren man ein magisches Training am besten sich auf das magische Beeinflussen der mit Hilfe eines Lehrers unternehmen soll Natur: arbeiten am Charakter einer Land oder innerhalb einer stabilen Gruppe oder schaft, an Wetterzauber, mit der Atmo Schule. Aber wie kann man, ohne viel sphäre eines bestimmten Ortes oder einer über Magie zu wissen, erkennen, ob man bestimmten Gemeinschaft, mit Erdenergi es mit vertrauenswürdigen Leuten zu tun en, mit heiligen Plätzen und vielerlei mehr. hat? Soll man einfach ohne Hemmungen jedem Vertrauen schenken, der sich Magier nennt? Sind diejenigen mit den höchs

Wie erkennt man Magier?

ten Tarifen auch die Besten? Oder diejenigen mit den meisten Schwertern oder Diese Art der Arbeit ist besonders schwie Zauberstäben? Es bleibt schwierig diese rig und trägt auch bestimmte Gefahren in oft gestellten und sehr legitimen Fragen sich, denn es handelt sich hier um größe sinnvoll zu beantworten. Menschen haben re ‚Systeme', die ein Individuum nur be nun einmal ihren eigenen Charakter und schränkt beherrschen oder manipulieren es gibt einfach keine eindeutige Beschreikann. Die meisten Magier beschränken bung, die für alle vertrauenswürdigen Leusich deshalb auf konkrete Hilfeleistungen te gültig sein kann.

an Mitmenschen.

Es gibt also kein eindeutiges Rezept.

Wenn man Runenmagie praktizieren Dennoch kann man hier einige Hinweise will, kann nicht genug betont werden, geben. Je mehr man über Magie liest, desdass die Arbeit mit diesen mächtigen ma to besser werden die Einsichten in die vergischen Werkzeugen ohne ausreichende schiedenen Typen von Menschen, die man Kenntnisse und Übung nur Spielerei ist.

in diesem Bereich antreffen könnte. Auch

Das hier ‚skizzierte' Bild weicht vermutlich diese Information kann dazu beitragen, sich um einiges von dem Bild ab, das die meisten

ein wenig Einsicht zu verschaffen in die Per nach ihrer Meinung über den Lehrer oder sönlichkeit eines Magiers, bzw. Zauberers.

die Lehrerin fragen.

Eine der ersten Themen, mit denen man

Wenn es niemanden gibt, der beim

konfrontiert wird, wenn man sich auf einen Meinungsbildungsprozess helfen kann, derartigen Pfad begibt, ist Selbsterkenntnis. dann gibt es keine andere Möglichkeit, als Tiefgehende Selbsterkenntnis führt, neben der eigenen Menschenkenntnis zu trauen.

einem objektiveren Selbstbild, oft auch Bis jetzt wurde ja schon Wichtiges über zum Erkennen der Beschränkungen, denen die Arbeit von Magiern erzählt, über das man als Magier ausgesetzt ist. Die meisten Lernen und das Training. Man kann sich werden sich deshalb auch nicht sofort beim zwecks Beurteilung abfragen, ob man da ***509***

ersten Kontakt als solche vorstellen (wenn von etwas bei dem Lehrer oder der Lehsie das überhaupt tun werden). Sie werden rerin wiederfindet. Ist es jemand, der sehr eher versuchen, mittels eines Gesprächs die viele esoterische Fremdworte um sich he

Ideen und Auffassungen des Gesprächs rumstreut, viel Silber und Schwarz trägt partners ans Licht zu bringen, und gleich und gerne für wichtig angesehen werden zeitig Hilfen für anstehende Entscheidun möchte? Ist es jemand mit einem ausgegen geben. Wenn man Fragen hat, werden prägten Charakter, der seine persönliche sie darauf ernsthaft reagieren. Wenn man Welt ordentlich organisiert hat, oder ist es Hilfe braucht, ist dann oft zu hören: "Ich jemand, der mit allen Winden weht und werde mal was versuchen", oder "mal se nicht imstande scheint, das eigene, irdische hen, ob ich da etwas machen kann". Viel Leben gut zu beherrschen? Ist es jemand, leicht wird auch eine Übung oder Aufgabe bei dem man sich sicher und in guten Hänempfohlen, die bei dem jeweiligen Problem den fühlt oder jemand der völlig unvorhereine Hilfe sein kann.

sehbar und unberechenbar ist? Wenn man

Viel schwieriger wird es, wenn man bei zur Beurteilung einer Magierin oder eines jemandem in die Lehre gehen möchte - Magiers keine ‚objektiven' Maßstäbe hat, wenn man jemanden sucht, der oder die dann bleiben immerhin noch diese subjekhelfen kann mehr über Magie zu lernen. tiven Maßstäbe! Letztendlich dreht es sich In diesem Fall ist man tatsächlich gezwun um die Frage, ob man dieser Person vergen, sich einer Person und ihren Einsich traut. Springt man ins kalte Wasser? Wagt ten anzuvertrauen. Natürlich kann man man es, diese Person an sich ‚herumbassich auf die verschiedenen Weisen ein teln' zu lassen? Denn man solle nicht ver

Bild von jemandem machen genau wie gessen, dass sich das Training eines Mabei Beurteilungen, die im alltäglichen Le giers in hohem Maß in Bereichen abspielt, ben benutzt werden. Dazu kann man die die in der Psychologie ‚die Persönlichkeit'

Meinung von gemeinsamen Bekannten genannt werden. Wenn man jemanden an über die betreff ende Person erfragen, aber seiner Persönlichkeit basteln lässt (mittels dabei sollte man auch den Charakter der Übungen, Ritualen, usw.), dann wird das Befragten einbeziehen. Wenn man zu ei die Persönlichkeit ändern! Wenn der Lehner Gruppe gehört, die Unterricht in Ma rer oder die Lehrerin gut ist, wird man dagie bekommt, kann man Studiengenossen von besser, aber wenn es sich um Scharla-

tane handelt. Letztendlich gibt es in dieser

Eine Warnung

Hinsicht nie eine Garantie!

Vielleicht klingen diese Aussagen etwas Es ist sehr empfehlenswert sich sehr gründ

überzogen, vielleicht sind sie das auch. lich selbst zu prüfen, ob man überhaupt et

Ähnliche Fragen kann man sich auch stel was über Magie lernen möchte! Denn alle len, wenn man vorhat, einen Astrologen zu Magier sind über eine Sache gleicher Meibesuchen, um sich beraten zu lassen. Wenn nung: Wenn man sich einmal auf den Pfad man zuvor schon weiß, was man zu hören der Magie begeben hat, wird man nie wiebekommt, gibt es dabei vielleicht Sachen, der dieselbe Person sein wie zuvor. Einsich5 1 0 die man gar nicht wissen möchte! Und ten, die man einmal erworben hat, können es gibt auch keine Garantie, dass der As nicht wieder rückgängig gemacht werden.

trologe die Hilfe derart taktvoll vermittelt, Der Automechaniker, der vieles über Audass die Beratung wirklich nützt und nicht tos gelernt hat, kann noch in einem Wrack schadet. Also ... wenn man meint, dass man den tollen Wagen sehen, wie er zuvor war über

eine Magierin oder einen Magier oder wie er es wieder sein wird, nachdem eine Beurteilung braucht, dann kann man er längere Zeit daran gearbeitet hat. Ähnam besten dem Rat folgen, den gesunden, lich wird auch der Magier, durch Einsicht alltäglichen Verstand einzusetzen. Diese in sich selbst, in andere Menschen und in Menschen sind durchaus mit einem Arzt, Lebenssituationen bestimmte Sachen seeinem Psychiater oder einem Psychologen hen, die es gab oder die es in der Zukunft zu vergleichen; einer kann vielleicht mehr geben wird, Kenntnisse, die man vielleicht als ein anderer, vielleicht ist einer telepa am liebsten gar nicht hätte! Man soll sich thisch begabt oder eine kann klar sehen, auch fragen und dabei versuchen, so obaber im Grunde muss man, wenn man ihre jektiv wie möglich zu sein, ob man auch Hilfe braucht, ihnen als normalen Men wirklich geeignet ist, mit Magie umzugeschen Vertrauen schenken können.

hen. Dazu sollte der Teil über die Arbeit

Nicht zuletzt . . . die Hilfe eines Ma der Magier noch einmal gelesen werden giers ist sicherlich nicht immer kostenlos! und überprüft, ob die eigene Persönlich

Nicht nur aus Selbstschutz, sondern keit sich dazu eignet. Magische Übungen auch weil magische Hilfeleistung Zeit führen letztendlich immer auch dazu, die und mehr eines Spezialisten betrifft, ist eigene Persönlichkeit beherrschen zu lereine Bezahlung eigentlich selbstverständ nen. Viele Menschen denken, sie sind ihr lich. Obwohl man zuvor Vertrauen zu ei Körper; man mag gerne Schokolade, man nem Magier aufbauen kann, ist es,

wie bei liebt gerade diese Person und diese andere so vielen anderen Spezialismen, nie sicher nicht, man ist faul und drückt sich gerne, ob die geleistete Hilfe auch völlig zum er usw. Als Magier lernt man, dass Körper wünschten Erfolg führt. Solche Risiken und Persönlichkeit nur Schalen sind, so gibt es in sehr vielen Bereichen des Lebens. etwa wie ein Mantel - äußerst nützliche Schalen, die man im Leben unbedingt

braucht. Aber eben nur Schalen, an denen sicher noch einiges verbessert oder

repariert werden kann. Wenn man jedoch

Magie ist kein unschuldiger Zeitverdenkt, man ist diese Schale und ändert in treib, und es wird nur gefährlicher, wenn diesem Zustand etwas an der Schale, dann man damit aus falschen Gründen anfängt.

kann man leicht die eigene Identität ver Es gibt aber auch die andere Seite. Wenn lieren, was zu verheerenden Folgen führt. man sich glücklich fühlt, wenn man keine Deshalb findet man in fast allen Büchern großen Probleme hat, die man nicht sel

über Magie die gleiche Warnung, wie sie ber lösen kann, wenn man das Bedürfnis auch hier folgt: Wenn man nicht ausrei hat, mehr über sich selbst zu lernen, wenn chend körperlich und psychisch gesund man sich für die unsichtbaren Welten inist, soll man nicht mit magischer Arbeit teressiert, wenn man sich dessen bewusst 5 1 1

anfangen. Wenn man labil ist, wenn man ist, dass man nichts geschenkt bekommt leicht die Stimmung wechselt, wenn man und dass alles in diesem Bereich harte Arschnell depressiv wird, wenn man das Ge beit und Ausdauer erfordert, wenn man fühl hat, das Leben sei zu schwer, wenn al die Magie als einen seriösen Weg ansieht, les eigentlich zu schwer, zu schwierig und mehr über unsichtbare Kräfte zu

erlernen zu kompliziert ist, wenn man gerade eine - dann kann man ruhig mit den Übungen Krise im Leben erfährt, (z.B. ein Sterbe anfangen, sie werden sehr nützlich sein.

fall, eine Trennung, größere Probleme im

Arbeitsbereich, ernsthafte finanzielle Probleme), dann soll man nicht mit magischer Das magische Tagebuch

Arbeit anfangen, sondern das Studium der

Magie zur Seite legen und erst wieder auf Die erste Aufgabe ist noch keine richtige zunehmen, wenn die Probleme gelöst sind, Übung, mehr eine Vorbereitung dazu: Du vielleicht in einem Jahr, vielleicht später. sollst dir ein ‚Magisches Tagebuch' anle

Sich in Magie zu stürzen ist absolut nicht gen, in das du in den nächsten Monaten, die geeignete Methode, aktuelle Probleme vielleicht länger, genau deine magische zu lösen!

Entwicklung und alles, was damit in Zu

Auch wenn man sich auf die Magie sammenhang steht, aufzeichnest.

konzentriert, weil sie so spannend ist, so

Wie sollte so einen Tagebuch aussegeheimnisvoll, oder weil man denkt, in der hen? Es braucht bestimmt nicht schwarz sozialen Umgebung höheres Ansehen zu zu sein mit einem Aufdruck in Silber. Das erwerben, für Freunde viel ‚interessanter' wäre bloß theatralisch und überflüssig. Es zu werden, oder weil

man das Bedürfnis ist ja ein gewöhnliches Arbeitsheft. Wenn hat, sich ein neues Image zu geben . . . es man leicht eine Zeichnung machen und sollte dann bitte noch mal sehr gut darüber horizontal ohne Unterstützung von Lininachgedacht werden, womit man anfängt! en schreiben kann, dann ist ein Heft ohne Jeder weiß, dass, wer sich in Leder kleidet Linien zu empfehlen. Sonst wähle man und auf einem großen Motorrad umher ein Heft mit Schreiblinien. Es mag günsfährt und sich benimmt wie die Gleichaus tig sein, ein kleines Tagebuch auszuwähsehenden das tun, auch eine große Chan len, weil man das dauernd bei sich tragen ce hat, eins auf die Nase zu bekommen.

kann, aber es sollte jedenfalls groß genug

sein, um ohne Kraftakt darin zu schreiben. tägliche Arbeiten anders macht oder dabei Ein Loseblattsystem hat bestimmt auch eine geänderte Einstellung hat, dann sollte Vorteile. Die meisten Menschen wählen auch das aufgeschrieben werden. Einfälle jedoch ein einfaches Schulheft, aber mit und Ideen, die man später noch einmal einem festen Umschlag.

überdenken oder ausarbeiten möchte . . .

Dieses Tagebuch ist nur für deine Au es gehört alles in das Tagebuch. Schließgen bestimmt. Es kann also offenherzig, lich sollte man sich darin auch Notizen ohne Hemmungen darin beschrieben wer über Bücher machen, die man liest, wenn den, was man alles gemacht und erlebt hat sie etwas mit Esoterik zu tun haben.

512 *während der Anfangszeit in der Magie, Weil kein Anderer das Tagebuch eindie praktischen Übungen, die Gedanken, sehen wird, kann man das Tagebuch nach die man dabei hat, usw. Keiner braucht es eigenem Ermessen gestalten. Notizen sollweiter einzusehen, und es ist deshalb auch ten aber so kurz wie möglich gehalten werdarauf zu achten, dass z.B. keine Famili den, der Gebrauch von Abkürzungen und enmitglieder, Besucher oder gar Fremde es Symbolen für oft wiederkehrende Worte in die Hände nehmen können. Wenn die oder Ausdrucksweisen ist zu empfehlen, Übungen mit jemand Anderem zusam andererseits sollte man das Tagebuch men gemacht*

werden, kann man selbst so verständlich halten, dass man es auch verständlich Erfahrungen auswechseln, nach einem Jahr noch problemlos lesen aber das Tagebuch soll man trotzdem für kann. Bei jedem Eintrag wäre das Datum sich privat behalten.

nicht überflüssig, vielleicht zusammen mit

Was wird so alles in das magische Ta anderen wichtigen Tagesinformation, wie gebuch geschrieben? Im Prinzip alles, was z.B. dem Mondstand, der Wetterlage, Zeitmit der persönlichen magischen Entwick punkt nach dem Runenkalender, u.a. Die lung zusammenhängt. Die Resultate der Gedanken und Resultate der Übungen so

Übungen, die Gedanken und Gefühle, die wie die Erinnerung an Träume verschwinman dabei hat, weshalb es gut oder nicht den oft schnell und wenn man sie nicht gut ging, weshalb die Übung vielleicht gar sofort aufschreibt, kann Wichtiges vergesnicht gemacht wurde, usw. Auch eignet sen werden. Es ist eine gute Gewohnheit, sich das Tagebuch sehr gut dazu, seine jeden Morgen fünf Minuten lang das Ta

Träume aufzuschreiben. Wenn man sich gebuch zu nehmen und etwaige Träume irgendwann im Laufe des Tages an etwas oder Halbtraumgedanken aufzuschreiben.

erinnert, das direkt oder indirekt mit der Diese Gewohnheit wird auch dazu führen, magischen Entwicklung zusammenhängt, dass man sich an Träume besser erinnert.

dann gehört das ebenfalls in das Tagebuch. Selbst wenn man sich an nichts erinnert, Auch alltägliche Ereignisse und Dinge, die wäre es gut, wenigstens das zu notieren.

auf einmal eine Verbindung mit Magie Auch am Abend, sofort, nachdem man haben, gehören dazu. Wenn man

Freunde, magische Übungen gemacht hat, soll

Bekannte oder Familienmitglieder lang ten diese fünf Tagebuch-Minuten wieder sam anders wahrnimmt und sich ihnen stattfinden, in denen man seine Eindrücke gegenüber anders verhält, wenn man all- der Übungen aufschreibt. Erst nachdem

TEIL 3

dies geschehen ist, sind die anderen Ereig

Selbsterkenntniss

nisse des Tages einzutragen. Sowohl für

Träume als auch für Übungsnotizen sind Selbsterkenntnis ist die Basis aller okkulten fünf Zeilen mit klarer Information bes Entwicklung. Ohne gründliche Kenntnis ser als eine ganze Seite mit verworrenem des eigenen Charakters ist es sehr leicht, Zeug. Aussagen sollten in einfache, klare sich selber einen Bären aufzubinden oder Formeln gebracht werden. Wenn es passt, etwas zu übersehen. Deshalb zielt diese wäre auch eine Art Telegrammstil emp Übung auf eine genaue Selbstanalyse. Dafehlenswert. Wie dem auch sei, alles ist bei wird gedanklich bezug genommen auf richtig, so lange es nur verständlich bleibt. die Aussagen in den vorherigen Texten, wo 5 1 3

Wenn man sich dazu entschlossen hat, beschrieben wurde, dass der Magier seinen am nächsten Tag mit den Übungen anzu Körper und seine Persönlichkeit als ‚Werkfangen, ist es an der Zeit, das Tagebuch zeuge' sieht, und nicht mehr denkt, er ‚ist'

offiziell einzuweihen. Dazu ist sehr gut ge seine Persönlichkeit. Die Absicht dieser eignet, einige Seiten mit Ideen, Motiven, Übung ist es einsehen zu

lernen, dass die Gedanken und Plänen zu füllen. Zuerst Charakterzüge, die persönlichen Vorlieben sollte aufgeschrieben werden, warum man und Abneigungen nur Eigenschaften sind, sich mit Magie beschäftigen möchte, wo dass sie geändert werden können, ohne das von man genau dabei angezogen wird, und eigene innere Wesen grundsätzlich zu zerwas man zu erlernen gedenkt. Diese Ziele rütten oder ihm zu schaden.

soll man recht deutlich formulieren; man

Für diese Übung braucht man etwa

kann z.B. sehr praktisch aufschreiben, dass zwei Wochen. Das scheint vielleicht weman vor hat, acht Monate ohne Unterlass nig dafür, sich selbst unter dem Mikroskop stur zu arbeiten und dann erst eine Zwi zu betrachten, aber es wird schnell genug schenbilanz zu ziehen, an der man sehen klar werden, dass das ausreichend ist. Wer kann, ob man schon etwas näher ans Ziel den Rest der Einführungstexte auch schon gekommen ist. Es muss immer bedacht gelesen hat, und genügend Zeit zur Verwerden, das Tagebuch ist ganz privat, die fügung hat, kann in diesen zwei Wochen Motive müssen nicht schöner oder hoch auch schon anfangen mit den Entspantrabender dargestellt werden, als sie m nungs- und Atemübungen. Für die Selbst

Wirklichkeit sind! Die Devise heißt:

erfahrungsübung braucht man ab dem 2.

Tag etwa 1 5 Minuten täglich, um Notizen

Verschwiegenheit und Unterschei

zu machen, für den Rest braucht man am

dung (Diskretion und Diskrimination)

Tag wiederholt einige Minuten zur Übung.

Schade Deinem Mitmenschen und

Bevor begonnen wird, suche man mit

Dir selber nicht.

Hilfe eines entsprechenden Kalenders

Wollen, wissen, wagen, schweigen.

heraus, wann der nächstfolgende Neumond ist. Die zwei Übungswochen sollen nämlich so geplant werden, dass kein Neumond in diese Wochen fällt. Wenn

gar nicht zu vermeiden, dann sollte der

TEIL 3

Neumond jedenfalls ganz ans Ende fallen.

man sich zuhause dogmatisch und

Der Grund dafür ist, dass viele Menschen

stur verhält. Oder jemand ist mit

während des Neumonds ein wenig depres

Kindern nachgiebig, während er

siv sind, vieles an der Arbeitsstelle und

dieselben Verhaltensweisen von eizuhause kann schief gehen, man ist etwas nem erwachsenen Partner gar nicht

schneller genervt, jähzorniger und launiertragen kann.

scher, und das ist nicht die richtige Zeit, Am ersten Tag sollte man sich

sich selbst einmal richtig zu ‚sezieren'. Es

ungefähr eine Stunde nehmen, um

wird empfohlen, wenn möglich, während

mit der Liste anzufangen, in den

5 1 4 des ersten Mondviertels anzufangen, so folgenden Tagen braucht man tagsdass die Übung etwa um Vollmond abge

über immer mal einige Minuten,

schlossen ist.

um darüber nachzudenken, welche Eigenschaften noch in Frage Die Übung

kommen; abends werden auch diese dann in der Liste notiert. In das Man nehme ein Blatt Papier, (noch

Tagebuch schreibst du jeden Tag

nicht das Tagebuch), und teile es in

einige Zeilen über die Gefühle wähzwei Spalten. Man schreibt in die rend der Übung. Also nicht die Eilinke alle negativen Eigenschaften genschaften selber, nur Gefühle, wie

auf, die man zu haben glaubt, und

z.B. ein wohltuendes Gefühl, weil

in die rechte alle positiven, die man

man sich selber mal genau ‚untermeint zu besitzen. Es können Chasucht', ein Gefühl, dass man nicht rakterzüge sein, Dinge, die man

weiß, was es bringen soll, Gefühle,

fühlt, Arten und Weisen, wie man

die man hat, wenn man Sachen aus

reagiert, usw. Beispielsweise könnte

der Vergangenheit jetzt mit andejemand, der intellektuell eingestellt ren Augen sieht, und alles, was sonst

ist (an sich weder gut noch schlecht),

noch mit dieser Übung zusammenleicht verführbar sein zu Haarspalhängen könnte.

tereien, Rechthaberei, übererreg

Wenn man drei Tage damit

tem Diskutieren, oder, anderseits,

beschäftigt gewesen ist, allerhand

kann er fähig sein zu erklären, was

Sachen aufzuschreiben, kann man

jemand meint oder Zusammenhännun den Eindruck gewinnen, an ge verdeutlichen zu Hilfeleistungen

einem toten Punkt angekommen

oder positiven Gesprächen. Man

zu sein. Dann ist es an der Zeit, in

soll hier ruhig bis in kleinste Details

die Vergangenheit zurückzugehen;

gehen, denn es geschieht nicht sel

Geschehnisse, in die man selbst einten, dass eine spezielle Eigenschaft bezogen war, können, wenn man

in bestimmten Situationen positiv

sie jetzt noch einmal besieht, neue

und in anderen Situationen negativ

Einsichten in den eigenen Charakgenutzt wird. Vielleicht denkt man ter geben. Dafür sollte man sich geauf der Arbeit großzügig, während nug Zeit nehmen. Wenn es da dann

dieser Art Situationen), während

nichts Wichtiges mehr zu geben

die guten Eigenschaften oft undifscheint, ist die Zukunft dran: Wenn ferenziert daneben stehen, (»ich bin

man seine Pläne und Ideen jetzt krinachgiebig«, ohne zu sagen, wann tisch besieht, wird man entdecken,

das zutrifft und wann nicht). Indem

dass auch da einige Charaktereiman die Eigenschaften selber in eigenschaften zu sehen sind. Jemand, ner jeweils anderen Farbe notiert, hat

der gar keine Pläne oder Ideen hat

man schneller einen Überblick, weldie persönliche Zukunft betreffend, che und wieviel Eigenschaften links

könne vielleicht faul, uninteressiert,

und rechts stehen.

müde oder depressiv sein. Jemand

Wenn du Probleme hast, eigene

mit wilden Ideen über Weltreisen

Charaktereigenschaften ausfindig

und Entdeckungsfahrten ist wozu machen, kann ein Astrologiemöglich ein Abenteurer, vielleicht buch Hilfe leisten. Wenn bereits

unverantwortlich, vielleicht ein

dein Horoskop gestellt wurde und

Wachträumer oder möglicherweise

du diese Ausarbeitungen noch hast,

jemand mit viel Willenskraft, der eikann das auch viel Unterstützung nen solchen wilden Plan tatsächlich

bieten. Gerade die Eigenschaften,

zum guten Ende bringen kann!

die in Astrologiebüchern zu lesen

Man sollte bei dieser Übung risind, eignen sich gut zu einer kritigoros sein, bereit, alles mit offenen schen Überprüfung: Passt das oder

Augen zu sehen und Strukturen

passt es nicht? Man sollte dabei

wiederzuerkennen, aber insbeson- ·

jedoch nicht zu allgemein bleiben,

dere: Ehrlich sein! Niemand außer

Eigenschaften wie z.B. »gefühlvoll«

dem Betreffenden wird es 1esen,

hat mehr oder weniger jeder. Wichalso gibt es keinen triftigen Grund, tig ist in diesem Fall, deutlich zu

bestimmte Dinge nicht aufzuschreimachen, wann man wirklich emotiben. Aber anderseits solle man nicht onal wird und wann man steinhart

vergessen, dass jeder Mensch auch

und sachlich ist oder sein kann.

gute Eigenschaften hat, und wenn

Gönn dir im Ganzen so etwa

die linke Seite sehr voll wird, wäre

sieben Tage zur Vervollkommnung

es vielleicht an der Zeit, sich auf das

dieser Liste. Du kannst ruhig Ein

Auffinden der guten Eigenschaften

träge durchstreichen, die du nach- _

zu konzentrieren. Es ist ein guter

her doch nicht richtig findest und

Trick, die Eigenschaften selber in

selbstverständlich neue Sachen zueiner anderen Farbe aufzuschreifügen. Nach einer Woche sollte die ben als den Rest der Erklärungen

Liste aber als fertig angenommen

oder Erläuterungen. Die Chance ist

werden. Am siebten Tag überträgst

nämlich groß, dass man negative Eidu die ganze Liste in dein Tagegenschaften zu verteidigen versucht, buch. Für diejenigen, die irgendein

(»ich bin rechthaberisch«, aber nur

Maß brauchen: sie können davon

bei dieser oder jener und nur in

ausgehen, dass man doch mindes-

tens zwanzig Feststellungen gefun

Geist-Eigenschaften sind alle

den haben sollte, die (in bestimmten

unsere spirituellen Aspirationen

Situationen, unter bestimmte Beund die allgemein-menschlichen dingungen) jeweils zutreffend sind,

Aspekte, die den persönlichen

und, mit ein wenig Glück, sind die

Charakter übersteigen.

se über beide Spalten gleichmäßig

Wer über diese Elemente nicht

verteilt.

ausreichend informiert ist, kann

Jetzt fängt die zweite Phase an.

wiederum die nötige Auskunft aus

Ein neues Blatt Papier wird in fünf

einem Astrologiebuch bekommen.

516

Spalten aufgeteilt, die jeweils mit

Dort findet man die Beschreibuneinem dieser Worte beschriftet wergen der Erdzeichen Stier, Jungfrau den:

und Steinbock, der Wasserzeichen

Krebs, Skorpion und Fische, der

Erde - Wasser - Luft - Feuer - Geist

Luftzeichen Zwillinge, Waage und

Wassermann und der Feuerzeichen

Alle zuvor gefundenen Eigenschaf

Widder, Löwe und Schütze. Wenn

ten sollten jetzt auf die fünf Eleman sich die Charakteristiken der mente verteilt werden.

jeweiligen Zeichen durchliest, wird

Erde-Eigenschaften hängen

man schnell die Eigenschaften wiezusammen mit Materie, Geld, derfinden, die man von sich selbst in

Trägheit, Sturheit, Standfestigder Liste hat, und weiß dann, dass keit, Vergnügung - also allen Eisie zu dem jeweiligen Element gegenschaften, welche die Schwere hören.

und Festigkeit der Erde repräsen

Diese Übung ist nicht zu übertieren.

eilen, einige Tage braucht es schon,

Wasser-Eigenschaften hän

.um die fünf Gruppen einzuteilen.

gen zusammen mit Emotionen

Vielleicht findest du dabei noch

und Gefühlen, mit schnellen

neue Eigenschaften, die du dir noch

Stimmungswechseln,

Empfinzueignest; schreibe sie ruhig noch dungen,
Mitgefühl, Mitleid, usw.

dazu. Gebrauche diese ganze zwei

Luft-Eigenschaften

hängen

te Woche für die Vervollkommnung

zusammen mit dem Denken, mit

der Liste, eventuell im Zusammen

Intellekt, mit Reden und Arguhang mit dem Lesen
des Astrologiementieren, mit Durchblick und buchs.
Am siebten Tag schreibt man

Geschicklichkeit, mit Freundauch diese Liste in das Tagebuch.

schaft und mit Kommunikation.

Während dieser Woche solltest du

Feuer-Eigenschaften hängen

gleichfalls jeden Abend einige Zeizusammen mit den Lebenskräflen über deine Gefühle und Ideen ten, mit Antrieben, Leidenschaft,

schreiben, die mit dieser Übung zu

Passionen, mit Begeisterung und

sammenhängen.

Selbstverwirklichung.

TEIL 3

Wenn du dir jetzt die zweite Liste

Ruhe

ansiehst, fällt dir vielleicht auf, dass

z.B. eine Spalte fast leer ist und eine

Wenn bei der vorigen Übung alle Anweiandere sehr voll. Auch wäre es mögsungen genau befolgt und hart am Erlich, dass alle positive Eigenschaften gründen des eigenen Charakters gearbeiunter einem bestimmten Element tet wurde, dann könnte es jetzt durchaus

stehen und alle negativen unter eidas Gefühl geben, dass man eine kleine nem anderen. Es ist natürlich auch

Verschnaufpause braucht. Nicht jeder hat

möglich, dass alle Eigenschaften

das gleiche Bedürfnis nach Pausen zum

gleichmäßig verteilt sind. Wie dem

Ausruhen und Besinnen, deshalb soll jeder 5 1 7

auch sei - wenn es ein deutliches

für sich ausmachen, ob er solche Pausen

Ungleichgewicht in der Liste gibt,

braucht und wie lange sie sein sollten. In

solltest du einiges über die fehlenvielen Praxisbüchern kann man lesen, dass de Aspekte bzw. Eigenschaften in

man, wenn man einmal mit den Übundeinem Charakter lesen. Nimm dir gen angefangen hat, jedenfalls während

auch vor, in den nächsten Monaten

der ersten sechs Monate ohne Unterbreregelmäßig diese Liste anzusehen chung weitermachen soll, sieben Tage pro

und zu versuchen, das Verhalten

Woche. Diese Behauptung enthält einen

derart zu ändern, dass dein Cha

*gu****ten Kern Wahrheit, denn wenn man***

rakter ein besseres Gleichgewicht

einen Tag überschlägt, ist das Auslassen

bekommt. Versuche gleichzeitig

eines folgenden Tages auf einmal um vieauch, die negativen Eigenschaften les leichter und bevor man sich dessen bein deinem Verhalten abzuschwäwusst ist, ist die ganze Sache verschlampt.

chen oder zu verschieben; wenn auf

Jede Übung kann aber als ein eigenes

einem der Elemente zuviel Gewicht

‚Projekt' gesehen werden und es ist empliegt, solle man versuchen, das ein fehlenswert, zwischen den Projekten eine

wenig auszugleichen, indem man

Verschnaufpause einzulegen.

andere Seiten des Charakters ent

Wozu könnte so eine Ruhepause nun

wickelt. Es gibt dazu Möglichkeiten

dienen, außer für einen selbst? Rast kann

genug und es wird vielleicht noch

bestimmt noch andere nützliche Funktiomehr Möglichkeiten im alltäglichen nen haben. Man kann es so ansehen, dass

Leben geben damit sofort anzufanman sich damit auf die Schulter klopft: gen. Schließlich schreibe noch eini

Du hast in den letzten Wochen hart gege Zeilen in das Tagebuch als Komarbeitet und jetzt darfst du einmal ruhig mentar über diese zwei Wochen,

Atem schöpfen. Eine Verschnaufpause

Anmerkungen und Ideen. Schütte

kann auch gut zur Ermutigung dienen: ruhig dein Herz aus und schreibe

Es kann die Motivation stimulieren, wenn

dir mögliche Frustrationen von der

man weiß, dass es ‚Urlaub' gibt, wenn die

Seele.

Arbeit getan ist. Und schließlich ist es auch

so, dass viele dieser Übungen das tägliche

Leben doch etwas durcheinanderbringen,

TEIL 3

und man braucht diese Perioden der Ruhe ausgeatmet hat, atmet man ruhig ein, wäheinfach um die Ordnung wieder herzustel rend man dabei bis 4 zählt, hält den Atem len. Pausen kann man auch dazu benutzen, dann zwei Zähler fest und atmet dann über ein wenig mehr zu lesen oder die neue Fä 4 Zähler aus. Rechne für jede Zahl eine higkeit zu verarbeiten, sich setzen zu lassen. Sekunde. Sowohl das Ein- als auch das Wenn Sie aber eine Ruheperiode einfügen Ausatmen soll über das Zwerchfell gehen; möchten, dann sollten sie sich selbst ge also nicht den Hals abschließen wie beim genüber unglaublich strikt sein: maximal Ansatz zum Sprechen oder beim Husten!

eine Woche pausieren und dann sofort Wer Zwerchfellatmung noch nie geübt hat, *5 18* ***wieder weitermachen! Auch während sol kann sich die Hand auf den Magen legen cher Ruhepausen sollten die regelmäßigen und gegen diese Hand drückend einatmen.***

Tagebucheinträge beibehalten werden. Im Das Zählen dabei nicht vergessen!

weiteren Verlauf dieser Anleitung wird der

Diese Art von Atmung nennt man öfartigen Unterbrechungen keine Beachtung ters die ‚4-2-4' Atmung. Eigentlich müssmehr geschenkt - jeder soll

das selbst ent te es ‚4-2-4-2' Atmung heißen, aber aus scheiden, aber wer sich entschließt eine Pau irgendeinem Grund fällt die letzte Zwei se zu machen, sollte sich selbst zur Bedin immer weg.

gung stellen, nach einer Woche sofort wie

Jeden Morgen beim Aufstehen sollte

der weiterzumachen. Es soll auch nicht zur man diese Atemübung dreimal machen, Gewohnheit werden, Ferien- oder Feiertage nach jeder Entspannungsübung dreimal zu Verschnaufpausen zu erklären. Magier und wenn man tagsüber etwas neue Enermüssen auch am Strand von Ibiza oder am gie braucht, wenn man gespannt oder Sylvesterabend ihre Arbeit machen können, nervös ist oder wenn man sich mental je schneller man das lernt, umso besser! gegen eine schwierige Aufgabe stemmt, Ganz ohne Pausen wird es letztlich nicht kann man diese Übung auch verwenden.

gehen, denn schließlich braucht man auch Dreimal hintereinander mag wenig schei

Ruhe, damit die Übungen bis zur ätheri nen, aber es ist ausreichend. Im Laufe der schen Ebene durchdringen können, und nächsten Monate wird man bemerken, das dauert seine Zeit.

dass es sich immer leichter und natürlicher

anfühlt, und der Moment wird kommen,

dass man bei magischer Arbeit gleichsam

Atmung

in diesen Rhythmus gleitet - ein Rhythmus, der dann übrigens auch völlig auf Mit Atemübungen wird beabsichtigt, dass den eigenen Körper abgestimmt ist. Die man sich seiner Atmung bewusster wird, Absicht dieser Übung ist, das Atmen unum sie tief und gleichmäßig zu machen. ter Kontrolle zu bekommen; man sollte Der Zweck ist, den Körper tief zu entspan lernen, tiefer und natürlicher zu atmen, nen und anschließend imstande zu sein zu ohne dass darauf viel Aufmerksamkeit vergessen, dass man einen Körper hat.

verschwendet werden muss.

Die Übung geht folgendermaßen:

Wenn Probleme bei dieser Übung auf

Nachdem man sich entspannt und tief treten: wenn das Atmen schwierig wird,

wenn du anfängst zu hyperventilieren, nicht von vornherein davon ausgehen, wenn du kurzatmig oder nervös wirst oder dass die Ängste, die sich jetzt auf einmal wenn du ab und zu Angst bekommst, du präsentieren, aus einem vorherigen Lekönntest vergessen, wie man atmen soll, ben kommen oder aus einer ägyptischen dann solltest du zurückblättern zum Ka Inkarnation als schwarzer Magier. Es gilt pitel über Selbsterkenntnis und dich be vielmehr nüchtern und mit beiden Füßen fragen, woher diese Probleme kommen. fest auf den Boden zu bleiben!

Wenn solche Schwierigkeiten tatsächlich

Die Atemübung kannst du in den gleiauftreten, musst du diese Übung ruhen las chen Wochen machen wie die Entspansen und alle nachfolgenden ebenfalls, bis nungsübungen. Im Hinblick auf das Tage5 19

der Grund dafür gefunden ist. Entschlie buch ist besonders auf Stress-Situationen ße dich erst danach, ob du weiter machen im alltäglichen Leben zu achten und die kannst. In vielen Fällen ist es die Angst vor Beobachtung, ob die Atemtechnik dabei dem Unbekannten, vor der Magie oder hilft, ruhiger und sicherer zu werden. Ein vor dem eigenen Körper, die sich so aus Gespräch mit einem hohen Vorgesetzten, drückt. Aber bis du darüber Gewissheit

ein Besuch beim Zahnarzt, eine schwierihast, ist es besser nicht weiterzumachen. ge Auseinandersetzung mit dem Lebens

Angst vor Magie ist merkwürdigerweise gefährten, eine Aufgabe, der man mit oft gerade die Triebfeder, sich überhaupt Schrecken entgegensieht, eine Prüfung -

mit Magie zu beschäftigen, und es gibt dies sind alles Situationen, die man dank keine Universallösung für dieses Problem. einer besseren Atmung eher beherrschen Der eine wird herauswachsen, der Andere oder durchstehen wird.

wird lernen müssen damit zu leben und

einem Dritten gelingt es die eigentliche

Ursache herauszubekommen. Angst vor

Entspannung

dem Körper und den Prozessen, die sich

darin abspielen, kommt seltener vor, aber Entspannungsübungen sind

äußerst

sie kann auch Grund für Atmungsproble nützlich, nicht nur für magische Arbeit, me sein. Vielleicht ist Sport eine Lösung, sondern auch im täglichen Leben. Es ist sich mit seinem Körper auseinander zu durchaus möglich, dass du schon vorher setzen - Schwimmen ist jedenfalls eine Entspannungsübungen gemacht hast und gute Methode, mit der Atmung

(und dem die Technik schon beherrschst. Dann kann Anhalten des Atems) umgehen zu lernen. diese Übung ruhig verkürzt werden. Aber Die Angst vor dem Unbekannten hat fast man sei sich nicht zu sicher, übe jedenfalls jeder mehr oder weniger und die beste Art so viele Tage, dass du dich schnell unter damit umzugehen, ist sie zurückzustellen fast allen Umständen entspannen kannst.

und das Unbekannte zu erkunden. Aber Diese Übung kann auch zusammen mit in allen Fällen wird man jetzt die Lösung der Atemübung gemacht werden.

finden müssen, denn wenn man das Prob

Was ist aber denn der Zweck der Entlem unterdrückt, wird es später bestimmt spannung in unserer Runenmagie? Inverstärkt zurückkommen! Man sollte auch dem man sich entspannt, wird man sich

seines Körpers bewusst, von den Zehen einander. Wenn du das rechte Bein bis bis zu den Kopfhautmuskeln, und man oben so bearbeitet hast, tue das gleiche lernt Spannungen zu erkennen, sobald mit dem linken Bein, den Gesäßmuskeln, sie auftreten. Viele unbewusste Muskel den Rückenmuskeln - Hohlrücken - den verspannungen führen früher oder später Bauchmuskeln, den Brustmuskeln und mit zu Beschwerden: Krämpfe, Rückenbe den Schultern. Wenn der ganzen Rumpf schwerden, Schmerz in den Halsmuskeln, dann entspannt ist, mache weiter mit dem Kopfweh, müde Augen, ‚Pappe' in den rechten Arm: Zuerst die Finger, das Hand

Beinen, usw. Wenn man sich seines Kör gelenk, der Unterarm, der Ellenbogen 520 pers bewusst ist, kann man dieser Art von und der Oberarm, den linken Arm ent

Beschwerden möglicherweise zuvorkom sprechend. Vergiss nicht beim Anspannen men, indem man sich entspannt. Auch tief ein- und beim Entspannen tief auszuwährend magischer Arbeit ist es wichtig, atmen. Dann ist der Nacken an der Reihe.

entspannt zu sein. Wenn der Körper ruhig Die Muskeln hinter den Ohren, (Brillenund entspannt ist, kann man sich besser träger benutzen die viel), und

die Musauf die eigentliche Arbeit konzentrieren, keln in der Kopfhaut, (Brauen hoch), und ohne durch Krämpfe,Juckreiz, Müdigkeit schließlich die Gesichtsmuskeln und die und Ähnliches abgelenkt zu werden.

Kiefermuskeln gut an- und entspannen.

Die Übung geht auf folgende Weise: Als Abschluss durchläufst du mental noch Man legt sich flach und ausgestreckt auf einmal den ganzen Körper zur Kontrolle; den Boden oder auf ein Bett. Enge Klei wenn irgendwo wieder Anspannung zuder sollte man lockern oder ausziehen. rückgekehrt ist, muss sie wieder entspannt (Hose, Gürtel, Schuhe, vielleicht Schmuck, werden. Bleibe noch eine Weile ruhig lie

Brille ablegen, usw.). Die Füße liegen dicht gen. Wenn du soweit bist, dass du diese nebeneinander, nicht übereinander. Die Übung mit der Atemübung kombinieren Arme liegen neben den Körper und die kannst, ist der richtige Moment gekommen Augen sind geschlossen. Konzentriere dich beide Übungen zusammenzufassen.

jetzt auf deinen rechten Fuß. Spanne die

Diese Entspannungsübung sollte etwa

Muskeln in den Zehen, während du ru zwischen zwanzig und dreißig Minuten hig und tief einatmest und entspanne dich dauern, und man wird beim ersten Mal wieder, während du ruhig und tief ausat womöglich entdecken, dass man Muskeln mest. Mache das genauso hintereinander hat, deren Existenz man gar nicht vermumit den Muskeln der Ferse, der Wade, des tete. Sollte aus irgendeinem

Grund ein Knies, des Oberschenkels und der Hüfte. Muskelkrampf auftreten, wird der betref

Immer eine Muskelgruppe anspannen, fende Muskel gestreckt und der Krampf während man einatmet und entspannen, wird schnell verschwinden. Wenn diese während man ausatmet. Oft gibt es an ei Übung abends oder kurz nach einer Mahlner Stelle zwei Muskelgruppen, die gegen zeit durchgeführt wird, ist es gut möglich, einander arbeiten, z.B. wenn man die Zehe dass man einschläft. An sich ist das selbstnach oben biegt oder nach unten krümmt. verständlich eine gesunde Sache, aber es Behandele diese Gruppen getrennt nach- liegt nicht in der Absicht dieser Übung!

Um dies zu vermeiden, gibt es verschiede Kontrolliere auf mentale Weise den Körne Techniken: Wenn du allein bist, kannst per und wenn es noch Muskeln gibt, die du ruhige Musik im Hintergrund spielen, noch nicht ganz entspannt sind, entspandu kannst auch den Anweisungstext für die ne die nun auch noch. Insbesondere die Übung auf eine Audiogerät aufnehmen. Muskeln des Nacken, der Schultern und Einen Wecker auf eine halbe Stunde ein des Gesichts sind gut zu beobachten. Auch zustellen ist auch möglich. Wenn du nicht tagsüber, wenn man auf einem Stuhl sitzt, allein bist, könnte ein Hausgenosse Hilfe draußen auf den Bus, die U-Bahn oder leisten, in dem dieser die Muskelgruppe Straßenbahn wartet, während der Kaffeenennt, die an der Reihe ist. Zwar kann die pause und beim Telefonieren kann man 521

se Übung auch als Einschlafhilfe benutzt diese Kurzübung machen.

werden, aber auch dabei sollte man ver

Jetzt wäre es auch eine gute Idee, einsuchen, die Übung ganz durchzuführen, mal zu versuchen, ob man sich auch in den bevor man einschläft. Es spricht nichts da traditionellen »magischen Haltungen«, gegen, die Übung tagsüber als magisches die hier im Westen angewendet werden, Basistraining durchzuführen und später entspannen kann. Entspannen ist in dieam Abend noch einmal zum Einschlafen.

sem Zusammenhang aber nicht ganz das

Die Übung sollte mindestens vier Wo richtige Wort, denn in einigen dieser Halchen lang jeden Tag ganz durchgeführt tungen muss man schon ein paar Muskeln werden. Außerdem kann man tagsüber benutzen, sonst kippt man um. Aber verzu verschiedenen Zeiten einzelne Muskel suche nun, ob du dich in diesen Positionen gruppen an- und entspannen, insbesonde entspannt, gut und ruhig fühlen kannst: re die Muskel der Schultern, des Nackens,

des Rückens und des Gesichts. Auch wenn

1 . Gebo-Position (manchmal auch

man früher schon ähnliche Entspannungs

Osiris-Position genannt):

übungen machte, wird empfohlen diese

Im Stehen, Füße nebeneinan

Übung so lange durchzuführen, bis man

der, die Arme in Form eines X

sie wieder völlig beherrscht.

vor der Brust gekreuzt.

Nachdem man eine Woche lang jeden

2. Sowilo-Position:

Tag intensiv geübt hat, kann man umstei

Im Sitzen auf einem Hocker,

gen auf eine verkürzte Version. Auch hier

Füße und Knie gegeneinander,

bei ist es am besten sich hinzulegen. Man

Unterarme und Hände flach

sollte jetzt wissen, wie der Körper sich anauf den Oberschenkeln, Handfühlt, wenn er wirklich völlig entspannt ist.

flächen nach unten - diese Po

Bei dieser verkürzten Übung werden alle

sition wird oft beim Meditieren

Muskelgruppen auf einmal, zur gleichen

benutzt. Wichtig: Füße flach

Zeit, entspannt, während man einmal

auf dem Boden halten.

sehr tief ausatmet. Du wirst dich jetzt sehr

3. Thurisaz-Position:

schwer fühlen und wenn du darauf ach

Im Sitzen auf einem kleinen

test, wirst du bemerken, wie viel Mühe es

Kissen, ein Bein gestreckt flach

den Boden kostet, dein Gewicht zu tragen.

auf dem Boden, das andere



aufgestellt mit dem Fuß flach

Dehne diese Entspannungsübungen

auf dem Boden, Arme auf den

mindestens über vier Wochen aus, wenn

0 berschenkeln, Handflächen

du dir dann noch nicht sicher bist, kannst

nach unten.

du ruhig länger weitermachen, denn Eile

4. Dagaz-Position:

an dieser Stelle wäre der erste große Fehl

Im Sitzen auf einem kleinen

schritt.

Kissen, beide Beine aufgestellt,

Arme außen um die Beine geschlagen.

Benutze immer einen Hocker oder

ein kleines Kissen, die es ermög

Wie gegensätzlich es auf den ersten Blick

lichen gut ausbalanciert zu sitzen

auch scheinen mag: Wer sich mit den unund das Rückgrat gerade zu halten.

sichtbaren Welten auseinandersetzen will,

Oben genannte Positionen werden

muss zuerst lernen, die physische Welt gut

in der westlichen Magie viel angewahrzunehmen. Die meisten Menschen lewendet. In bestimmten Traditionen ben ihr tägliches Leben nur halb bewusst.

kennt man auch noch die

Sie sehen nicht viel, sie hören die Hälfte

nicht. Sie riechen fast nichts und sie fühlen

Pentagrammposition:

auch wenig. Mit allen Übungen in diesem

Abschnitt wird beabsichtigt, dazu beizu

Man steht mit leicht gegrätschten Füßen, tragen, unsere Wahrnehmung der matedie Arme seitlich gestreckt, so, dass Füße, riellen Wirklichkeit schärfer und zuverläs

Hände und Kopf ein Pentagramm bilden. siger zu machen. Ob das einen Sinn hat?

Diese Position und auch die Osiris-Positi Hat es einen Sinn, dass ich bei genauerer on werden aber bei den folgenden Übun Betrachtung wahrnehme, dass die Katze gen nicht benutzt.

der Nachbarn ein weißes Pfötchen hat?

Weiter kann man die Beine, wie es oft Dieses Beispiel mag vielleicht etwas trivial gemacht wird, kreuzen, oder die Lotus sein, aber nehme wir einmal das Folgende position versuchen, obwohl diese Position an: Jemand hatte einen Traum, einen sehr hier nicht für typisch westlich-magische klaren Traum, von der Art, die vermuten Übungen empfohlen wird!

lässt, es könnte ein vorhersagender Traum

Welche Position man letztendlich auch sein, über z.B. einen Zugunfall. In so einem für die Meditationen wählt, die später Moment muss man ausschließen können, durchgeführt werden: Es ist darauf zu dass man nicht auf der Straße beim Vorachten, dass das Rückgrat gerade bleibt beigehen an einem Fernsehladen ganz kurz und dass man dabei imstande ist, ent etwas Ähnliches auf einem Fernseher im spannt zu sitzen oder zu liegen. Ein Stuhl Schaufenster gesehen hat, dass man nicht mit einer festen, geraden Rückenlehne ist so etwas auf einem Bild in der Zeitung geoft besser als der Schneidersitz, wenn man sehen hat oder auf einem Buchumschlag, dabei nach fünf Minuten den Rücken den man ohne richtige Aufmerksamkeit nicht mehr gerade halten kann ohne sich einige Stunden zuvor in der Hand hatte.

anzuspannen.

TEIL 3

Man muss ausschließen können, das es

du viele Details nicht weißt - diese

nicht irgendein Geräusch war, das man

Lücken müssen vorläufig mit Hilfe

mit ‚halbem Ohr' vom Radio aufgefangen

der Phantasie ausgefüllt werden.

hat, das Zuggeräuschen ähnelte im Zusam

Verwende fünf bis zehn Minuten

menhang mit einer Zeitungsschlagzeile:

für diese Übung. Du wirst bestimmt

‚Dutzende von Menschen getötet'; diese

selber bemerken, dass die Wahrbeiden Wahrnehmungen
könnten in einem nehmung zu Anfang noch sehr un

Traum zu ein Zugunfall zusammengefügt

vollständig ist.

worden sein. Wenn man die materielle

Nimm dir jetzt vor, dir am nächs

Welt schlecht wahrnimmt, ist eine solche

ten Tag eine Situation sehr genau

523

Art des Träumens gut möglich; können

und bewusst anzuschauen, damit

wir sie dann nicht erklären, kann man sich

du dir abends diese Situation wieleicht bloß etwas vormachen. Das schließt der gut vorstellen kannst. Schreibe

aber nicht aus, dass jeder Traum in das Tajedesmal deine Empfindungen in gebuch gehört, denn nur dann kann man

das Tagebuch.

später nachsehen, ob er tatsächlich etwas

Verwende mindestens vier Wozu bedeuten hatte.

chen darauf, jeden Tag eine bekannte Situation gut zu observieren ***Die Übung***

und davon dann am Abend eine

genaue mentale Vorstellung zu ma

Setz dich ruhig hin, entspanne dich

chen. Such dir zuvor aus, welche

und atme einige Male tief (4-2-4-2).

Situation du dazu auswählst. Bei

Denke anschließend an eine Situatispiele können sein: Was steht alles on, die du heute erlebt hast. Etwas

auf dem Frühstücktisch, dein Gewährend der Arbeit, beim Essen, genüber in der Bahn zur Arbeit, die

auf der Straße .... es wird da Mög-

Vorderseite der Morgenzeitung.

lichkeiten genügend geben. Stelle

In der 5. und 6. Woche wähdir jetzt diese ganze Situation noch le wieder jeden Tag eine bekannte

einmal vor, bis ins kleinste Detail;

Situation, aber jetzt ohne Vorbereiwelche Kleider trugen die beteiligtung. Jetzt entscheidest du dich für ten Menschen, wo standen die vereine Situation, wenn du ihr gegenschiedenen Sachen, wie hat es da über stehst.

gerochen, welche Geräusche konn

In der 7. und 8. Woche machst

te man hören? Wie klang jemands

du damit weiter jeden Tag eine Si

Stimme? Versuche dir vorzustellen,

tuation genau zu observieren, aber

wie Gegenstände, die dort waren,

jetzt wählst du neue, unbekannte

sich in der Hand anfühlen wür

Situationen.

den. Mach dir die zurückgerufene

In der 9. und 1 0. Woche suchst

Situation so lebendig wie möglich

du tagsüber keine Situationen mehr

und so vollständig wie möglich. Die

aus, aber rufst dir jeden Abend eine

Wahrscheinlichkeit ist groß, dass

neue, unbekannte Situation in dei-

ne Gedanken zurück. Stelle dir jede

wird man auch lernen, kritischer zu

Situation so genau wie möglich vor,

sein in Bezug auf das, was andere

komplett mit Geräuschen, Farben,

erzählen, was man in der Zeitung

Temperatur, Düften und Empfinliest, was man im
Fernsehen sieht dungen.

und hört, bei Träumen und Visio

Die meisten Menschen werden

nen, die man womöglich hat, und

bei dieser Übung am Anfang stark

allem sonstigen, was heutzutage als

entmutigt über die Menge an Infor

,Information' verkauft wird.

mation, an die sie sich nicht mehr

erinnern können. Trug der Mann

Konzentration

nun eine blaue Krawatte, oder war

sie graugestreift? Lag der Teelöffel

Diese Übung bezweckt, das Konzentraauf die Untertasse oder stand er in tionsvermögen zu erhöhen, damit man

der Tasse? Waren ihre Augen nun

einerseits lernt, alle Ablenkungen auszugrün oder grau? Hatte er einen schließen und andererseits eine dauerhaf

Schnurbart oder nicht? Hatte das

te Konzentration aufrecht zu erhalten, so

Auto nun eine Delle, oder denke

lange, bis die Aufgabe, die man sich geich das, weil mein Nachbar genau stellt hat, erledigt ist. Dass diese Fähigkeit

so einen Wagen hat mit einer Delle?

im täglichen Leben sehr von Nutzen sein

Du solltest dich durch solche Überkann, ist leicht einzusehen. Bei magischer legungen aber nicht entmutigen las

Arbeit ist es aber auch äußerst wichtig,

sen, sondern stur weiter arbeiten.

dass man alles um sich herum ‚vergisst'

Du wirst schon bemerken, dass du

und sich zu 100 % konzentrieren kann

Fortschritte machst. Und wenn du

auf die Meditation, die Gedankenreise

das Tagebuch fortlaufend benutzt,

oder auf das Ritual. Die Inhalte der unwirst du auch sehen, wo genau diese sichtbaren Welten sind oft so zerbrechlich

Fortschritte gemacht werden. Man

und flüchtig, dass man ohne ausreichende

darf auch nicht von sich selbst er

Konzentration daran völlig vorbei geht,

warten, dass man innerhalb von 14

davon nichts wahrnehmen kann. Wenn

Tage ein photographisches Erinman z. B. während einer Meditation daunerungsvermögen bekommt! Aber ernd abgelenkt wird von allerhand Gejeder Fortschritt ist einer. Ein wichräuschen im Umkreis, durch den eigenen tiger Nebeneffekt bei dieser Übung

Körper oder durch Gedanken über ganz

besteht darin, dass man erfährt, wie

andere Sachen, dann bleibt wenig Gelebeschränkt unsere tägliche Wahrgenheit, etwas Nützliches zu lernen.

nehmung ist, und daraus solle man

Es wird empfohlen, diese Übung früh

lernen, kritischer mit den persönam Morgen zu machen, wenn man frisch lichen Erfahrungen umzugehen,

ausgeruht ist. Wie das in jemands Tagesdenn auch wenn man selber ,daneablauf eingepasst werden kann, zeigt sich ben' stand, gibt es keine Garantie,

meist von allein, wenn man einmal angedass man auch recht hat! Dabei fangen hat. Diese Übung kann natürlich

auch gemacht werden, während man auf

wie gut die Übung geht, was man

den Zug wartet, während man die erste

später über diese Übung ins Tage

Tasse Kaffee oder Tee trinkt, oder wenn

buch schreiben wird .... das alles ausman im Stau steht -
aber es ist am besten, schließen. Auch Gedanken wie z.B.

wenn man täglich fünf Minuten wirklich

‚Ich muss mich konzentrieren', oder

ungestört üben kann.

‚was soll ich bloß machen mit so einer blöden Büroklammer'
sollten ***Erste Übung***

nicht auftreten. Man soll sich völlig

auf die Gedankenkette richten.

Nimm dir einen einfachen Gegen

Mache diese Übung mit demsel

stand, eine Büroklammer, einen

ben Gegenstand an aufeinanderfol

Bleistift, einen Papierzettel, ein

genden 5 Tagen. Am Anfang wird

Taschentuch ..... etwas ganz Eines womöglich leichter gehen, aber faches. Nun beginnt man mit der

wenn man schon einige Eigenschaf

Wahrnehmung eines Aspekts dieten dieses Gegenstands behandelt ses Gegenstandes, z.B. das Material

hat, wird es schwieriger etwas Neues

der Büroklammer ist Metall. Von

herauszufinden über z.B. die Bürodiesem Ausgangspunkt beginnend klammer und so kommt man an die

wird jetzt eine logische Gedankenlogische Gedankenkette an sich und reihe aufgebaut; Metall...Welches

das Ausschließen von Nebengedan

Metall? Eisen? Wo kommt Eisen

ken. Du solltest diese Übung etwa

her? Wie wird es gemacht? (Selbst40 Tage lang machen, je fünf Tage verständlich ist auch jede Frage

mit einem anderen Gegenstand.

zu beantworten). Folge nun die

Wenn du diese Übung mit der Obser Gedankenkette bis du über die servationsübung kombinierst, wirst

Büroklammer, den Laden, der die

du vielleicht bemerken, dass beide

Klammer verkauft hatte, die Hereinander positiv beeinflussen, weil stellung und das rohe Material bei

während der Observation eine höder Erde ankommst. Wenn du an here Konzentration erreicht werden

einem Punkt nicht weiter kannst,

kann. Beide begünstigen die Wahrgehe zurück zu dem Gegenstand nehmung vieler Details.

und betrachte einen anderen As

Achte bei deinen Tagebuch-Nopekt, (Form, Funktion) und baue tizen außer auf deine Fortschritte

dann wieder eine Gedankenkette.

auch auf mögliche Effekte im täg

Bleibe etwa fünf Minuten lang bei

lichen Leben, bei denen Konzentdieser Übung. Man darf sich währation und Gedächtnis wichtig sind.

renddessen nicht ablenken lassen!

Halte alle Gedanken, die nichts mit

der Gedankenkette zu tun haben,

draußen: Gedanken über den Rest

des Tages, wie unbequem man sitzt,



TEIL 3

Zweite Übung

Willensstärke

Diese Übung trainiert sowohl die ***Willensstärke ist einer der vielen unfass***

Konzentration als auch die Willenstärke.

baren Aspekte der menschlichen Psyche.

Spiele Musik, die du gerne magst,

Bisweilen denkt man, dass es sie gar nicht

nimm etwas mit einem klaren

gibt, bei anderen Gelegenheiten sieht es

Rhythmus, und stelle die Lautstärke

so aus, als ob man einen eisernen Willen

ziemlich hoch ein.

hätte. Aber wenn man etwas tiefer über

Während die Musik spielt, tust

die Situationen nachdenkt, in denen der

du etwas in einem anderen Rhyt

Wille versagte, und über die Momente, in

mus; wenn die Musik im 4/ 4-Takt

denen alles wie von alleine ging, dann wird

gespielt wird, tu deine Tätigkeit

man vielleicht bemerken, dass die Menge

dann z.B. in 3/4-, 5/4- oder, wenn

an Willensstärke, die man entfaltet, stark

du dich sehr energisch fühlst, im

vom Maß an Begeisterung für eine Sache

7 /8- Takt. Klatsche die Hände,

abhängig ist, man könnte ruhig sagen, wie

schüttle Körperteile, gehe auf und

viel Lust man dazu hat. Leider reicht das

ab...... bedenke eine Aktivität, die

in der Magie nicht aus. Im Vorigen wurde

du wirklich in einem ganz anderen,

beschrieben, wie der Magier Körper und

nicht zur Musik passenden Rhyth

Geist als zu verwendende Werkzeuge sieht.

mus tust. Achte darauf, dass du

Der Geist ist aber nun gerade der Sitz des

wirklich deinen eigenen Takt hältst,

‚Lust-auf-etwas-haben', und wenn man

damit nicht irgendwann doch eine

keine Lust hat, dann muss man andere

Anpassung an die Musik stattfindet.

Wege benutzen, um die getroffenen Ent

Das klingt einfacher als es ist,

schlüsse doch ausgeführt zu bekommen.

denn die Musik ‚schwingt' mit ih

Der übrigens ziemlich unscharfe Begriff

rem Takt in deinem Kopf und dein

Willensstärke kommt dann gut zustatten.

Körper will mitmachen; deshalb ist

Aber wie sollte man sich jetzt diese

Tanzen auch so etwas Natürliches.

Willensstärke in der Praxis vorstellen? Es

Wenn du aber einen wirklich

hat wenig Sinn, in der eigenen Umgebung

ganz anderen, nicht irgendwie mit

Beispiele von sehr willensstarken Mender Musik harmonierenden Rhythschen zu suchen. Zehn gegen Eins, dass mus einhältst, zwingst du deinen

auch sie von ihrer Begeisterung getrieben

Verstand mit deiner Willenskraft

werden. Nein, Willensstärke ist die Gabe,

einen Abstand zur Musik einzuhalsich selbst derartig unter Kontrolle zu haten, und sogar dein ‚Kopr wird verben, dass man Sachen tut, deren Nutzen suchen sich zu widersetzen!

man zwar anerkennt, zu deren Ausfüh

Sobald auch nur die geringste

rung man aber wenig oder gar keine Lust

Anpassung stattfindet, fange von

hat. Anders gesagt, es ist die Eigenschaft,

vorne an.

dass man seine Emotionen derartig gut beherrscht, dass es wenig ausmacht, ob man etwas gerne oder gar nicht gerne tut. Es

gibt eine Reihe von ‚Tricks' und kleinen bleiben und Erfolge und Misserfolge so zu

‚Umleitungen', Sachen doch zu tun, ob betrachten, als ob du Trainer von jemand wohl man anfänglich dazu gar keine Lust anderem seist. Wenn es dir tatsächlich gehat. In der Schule sagt der Lehrer manch lingt, diese Übung zu vollbringen, ist das mal zu einem Schüler, der meint, er hät natürlich schön, aber das Ziel ist doch vielte keine Lust, eine Arbeit zu erledigen, er mehr, dir Einsicht in dich selbst zu geben.

solle ‚sich Lust machen'. Wenn man sich

Diese Übung hat zwei Komponenten.

selber vom Nutzen überzeugen kann, ge Man sucht zuerst einen Zeitpunkt aus, lingt es ab und zu tatsächlich sich wirklich z.B. 1 1 .23 morgens. Anschließend denkt für eine Sache zu begeistern. Auch eine man sich auf der Basis täglicher Situatio 527

Belohnung, die man sich selber verspricht nen eine völlig sinnlose Handlung aus, z.B.

(und man sollte auch nicht den Beifall der Schuhbänder lösen und aufs neue zubin

Umgebung und die bewundernden Blicke den, die Treppe hinauf- und heruntergevergessen, die ja auch eine Art von Beloh hen, einen langen Gang hin- und zurück

C(')

nung sind), kann sehr stimulierend wirken. laufen, nach draußen gehen und zurück

Bei magischer Arbeit kann man aber we kommen, das Fenster dreimal hintereinnig Beifall und soziale Belohnung aus der ander öffnen und schließen. Eine derart Umgebung erwarten. Wer es bis jetzt ge ausgewählte Handlung soll an

jedem Tag, leistet hat, sich nach Vorschrift an dieses auch am Wochenende, genau zum selben Programm zu halten, würde übrigens von Zeitpunkt wiederholt werden. Es darf kein den meisten Menschen als ziemlich wil Wecker gestellt werden, die Erinnerung lensstark gekennzeichnet.Je nachdem, wie muss sich von allein einstellen. Es soll auch das Konzentrationsvermögen zunimmt, keine zeitlichen Abweichungen geben, wirst du auch bemerken, dass bestimm nicht einmal fünf Minuten später oder früte Unternehmungen dir leichter von der her, weil es besser passt: wenn nötig, sollte Hand gehen, dass du weniger schnell von die Zeiteinteilung so eingerichtet werden, Gefühlen wie Lust oder Unlust abgelenkt dass es möglich bleibt. Wer diese Übung wirst und von der Sehnsucht, die Flinte ins sieben Tage ohne vergessen und Entschul

Korn zu werfen.

digungen durchgeführt hat, darf sich auf

Eine Übung in Willensstärke-Verbes die Brust klopfen: ziemlich willensstark.

serung ist es auch, mindestens sechs Mo Wem es zwei Wochen lang ohne irgendnate lang die vorhergenannten Übungen welche Abweichungen gelingt, darf sich zu machen. Um mehr über sich selbst zu selber einen ausgeben. Wer diese Leistung lernen, um am eigenen Leib erfahren zu drei Wochen durchhält, ist Millionär oder können, was Willensstärke bedeutet, ist die hat es in sich, es zu werden. Und wer es folgende Übung wichtig. Dabei solltest du vier Wochen durchhält, macht bestimmt diese Übung als ein Untersuchungspro etwas doch nicht richtig.

jekt sehen, eine Untersuchung in Bezug

Wenn diese Übung wirklich effektiv

auf dein eigenes Inneres. Schreibe in das sein soll, darf man sich keinesfalls eine Be

Tagebuch die Ergebnisse, aber versuche lohnung in Aussicht stellen, die Handlung dabei, Abstand zu behalten, objektiv zu muss wirklich völlig sinnlos sein, damit

nicht doch später irgendein Nutzen darin Gedanken draußen vors Haus, und versugesehen werden kann und also Begeiste che zu ‚sehen' wie die Fenster, die Türen, rung anfängt mitzuspielen, denn das wür das Dach, der Schornstein aussehen. Du de dieses Experiment verwässern. Als Teil weißt bestimmt, wo sich alles befindet, des magischen Trainings kannst du selbst aber weißt du auch, wie die Größen sich verständlich diese Übung auch auslassen, untereinander verhalten? Sind alle Fensdenn wie viel auch daraus gelernt wird, ter gleich groß? Wie groß ist ein Fenster eine neue Fähigkeit wird es wohl doch in Verhältnis zu einem anderen? Kannst nicht geben. Gleichwohl .... ein Meister du die Fenster zählen? Wie sieht das Dach *528* ***würde den Verzicht als Willenschwäche genau aus? Bei der Observationsübung einstufen!***

hast du dich schon umfassend darin geübt,

Erinnerungsbilder aufzurufen. Jetzt ist es

an der Zeit, diese Fähigkeit zu erweitern,

Visualisierung

damit wir auch mit selbstgemachten Bildern arbeiten können. Nach einiger Zeit Mit diesem Kapitel fängt jetzt der viel soll unsere Visualisierung genau so klar

leicht interessantere Teil des magischen und deutlich sein wie sehr klare Erinne

Trainings an. Visualisierung ist DAS Werk rungen oder ein sehr klarer Traum. Der zeug des Magiers überhaupt, in vielen Fäl Eine braucht dazu mehr Übung als ein len sogar die wichtigste Komponente und Anderer, auch wird es Unterschiede geben es wird sich bestimmt lohnen, die nächsten in der Konzentration; nicht jeder kann Übungen ausführlich zu trainieren.

so leicht das Maß an notwendiger hoher

Was soll man sich unter Visualisierung Konzentration aufbringen. Visualisierung, eigentlich genau vorstellen? Obwohl die so wie sie bei magischer Arbeit benutzt beste Auskunft, die man bekommen kann, wird, ist nicht das Erinnern von Bildern, die Einsichten sind, die man sich beim sondern das bewusste und aktive Schaffen erfolgreichen Ausführen der Übungen er dieser Bilder. Deshalb ist es auch äußerst wirbt, doch kurz ein paar Worte darüber.

wichtig, dass es gut gemacht wird, denn in

der Magie, in der auch viele unbekannte

Visualisierung bedeutet ‚sich etwas

Faktoren unsere Arbeit mitbestimmen,

sehr klar und deutlich vorstellen'.

muss man wenigstens sicher sein können,

dass die eigene Arbeit fehlerfrei war. Do

Es gibt wohl Beispiele davon, was man lores Ashcroft-Nowicki gibt in ihrem Buch sich bei dieser Definition denken könn ‚Magische Rituale' ein gutes Beispiel: te. Im täglichen Leben benutzen wir oft Wenn man das Bedürfnis hat, magische geistige Bilder, indem wir uns an etwas Arbeit zu leisten, weil man Goldfische erinnern; bei Geschichten, die man hört, haben möchte, solle man gut deutlich mabei visuellen Eselsbrücken, die man be chen, was man genau will . . . man möchte nutzt und vielen Anlässen mehr. Häufig Goldfische, zwei Stück, lebendig, in einem sind diese Bilder aber vage und ungenau. Fischglas, gefüllt mit Wasser, usw. Ein Bild Nimm z.B. deine Wohnung. Stell dich in mit einigen orangeähnlichen und fischähnlichen Formen ist völlig unzureichend!

TEIL 3

Erste Übung

den ersten Tagen wird es wohl noch

interessant sein, aber nach einiger

Setz dich entspannt hin, mache die

Zeit wirst du bemerken, dass du alle

Atemübung einige Male (4-2-4-2),

geistige Kraft anwenden musst, um

und schließe die Augen. Stelle dir

den Kreis, an dem ja nichts Neujetzt eine schwarze, quadratische es mehr zu erleben ist, gut zu vi

Wandtafel vor. Wenn du dir keine

sualisieren. Du musst durch dieses

Wandtafel vorstellen kannst, ohne

Stadium hindurch, bis du an dem

einen Hintergrund wie z.B. einen

Punkt angelangt bist, dass du den

Lehrer, einen Klassenraum oder et

Kreis ohne viel Anstrengung zehn

529

was Ähnliches, machen den Hinter

Sekunden lang klar sehen kannst.

grund einfarbig blau, überall blau,

Du darfst bei dieser Übung deine

wohin man auch blickt, mit in der

Willensstärke und dein Konzentra

Mitte einem schwarzen Quadrat.

tionsvermögen voll anwenden: Sich

Nimm jetzt in Gedanken ein Stück

selbst zwingen ist vielleicht etwas zu

Kreide und zeichne einen gleichviel gesagt, aber es ist wichtig, dass mäßigen Kreis. Stelle dir den Kreis

du deine Darstellung zu l 00 % voll

so klar wie möglich vor. Kontrolunter Kontrolle hast, und das darf liere dich anschließend. Nimm ein

ruhig etwas an ,Blut, Schweiß und

wirkliches Stück schwarzen Karton

Tränen' kosten! Wenn du meinst,

und zeichne den Kreis jetzt in Wirkdu brauchst mindestens fünf oder lichkeit. Benutze ruhig einen Zirkel.

acht Wochen, nimm sie dir ruhig!

War die Vorstellung so deutlich

Denn - wie schon gesagt - Visualiund klar wie die physische Realität?

sierung ist das wichtigste Werkzeug

Oder ließ sie noch viel zu wünschen

des Magiers, und alle Anstrengung,

übrig? Arbeite mit Hilfe dieser

die du bei -dieser Übung aufbringen

Übung so lange du für den Aufbau

musst, wird sich am Ende mehrfach

deines Visualisierungsvermögens

bezahlt machen!

brauchst. Nimm dir jeden Tag dazu

zehn Minuten lang Zeit, baue die

Visualisierung mit der Wandtafel

Zweite Übung

auf, ziehe den Kreis und versuche

das entstandene Bild mindestens

Nimm dir als Vorbereitung eine feuzehn Sekunden klar und deutlich erfeste Untertasse und gieße zwei

festzuhalten. Konzentriere dich,

Esslöffel Spiritus darauf. Zünde sie

lass keine anderen Bilder �u und

an und schaue äußerst konzentriert

versuche das Bild genau so klar und

in die Flammen. Dabei soll auf die

scharf zu machen wie das physische

Farbe geachtet werden, die Form,

Bild auf dem Karton. Du solltest

den Rhythmus und die Helligkeit.

mindestens drei Wochen jeden Tag

Am besten machst du das, wenn

mit dieser Übung beschäftigt sein. In

es dunkel ist. Anschließend an die-

se Übung nimm ein gleiches Stück

Kombiniere jetzt zwei Visualisieschwarzen Karton wie bei der vorungen: Ziehe einen weiten Kreis rigen Übung und ziehe auf diesen

um dich herum, (Durchmesser etwa

Karton mit deinem Zeigefinger eiein Meter), etwa auf Hüfthöhe, und nen Kreis. Visualisiere dabei, dass

sieh diesen Kreis als Linie von kleiaus deinem Finger blau-weißes nen violett-weißen F lammen. Ziehe

Licht strömt, wie du es soeben bei

jetzt mit deinem Finger vor dir auf

dem brennenden Spiritus gesehen

Kopfhöhe das Pentagramm, auch

hast, das auf dem Karton einen

in violett-weiß. Konzentriere dich

Kreis formt. Versuche diesen Ring

auf beide Visualisierungen, sieh sie

aus blau-weißem Feuer mindestens

beide zur gleichen Zeit. Am Anfang

10 Sekunden lang zu ‚sehen'. Du

ist es leichter, wenn du diese Übung

sollst jetzt mit offenen Augen visuamit geschlossenen Augen machst, lisieren und siehst daher sowohl die

aber später soll sie auch mit offenen

physische Wirklichkeit als auch dein

Augen gelingen. Diese letzte Übung

mentales Bild zur gleichen Zeit.

ist auch eine erste Vorbereitung auf

Arbeite mindestens drei Wochen

die psychische Selbstverteidigung,

jeden Tag (7 Tage) an dieser Visuadie Magier manchmal brauchen.

lisierung. Es kann durchaus möglich

Es lohnt sich deshalb auch hier, sich

sein, dass du für diese Übung viel

ausführlich zu bemühen. Arbeite

mehr Zeit brauchst. Das ist kein

an dieser Übung mindestens einen

Problem; du kannst ruhig so lange

Monat.

üben, wie du zu brauchen glaubst.

Eine wichtige Bemerkung: Nun,

da du jetzt deine ersten Schritte auf

den Pfad der Magie gesetzt hast,

Dritte Übung

solltest du diesen Weg im Moment

noch streng getrennt halten vom

Nimm wieder den schwarzen Kartäglichen Leben. Die Fähigkeiten, ton, ziehe jetzt mit dem Finger eidie jetzt geübt werden, dürfen nie, nen Stern mit fünf Spitzen (ein

und das bedeutet auch wirklich

Pentagramm), eine Spitze zeigt

NIE, unerlaubt ins alltägliche Lenach oben. Mache die Farbe jetzt ben eindringen. Es ist zwar nicht

violett-weiß, statt blau-weiß.

wahrscheinlich, dass es dir passieren wird, aber es gibt bekannte Fälle von Menschen, die durch solche Vierte Übung

Übungen im täglichen Leben Halluzinationen bekamen und sich psy

Bei der vierten Übung stelle dich

chisch verirrten. Visualisierung ist

aufrecht, die Beine ein wenig ausein sehr nützliches Werkzeug, aber einander, und atme wieder auf die

man muss selber entscheiden könbekannte Weise einige Male tief nen, wann man solche Bilder sehen

will, und nicht umgekehrt. Deshalb

bar, z.B. das Oktagon. W ähle es

ist es gebräuchlich von jetzt ab jede

selbst. Am Anfang ist alles in vio

Übung mit einem speziellen ‚Ritulett-weißem Licht,
später darfst du al' zu beginnen und zu beendigen.

auch umsteigen auf z.B. ein rotes

Ein solches Ritual kann ganz unter

Dreieck oder ein gelbes Quadrat.

schiedlich sein, eine Gebärde, mit

Oder wähle die Farben der Magie

der man die Übung beginnt und/

aus dem Kapitel über Runen und

oder beendet, es kann der (in Ge

Magie.

danken) formulierte Satz sein, dass

Wieder etwas später kannst du

man nun beginnt und jetzt schließt.

kompliziertere Fi

531

guren versuchen,

Es kann auch ein Symbol sein oder

oder symbolische Bilder, wie z.B.

ein spezieller magischer Name, den

die Kleidung, der Haltung, Regadu dir ausgewählt
hast und den du lien und Gestalt eines Gottes oder

aussprichst. Welche Form du auch

einer Göttin oder einer magischen

als Anfangs- und Abschlussritual

Quelle. Ein Steinkreis ist auch eine

wählst, du musst dafür sorgen, dass

gute Möglichkeit. Wenn du viel

es für dich deutlich ist, wann eine

über Mythologie liest, kannst du

Übung genau anfängt und endet.

auch davon Geschichten oder Tei

Dieses Anfangs- und Abschlussrile zum Visualisieren benutzen. Du tual solltest du zu einer Routinesolltest jedoch so etwas dann mahandlung machen, damit du es *nie* ***chen, wenn du den ganzen Text***

vergisst.

gel�sen hast, damit du nicht durch

Als Abschluss dieser Visualisiedas Lesen und durch Aktionen aus rungsmonate solltest du in deinem

der Geschickte abgelenkt wirst.

Tagebuch einen kleinen Arbeits

Wahrscheinlich wirst du bemerken,

plan ausarbeiten, um nach einem

dass komplizierte Bilder sich leich

Monat die Übungen zum ersten

ter visualisieren lassen als einfache

Mal zu wiederholen, denn fast alle

- unser Gehirn kann Stillstand auf

Menschen brauchen mehr als die

den Tod nicht leiden, aber da wir

genannte Zeit, um diese Fähigkeit

selber entscheiden, was geschehen

ausreichend zu lernen und zu besoll, muss diese Schwierigkeit überherrschen. An Hand eines solchen wunden und auch die einfachen

Plans kannst du die Übungen spä

Übungen müssen wiederholt werter regelmäßig wiederholen, denn den, denn gerade sie werden in madas ist im Moment sehr wichtig.

gischer Arbeit viel gebraucht.

Beurteile dich dabei so objektiv

Anschließend ist eine Pause

wie möglich. Plane also Wiederhofällig!

lungstermine für die nächsten sechs

Monate.

Statt Kreis und Pentagramm

sind viele andere Figuren brauch-

TEIL 3

Meditation

‚normalen' Denkens erwirbt, sind oft schon

sehr wertvoll. Aber letztendlich muss man

Über Meditation sind viele gute Bücher durch dieses Stadium hindurch, um den erhältlich und daher ist es legitim, hier nur Weg für die geistigen Erkenntnisse frei zu eine Kurzfassung zu bieten.

machen, die danach zu uns kommen.

Meditation gibt es in vielen Formen,

Was wird versucht, mittels Meditation

aber die Art der Meditation, die hier im zu erreichen? Letztendlich ist das Ziel ‚Ein

Westen benutzt wird, geht folgendermaßen: sicht', und daraus ergibt sich, dass die Wahl Nach der Entspannungs- und Atemübung des Themas sehr wichtig ist. Ein gutes The

532 ***konzentriert man sich auf einen bestimm ma kann überall herkommen: Ein Symbol, ten, bewusst gewählten Inhalt. Dieser In ein Satz aus einem Text oder aus einem halt ist sehr wichtig. Man denkt über die heiligen Buch, die Frage nach dem Sinn ses***

Thema nach, folgt darüber allerhand einer bestimmten Charaktereigenschaft Gedankensträngen, baut Assoziationen zu oder der Bedeutung eines Ereignisses, usw.

anderen Ideen und so beschäftigt man sich Wenn während einer Meditation unsere einige Zeit mit dem gewählten Thema. Es eigenen Gedanken verstummen, dann ist kommt dann der Moment, dass man sich man in der Lage, sich für andere, höhere nichts Neues mehr zu diesem Gegenstand Gedanken zu öffnen, die durch das gewählausdenken kann. Wenn man soweit ist, wer te Thema angezogen werden. Man macht den mehrere Tage vorbei sein, denn es soll so einen Kanal frei zwischen sich selbst und an jedem Tag das gleiche Thema wieder höheren Mächten, die in dieses Runenbuch aufgenommen werden. Dann ist man der Götter oder andere Entitäten aus dem ger

Meinung, alles, was man zu diesem Thema manischen Glauben genannt werden, und bedenken könne, sei gefunden. Viele neue damit wird ein tiefer Kontakt ermöglicht, Ideen sind gekommen und vielleicht hat der uns auch innerlich wachsen lässt.

man neue Einsichten erworben. Aber der

Nehmen Sie sich für eine Meditations

Moment kommt, dass man anscheinend übung ruhig 1 5 bis 20 Minuten Zeit pro gegen eine ‚Wand' läuft und sich bloß im Übung, aber in den ersten Wochen auch Kreis dreht. Dann ist der Augenblick da, nicht mehr. Es gibt Menschen, die derartig dass die Gedanken still werden. Man hält fasziniert werden

von den Gedanken und das Thema in Gedanken, aber die wirbeln Gefühlen, die aufkommen, wenn sie mediden Wellen von Ideen und Assoziationen tieren, und von den neuen Erkenntnissen, verstummen. Unq dann kann es geschehen, die sie erwerben, dass sie am liebsten stundass aus dieser Stille heraus auf einmal eine denlang weitermachen würden. Aber es bestimmte Einsicht oder Durchsicht wächst. gibt auch so etwas, das sich zuviel aufzubür

Eine neue Sicht bietet sich an, die mehr den nennt! Die Persönlichkeit muss auch in Weisheit in Bezug auf das Thema schenkt. die Lage versetzt werden, ruhig zu wachsen Es ist gerade diese Einsicht, Durchsicht, und die neuen Erfahrungen zu verarbeiten.

eine Art von tieferer Erkenntnis, die man

sucht, wenn man meditiert. Die Einsichten

und Ideen, die man am Anfang, mittels

Übung

kann, wenn man sich einmal sehr

intensiv mit einem spezifischen

Setz dich bequem hin, mache die

Thema beschäftigt. So ein ‚Fluss',

Entspannungs- und Atemübungen

wie soeben beschrieben, ist bei dem

und gib dir das Zeichen, dass den

einen in vielleicht zwei Minuten

Anfang der Übung angibt. *(Nicht*

vorbeigerauscht, jemand anderer

vergessen!). ***Rufe dir das zuvor ausgeist vielleicht eine halbe Stunde bewählte Thema in deine Gedanken.***

schäftigt, alle diese Assoziationen zu

(Darüber gleich mehr). Beschaue

überdenken. Das hängt unter andedas Thema von allen Seiten, lass rem davon ab, wie du dich vorberei533

deine Gedanken und Gefühle um

tet hast; ob du schon einiges gelesen

dieses Thema frei fließen, aber

hast über Mythologie, Symbole,

komm nicht zu weit vom Thema ab.

Schöpfungsmythen,

Archetypen

Konzentriere dich auf das Thema;

und was sonst noch damit zusam

C(')

die Gedankenströme brauchen aber

menhängt. Je mehr du gelesen hast,

nicht logisch zu sein - im Gegenteil:

desto reicher sind deine Meditati



t"''

Je mehr intuitive und assoziative

onen. Aber wie dem auch sei, das

Ideen aufkommen, desto besser ist

Ziel bleibt Einsicht und Durchsicht

es. Ein Beispiel: Wenn man über

und je mehr man sich mit so einem

‚Wasser' meditiert, dann denkt man

Thema beschäftigt, desto lebendivielleicht an Regenwasser, an den ger wird es sich zeigen. Dies geht

Wasserkreislauf auf Erden, an das

immer weiter, bis du an dem Punkt

Meer, an Salz, an Tränen, an Leid,

angekommen bist, dass Wasser auch

an Lebenslektionen, an Leben, an

wirklich etwas für dich bedeutet in

Lebenswasser, an das Entstehen des

dem Sinne, dass du damit ‚arbeiten'

Lebens, an den Sinn des Lebens,

kannst; du weißt dann, was es ist,

an jenes alte Wasserritual, mit dem

du hast es erfahren, du hast Einsicht

Tote auf einem Schiff dem Meer

erworben.

preisgegeben werden, an Hel, die

Um unser Beispiel weiter zu

Quelle der Frau Holle, an das Band

führen .... Wenn du einige Tage mit

mit dem Element Wasser, an Weldem Thema beschäftigt warst, wird len, an Emotionen, die in Wellen

bestimmt der Moment kommen,

kommen, an einen ruhigen Tümpel

dass du dir sagst: ‚Igitt, nicht nochoder Teich, daran, wie Sie versumal Wasser! Ich weiß nicht, was ich chen, mittels Meditation selber so

mir darüber noch mehr ausdenken

ein stilles Gewässer zu werden, in

könnte.' In diesem Moment bist du

dem höhere Welten sich spiegeln

an dem Punkt angelangt, an dem du

können und was dir selbst sonst

dich auf die ‚Verstummung' deiner

noch dazu einfällt.

Gedanken verlegen kannst. Behal

Das ist nur ein kleines Beispiel,

te ‚Wasser' in deinem Bewusstsein,

wie ein Gedankenstrom entstehen

als Begriff, als Idee, als Symbol, mit

allen Einsichten, die du bis jetzt ervorbei ist, oder
wenn du der Meiworben hast im Hintergrund, aber
nung bist, dass der Moment da ist,

lass' jetzt deinen Gedankenstrom

jetzt aufzuhören, schließe dann dieversiegen, und
bleibe ganz ruhig se Übung ab ..... Das Ritualzeichen

sitzen. Denke keine Gedanken wie

nicht vergessen!

‚es kommt nichts mehr', oder ‚ich

Jetzt ist der Augenblick gekomweiß nichts mehr',
oder ‚gut, ich men, diese Übung und alle noch
folsitze, was nun?', oder bloß ‚Wasgenden Übungen
auf eine neue Art ser-Wasser-Wasser', sondern sei

abzuschließen. Das zuvor gewählte

534

bloß ruhig, und lass mögliche Ein

Ritual für Anfang und Abschluss

fälle oder Einsichten frei kommen.

bleibt. Aber im Gegensatz zu allen

Wenn solche da sind, schaue diese

vorgehenden Übungen, beginnt mit

neue Ideen gründlich an; kannst du

der Meditation der Kontakt mit den

damit vielleicht etwas anfangen, haanderen Welten. Auch wenn es nur ben sie etwas mit ‚Wasser' zu tun?

die Suche nach Einsichten und nach

Wenn eine neue Idee relevant ist,

höheren Werten betrifft, wird jetzt

solltest du darüber weiter meditieeine bestimmte Offenheit wichtig.

ren. Wenn es nichts mit dem T he

Um dafür zu sorgen, das diese Ofma zu tun hat, schiebe es zur Seite fenheit nicht im alltäglichen Leben

und kehre zurück zum Stillwerden.

auftritt, weil man dann womöglich

Es kann durchaus schwierig sein,

für allerhand unerwünschte Einflüseinerseits offen zu bleiben für neue se zugänglich wird, die um uns he

Einsichten und Ideen, die spontan

rum aktiv sind, ist es eine gute Geaufkommen, und anderseits sich abwohnheit, direkt nach der Übung zuschließen vor Ablenkungen und

etwas zu essen und zu trinken. Das

Gedanken, die nicht zur Sache gebewirkt, dass höhere Zentren sich hören, während du auch noch das

wieder schließen und man wieder

gewählte T hema in deinem Geist

mit beiden Beinen auf dem Boden

festhalten musst. Du solltest dich

steht. Es braucht kein Diner mit

aber nicht entmutigen lassen, sonsechs Gängen zu sein, ein Keks und dern stur weitermachen. Meditieeine Tasse Tee oder Kaffee reichen ren kann am Anfang sehr schwierig

schon aus. Aus vollen Herzen laut

scheinen, aber wenn du alle vorgelachen ist ebenfalls ein guter Weg henden Übungen pflichtgemäß gesich wieder zu erden.

macht hast, wirst du bemerken, dass

Vielleicht hast du bemerkt, dass

die jetzt sehr nützlich zur Anwendie Meditation eine etwas andere dung kommen: Dein verbessertes

Sphäre, einen anderen Wirkungs

Konzentrationsvermögen, die verkreis hat, als die meisten vorhergebesserte Einbildungskraft, die einhenden Übungen. Das stimmt. Die geübten Entspannungstechniken,

Meditationsübung ist die erste einer

usw. Wenn etwa eine halbe Stunde

Serie, die mehr den mystischen,

empfangenden und suchenden Assammenhang mit der Geschichte pekt anspricht, während die vorigen

der Wilden Jagd, oder wähle ,Tep

Übungen eher unsere konkrete, bepich', wenn du dich gerade mit den herrschende, kontrollierende Seite

Nornen beschäftigst. Die germanibetrafen. Wenn du nach einiger Zeit schen Sagen und Legenden bieten

bemerkst, dass der Pfad der Magie

viele Themen, die sich gut zum

für dich doch nicht der richtige Weg

Meditieren eignen. Beschäftige dich

ist, weil du dich viel mehr zu einer

mehr mit Symbolen und Archetymystischen, empfänglichen Richpen, dann wird eine Wahl bestimmt tung hingezogen fühlst, dann ist

auch nicht schwierig sein; die vier

das schon in Ordnung - nicht jeder

Elemente wurden schon genannt,

hat das Bedürfnis, die Umgebung

aber der Kreis, das Kreuz oder die

zu beherrschen, und zu lernen, mit

Zahl 1 3 sind gute Themen. Aus

bestimmten Kräften umzugehen.

der Reihe der Archetypen sind z.B.

Es gibt auch Menschen, die sich

Hammer, Weise Frau, alte Jahresmit der Stille und den Einsichten, feste oder bestimmte Waffen gute

die die Meditation bringen kann,

Meditationsthemen. Mit Texten

viel glücklicher fühlen. Die Übunist es etwas schwieriger, denn die gen, die bis jetzt gemacht wurden,

sind meistens Teils etwas komplex.

sind dann keine Zeitverschwendung

Aber Redensarten sind natürlich

gewesen - auch auf dem Pfad der

wieder gut zu gebrauchen. Ein Ge

Mystik werden sie gebraucht!

dicht oder ein Satz aus einem Lied

Jetzt etwas mehr über die Meditkann gut als Thema dienen. Der ationsthemen und das Programm

Anfangssatz ‚Nacht ist wie ein stilles

für die nächsten Monate: Soeben

Meer', aus ‚Die Nachtblume' von

wurde das Thema ‚Wasser' bereits

Joseph von Eichendorff, wäre ein

als Beispiel angeführt, und wenn

guter Vorschlag.

du dich noch etwas unsicher fühlst

Welche Themen man auch

oder nicht so klar erkennst, wie die

wählt, welches Symbol oder wel

Meditation nun eigentlich funktiochen Archetypus, überdenke die niert, wähle ruhig dieses Thema als

Entscheidung zuvor gründlich,

erstes! Die Elemente sind jedenfalls

denn es ist nicht gut, ein Thema zu

besonders gute Themen, um sich

wählen, von dem man schon nach

damit auseinander zu setzen. Weidrei Minuten gestehen muss, dass ter sind Themen aus der germaniman damit nicht weiter kommt.

schen Mythologie oder Archetypen,

Wenn du ein Thema gefunden hast,

die im Moment zu deinem Interesmeditiere dann eine Woche lang sengebiet gehören, zu empfehlen.

jeden Tag über dieses Thema, da

Wenn du dich gerade mit dieser

mit du dir die Gelegenheit gibst,

Mythologie beschäftigst, meditiere

durch das Stadium von ‚nichts mehr

auch einmal über ‚Sturm' im Zu-

hinzuzufügen wissen' hindurch zu

kommen und neue Einsichten zu

Weil Meditationen die ersten

erwerben. Das Thema soll nicht

Handlungen sind, bei denen man

zu umfangreich sein; Beispiele wie

lernt, sich den anderen Ebenen zu

z.B. ‚die Magie' oder ‚die Zauberei'

öffnen, im Gegensatz zur Beherreignen sich nicht gut; zu beschränkschung und Kontrolle der vorigen te Themen sind aber auch nicht

Übungen, solltest du ab jetzt auch

empfehlenswert. Ein guter Grund,

deine Aufmerksamkeit auf das

ein Thema auszuwählen, ist Neu

Wetter, die Phasen und den Stand

gierde, Interesse, ein Thema über

des Mondes, die Jahreszeiten, den

das du gerne mehr wissen möchtest,

Biorhythmus, die Transite und die

wo du einmal tief graben möchtest.

physische Gesundheit richten. No

Bedenke auch, wenn du schon viel

tiere die entsprechenden Werte in

gelesen hast, werden deine Meditadeinem Tagebuch. Wenn du deitionen fruchtbarer sein!

ne Notizen nach einiger Zeit mit

Wähle in den nächsten zwölf

Offenheit betrachtest, wirst du be

Wochen jede Woche ein neues Themerken, dass viele Rhythmen und ma. Nach jedem Monat solltest du

Zyklen um uns herum wirksam sind

eine Woche Pause machen. Wenn

und die empfindliche magische Ardie ersten vier Meditationen gut gebeit beeinflussen. Durch diese Auflungen sind und du den Eindruck zeichnungen lernst du den Einfluss

hast, du brauchst nicht eine ganze

dieser Zyklen auf dich aber auch

Woche für ein Thema, dann darfst

kennen und kannst ihn bei deinen

du die folgenden Meditationen ru

Planungen berücksichtigen. Deshig von sieben auf fünf Tage kürhalb wurde weiter oben auch geforzen. Aber gib dir selbst die Chance, dert, Meditationsübungen immer

in den ersten vier Wochen richtig zu

über vier Wochen hinweg durchzu

üben, auch um die ‚toten Punkte' zu

halten, und dann erst eine Pause zu

besiegen und in die innere Stille zu

machen. Vier Wochen ist ein voller

kommen.

Mondzyklus, und der Mond ist noch

Nach diesen zwölf Wochen sollimmer die wichtigste Einflussquelle test du für dich selbst ein Terminfür unseren ‚höheren' Körper. Die programm aufstellen, denn Medita

Jahreszeiten spielen natürlich auch

tionen - nicht mehr als Lernübung,

ihre Rolle, aber die meisten von uns

sondern als eine vollwertige Mehaben nicht die Geduld, deren träthode, um mit den anderen Welge Veränderungen

abzuwarten.

ten und/ oder andere Entitäten in

Kontakt zu kommen, - werden in

deinem weiteren magischen Leben

Teil der täglichen oder wöchentlichen magischen Praxis ausmachen.

TEIL 3

Divination

in Museen und der schwarze Spiegel wird

noch immer benutzt um verborgenes Wis

Vielleicht wunderst du dich, dass du eine sen zu erwerben.

Sache wie Divination im Zusammenhang

Alle diese Methoden bewegen sich in

mit magischen Übungen antriffst. Divina einem Bereich zwischen zwei Extremen: tion ist aber ein außerordentlich wichtiger An einem Ende stehen die Systeme, die Teil der Magie, und es ergibt sich logisch von sich heraus Information geben, wo es aus den vorigen Übungen, dass an dieser feste Bedeutungen gibt, wo man eigentlich Stelle etwas darüber erzählt wird.

nur die Intuition braucht um die Zusam

Im Wort ‚Divination' steckt das Wort menhänge zwischen der gestellten Frage *537*

‚divinus' = göttlich und Divination bedeu und der Antwort des Orakels zu sehen. Die tet demnach ‚den Willen der Götter kennen Astrologie, insbesondere

die Stundenastrolernen'. In der Praxis bedeutet das sowohl logie, aber auch die Runen, das Tarot und die Zukunft vorherzusagen, als auch die das I Ging gehören auf diese Seite dieses Gegenwart deutlich zu machen und zu er Spektrums. Am anderen Ende der Skala klären. Um diese Kenntnisse zu erwerben, gibt es die Methoden, die nur als Auslöser um den Willen der Götter/Gottes zu ent fungieren, wo sowohl Information als auch schlüsseln, können Hunderte verschiedener Erklärung aus der befragten Person hervor

Methoden benutzt werden. Im Alten Rom kommen, wie z.B. beim schwarzen Spiegel, wurde aus dem Vogelflug gelesen oder aus der Kristallkugel, bei Träumen und beim den Innereien eines frisch geschlachteten Hellsehen. Zwischen diesen beiden Eck

Tiers. In Griechenland kannte man Ora punkten gibt es eine Skala von Möglichkel, die kryptische Texte von sich gaben, keiten; es gibt da Systeme, die nur summawie z.B. das Orakel von Delphi. Zigeuner rische Informationen geben, einige kann lesen Menschen oft aus der Hand oder man fast wie einen Computer benutzen, schauen in eine Tasse mit Teeblättern um indem man nur Ja-und-Nein-Fragen stellt, die Zukunft vorherzusagen. Der Schamane andere geben eine überwältigende Menge bringt sich selbst in Trance und sucht dar an Informationen, aber sind fast nutzlos bei in Visionen, um Kenntnisse zu erwerben, einfachen Fragen. Es gibt Techniken, die oder er benutzt seine Träume dazu. Magier viele Jahre Lernen erfordern, bevor man sie im Mittelalter riefen Geister und Dämonen einigermaßen beherrscht, wie z.B. die Astzu sich, um erweitertes

Wissen zu erwer rologie, andere Methoden kann man ganz ben. In Australien oder Afrika wirft man schnell benutzen, wie u.a. das I Ging oder eine Sammlung kleiner Knochen und hei das Pendel. In den Kreisen der Magier sind liger Gegenstände in einen Kreis und nach Tarot, Pendel, Runen und Astrologie die Tacitus warfen die Germanen in Hölzchen am häufigsten angewendeten Divinationen, geritzte Zeichen. Und wir, im zwanzigsten oft ergänzt vom schwarzen Spiegel.

Jahrhundert, haben z.B. das Runenorakel

Die vorherigen Übungen sollte man

entwickelt, um die Zukunft zu erkunden. hinter sich haben und die beschriebenen Aber auch Astrologie und Tarot sind weit Techniken beherrschen, bevor man ernstverbreitet, Kristallkugeln gibt es nicht nur haft eine Vorhersagungsmethode prakti-

ziert - das gilt auch für das Runenorakel Diese Achtung realisiert sich in bestimmin diesem Buch!

ten Handlungen. Halte deine Runen ge

Warum ist die Divination so wichtig in sondert. Du solltest sie nicht ausleihen, der Magie? Eins der wichtigsten Ziele, die nicht leichtfertig aus der Hand geben, man zu erreichen versucht, ist, Kontakt zu nicht bei Freunden und Verwandten damit bekommen mit den höheren Mächten in protzen, und sie nicht für triviale Zwecke dieser Welt - ob du das nun ,das Höhe anwenden. Man kann ruhig testen, inre Selbst' nennst oder Götter oder noch dem man jeden Tag das Orakel fragt, ob etwas Anderes ist im Moment eigentlich es Post geben wird und wenn ja, welche

egal. Der Kontakt findet statt im astralen Sorte, aber solche Tests müssen einmal Bereich. Weil nicht jeder hellsehen kann aufhören und danach sind derartig triviale und weil nicht jeder es wagt, sich auf sei Fragen nicht länger sinnvoll. Während der ne Intuition zu verlassen, ist es manchmal Trainingszeit solltest du die Runen selbsterwünscht deutlichere Informationen zu verständlich oft befragen, auch für wenibekommen, die dennoch aus den höheren ger hochgestochene Fragen, nur um dich Welten kommt. Außer der konkreten Hilfe, mit ihnen vertraut zu

machen. Aber auch die man Anderen damit leisten kann, wird dann ist es besser, jeden Abend für den die Divination innerhalb magischer Kreise nächsten Tag einen wichtigen konkreten im Wesentlichen benutzt, um vor Beginn Punkt anzugehen, als jedes Mal zu fragen, einer magischen Arbeit die ganze Sache wann du nun endlich diesem dunkelhaanoch mal zu überschauen, zu übersehen. rigen Mann oder der blonden Traumfrau Dies ist der richtige Weg die letzten Fra begegnen wirst. Es wird oft empfohlen, die gen zu beantworten, die das Problem und Divinationssachen in einem Tuch aus Nadessen Hintergründe betreffen, mit dem turseide aufzuheben. Das hilft, die Steine der Magier sich beschäftigen will. Auch vor Umgebungseinflüssen abzuschließen, kann auf diese Weise geklärt werden, ob denn Seide ist ein guter psychischer Isolaes überhaupt etwas bringt, wenn man sich tor und sie konserviert deine Aura bei den einmischt, und wie die konkrete Form der Divinationsgegenständen.

Hilfe aussehen könnte. Jemandem gerade

Man darf die Tätigkeit des Vorhersanicht zu helfen oder ihn in den Hintern gens als eine Art von Verlängerung der zu treten (in übertragenem Sinne) kann oft Meditation betrachten. Ein Beispiel - hier genauso gut eine passende therapeutische mit den Runen, aber es trifft auch auf an

Hilfe sein, wie brav die Probleme anderer dere Systeme zu. Wenn du gut entspannt Leute zu lösen.

bist, konzentriere dich sehr stark auf die

Wie benutzt man nun das Runenora gestellte Frage, während du die Steine kel innerhalb dieses magischen Trainings? mischst. Du nimmst die Frage mit in die Erstens sollte man sich gut darüber im innere Stille und wirfst die Steine. Du soll

Klaren sein, dass es ein sehr wichtiges test nicht, wenn du die geworfenen Steine Hilfsmittel ist, das Macht in sich trägt und siehst, sofort Schlussfolgerungen ziehen, schon deshalb solltest du deinem System sondern versuchen, den Moment der Stil

Achtung erweisen und es respektieren. le noch festzuhalten, denn es wird beab-

sichtigt, dass ein Wille durch die Stimme

1 . Monat: Dieses Buch lesen, eine

der Astralebene (Götter oder wie man sie

Zusammenfassung schreiben,

auch nennen möge) aus den Bildern zu dir

ein Runenset kaufen oder selber

spricht. Betrachte die Runen mit Ruhe und

machen.

gib der Intuition ausreichend Platz, damit

2. Monat: Bedeutungen lernen

deine Schlussfolgerungen und Interpretaund
Praxisübungen machen tionen nicht ausschließlich
eine Addition

mit dem Orakel.

der einzelnen Runenbedeutungen wer3. Monat: Über
jede Rune mediden! Vergiss nicht, deine Ergebnisse
und tieren und über das ganze Ora

Schlüsse in das Tagebuch zu schreiben. Es

kelsystem.

539

ist innerhalb vieler Gebiete der Esoterik

4. Monat: Bedeutungen weiter

eine allgemein akzeptierte Ansicht, dass

üben/lernen, einfache, prakjede Frage die Antwort schon als Mögtische Übungen durchführen, lichkeit in sich trägt, und dass du deshalb

wie z.B. das Vorhersagen eines

am besten die Runen erst werfen solltest,

wichtigen Ereignisses am nächswenn die Frage für dich dringend und akten Tag. Viele Notizen machen.

tuell wird. Das Prinzip der Synchronizität

5. Monat:Jede Woche einmal das

von Carl Gustav Jung kann man hier wie

Runenorakel befragen mit einer

derfinden: Frage und Antwort sind zwei

persönlich wichtigen Frage und

Seiten der gleichen Phase in Jemands Leanschließend eine Woche lang ben und gehören naturgemäß zusammen.

über die Antwort meditieren.

Wenn du fertig bist mit deiner Befra6. Monat: Einige Male Ihr Oragung/ Beantwortung, dann ist es eine gute kel für andere Menschen be

Angewohnheit, den Runen für die errunnutzen und die Auskünfte mit genen Einsichten zu danken und wie geden anderen besprechen. Viele wöhnlich abzuschließen (Kekse essen, mit

Notizen machen.

beiden Füßen auf die Erde zurückkehren,

indem man einige Male fest mit den Fü

Als Abschluss des Programms:

ßen aufstampft oder laut aus vollem Her

Diese Monate für sich selber im Tazen lacht).

gebuch zusammenfassen, Schluss

Ein Übungsprogramm könnte folgenfolgerungen formulieren, aufschreidermaßen aussehen: ben und zukünftige Pläne festlegen.

Den Rest des Jahres übst du

Du kannst annehmen, dass du sechs Mowöchentlich zwei bis vier Stunden.

nate brauchst, um einen guten Anfang

Sammle mehr Information, suche

zu realisieren ..... wenn du jeden Tag aus

Gesprächspartner in deiner direkgiebig übst!

ten Umgebung oder über das Internet und diskutiere über die vielen Ein Programm könnte dann ausse

Facetten des Runenorakels.

hen wie:

Mit einem solchen Programm erreichst du sich derartig in die Landschaft, die Persozwei Dinge: Erstens kannst du in relativ nen oder die Ereignisse einleben, dass sie kurzer Zeit gediegene Basiskenntnisse er eine sehr besondere Erfahrung machen.

werben, denn du weißt genau was und wie Wenn man es so hört, klingt es vielleicht viel du lernen möchtest; und zweitens dau ziemlich einfältig, aber diese Beschreibung ert ein solches Studium nicht ‚ewig' und du wird von mehreren Wenn und Aber verkannst nach sechs Monaten zu dir sagen: feinert. Das Wort Pfadarbeit kommt üb

Ich weiß genug, ich habe etwas Erfahrung rigens ursprünglich von den Pfaden, die mit dem System, und es passt sehr gut zu die Sephiroth im Lebensbaum miteinan

540 mir - oder gerade nicht.

der verbinden. Diese Pfade werden unter

Soviel über den Nutzen des Aufstellens anderem im System des Golden Dawn derartiger Programme und des Formulie ‚bewandert', damit der Magier sich viele rens fester Arbeitziele. Für den Einen ist tiefe Einsichten und Kenntnisse erwerben das Bedürfnis nach einem solchen Pro- kann. Wenn man etwas tief

er in die Theo-gramm größer als für jemand Anderen. rie taucht und einmal zurückdenkt an das, Aber wenn das letzte Mal, dass du einen. was im Kapitel über die neun Welten erKurs besucht und dabei Hausaufgaben zählt wurde, dann erinnert man sich sicher, hattest, länger zurückliegt, dann könnte es dass diese Ebenen u.a. bewohnt werden von eine Offenbarung sein, diesen Weg einmal vielen unterschiedlichen Wesen, wozu auch zu versuchen!

unsere Archetypen und Gedankenformen

gehören. Indem man einem bestimmten

Pfad folgt, kann man eine bestimmte Welt

Pfadarbeit

besuchen, und an dieser Stelle Kenntnisse

und Einsichten erwerben. Die Pfade wer

Für den englischen Begriff ‚Pathworking' den schon viele Generationen lang von

- wörtlich übersetzt ‚arbeiten mit Pfaden' Magiern benutzt und sind deshalb durch

- wird manchmal der Ausdruck ‚Pfadar- aus fest geprägt.

beit' benutzt. ,,Gesteuerte oder geführte

Es ist also gut möglich, die Wege zwi�

Phantasiereise" wird auch öfters gesagt, sehen den neun Welten zu bereisen: Es aber das stimmt nicht ganz, denn man hat lohnt sich auch, am Rand des

Weges auf eies hier mit mehr zu tun als bloß der Phan nem ‚Parkplatz' einen eigenen Astraltempel tasie, während eine Steuerung oder Füh zu erschaffen, wo man regelmäßig wieder rung auch nicht immer existiert. In diesem hingehen kann, Letzteres kann man allein Text werden Pfadarbeit und Pathworking tun, aber für eine magische Gruppe ist das gleichrangig nebeneinander benutzt.

ein ausgezeichnetes ‚Vereinshaus'.

Wie soll man sich so ein Pathworking

Die Ziele, mit denen man einen solchen

vorstellen? Wir kennen verschiedene Sor Pfad bewandert, können ganz unterschiedten von Pfadarbeit, aber in der einfachsten lich sein. Das eine Mal ist der Pfad eine Form ist es eine Geschichte, die von je Wanderung durch eine bestimmte Landmand vorgelesen oder auf ein Audiogerät schaft, die zu einem kleinen Tempel führt, abgespielt wird, während die Teilnehmer wo man z.B. meditieren kann. Ein ande-

TEIL 3

res Mal begegnet man vielen Symbolen, vier bis fünf Mal unternehmen, aber nicht einem Tier oder einem Führer, mit dem öfter als einmal pro Woche. Wenn du es zu man eine Verbindung hat. Welche Form oft durchführst, besteht wirklich die Gedas Pathworking aber auch annimmt, in fahr, dass du dir zuviel Emotionales aufallen Fällen arbeitet man in der astralen bürdest. Gib dir selbst die Gelegenheit, die Begegnungsebene zwischen menschlicher Erfahrungen zu verarbeiten. Auch wenn Vorstellung und göttlichen Kräften, die du denkst, es sei nichts Besonderes geschedort eine bestimmte Form annehmen.

hen, knüpfst du doch bei jeder Pfadarbeit

Pfadarbeit ist eine der effektivsten Me Kontakt mit einem Aspekt der Astralwelt thoden, um gefühlsmäßige Erfahrungen und solche Kontakte brauchen Zeit um ***541***

zu sammeln, die über die anderen Welten sich zu konsolidieren.

erzählen. Der Mensch ist in seinen Aus

Vielleicht überflüssig, aber dennoch

drucksmöglichkeiten beschränkt und mit eine Warnung an diejenigen, die die

Worten oder abstrakten Begriffen kann sen Text nur lesen, weil sie einmal sehen man nur einen kleinen Teil der

Wirklich möchten, wie es in der Magie nun eigentkeit beschreiben. Wenn man aber lernt, lich vor sich geht, sich aber dann dazu mit symbolischen Inhalten umzugehen, mit entscheiden, das Pathworking auszuprostarken Bildern, die unsere Gefühlswelt be bieren. Das ist eine Entscheidung, die jeeinflussen, kann man viel tiefer eindringen der für sich selber fällt, und für die jeder in die übersinnlichen Welten.

selbst auch verantwortlich ist. Aber man

Wie geht eine Pfadarbeit nun vor sich? sollte berücksichtigen, dass das Kapitel Lies dir den untenstehenden Text zuerst über Pfadarbeit nicht ohne Grund erst einmal ruhig durch, damit du eine Vorstel jetzt kommt, nach vielen anderen Übunlung davon bekommst, wie es geht. Wenn gen! Pathworkings können eine unglaubdu mit jem�nd Anderem zusammen ar lich starke Auswirkung haben. Wenn du beitest, kann der Partner die Geschichte verschiedene Texte dafür nebeneinander vorlesen, während du selbst ,auf die Rei legst, wirst du vielleicht bemerken, dass se gehst'. Sonst ist es am besten, wenn du sie alle harmonisch sind, friedlich, positiv, den Ablauf auf einen Tonträger sprichst. symbolisch, kurz, sie scheinen schöne Tag

In der Theorie kann man zwar den Text träume zu beschreiben, harmlose Phantaauch auswendig lernen, aber dann bleibt sien, die jemandem eine halbe Stunde gewährend der Pfadarbeit doch ein Teil des fahrloser Befriedigung schenken können.

Geistes mit dem Reproduzieren beschäf Nun werden die meisten Pathworkings tigt und es wird viel schwieriger sich gut in tatsächlich wenig Böses bringen, aber das die Geschichte hineinzuversetzen.

bedeutet nicht, dass sie nicht wirksam sind,

Ein Pathworking sollte eine gute halbe denn wirken tun sie bestimmt! Man öffnet Stunde dauern und nachher braucht man doch einen Teil seiner Seele für andere auch noch einige Zeit, die Erfahrungen Welten! Wenn man einen solchen Kontakt und Gefühle im Tagebuch zu notieren. nicht schätzt oder ein wenig herablassend Vergiss am Ende nicht den üblichen Ritu darüber Sachen denkt, dann kann man alabschluss. Du solltest dieses Pathworking aber auch sehr erstaunliche Dinge erleben,

wenn man sich auf das Reisen entlang des

Die Übung zur Pfadarbeit, die gleich

Geschichtenfadens einlässt!

beschrieben wird, hat als Ziel, dich zu ei

Es ist sehr gut möglich durch ein Pa nem Gebiet mitzunehmen, wo du einen dithworking die innere Senkgrube zu öffnen, rekten Kontakt mit den Kräften aufbauen die wir alle in unserem Unterbewusstsein kannst, die in der Erde und in der Pflanhaben. Ernsthafte Aspiranten sollten nicht zenwelt tätig sind. Diese Lebenskräfte finvergessen, dass man durch das Training det man in allen lebendigen Wesen, auch jetzt viel stärkere Bilder sehen kann als je die Erde selber beherbergt Kräfte und an mand Ungeübtes, und wenn diese Bilder im heiligen Stellen, z.B. alten Kultplätzen, bei 542 richtigen Kontext benutzt werden, werden sehr alten heiligen Bäumen oder in Steinsie innerlich beeinflussen; negative, bedro kreisen sind diese Ätherkräfte besonders hende oder bösartige Pfadarbeittexte haben stark konzentriert. Man kann solche Plätze auch eine schreckliche Wirkung, indem alle mit den Akupunkturpunkten an unserem primitiven Ängste aufgerufen werden.

Körper vergleichen. In diesem Pathwor

Pathworkings mögen denn also alle king kannst du zu einer solchen heiligen sehr positiv und schön sein, das hat seine Stelle mitgenommen werden, wo du über Gründe. Sie sind es nicht deshalb, weil Bilder ein klares Gefühl der Ätherkräfte sie uns ein Vergnügen bieten sollen, nicht und ihrer Wirkungen bekommst. Innerweil wir so gerne mal wegträumen mögen, halb der Magie ist der Kontakt mit diesen nicht, weil wir uns so gerne positiv beschäf Kräften eines der wichtigsten Ziele, es wird tigen. Man darf die beteiligten Kräfte nicht durch spezielle Rituale erreicht und gerade unterschätzen und die eigenen Abgründe dieses Pathworking passt gut dazu.

nicht ohne gute persönliche Begleitung öff

Die Absicht dieses Pathworkings ist,

nen! Die Auswirkung einer Pfadarbeit kann dass du mehr Einsichten über andere Welsehr tief in die persönliche Erlebniswelt ten erwirbst, unter anderem auch durch eingreifen; so lange man sich wie z.B. in kurzes Meditieren, wenn das während des diesem Kurs mit Einsichten und Wachstum Pathworkings ***angegeben wird. So erwirbst beschäftigt, wird das nicht schaden, wenn du auf eine nicht-intellektuelle Art und man sich entscheidet zu üben und das Ritu Weise Kenntnisse über die angesprochene al gut vorbereitet. Bedenke jedoch, dass vie Bewusstseinsebene.***

le Menschen schon emotional berührt werden, wenn sie einen tragischen Film sehen Pfadarbeittext und sogar anfangen zu weinen, während

sie dabei doch wissen, dass alles unecht ist.

Sonnenstrahlen im Nebel

Pathworkings können eine vielfach stärkere

Auswirkung haben und sind auf jeden Fall

Wenn du dich entspannt hingeseti:.t und die

echt. Deshalb müssen sie auch positiv sein

Atemübungen einige Male gemacht hast,

und den Aspekt der Einsicht betonen. Aus

schließe die Augen und stelle dir dann vor,

diesem Grund die Erörterung hier und der

du stehst vor einer Tür. Diese Tür macht

Rat, sich erst, nachdem man alles durchgeeinen etwas archaischen Eindruck, das lesen hat, bewusst für ein Pathworking zu

kommt vielleicht durch den großen Scharentscheiden.

nierbeschlag oder. durch das kleine Fenster

mit Gitterstäben in der Tür. Du ijffizest dü

wird. Du gehst noch ein paar Schritte wei

Tür und gehst hindurch. Wenn du die Tür

ter und befindest dich dann an einer klaren,

hinter dir schlüß� bemerkst du, dass da nur

qff

enen Stelle innerhalb des Nebels. In der

eine Tür ist, dü aef einem Streifen Gras

Mitte dieser Stelle steht eine alte Eiche. Sie

steht, links und rechts gesäumt von einigen

ist nicht sehr hoch, aber der Umfang des

Weidebäumen. JMmn du dich wieder mit

Stamms und die knorrigen Aste verbreiten

dem Rücken zur Tür drehst, sühst du vor

eine Sphäre hohen Alters. Aef dem Boden

dir einen schmalen Trampelpfad, der nach

wächst Heide, ein paar Sorten davon blülinks abbügt und in der Ferne verschwinhen schon mit schönen lila und rosa Blümdet. Du entscheidest dich düsem Weg zu chen. Dazwischen sind einige Stellen mit

543

folgen. Der Luft.fühlt sich herrlich an, aber

feinem, gelben Sand,· du mhst noch einige

es ist ein wenig düsig Du hast den Ein

Flechten mit dunkelgrüner bis schwarzer

druck, als ob es gerade noch kein Sommer

Farbe und ein paar einzelne, hoch aefgeist, Mitte Juni vülleich� früh am Morschossene Grasbüschel. Um düse Stellen gen und es verspricht ein warmer Tag zu

herum kringelt sich der Nebel. Und der

werden. Du kannst dü Sonne nicht sehen,

Nebel hat seine Spuren hinterlassen: Überes ist noch zu dunstig Während du aef all hängen feenhafte Spinnengewebe voll

dem sandigen EJad gemütlich weitergehst,

mit Tautröpfihen, und wenn du dich über

guckst du um dich herum. Du mhst einieine Heidep.fianze beugs� mhst du, dass ge verstreut stehende Bäume, etwas Heide,

auch ihre Astehen und Blüten rundum mit

kahle Flecken Sand und an verschiedenen

kleinen Wassertröpfihen besetzt sind. Du

Stellen einige Grasbüschel. Grijßere Tiere

liiufit um die alte Eiche herum und besühst du nich� nur ein paar Bienen und trachtest düse Stelle von allen Seiten. Und

einen frühen Schmetterling.

dann bricht plötzlich dü Sonne durch den

Du wanderst weiter und bemerkst nach

Nebel und zaubert aef den Wassertropfen

einiger Z,ei� dass es nebliger wird. Nach

an den Pflanzen helle Strahlen. Während

kurzer Z,eit gehst du in richtigem Nebel.

du langsam weiter aef der Lichtung um

Di-eser Nebel wird immer dichter, sogar

hergehs� mhst du, dass düse Lichtstrahlen

so dicht, dass du nur ein paar Meter vor

hin und her zucken, erst rot, dann wüder

sich sehen kannst. Du heftest deine Augen

gelb, dort ein grüner Strahl ab und zu soan das IJädchen,Jolgst ihm und bemerkst, gar blaue Strahlen, dü alle düsen Platz in

dass es einen schaifen Bogen nach rechts

ein phantastisches Netz aus Licht und Farmacht. Am Rand des lJades mhst Du gebe verwandeln. Du gehst aef den Baum zu rade noch ein wenig Heide und Gras, aber

und setzt dich mit den Rücken gegen den

mit jedem Schritt verschwimmt das auch

Stamm aef den Boden, weil du düse schöimmer mehr, bis du nur noch über unsichtne Ansicht genüßen und in dich aufaehbares Geliinde gehs� ganz eingehüllt von men möchtest. Ein Spinnengewebe direkt

dichtem Nebel. Du gehst vorsichtig noch etvor dir verwandelt sich in ein flammendes was weiter- du hattest ja nicht die Absicht

Wagenrad und die Lichtstrahlen sehen so

dich hier zu verirren - *aber gerade als du echt aus, dass du meinst, nur deine Hand*

überlegst, dass es doch Z,eit wird zurückzuausstrecken zu müssen, um diese Kräfte gehen, bemerkst du, dass der Nebel dünner

zu bündeln und damit Meister zu werden

TEIL 3

über Gegenwart und Zukurift. Während

rückgehen musst. Du dankst der Eiche far

du dir das alles anschaust, bemerkst du

ihre Einsichten und Weisheit, und verlässt

Strukturen in diesen leuchtenden Reflexen.

dann diesen heiligen Ort. Du gehst wieder

Die Blitze von Grün und Rot, Gelb und

in den Nebel hinein, aber findest schon

Blau sind mehr als nur eine Reflexion von

nach einigen Schritten den Weg zurück.

Sonnenlicht in Tautropfen - sie verbinden

Du gehst langsam zurück, und wenn du

die Pß,anzen mit der Erde, und die Eiche,

den Saumpfad wiederkennst, hat der Nean die du gelehnt sitzt, formt das Herz.

bel sich inzwischen Jast aefgelöst und du

Du.fohlst dich aefgenommen in ein Kraftsiehst, dass die Sonne hoch am Himmel 544

netz, das sich aus den Baum heraus über

steht. Wenn du neugierig nach links und

die Umgebung ausbreitet und das Land

rechts schaust, weil du die alte Eiche noch

mit Licht und Energie durchtränkt, Kriifte,

einmal sehen möchtest,fahlst du dich leicht

die äußerst beweglich und urifassbar sind,

enttäuscht - es stehen zwar verschiedene

und die, dank der Sonnenstrahlen jetzt far

Bäume da, aber keiner ähnelt der Eiche,

dich sichtbar geworden sind. Während

an die du dich mit deinem Rücken gelehnt

du dir das alles ansiehst, vereinst du dein

hast. Nach einiger Zeit des ruhigen Dahin

Bewusstsein mit der alte Eiche. Du spürst

schreitens siehst du wieder die Weiden, den

jetzt das Alter des Baums, die sehr langsa

Grasstreifin und die Tür, durch die du gemen Veränderungen, die im Land ringsum kommen bist. Du

gehst wieder aef die Tür

stattfinden, und die Stabilität, die die Eizu, i!ffnest sie, überschreitest die Schwelle che der Umgebung schenkt. Auch erfährst

und schließt die Tür. Dann lässt du dein

du jetzt Kraftlinien, die in diesem Baum

Bewusstsein wieder mit deinem Körper aef

zusammenkommen und die die Eiche zu

dem Stuhl zusammenfließen.

einem Symbol machen, einem Brennpunkt

und Mittelpunkt der Umgebung. Du.fohlst

Öffne jetzt die Augen und schließe

dich immer mehr versinken in diesen Mitdie Übung auf die übliche Art und telpunkt; du spürst die subtilen Kriifte,

Weise ab. Anschließend mache deidie so glänzend klar und farbig wie ein ne Notizen in das Tagebuch.

hauclif eines Gewebe aus Feuer diese Stelle

Schließlich noch ein paar praktizu einer Ganzheit machen. Dufangstjetzt sche Hinweise: Wenn man den Text

an zu meditieren über die Funktion dieser

jemand anderem vorliest oder ihn

Eiche; über die Kriifte, die an dieser Stelle

auf eine Tonträger spricht, sollte so

wirksam sind und über die Lebensenergie,

langsam gesprochen werden, dass

die durch Einwirkung der Sonne sichtbar

zwischen den Sätzen ausreichend

gemacht wurde.

Zeit bleibt, die Bilder aufzubauen.

. .. Du wirst jetzt deine Medita

Verweile ruhig eine volle Minute,

tion beenden ... und du spürst dann die

um die Tür in allen Details zu seharte, knorrige Rinde in deinem Rücken.

hen. Ebenso lange gib dir Zeit für

Während du dir noch einmal zum letzten

den Pfad und die Umgebung am

Mal das Netz aus glänzendem Licht und

Anfang. Wo die Zeile mit Punkten

Farbe ansiehst, stehst du auf, weil du zu-

steht, soll fünf bis zehn Minuten

nicht geredet werden, um ausreischlafen, brauchst du dich darüber chend Zeit zum Meditieren zu genicht zu grämen. Aber man muss ben. Diese Pause soll auch auf der

doch, wenn man wieder aufwacht,

Aufnahme sein, damit man das

die Übung sinngemäß abschlie

Abspielgerät nicht zwischendurch

ßen und Notizen machen, wobei

aus- und anzuschalten braucht. Du

Träume, an die man sich noch erkannst an dieser Stelle sogar Musik innert, besondere Aufmerksameinspielen, aber da soll man vorkeit bekommen sollen. Das größte sichtig sein bei der Auswahl, denn

Problem des Einschlafens hier ist,

Musik, die man sonst als sehr schön

dass die meisten Menschen dabei

empfindet, kann hier gerade stöihr Wachbewusstsein verlieren und rend wirken.

sich dadurch später nicht erinnern

Du solltest übrigens nicht staukönnen, was sie auf astralem Gebiet nen, wenn du in deinen ersten Megenau gemacht haben. Und die Beditationen nicht mehr spürst als nur deutung dieses magischen Trainings

ein ruhig werdendes Gefühl, ohne

ist gerade, dass man lernt, mit dem

dass du den Eindruck hast ernsthaft

Wachbewusstsein in der Astralwelt

zu arbeiten. Einsicht wird sich hier

aktiv zu sein.

schon aufdrängen, du brauchst sie

in einem Pathworking nicht aktiv zu

suchen.

Identifikation

Es ist auch nicht verwunderlich,

wenn du in der Meditationspha

Identifikation bedeutet hier etwa das gleise einschläfst. Die Chance, dass che wie im alltäglichen Leben; man fühlt

so etwas geschieht ist sogar sehr

sich in jemand Anderen oder wie etwas

groß, wenn du dieses Pathworking

Anderes. Damit hast du beim Pathworking

durchführst, ohne dass jemand vorschon vorsichtig Bekanntschaft gemacht, liest und ohne Aufnahme. An sich

als dein Bewusstsein in die Eiche versank

ist das nicht schlimm, obwohl es

und du damit für einen kurzen Moment

selbstverständlich nicht die Absicht

Eins wurdest mit dem Land. Der große

ist. Wenn man so einschläft, nimmt

Unterschied aber zwischen Identifikatiman seine ‚Arbeit' einfach mit in on und Pathworking ist, dass man bei der

die Astralwelt, wo man, dank des

Identifikation mit materiell existierenden

Pathworkings schon zum Großteil

Dingen oder Lebewesen arbeitet.

war, und schlaf end verfolgt man

Welchen Ziel hat die Identifikation?

dort seinen Weg. Der Schlaf ist die

Du weißt jetzt schon, dass der Magier sich

natürliche Art und Weise, um in die

von seinem Körper und seiner Persön

Astralebene einzutreten. Obwohl

lichkeit gelöst hat und diese als Schichten

man keine Gewohnheit daraus maerfährt. Sein Selbstgewahrsein kommt dachen sollte, während einer Meditadurch auf eine immer höhere Ebene. Die tion oder einem Pathworking einzu-Bedeutung dieser Übung ist, dass man

TEIL 3

lernt, das Bewusstsein des Selbst in Andere

geworden bist. Lasse diese Empund Anderes zu versetzen, damit man sich findungen einige Zeit durch dich

mittels direkter Erfahrung anfühlen kann

hindurch strömen und achte dabei

wie eine Pflanze, ein Tier oder ein andesehr genau darauf, ob dir etwas Berer Mensch. Später kann man auf seinem sonderes auffällt. Dann lässt du das

magischen Pfad auch dem Prinzip der

‚Steingefühl' von dir abgleiten, du

‚Gott-Formen' und ‚Attribut-Annahmen'

trittst gleichsam aus dem Stein und

begegnen, und erlernen, wie man sein

kehrst zurück in den eigenen Kör

Bewusstsein in diese versetzen kann. Die

per. Schließe die Übung vorschrifts

546 Identifikationsübung ist dazu eine Vorbemäßig ab und mache wieder deine reitung. Auch wenn man mit Astralreisen

Notizen im Tagebuch.

anfängt, sollte man imstande sein, sein Be

Eine ähnliche Übung kannst du

wusstsein zu verlegen. Das sind aber Techmit einer Pflanze oder einem Baum niken für Fortgeschrittene, sie fallen außermachen, schließlich auch mit einem halb dieses Einführungslehrgangs.

Tier: z.B. mit einem Haustier, mit

Im Moment ist die Identifikation ein

einem Insekt, das vor dir sitzt, mit

guter Weg, um Kenntnisse über andere

einem Vogel, einem Kaninchen

Wesen zu erwerben, um Mitgefühl und

oder einem Eichhörnchen im Wald.

Empathie zu entwickeln und außerdem

Achte darauf, dass es ein physischer

unseren Erfahrungshorizont zu erweitern.

Gegenstand sein soll und kein Erinnerungsbild! Mache eine solche Übung niemals öfter als einmal pro

Die Übung

Woche, und wechsele auch immer

den Gegenstand. Das Ziel ist die

Am besten geht man nach draußen,

Entstehung von Empathie und die

in die Natur, aber es ist durchaus

Entwicklung des Einfühlungsvermöglich auch zuhause zu üben.

mögens - aber nicht, dass dein Be

W ähle zuerst ein Stück Mineral aus:

wusstsein wirklich ‚umzieht' in ein

einen Fels, einen Stein, ein Stück

spezielles Tier. Es ist auch nicht die

rohen Kristall oder etwas Ähnli

Absicht, und es ist strengstens verches. Mache dann die Entspanboten, aktiv in ein anderes Leben nungs- und Atmungsübungen, und

einzugreifen; man darf den Identikonzentriere dich anschließend auf fikationspartner genauso wenig bedas Zusammenziehen des Bewusstherrschen, obwohl das schon mögseins in deinem Kopf. Anschließend lich wäre. Und schließlich: Mache

schicke einen kleinen Teil davon zu

diese Übung nie mit Menschen!

dem Stein. Du lebst dich ein in den

Schamanische Techniken, z.B.

Stein, du versuchst zu spüren, wie

die der Gestaltwandlung, sind auf

es ist, aus Stein, aus Kristall zu sein.

diesem Trainingsniveau auch aus

Du baust dieses Gefühl immer weidrücklich nicht gemeint! Die Gefahr, ter aus, bis du gleichsam aus Stein

dass du sehr große Schwierigkeiten

bekommst, ist dabei viel zu groß!

Ausblick

Steine, Pflanzen und Tiere unterscheiden sich ausreichend von uns, Obwohl doch noch ziemlich viel theoretiso dass eine echte, 1 00 ¾ige Idensche Informationen bezüglich Magie getifikation nahezu ausgeschlossen ist, boten wurde, mehr als am Anfang geplant

aber bei Menschen ist das ein ganz

war und eine beachtliche Menge Praxis

anderes Kapitel. Was du aber tun

der Runenmagie, ist das bei lange nicht alkönntest, ist, in einer Meditation les, sollte aber für den seriösen Interessendich einzufühlen versuchen, wie es ten dieser Praxis für mehrere Jahre Üben

ist, blind zu sein, ein Kind zu sein,

und Versuchen reichen.

547

usw. In diesem Fall arbeitet man mit

Aber nicht nur, dass es noch viel mehr

einer freien Vorstellung oder mit

runenmagische Praxis gibt, die Magie geeinem Erinnerungsbild, und nicht nerell und auch die Runenmagie ist ein

mit etwas physisch Lebendigen. In

dynamisches Gebilde; d.h. der ‚Feinschliff'

allen Fällen sollst du das Ziel dieser

wird durch Erfahrungen vieler Praktizie

Übung nicht aus dem Auge lassen:

render immer weiter verbessert, kann noch

Die Entwicklung von Einfühlungsweiterentwickelt werden und es kommen vermögen und das Erwerben von

auch immer mehr neue Aspekte dazu. In

Einsichten.

diesen Zusammenhang kann z.B. darauf

Mache ein halbes Jahr lang jede

hingewiesen werden, das im Bereich der

Woche einmal eine Identifikationssogenannte ‚Experimentalmagie' manche übung. Dann solltest du eine Basis

Vorreiter neue Ideen und Rituale ausprofähigkeit erworben haben. Identifibieren. Zu erwähnen ist das

ziemlich neue kation soll aber auch nachher noch

Gebiet der Infomagie, das eng verknüpft

oft geübt werden, denn die Fähigist mit der „Kybermagie" (abgeleitet von keit wächst noch mit denJahren.

dem Wort Kybernetik d.h. Steuerungslehre); beides Magieformen, die sich noch, Für den Text dieses Kapitels wurde mit insbesondere ihre praktische Verwendung, freundlicher Genehmi ng des Autors, das in der Entwicklungsphase befinden.

gu

niederländische Büchlein „Tussen de We

Es wurde ein Set kybermagische Prinrelden van Goden en Mensen", geschriezipien formuliert von dem Vorreiter auf ben von Merlin, zugrundegelegt und nach diesem Gebiet, Frater V. D., die anfangen Erfahrungen und Befinden des Autors diemit:

ses Buches angepasst, bzw. umgeschrieben.

1 . Allen im Universum zu beobachtenden Energiebewegungen liegt steuernde Information zugrunde.

2. Information ist masselos und besitzt

keine Energie. Damit ist sie auch per definitionem non- lokal und vermag sich

überlichtschnell auszubreiten/zu vertei

Wenn Physiker von Informationen

len/zu bewegen.

sprechen, meinen sie die Daten, die phy3. Mit Hilfe der kybermagischen Techsikalische Phänomene beschreiben. [...]

niken ist es möglich, Information zu ma

Wenn alle diese Informationen gesamnipulieren, das heißt sie abzurufen, zu melt sind, die sich da draußen befinden,

übertragen, zu kopieren, zu löschen und

dann hätte man die komplette Anleitung,

zu aktivieren. Dies geschieht durch entum alles in unserem Universum zu bauen.

sprechende Manipulation der zentralen

übersetzt aus:

Informationsspeicher im menschlichen,

http:/ /www.brandeis.edu/now/20 18/

548

tierischen, mineralischen und mechanimarch/hologram-qubits-headrick.html schen Organismus.

V. D., Frater, Schule der Hohen Magie 1, Der oben zitierte Autor hat auch ein ein

S. 504 führendes Werk über „Eismagie" veröf

c<"l

fentlicht, dass seine eigenen Einsichten

Der Autor nennt, nach vorläufigen Er und
Experimente dieser neuen Magierich





kenntnisstand, als Hauptanwendungsge tung und
diejenigen einer kleinen Gruppe biete dieser Magie:

Magier präsentiert.

Bei dem Wort Eis sollte man nicht den

Die Übertragung des Inhalts von

ken an den festen Aggregatzustand von

Wissensspeichern, wie z.B. Fremd

Wasser; das Wort ist als Metapher gemeint;

sprachen, Fachwissen aller Art, der

Mythen aus unterschiedliche Kulturen sprevom
Sender mit dem Empfänger chen von Fluss am Ende
der Welt und dort

geteilt wird

oder außerhalb unserer Welt, wohnen die

Heilung, Schadenszauber und Be

Unsterblichen, dort auch, wo es das Eis aller

einflussungsmagie, inklusive bewuss

Möglichkeiten gibt, wie wir es z.B. kennen

te Selbstbeeinflussung.

aus dem nordischen Schöpfungsmythos, wo

Feuer und Eis zusammenkommen und die

Obige Prinzipien liegt schon eine wissen Eisriesen
eine wichtige Rolle spielen.

schaftliche Theorie zugrunde:

Ohne weiter auf die Hintergründe und

praktische Verwendung von Kybermagie,

Es wurde lange angenommen, dass das

Infomagie und Eismagie einzugehen, muss

Universum auf seiner fundamentalsten

erwähnt werden, das die Verschmelzung

Ebene aus subatomaren Teilchen wie

von Runen mit diese Formen der Magie

Elektronen oder Quarks besteht. Aber

noch in ihren Kinderschuhen steckt; es

jetzt vermuten Physiker, dass diese Teilerfordert noch
sehr viel Experimentieren, chen aus etwas noch

kleinerem bestehen

bevor praktische Rituale öffentliche wer

- Information.

den können. Aber dieser kurze Ausblick

macht klar, dass auch die Runenmagie sich

immer weiter entwickelt.

Literatur - / Bildverzeichnis

Literaturhinweise

Folgende Bücher wurden beim Schreiben dieses Buches als Quellen benutzt und werden zum größten Teil ebenfalls als ergänzende Literatur empfohlen. Die Liste ist zusammengestellt aus den Werken die bei der vorherigen Ausgabe von 200 1 benutzt wurden und diejenige, die für diese vorliegende Ausgabe verwendet wurden. Dabei ist an den alten Einträgen nichts geändert worden, nur die für diese Ausgabe zusätzliche verwendete Literatur wurde hinzugefügt.

Teil 1

Antonsen, Eimer H.,

Runes and Germanic Linguistics, Berlin - New York, 2002.

Arntz, Helmut,

Handbuch der Runenkunde, 2. Aufl., Halle an der Saale, 1 944.

Beck, Wolfgang,

Die Runeninschrift auf der Gürtelschnalle von Pforzen als Zeugnis der germanischen Heldensage?

In: Futhark: International Journal of Runic Studies 7, 20 1 6, publ. 20 1 7, S. 29-45.

Beck, Wolfgang und

Schuhmann, Roland,

Die ältesten Runeninschriften im Kontext (sprach)wissenschaft lieber Editionen. In: Futhark: Internationaljournal of Runic Studies 5 (20 1 4, publ. 20 1 5): S. 7-24.

Boeles, Mr. P.CJ.A.,

Friesland tot de elfde eeuw, Martinus Nijhoff, 1 927

Brack, Thomas,

Runen - die magischen Zeichen. In: Abenteuer Archäologie, Heft 1 , 2006, S. 84-86.

Brockhaus Lexikon

dtv-Ausgabe, Bnd. 6, Deutscher Taschenbuch Verlag, 1 984.

Bugge, Alexander

Die Wikinger, Reprint-Verlag Leipzig, Reprint der Originalausgabe von 1 906.

Chaillu du, Paul Belloni,

The Viking Age: the early history, manners and customs of the ancestors of the English-speaking nations, Vol. 1 , New York, 1 890.

Dahn, Felix,

Geschichte der Völkerwanderung, Reprint aus 1 880, Emil Vollmer Verlag, 1 995.

Derolez, Pro(Dr. R.L.M., De godsdienst der Germanen,JJ. Romen & Zonen, 1 959.

Düwel, Klaus,

Runenkunde, Metzlersche Verlagsbuchhandlung, 1 982.

Düwel, Klaus,

Runenkunde, (4. Auflage), Weimar, 2008.

Düwel, Klaus, Nowak, Sean, Die semantisch lesbaren Inschriften auf Goldbrakteaten. In: Heizmann, Wilhelm, Axboe, Morten, (Hrsg.), Die Goldbrakteaten der Völkerwanderungszeit - Auswertung und Neufunde, Berlin, New York, 20 1 1 , S. 375-474.

Düwel, Klaus, (Publ.),

Nowak, Sean,

Runeninschriften als Quellen interdisziplinärer Forschung, RGA-Ergänzungsband 1 5, Berlin - New York, 1 998.

Fischer-Fabian, S.,

Die ersten Deutschen - Der Bericht über das rätselhafte Volk der Germanen, Neuer Kaiser Verlag, 1 975.

Fleckenstein,Josef,

Grundlagen und Beginn der deutschen Geschichte, Teil 1 , 3 . Aufl., Vandenhoeck & Ruprecht, 1 988.

GardenStone,

Die Rückkehr der Göttin Nehalennia, Norderstedt, 2008.

GardenStone,

Ostara Eostre Eostar, (deutsche Ausgabe); Eostre Ostara Eostar, (English Edition), Norderstedt, 20 1 5.

Grimm, Wilhelm Carl,

Ueber deutsche Runen, Göttingen, 1 82 1 .

Heizmann, Wilhelm,

550

Axboe, Morten (Hrsg.),

Die Goldbrakteaten der Völkerwanderungszeit

- Auswertung und Neufunde, Berlin, New York, 20 1 1 .

Heizmann, Wilhelm,

Zur Entstehung der Runenschrift, in: Askedal,John, Ole, Bjorvand, Harald, Knirk,James E., Nordgreen, Otto Erlend,

[Hrsg.], Zentrale Probleme bei der Erforschung der älteren Runen: Akten einer internationalen Tagung an der Norwegischen Akademie der Wissenschaften, Frankfurt a. M., 20 1 0, S. 9-32.

Höfler, Max,

Volksmedizinische Botanik der Germanen, Reprint aus 1 908, VWB-Verlag, 1 990.

Hoops,Johannes, u.a.,

Reallexikon der Germanischen Altertumskunde,

Walter de Gruyter, 1 998

Hultgärd, Anders,

Runeninschriften und Runendenkmähler als Quellen der Religionsgeschichte. In: Runeninschriften als Quellen interdisziplinärer Forschung, RGA-Ergänzungsband 1 5, Berlin - New York, 1 998, S. 7 1 5-725.

Hutterer, ClausJürgen,

Die Germanischen Sprachen, 4. aufl., VMA-Verlag, 1 999.

Jarnut,Jörg,

Zum "Germanen" -Begriff der Historiker.

In: Beck, Heinrich, Geuenich, Dieter, Steuer, Heiko, (Hrsg), Altertumskunde - Altertumswissenschaft - Kulturwissenschaft: Erträge und Perspektiven nach 40 Jahren Reallexikon der germanischen Altertumskunde, S. 39 1 -400 . .

Jung, Ernst F.,

Die Germanen - von der Frühzeit bis zu Karl dem Großen, Weltbild Verlag, 1 993.

Krause, Arnulf, Runen,

Geschichte - Gebrauch - Bedeutung, Wiesbaden, 20 1 7.

Krause, Arnulf,

Die Götterlieder der Älteren Edda, Stuttgart, 2006.

Krause, Wolfgang,

Runen, De Gruyter, 1 993.

Looijenga, Tineke,

Runes around the North Sea and on the Continent AD 1 50-700; texts & contexts, Groningen, 1 997.

Looijenga,J. H.,

Texts and Contexts Of the Oldest Runic Inscriptions, Leiden - Boston, 2003.

Müller-Wille, Michael,

Opferkulte der Germanen und Slawen,

Konrad Theiss Verlag, 1 999.

Nowak, Sean,

Schrift auf den Goldbrakteaten der Völkerwanderungszeit: Untersuchungen zu den Formen der Schriftzeichen und zu formalen und inhaltlichen Aspekten der Inschriften, Dissertation Göttingen 2003.

Nijdam, Han,

Een raadselachtige Friese rune.

Nieuw licht op de totstandkoming van het Anglo-Friese Futhork.

In: TijdSchrift voor Skandinavistiek, Vol 1 7, Nr 2, Groningen, 1 996, S. 2 1 -34.

Philippa, M., Quak, A.,

Runen - een helder alfabet uit duistere tijden, Thomas Rap, 1 994.

Pierce, Marc, Arbor, Ann,

Zur Etymologie von germ. Runa, in: Amsterdamer Beiträge zur 55 1

Älteren Germanistik Band 58, 2003.

Pörtner, Rudolf,

Bevor die Römer kamen, Weltbild Verlag, 1 996.

Putzger, FW.,

Historischer Weltatlas, Cornelsen - Velhagen & Klasing, 1 978.

Rau, Andreas,

Archäologische Forschungen zu den Opferungen von Heeresausrüstungen und Herkunftsbestimmung von Funden mit besonderem Hinblick auf runenbeschriebene Objekte. In: Grimm, Oliver und Pesch, Alexandra (Hrsg), Archäologie und Runen. Fallstudien zu Inschriften im älteren Futhark, Schleswig, 201 1 , S. 29-43.

Schmidt, Michael,

Die Germanenkriege des Augustus, Eigenverlag, 1 996.

Schmidt, Michael,

Das Land der frühen Kelten und Germanen und der Mittelmeer raum, Artaunon-Verlag, 1 999.

Sehröcke, Helmut,

Germanen - Slawen, Panorama Verlag, 1 999.

Simek, Rudolf,

Lexikon der germanischen Mythologie, Alfred Kröner Verlag, 1 995.

Simon, Marcus,

Wie die Germanen das schreiben lernten,

in: Einsichten der LMU, Newslwetter 02, Geistes- un Kulturwissenschaften, München, 2007.

Stoklund, Marie, Nielsen,

Michael Lerche, Holmberg, Bente,

Fellows�ensen, Gillian, (Editors),

Runes and their Secrets, Studies in runology, Copenhagen, 2006.

Tacitus, Cornelius,

Agricola - Germania, Artemis & Winkler, 1 99 1 .

Vennemann, genannt Nierfeld, Theo, Germanische Runen und phönizisches Alphabet, in: Sprachwissenschaft, Band 3 1 , Heft 4, 2006, S. 367-429.

Vennemann, genannt Nierfeld, Theo, Origins of runic writing: A comparison of theories, in: Mailhammer, Robert, Vennemann, genannt Nierfeld, Theo, Olsen, Birgit Annette, Copenhagen Studies in Indo-European, Vol. 6: The linguistic Roots of Europe,

Copenhagen, 20 1 5, S. 29 1 -337.

Wolfram, Herwig,

Das Reich und die Germanen, Siedler, 1 990.

Wolfram, Herwig,

Die Germanen, Verlag C.H. Beck, 5. Aufl., 2000.

Zimmermann, Ute, Bier,

Runen und Macht: Ein Formelwort im Kontext.

In: Futhark, Internationaljournal of Runic Studies, Vol. 5, Oslo, 201 4, S. 45-64.

Literatur - / Bildverzeichnis

Teil 2

Anderson, Rasmus B.,

The Younger Edda, Chicago, 190 1 , ebook 2006.

Bauer, Alessia,

Runengedichte, Texte,

Untersuchungen und Kommentare zur gesammten Überlieferung,

Wien, 2003.

GardenStone,

Odin. Ein mythologischer Spaziergang, Norderstedt, 20 15.

Gehring, Hugo,

Die Edda: Die Lieder der sogenannten älteren Edda, Leipzig und Wien, 1 892.

Glauser,Jürg, Kreutzer, Gert, (Hr

Isländische Märchensagas, München, 1 998.

gs),

Golther, Wolgang,

Handbuch der germanischen Mythologie, Reprint aus 1 895, Athenaion 1 990.

Grant,John,

An introduction to Viking Mythology, Grange Books, 1995.

Grimrn,Jacob,

Germanische Mythologie, (3 Bände), Reprint aus 1878, Drei Lilien Verlag 1 992.

Häny, Arthur, Snorri Sturluson.

Prosa-Edda, Zürich, 199 1 .

Häny, Arthur, Die Edda.

Götter- und Heldenlieder der Germanen, Zürich, 1987.

Hermann, Paul,

Deutsche Mythologie,

Aufbau Taschenbuch Verlag, 4. Auflage, 1 996.

Hunt-Anschütz, A.E,

What is Wyrd?, WWW-Artikel, 2000.

Jordan, Wilhelm,

Die Edda,Jordan's Selbstverlag, 1 889.

Krause, Arnulf,

Die Götterlieder der Älteren Edda, Stuttgart, 2006.

Krause, Arnulf,

Die Heldenlieder der Älteren Edda, Stuttgart, 200 1 .

Krause, Arnulf,

Die Edda des Snorri Sturluson, Stuttgart, 1997.

Meyer, Elard Hugo,

Mythologie der Germanen, Reprint aus 1 903,

Phaidon Verlag 1 995.

Meyer, R.M.,

Altgermanische Religionsgeschichte, Reprint,

Phaidon Verlag 1 993.

Necke!, Gustav, Kuhn, Hans,

Edda. Die Lieder des Codex Regius nebst verwandten Denkmählern, (altnordisch), Heidelberg, 1 983.

Niedner, Felix, Huber,

Danielj.M. (Hrgb),

Die Lieder der Wikinger,

Nordische Skaldendichtung in deutscher Übertragung, Königsbrunn, 2016.

Pollington, Stephen, Runes.

Literacy in the Germanic Iron Age, Norfolk, 201 6.

Reinsberg-Düringsfeld, Otto,

Freiherr von,

Aberglaube-Sitten-Feste Germanischer Völker,

Barsdorf 1 898, in einem Reprint des Reprint-Verlags, Leipzig.

Riis, Thomas,

Einführung in die Gesta Danorum des Saxo Grammaticus, Odense, 2006.

Rydberg, Viktor,

Teutonic Mythology, Internetausgabe, 1 878.

Schweidlenka, Roman,

Die ewige Wiederkehr der Germanen, in Unicorn XIII, Seiten 85-93, 1985.

Literatur / Bildverzeichnis

Simek, Rudolf,

Lexikon der Germanischen Mythologie,

2. ergänzte Auflage, Kröner, 1 995.

Simek, Rudolf,

Religion und Mythologie der Germanen, Darmstadt, 2003.

Simrock, Karl,

Die Edda, Berlin, 1 927.

Stone, David,

The Principles Of Stav, Stav marketing & publishing, 1 999.

Vulpius, Christian August,

Handwörterbuch der Mythologie, Leipzig, 1 826.

Übersetzer - Wahl, Betty, Schier, Kurt,

Esser, Thomas, Giger, Ursula,

Wetzig, Karl-Ludwig, Kruse, Mathias,

Hrgs Böldl, Klaus, Vollmer, Andreas,

553

Zernack,Julia,

Isländersagas, Band 1 ,2,3,4, Frankfurt am Main, 20 1 1 .

Wtlhelmy, Heinrich,

germanische Mythologie, nacherzählt,

unveröffentlichtes Manuskript.

Teil 3

Anderson, Russ,

lnvocations, PODS-Network, 1 995.

Ashcroft-Nowicki,

Dolores, Magische Rituale, Verlag Hermann Bauer, 1 990.

Ashcroft-Nowicki, Dolores,

Der Baum der Extase, Neue Erde, 1 99 1 .

Aswynn, Freya,

Die Blätter von Y ggdrasil, Edition Ananael, 1 99 1 .

Barrett, David V.,

Runen und was sie bedeuten, Stürtz Verlag, 1 995.

Brennan, Barbara Ann,

Hands of Light, Bantam Books, 1 987.

Butcher, Graham,

This is Stav, Stav marketing & publishing, 1 999.

Caland, Magdalena,

Runen als Wegbegleiter, Iris Bücher & Mehr, 1 998.

Carroll, Peter J.,

Liber Kaos, Boston, 1 992.

Deiters,Jan 0.,

ABC der Runen-Kraft, Verlag Peter Erd, 1 997.

Eranos, Yijing,

Das Buch der Wandlungen, Zweitausendeins, 2000.

Flowers, Stephen E.,

Johannes Bureus and Adalruna,

Runa-Raven Press, 1 998.

Fra . . 7 1 7,

Handbuch der Chaosmagie, Bohmeier Verlag, 1 995.

Fries,Jan,

Helrunar, Edition Ananael, 1 997.

Goos, Hannelore,

Handbuch der astrologischen Zuordnungen, Band 1 , Zuordnungen A-Z, Aachen, 20 10.

Goos, Hannelore,

Paulchen wird stark, Ein Kerzenritual zur Wunscherfüllung, orderstedt, 20 1 3.

Hall, Nicholas,

Chaos & Hexenzauber, Bohmeier Verlag, 1 993.

Hansmann, L.,

Kriss-Rettenbeck, Lenz, Amulett - Magie - Talisman, Nikol, 1 999.

Hawkins,Jaq D.,

Understanding Chaos Magie, 2nd edition, Mil verton, 200 1 .

Kieckhefer, Richard,

Magie im Mittelalter, Beck, 1 992.

KJiemannel, Holger, Frater Eremor,

Shekinah Nr. 4: Schriftenreihe für Schamanismus, Okkultismus, Parapsychologie und Magie, Remda-Teichel, 2008.

Klingsor, Dr.,

Experimentalmagie, Hermann Bauer Verlag, 1 967.

Kodratoff, Yves,

Nordic Magie Healing: Healing Galdr, Healing Runes, USA, 2003.

Lehmann, Alfred,

Aberglaube und Zauberei, Gondron Verlag, 1 990.

Line, David &Julia,

Das Geheimnis der Runen, München, 1 989.

MacCormack, Kathleen,

Magie for lovers, Thorsons, 1 995.

Mace, Stephen,

Taking Power, Tempe, 2005.

Matthews, Caitlin,

De keltische traditie, Ankh-Hermes, 1 993.

Matthews, Caitlin &John,

The Western Way, Arkana Paperbacks, 1 986.

Ongkowidjojo, Vincent,

Runen in de Noordse traditie, Deventer, 2007.

554 Ongkowidjojo, Vincent,

Secrets of Asgard. an Instruction in Esoteric Rune Wisdom, Oxford (U.K.), 20 1 1 .

Pajeon, Kala und Ketz,

Talismanmagie, Goldmann, 1 997.

Pennick, Nigel,

Magical alphabets, Samuel Weiser Inc., 1 992.

Sharamon, S., Baginski, BJ.,

Das Chakra-Handbuch, Windpferd Verlagsgesellschaft, 1 988.

Skinner, Stephen,

Technik und Praxis des Erdorakels, Hugendubel, 1 99 1 .

Stone, Alby,

Knots of death, article in the periodocal Web of Wyrd, issue 7, 1 993 .

2



Stormerne,

Runic and Colour healing, a talk for a public meeting of the Green Ray society, given in Lerndon, October 1 994.

Tegtmeier, Ralph,

Magie und Sternenzauber, Dumont Buchverlag, 1 995.

Tegtmeier, Ralph,

Zauber der Runen, Goldmann Verlag, 1 99 1 .

Thorsson, Edred,

Northern Magie, Llewellyn Publications, second edition, 1 998.

Thorsson, Edred,

Handbuch der Runenkunde, Urania Verlag, 1 992.

Thorsson, Edred,

Runenkunde, Urania Verlag, 1 992.

Thorsson, Edred,

The Nine Doors of Midgard, Runa-Raven Press, 1 997.

Thorsson, Edred,

Witchdom of the True, Runa-Raven Press, 1 999.

Tindale, Qentin,

Der Clan der Chaossterne, Bohmeier Verlag, 2. Aufl., 1998.

Tindsley,J.D.,

Banishings and Openings, WWW-Artikel, 1 999.

Vitki,

Praktische Runenmagie, Edition Magus, 1 985.

Voenix,

Magie der Runen, Urania Verlag, 1997.

Warneck, Igor,

Runengeflüster, Arun Verlag, 1 999.

Warneck, Igor,

Runen - Welten, Schirner Verlag, 1 997.

Willis, Tony,

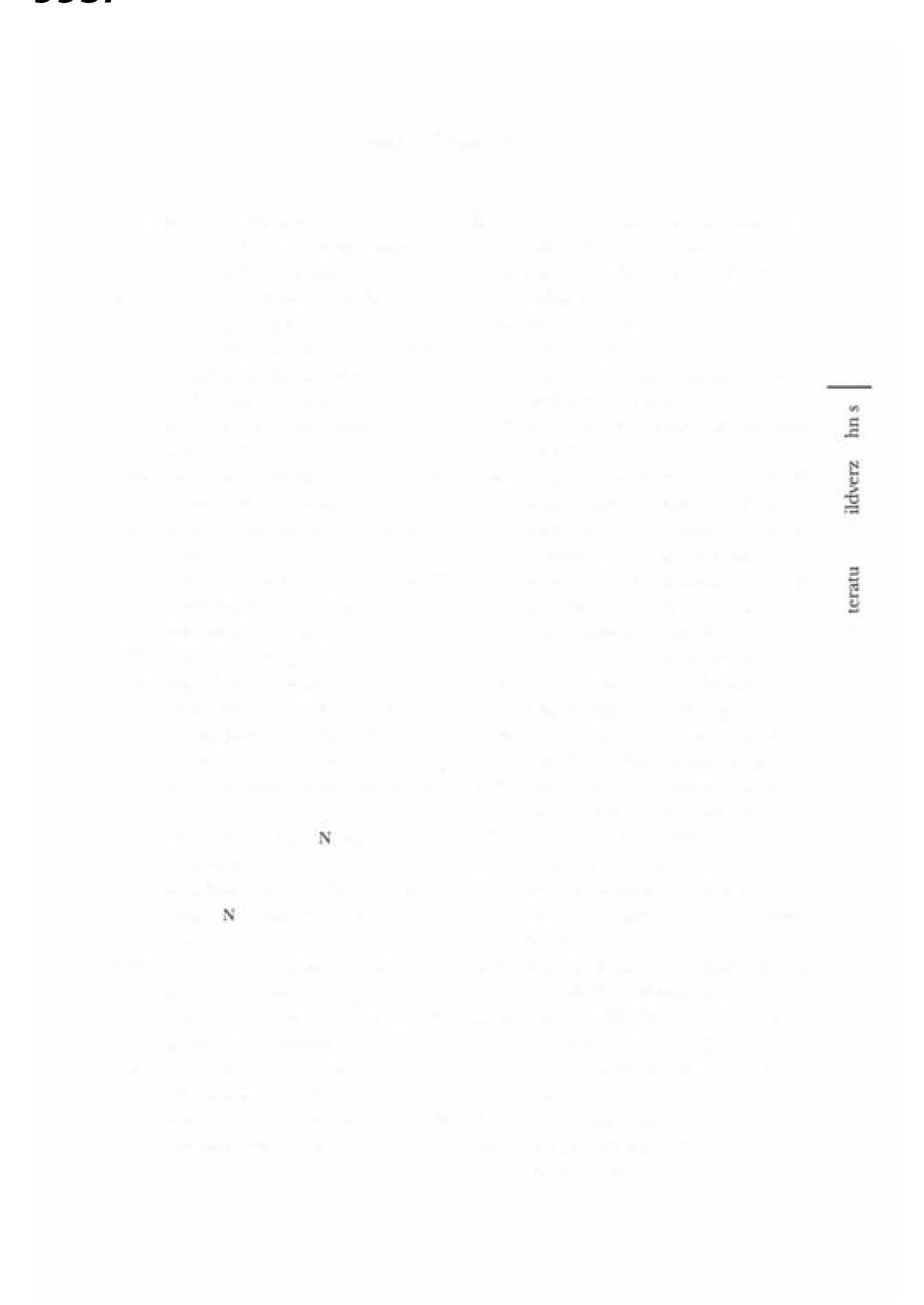
Die Kraft der Runen, M & T Verlag, 1 986.

Wing, R.L.,

Das Arbeitsbuch zum I Ging, 9. Auflage, München, 1 997.

Würther, Klaus,

Das Arbeitsbuch zu den Runen, Hugendubel Verlag, 1995.



Bildverzeichnis

S 1 2: Privatarchiv des Autors

s. 44: http:/ /www.unimus.no/foto/imageviewer.

S 1 8: Tineke Looijenga, Texts and Contexts Of
html#/?id= l 996956&type=jpeg

the Oldest Runic lnscriptions, p. 25

*S. 45: https: / / de.wikipedia.org/wiki/Brakteat_*

*S.34: http:/ /thomasbrock.de/pdf/ 1 O_*

Seeland-Il-C

aba_2006_1 _S84 .pdf

S. 46: http:/ /www.arild-hauge.com/ arild-hauge/

S.34: http:/ /www.runenprojekt.uni-kiel.de/ ab-

de-nme-valby.jpg

fragen/ steckbrief2 .asp?findno=264

S. 46: http:/ /www.groningermuseum.nl/runens-

555

S.34: https: / / commons. wikimedia.org/ wiki/Fi-

tokje-van-westeremden

. ""

le:Kam-med-runer-fra-Vimose_DO-

S. 47: https://de.wikipedia.org/wiki/Noleby-Fy-

u

41 48_2000.jpg

runga-Runen

·a:3

S. 35: https:/ /commons.wikimedia.org/wiki/Fi-

s. 48: https: / / commons. wikimedia.org/ wiki/Fi-
le:Thorsberg_ Ortband. png

le:Sparlosa_stone_ -_high_text_face.jpg

*s. 36: https: / / en.wikipedia.org/ wiki/Thorsberg_*

https: / / commons. wikimedia.org/wiki/Fi-

�

'-

chape

le:Sparlosa_stone_-_spirals_face.jpg

1

...

S. 36: http:/ /runer.ku.dk/VisGenstand.aspx?Ti-

https://commons.wikimedia.org/wiki/Fi-

tel=Nydam-remb%C3%B8jle

le:Sparlosa_stone_ -_birds_face.jpg

s. 37: Paul Belloni Du Chaillu, S. 158

https://commons.wikimedia.org/wiki/Fi-

;.:J

S. 37: http://runes.adw-goe.de/

le:Sparlosa_stone_-_picture_face.jpg

S. 37: Paul Belloni Du Chaillu, S. 1 56

S. 49: https: / / commons. wikimedia.org/wiki/Fi-

s. 38: Opitz, Stephan, Neue Runeninschriften.

le:Bjorketorpsstenen_helbild.jpg

In: Fundberichte aus Baden-Württenberg, S. 49: https://commons.wikimedia.org/wiki/Fi-7, S. 48 1 -490, 1 982, S. 489

le:Bj%C3%B6rketorpsstenen_tre.jpg

S. 39: https: / / www.schleugerhard.com/ deutsch-

S. 50: http:/ /historiska.se/ upptack-historien/ ob-land-o-w/

ject/364424-bleck-runbleck-av-brons/

S. 4 1 : Düwel, Klaus, (Publ.), owak, Sean,

S. 5 1 : https: / / commons. wikimedia.org/wiki/Fi-Runeninschriften als Quellen interdiszipli-

le:Stentoftenstenen.jpg

närer Forschung, RGA-Ergänzungsband 15, S. 5 1 : http:/ /historiska.se/ upptack-historien/ ob-Berlin - ew York, 1 998, (Ute Schwab), S.

ject/ 8403 7 7-runbleck-amulett-av-koppar-

418

brons/

s. 42: http://runer.ku.dk/ userfiles/ image/lm- S. 52: http:/ /historiska.se/ upptack-historien/ ob- gCache/205/rune06b_ l 72.jpg,

ject/ 1 09058-medaljong-av-guld/

s. 42: http:/ /runer.ku.dk/userfiles/image/lm- s. 54: Looijenga, J.H., Runes around the North gCache/205 / tegning.jpg

Sea and on the Continent, S. 1 2 1

S. 42: https:/ /commons.wikimedia.org/wiki/Fi-

S. 54: http:/ /www.bernerland.ch/wyss/books/

le:Kylverstenen_l 383.jpg

beuchte.html

S. 43: https:/ / adw-goe.de/fileadmin/bilder/ sil-s. 55: Arnulf Krause, Runen, S. 86

der/runes_slider_l 1 .jpg

s. 55: Philippa und Quak, S. 85

S. 57: Philippa und Quak, S. 5 1

Literatur - / Bildverzeichnis

S. 58: https://www.britannica.com/topic/Vads-

S. 80: https://commons.wikimedia.org/wiki/

tena-Bracteate

File:Detail_of_the_Column_of_Marcus_

S. 58: https:/ /sv.wikipedia.org/wiki/Vadstenab-

Aurelius,_Rome_(1 684306029 1).jpg?use-

rakteaten

lang=de

S. 58: https:/ /sv.wikipedia.org/wiki/Grumpan-

S. 8 1 : Bild aus der Terra X ZDF-Dokumentation

brakteaten

„Kampf um Germanien" (1), 2009. htt-

S. 59: https://commons.wikimedia.org/wiki/Fips: /
/www.zdf.de/ dokumentation/ terra-x/

le:CodexRunicus.jpeg

kam pf-u m-german ien-mythos-ar mini

S. 6 1 : http:/ /www.runenprojekt.uni-kiel.de/abus-
spaeter-hermann-der- 1 00.html 556

fragen/steckbrief2.asp?findno=368&AF

S. 82: S- Fischer-Fabian: Die ersten Deutschen, B=H

Innenseite Rückumschlag

S. 6 1 : https:/ /de.wikipedia.org/wiki/ Amulett_ S. 82:
Saxo - Kulturhistorisk Arsbok för
Skänevon_Lindholmen land 1 997

S. 62: https://commons.wikimedia.org/wiki/Fi

S. 85: http:/ /www.saint-denis-
basilique.fr/Explole:Elgesem_runestone.jpg rer
/Histoire-du-monument, Computer-edi

S. 63 https://commons.wikimedia.org/wiki/Fiting: GG.

le:Seeland-II-C.jpg

S. 90: S. Fischer-Fabian: Die ersten Deutschen, S.

S. 63: https:/ /de.wikipedia.org/wiki/Brakteat_

225

Seeland-II-C

S. 90: S. Fischer-Fabian: Die ersten Deutschen, S.

S. 63: http://www.arild-hauge.com/arild-hauge/

1 92

DR-BR8.jpg

S. 9 1 : h t t p s : / / c o m m o n s . w i k i m e d i a . o
rg /

S. 64: https:/ /commons.wikimedia.org/wiki/Fi-

wiki/ File:Thusnelda_Loggia_dei_Lan-

le:Brezapelaren.jpg

zi_2005_09_1 3.jpg

S. 67: http://digi20.digitale-samrnlungen.de/de/ S. 1
03: Guten Tag . . . Welche Edda darf es denn fs l /
object/ display /bsb00042600_00233.

sein? Hintergründe - Übersetzungen Emp-

html

fehlungen, GardenStone, Usingen, 201 4.

S. 68: http://catview.historiska.se/catview/index.

Webveröffentlichung als: Welche Edda.pdf

jsp

(Kostenloses eBook)

S. 68: http://www.runenprojekt.uni-kiel.de/ab

S. 1 05: https://commons.wikimedia.org/wiki/Fifragen / steckbrief2 .asp?findno= 368&AFle:Snorralaug 1 0JPG

B= H

S. 1 1 3: https:/ /commons.wikimedia.org/wiki/Fi

S. 69: http:/ /runer.ku.dk/VisGenstand.aspx? Tile:Siegfried_awakens_Brunhild.jpg tel = Fj%c3%a4restad-brakteat

S. 1 20: https: / /commons.wikimedia.org/wiki/

S. 69: http:/ /runer.ku.dk/VisGenstand.aspx?Ti

File:Statue_av _F ridtjov _den_fr%C3%B8ktel = H%c3%b8jstrup-brakteat ne_oppf%C3%B8rt_av _ Vilhelm_II.jpg

S. 69: http : / / ru ner.ku .dk/ userfiles /i mage / S. 1 23: http:/ /home.uni-leipzig.de/histspra/Va

ImgCache/ 458/ l Sk%c3%a5ne%20 1 _

ria/Zaubertexte.pdf

Kit%20Weiss.jpg

S. 1 29: h t t p : / / s k a l d i c . a b d n . a c . u k / db . p h

S. 77: https:/ /commons.wikimedia.org/wiki/Fi-

p?id= l 5079&if=default&table=mss le:Braak_Bog_FiguresJPG

Literatur / Bildverzeichnis

S. 1 30: Gallo, Lorenzo Lozzi, On the lnterpretati-S. 1 68: https://commons.wikimedia.org/wiki/Fi-

on of ialuns in the orwegian Runic Text

leJattendals_kyrka_ext 7 _runsten.jpg

B25 7. In: Arkiv för nordisk filologi, Nr. 1 1 6, S. 1 69: https:/ /www.schleugerhard.com/maesho-Lund, 200 1 , S. 1 35- 1 52.

we/

S. 137: https:/ /sv.wikipedia.org/wiki/Hunninges-

S. 293: ???

tenarna

S. 303: https://adw-goe.de/fileadmin/bilder/sil-

S. 1 39: John Grant, An introduction to Viking Myder/runes_slider_l 1 .jpg

thology, London, 1 995, S. 59

S. 3 1 2: https:/ /commons.wikimedia.org/wiki/Fi-

S. 1 45: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Arnulet_Freyja_(copy _of_find_from_Hale: Freyr _by _.Johannes_ Gehrts.jpg gebyh %C3%B6ga)_20 1 0- 1 0-3 1 .jpg

557

S. 1 48: GardenStone, Gods of the Germanic Peo

S. 375: ???

ples, vol. 1 , p. 208

S. 392: http:/ /www.gravgaver.no/gotland-muse

S. 1 50: www.grosssteingraeber.de

um.htm

S. 1 5 1 : GardenStone, Gods of the Germanic Peo

S. 393: https://commons.wikimedia.org/wiki/Fi-

ples, vol. 2, p. 42 1

le:Hammars_(l).jpg

S. 1 52: GardenStone, Gods of the Germanic Peo

S. 396: ???

ples, vol. 1 , p. 252

s. 400: ???

S. 1 53: GardenStone, Gods of the Germanic Peos. 407: ???

ples, vol. 1 , p. 256

S. 434: Berding, Frans, (Autor), van de Wall Perne, S. 1 55: GardenStone, Gods of the Germanic Peo

Gust (Illustrator), De Edda, Amsterdam,

ples, vol. 2, p. 52 1

1 9 1 1 , S. 77.

S. 1 56: GardenStone, Gods of the Germanic Peo

S. 46 1 : https:/ /adw-goe.de/fileadmin/bilder/silples, vol. 1 , p. 1 95

der / runes_slider _ 1 1 .jpg

S. 1 59: https:/ /commons.wikimedia.org/wiki/Fi

S. 462: ???

le:Baldr _dead_by _Eckersberg.jpg



Der Autor

Gunivortus Goos veröffentlichte bereits mehrere Bücher und Artikel unter dem Pseudonym GardenStone. Geboren in Groningen, ist er ein Niederländer, der vor einigen Jahrzehnten seine Heimatstadt und sein Land verlassen hat und nach

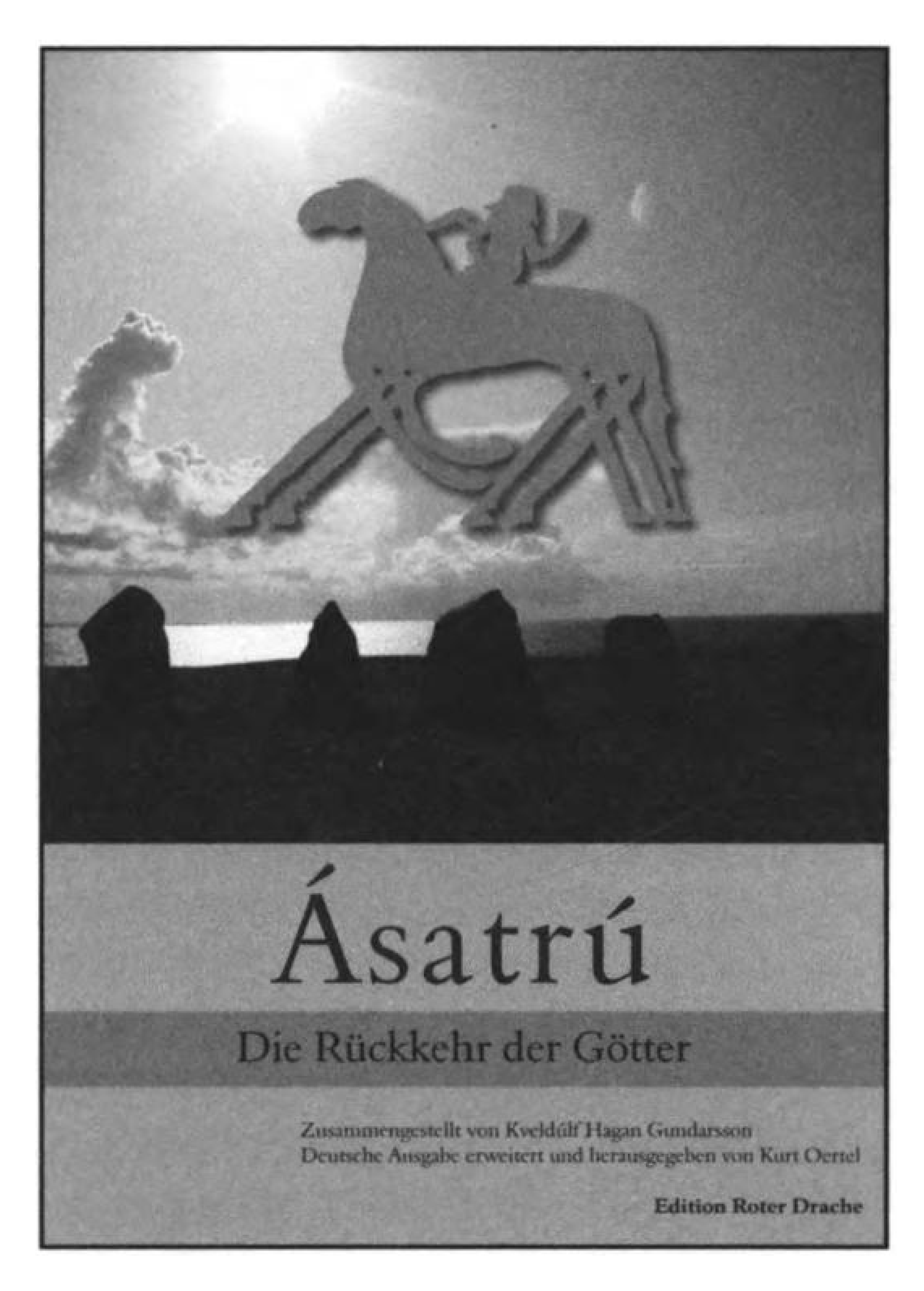
Deutschland zog, wo er nach mehreren Stationen in einer kleinen Stadt im schönen Taunus (Hessen) lebt.

Er ist ein Computerfreak, ein Liebhaber von Fantasy-Büchern, hört oft Musik aus einer breiten Palette, von Klassik bis Folk Metal, Blues, Country, Oldies und mehr. Aber Guus'

(so nennen ihn seine Freunde) Leidenschaft ist die Erforschung spezifischer historischer Themen seines persönlichen Interesses, in denen er immer auf der Suche nach primären Quellen ist.

Die Homepage des Autors:

http:/ /boudicca.de



Seit etwa 25 Jahren findet Asatru - die Verehrung der germanischen Gottheiten - in zahlreichen Ländern verstärkten Zulauf. Im Gegensatz zu früheren

Ansätzen aus völkischen Kreisen stützt Asatru sich möglichst genau auf die historischen Quellen und Ergebnisse fachwissenschaftlicher Forschung. Kveldulf Gundarsson (Stephan Grundy) ist nicht nur ein an der renommierten Universität von Cambridge promovierter Altnordist und Schüler von H.R. Ellis-Davidson, sondern auch langjähriger bekennender und praktizierender Heide, und eine solche Doppelqualifikation besitzt auch der Herausgeber dieser deutschen Ausgabe, die abermals aktualisiert und erweitert wurde. Der Inhalt ist somit auf bestmöglichem Wissensstand, wobei zahlreiche internationale Forschungsergebnisse erstmals in Deutsch und allgemein verständlich vorgestellt werden.

Der Inhalt umfasst die Geschichte religiöser Ideen von der Steinzeit bis zur Christianisierung, deren Wiederentdeckung seit dem 1 9.Jahrhundert, die Darstellung der einzelnen Gottheiten und der Wesen der niederen Mythologie, die alten Vorstellungen über Zusammensetzung menschlicher Persönlichkeit,Jenseitsvorstellungen, das Bild der neun Welten sowie heidnische Tugenden.

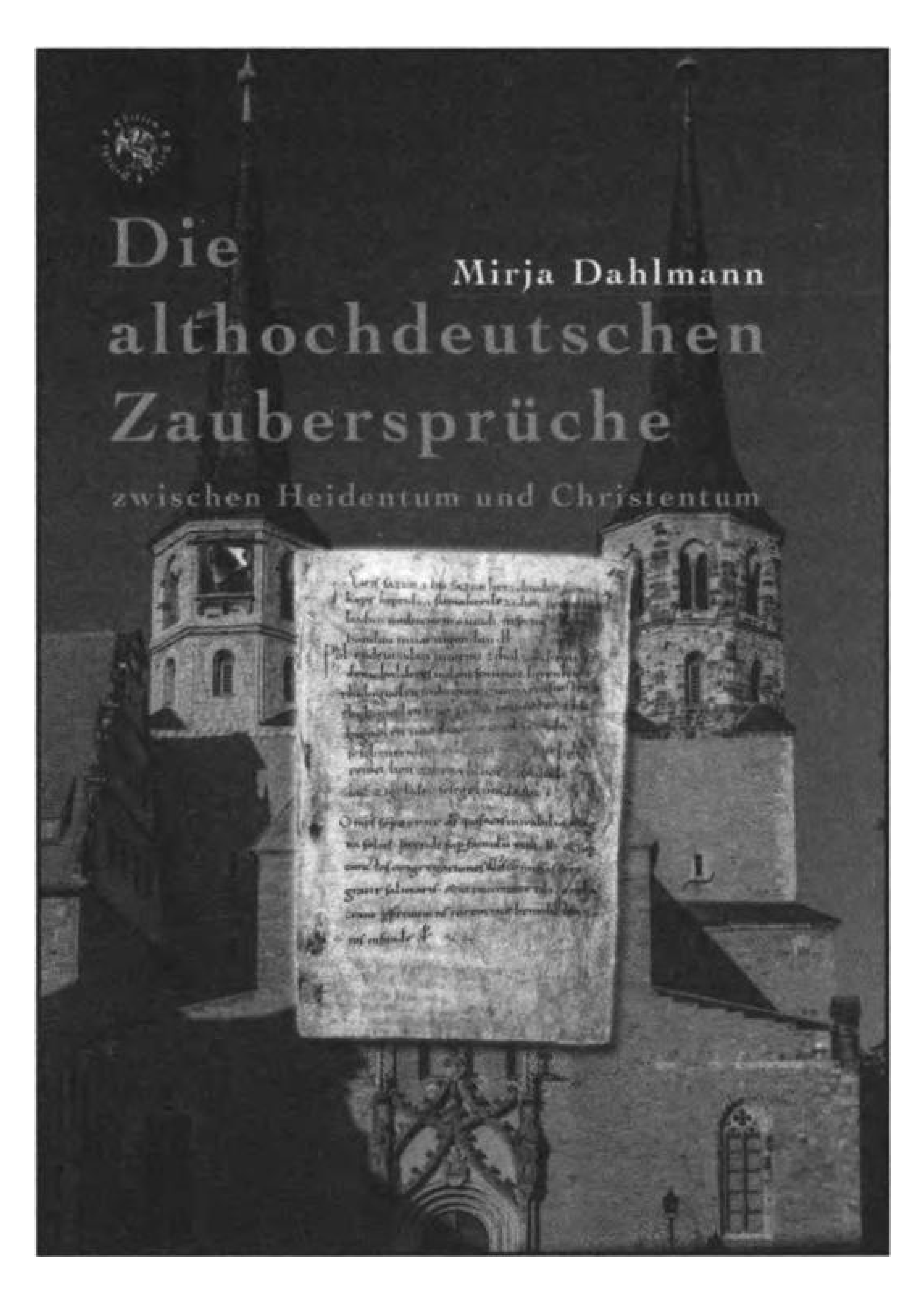
Asatru

Die Rückkehr der Götter

Zusammengestellt von Kveldulf Hagan Gundarsson

Deutsche Ausgabe erweitert und herausgegeben von Kurt Oertel 496 Seiten, zahlreiche Abbildungen, 1 7 x 24 cm, Hardcover ISBN 978-3-939459-63-7

25.00 €



,,Ben zi bena, bluot zi bluoda, lid zi geliden, söse gelimida sin."

Magie und im speziellen Zaubersprüche wurden über Jahrhunderte hinweg als adäquates Mittel angesehen, um Liebe zu gewinnen, Krankheiten zu heilen oder Haus und Hof vor Unheil zu bewahren.

In der vorliegenden Arbeit erklärt die Autorin die magischen Grundprinzipien sowie die unterschiedlichen Zauberspruchformen. Im Mittelpunkt stehen die althochdeutschen Varianten, an denen der Übergang vom germanischen Heidentum zu einer christlich geprägten Gesellschaft anschaulich sichtbar wird.

Besondere Aufmerksamkeit erfährt der zweite Merseburger Zauberspruch, ein Heilspruch, in dem der Gott Wodan eine tragende Rolle spielt.

Mirja Dahlmann

Die althochdeutschen Zaubersprüche

zwischen Heidentum, und Christentum,

1 80 Seiten, 1 2 x 18 cm, Broschur

ISBN 978-3-946425-24-3

1 2.00 EUR

2. Neuauflage November 2020

www.roterdrache.org

Umschlaggestaltung: Edition Roter Drache

Buchgestaltung: Sabrina Schmidt

Aegishjalmur ist ein lizenzfreie shutterstock-Grafik (Stockvektornummer 546699031) Lektorat: Gifthafer!

Gesamtherstellung: Jelgavas tipografia

ISBN 978-3-946425-58-8

RUNEN –
die geheimnisvollen Zeichen der germanischen Völker bilden den Schwerpunkt dieses Buches.
Waren es Schriftzeichen?
Oder Zauberzeichen?
Oder beides?

Hier sind die neuesten Forschungsergebnisse dazu zusammengetragen. Im ersten Teil des Buches erläutert Gunivortus Goos die Geschichte der Runeninschriften und des Runenritzens, gefolgt von einer ausführlichen Mythologieforschung im zweiten Teil. Der Hauptteil des Werkes beschäftigt sich mit der magischen Nutzung der Runen, ergänzt mit Bezügen zu Tarot, Numerologie, Astrologie, I-Ging, Gottheiten, Musik und vielem Weiteren.

Die beschriebene germanische Magie ist eine moderne Interpretation der Magie, wie sie nach den historischen Quellen unsere Ahnen betrieben haben. Im Gegenzug zur modernen westlichen Ritualmagie beinhaltet die hier vorgestellte germanische Magie keinerlei Formen der Evokation (Beschwörung), in der Kräfte gezwungen werden. Hier wird mit den Kräften des Menschen, der sie ausübt, oder den Kräften der Gegenstände und Praktiken, die er verwendet, gearbeitet. Sie ist nicht Beschwörung, sondern Technik, die ohne Hilfe mächtigerer Wesen aus sich selbst wirkt.

Der Autor mischt gekonnt altüberlieferte Praktiken mit Ansätzen aus der Ritualmagie des 20. Jahrhunderts. Somit ist dieses Buch keine bloße Wiederbelebung des Alten, sondern er macht dieses für die Menschen von heute wieder greifbar.
Runenkunde und Runenerfahrungen stehen in diesem ausführlichen Buch gleichberechtigt nebeneinander.



www.roterdrache.org


ISBN 978-3-946425-58-8
25.00 EUR
36.50 CHF
9 783946 425588 >

Document Outline